

不掺假底层故事
当事人亲口讲述
释放心灵的负重
坦白自我的隐私

别

随

便喝

别

的

茶

底层实录
股智元 著

底层实录

别随便喝别人的茶

殷智元等 著

中国工人出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

别随便喝别人的茶/殷智元等著. —北京: 中国工人出版社, 2003. 4

ISBN 7-5008-3031-9

I. 你… II. 殷… III. 纪实文学—作品集—中国—当代 IV. 125

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 025265 号

出版发行: 中国工人出版社
地 址: 北京鼓楼外大街 45 号
邮 编: 100011
电 话: (010)82075934(编辑室) 62005038(传真)
发行热线: (010)62005049 62005042
网 址: <http://www.wp-china.com>
经 销: 新华书店
印 刷: 北京铭成印刷有限公司
版 次: 2003 年 9 月第 1 版
2003 年 9 月第 1 次印刷
开 本: 850 毫米×1168 毫米 1/32
字 数: 240 千
印 张: 7.75
定 价: 18.00 元

版权所有 侵权必究
印装错误可随时退换

城市隐私

3 残酷青春三把刀

如果说这就是初恋的话，那么我的初恋就在这么一个吹着暖风的上午宣告结束。这一场错误的爱情可能会影响我今后一生的生活，我安慰自己的良药是那句诗：

“原来这个世界上
还有这么一个人
能让你为他流泪。”

11 外来妹的青涩恋爱

我想，我的第一次就这样子给了这个男人，这是我的童贞呵，我忽然恨起东平来。还没结婚，就在这间破破烂烂的屋里，要了我宝贵的东西。

18 闪闪泪光“鲁冰花”

小菊出生后的几年，父母对她还算疼爱，但弟弟出世后，她的命运似乎发生了逆转。那个宝贝肉疙瘩将父母的宠爱全夺去了，小菊仿佛成了多余的人。

22 花儿在枝头就想着陨落

自杀计划的实施时间定在星期六的晚上，这时节，工友们都上街了，没人阻拦。可真要服药的时候，她又觉得还有好些事情没有做：首先，没给爱她疼她的父母一个交待；其次，一个班的小姐妹没告别，她们一直待她很好……

34 迷失伊甸园

我走到船舷凭栏而立，感受海风迎面吹来的快感，此时一阵浪漫情怀注满了心胸。我悄悄回到包厢，换了件宽睡袍，赤着脚重新走出去。海风将睡袍吹得紧贴在我身上，我的裸体在睡袍里苏醒了，蕴藏着强烈的放飞自己的冲动。

爱情故事

49 红玫瑰和白玫瑰

我躺着，却难以入睡。雄性的欲望在体内奔腾冲突。隔壁房间有绝色美女，那是粉红苹果，是金黄谷粒，等待着主人采摘收割，我和她都是自由身，只要我们愿意。

57 大四的爱情

送叶子上火车后阿木一点要下车的意思都没有，他天南地北地胡侃逗叶子开心。叶子哭得泪人似的拼命把阿木往外推：再不下去就来不及了。

60 那一种无奈

我在娱乐场所混了这么久，凭着一副好身板，吸引了众多的女性，满足性对于我好比喝杯啤酒般容易，可这样一来，我爱的能力就慢慢丧失了，我怕与爱俱来的责任，怕爱的拖累。

63 晚风中的撒哈拉

我特意带你来的，本想与你一起葬身沙海，以殉我们的爱情。既然真主不让我们死，我也想通了，知足了，虽然我们今生无缘，但毕竟曾经拥有。

71 并不是每种遗憾都要弥补

整整一夜，我们相拥而坐。第二天早上他送我到火车站，在路上家雨说：“其实当初我是想离了

婚去找你的，谁知你匆匆忙忙就结婚了。”

