

劉希仁文集  
文泉子集



文  
泉  
子  
集

劉  
蛻  
撰

中  
華  
書  
局

## 刻唐劉蛻集紀事

讀唐代文。嘗癖劉蛻。恨全書未獲覩。壬戌歲。業制舉于橋李。偶向緇廬披繙朽簡。忽一冊首尾盡蝕。文益滅漶不可句。以意彊會。僅辨山書文冢兩篇。反覆檢認。駸幅隱隱。是桑悅印記。奇士鑒藏。喜愕生信。是夕燈下。摩挲眼力。十字九想。若陟華嶺。愈艱愈快。吾友人收之。同好者也。時住石耳。手錄一軸。遙報之。二人書沈篋底。所遺名賢。輒謀原集。警正卒無傳本。甲子。同在婆髻書巢。慨然興懷。懼是復遭淪沒。迺萃凡唐編輯。迄夫稗記。補入脫遺。攷索同異。次第後先。成六卷。留劉蛻所著精神。換桑悅所傳面目。以播藝林。按蛻獻崔尚書集十卷。舊拔刺書一卷。雜歌詩二卷。散軼實多。矧詩微存騷體。什未三四可知。余山澤小儒也。耳目疎隘。不願古人與死俱湮。梓行孔亟。寓內嫗嫗之嗜者。能存其棄。請勿祕諸。不然。異代指茲爲定本。余適蛻之臯人。天啓甲子。曝書日。香城吳騏紀事舟庵。

## 題唐劉蛻集

余有嗜古癖。嘗詫秦灰毒烈。應有佳文字不傳。所傳者燼餘耳。疑當時避秦人定有祕笈靈文。恨問津桃源者爲漁父。漁父不文。第錯愕其樽罍衣冠。不同魏晉。未嘗以此相質也。張茂先號稱博古者。鄉媛之遇。不可謂非夙因。乃瞬不及停謝去。夫桃花源中人。賓賓具主客禮。漁父可以彊記而不知。小有洞天老人。皇皇慮召譴。主者茂先。欲彊記而不得。豈非靈文祕笈。鬼神呵憐。世間唯操柄自鬼神者。一切莫能奪。則欲求上窮碧落。下徹黃泉。遠沂鴻濛。近探百代。于