76 当心爱的人离去

她愈是在乎我，我愈是烦她，她多次提出要和我正式结婚，我都没在意，没重视，没办理，我认为俩人在一起，快乐就行，幸福就好，不必太重视那个红本本。

79 猪的爱情坎坷路

金霞有些尴尬地走到我面前，冲我不自然地笑笑。她在笑，这个时候她在施展最迷人的笑容，我不能自持！终于，我颤巍巍地说出三个字“我是猪”。

83 那年你转身而去

我丈夫对我很好，照顾得很周到，但是，我仍然想和自己的初恋情人在一起。

89 情书

在那个她每天都要经过的十字路口，计算着她吃完饭了，推车出门了，到了楚萍路口了……等着她和她的那辆红色的自行车在人流中慢慢地出现，慢慢从我的视野中轻轻飘过。

94 要爱不要爱

有了这一次亲眼所见，我才知道他确实有别的女人，我难过极了，我对自己说，一定不跟他好下去了，一定不要跟他好下去了，可是，你知道吗，我不能控制自己。

100 网虫的爱情游戏

我是一条不折不扣的网虫，不到山无棱天地合硬盘坏掉小猫断线不下来。

104 让爱情先靠边休息

我想起在湖南农村广为流传的一首民谣：高山有好水 / 平地有好花 / 人家有好女 / 无钱莫想她。自己还是个打工仔，基本上是个一无所有的无产

者，却做了个白日梦，想娶个美女做老婆，岂不是荒唐得可以？

我下定决心：先忘记爱。

116 月亮阴影

只见晨曦猛地把轮椅往前一送，雪儿连着轮椅一起摔出好远，我本能地往后退着，只听“嘭”的一声，晨曦被撞出很远，我和雪儿眼睁睁地看着他呈抛物线似的落在地上。

131 意外的爱情

女人像触电一样，她的两只手迅速地抓住我的这只手。然而她没有将这只手拉开，而是停顿了片刻后，将我的手更有力地按在了自己的胸口中。

143 别随便喝别人的茶

中国有句俗话叫“千里姻缘一线牵”，在日本也有这种说法。我不知道现在的年轻人还相不相信这句话，我可是特别相信，因为我和我的妻子就是被一根红线牵在一起的。

岁月留痕

149 活着

活了大半辈子，日子也就这样过了，我只想多赚点钱给孩子攒些上大学的学费，我没文化，我不想孩子走我的老路，她要飞出去，飞得高高的。

152 灯的故事

在我的宿舍里，有一盏造型别致的台灯。每逢夜幕降临，柔和的光便泼洒下来，洒在桌上，洒在书上，一种温馨与满足便悄悄地爬上我的心头。

156 信任锁进保险柜

我接过纸条大吃一惊，原来是我当年写下的借条。他见我瞪着惶惑的眼睛望着他，便又从我手上

拿过借条，当我的面撕成碎片扔进了废纸篓里。

161 我和母亲在珠海

也许明天还是一个未知数，也许生活还有很多暗沟和波折，但是我从来没有这样对明天充满自信过。不仅是从自己身上，更从年过不惑的母亲身上，获得一股巨大的精神力量。

167 不想说再见

我少数的几个朋友也是在那里认识的，他们和我一样做着北大的边缘人。有时我们会一起喝喝酒，抽支烟，对着黑夜吼两声，思念一会儿曾经爱过的人。酒醒之后继续奔走在各个教室，等待为数不多的空座。

171 我是 Y 世代的孩子

我是 20 世纪 80 年代出生的孩子，我们这一代不像 70 年代的那帮人没劲，动不动就动感情，还爱回忆自己的过去，搞不好一个主题就来了，KAO，累！我们喜欢吹着口哨，在心爱的姑娘面前玩滑板，那才叫爽呢。

174 我无法改变生活

也许当年一个骑单车的少年，从“故事 1973”的门前经过，瞥见我坐在那里，多年后再次经过，我仍坐在那里，像一尊雕塑一样，没有老去。

177 香港教会我很多

这种饱受工作高压的生活，每天都像在打仗一样，让你不敢有丝毫松懈。有一天我晚上 10 点回到住处，隔壁住的女友竟关切地看着我连问几遍：“你不舒服吗，Lisa，怎么回来这么早？”

184 制造美女

回首自己的经历，我觉得只要懂得经营自身长处，每个人都可以打造出一个“名牌人生”！

190 告别艳舞的舞台

夜里，我翻来覆去怎么也睡不着。我反复地问自己，现在的我还是人吗？有几个人还把我当人看待？跳艳舞我是赚了一些钱，但我失去的是拿再多的钱都不会买到的尊严啊！

成长路上

199 野百合也会有春天

漫漫人生路，难免有雨雪风霜，难免有路难行，人难做，稍有放纵，就容易失去自我，步入误区。

204 红颜劫后

他们诚心地相爱着，可它们没有一般年轻人谈恋爱时耳鬓厮磨、卿卿我我的浪漫，因为他们各自忙着自己的事业。

211 一夜“惊险”

从此，我不再用铠甲将自己包裹起来，而是用真诚善良与别人交往，乐于帮助有困难的人，这使我拥有了许许多多天南海北的知心朋友。

215 韩国打工记

在熙熙攘攘的街道旁，我流下了委屈的泪。月是故乡圆，我在心里喊着日夜思念的爸爸妈妈，多么希望能和家人快乐地围坐在一起共度这美好的时光啊！走投无路之下，我敲了一家教会的门。

222 小保姆的快乐

人心都是肉长的，人心换人心，你对人好，人家也一定会对你好。

225 一个人的战斗

我果断地停止了和他工作以外的一切联系。他也深知伤害了我，反复向我解释，并用中国式的下

跪来证明他是真诚的，乞求我能与他重归于好。我很爱吉米，但我还是把那栋房子的产权证还给了他，以此来换取我的自由。

234

三人同住 雪月风花

把她们扶进各自的卧室后，我一个人在阳台上，看月亮圆圆满满的样子。这时，我才突然发现，自己仅仅是在追求爱情，而不是确定地爱哪一个人。

城市隐私

cheng shi yin si



残酷青春三把刀

记录：阿兰，女，某报编辑。

口述：曲怡凤，女，18岁。初中毕业。
做过迪斯科舞厅公关小姐。

没有见过这么漂亮的女孩，没有见过这么标致的脸。光洁的额头，高眉，清澈的大眼睛，细直的鼻子，饱涨的嘴唇。她的肤色竟是透明的，正好和她染成淡黄的短发相衬。她穿着有长绒毛领子的深色外套，里面是黑白细横条的紧身衣。身材凹凸有致，丰满挺拔，纤细优美——

说出来怕你看不起我，我是别人的情妇，就是被男人包起来的那种。老澳是我在舞厅上班时认识的，是境外某地区的一个什么议员，有钱，在南宁有产业。他和朋友到舞厅来，我被安排去包厢陪他玩骰子。他大约有50岁，好老，看上去比我爸老，不过很和蔼，对我好。他说我不应该在舞厅这种地方，要我去读书，他出钱供我。和他见面不到一个星期，我就和他上床了。现在我靠他每个月给的三四千块钱生活，他隔几个月才来南宁一次，来一次才住几天，这时候，他就会往我的户头里多放些钱，也就是七八千块那样。

我爸妈1996年离婚了。那时我11岁，我跟爸爸住，爸爸1998年又结了婚，他搬到女方家，我就一个人住。我想嫁的男人是：比我大7、8岁，经济上可以满足我，爱我，喜欢我身边的人，要有智慧。我知道这想法是幼稚的，但它确实是我的理想。

这是她的原话。她这样向往地提到的“理想”，让人不知对她说什么。

我不喜欢我的生活，空虚，无聊，没有满足感。我经常一个人在家里东想西想，还写了不少小说。我喜欢我的小说里的人和世界，可是当我从自己的小说里走出来，一切又都让我失望。我不想面对这个现实，我用刀片割腕自杀过，但是没有成功。

她的左右手腕上是有三四条伤疤。

我爸爸带我去看心理医生，可是我讨厌那个医生，又老，又不准我说话。他总是反驳我所说的，老是教训我，好像我没有自己的感觉。

没有人知道我的真实感受。

她的脸有着浮光，清白的纯光。如果加上一个像框，她就是一幅画。她有过不少堕落行为，但看不出她的风尘味。她坦白，真诚，声音纯净柔和。

我就是人家说的那种水性杨花的女人。好的男人不会要我做妻子。不久前，我和一个男人有过来往，他家里有钱，有自己的公司，他是一个有智慧的人，平时开朗有趣。但最吸引我的，是他沉默时，把我逗笑，然后冒出一个很经典的句子。我为他的语言魅力深深折服。

她竟使用这么文气的语言，可见她很迷恋他。

在我希望和他确定我们之间的关系时，他就离开了我。以前我很看不起那些用身体来做交易的女人，讨厌她们，可是我

61

她的字端正工整，有力。

这是城市边缘少女中比较有档次的那一种。

心中还有许多梦，幻想过正常女人的生活，但这种愿望不易实现，因为情妇生活已经磨钝了她正常的谋生能力，正常的幸福感和快乐感。

这类边缘女孩要回归正常的女性生活，需要一种大的推动力：或来自于自身，或来自于亲友。

✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖

口述：叶颖，女，16岁，职高一年级学生。

叶颖，高、瘦，短上装，牛仔裤。她是失踪一个星期以后自己回来，被她妈妈带着来见我的。

她说她宁愿单独和我谈，不想妈妈加入。她妈妈同意，到另一间房去看电视。

叶颖有警惕的、不容侵犯的眼神。我看见她左耳上一排银色的耳环，我问：“几只？”她答：“左五右四。”

后来，我知道她是一个没有安全感的孩子。

我知道爸妈爱我，但我并不愉快。小时候，爸爸和妈妈还有老师都夸我聪明，那时我的成绩也蛮好的。后来不知道为什么，我对读书一点兴趣都没有，成绩也一天下降了。这个星期，我是和我男朋友去了北海，玩得很开心。我不关心是不是真的要段考，反正我是能毕业的。我不在乎别人怎么看，就是想过自由的生活。我不喜欢家里，爸爸到现在还打我，我都这么大了！妈妈不久前看过我的日记，然后又拿里面的话来说我，真受不了他们。

她的声音很小，显然是怕妈妈听见。她双手抱在胸前，偶然松开也是手指交叉，显然心理防卫意识很强。

今天，我不情愿来这里，不过听妈妈说她已经把我的事情告诉你，我才来的。来是为了让妈妈好受点。我现在的男朋友，他很在乎我，有什么我都可以对他说。我不知道这段感情会不会稳定长久，我知道自己不够成熟，还没有能力处理好感情的事，但我不能没有他，只有他能容忍我的任性。

这不是我的初恋，我的初恋发生在我14岁的时候，他是我的同班同学。爸爸妈妈当时不同意，我就出走，到他朋友家住了一个星期。爸爸妈妈就不敢再反对。这次我交男朋友，妈妈说不会影响学习就行。

一定影响的。比如这次逃学去玩。

在家很闷的，没有人知道我想什么，没有人问过我的感受。不管我做什么都要受到指责，现在爸爸妈妈除了打我骂我，也没有具体讲给我听，怎么做才让我不那么沮丧。

我让叶颖起码知道这点：如果想活得自由自在，就不能任意扩张自己的欲望，否则就会伤及他人，引起别人的抵触。

叶颖说：我懂了，以后我不会做不符合学生身分的穿着打扮，用钱时跟爸妈商量，跟男朋友交往告诉家里，不让大人担心。

〔点评〕

这是一个与现实生活格格不入的少女。她的父母不懂女儿心，也似乎不打算去弄懂它，所采用的教育方式又太过老套，还是训斥，还是打骂，不尊重女儿的隐私（比如随意看女儿的日记）；给少女请的心理医生，不会引导，只会强加于人，这样的教育，当然是石板上栽花，白费劲。

青春期少女的教育着实是个难题，正因为难，所以尤其不可掉以轻心。本文中记述的少女，和父母像隔了一个时代，你不了解我，我也不了解你。没有沟通，如同陌路，少女因此陷入孤独。

孤独，便容易产生反叛，做出许多出格的事。

✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖ ✖

口述：张丽，女，23岁。

这个故事，也许今生今世我都不会再向人提起，事实上，我也从未向别人说过。我在意自己现有的生活，不想让曾经有过的错误破坏它。我依然是亲朋好友眼里的乖宝宝，我会努力去维持这个形象。

今年的春节，是一个热热闹闹、欢乐祥和的新年。虽然好不容易有这么长的一个休假，但我宁愿上班，因为，在这个世界上，没有人能够与我共度这个节日，圣诞节、情人节也是如此。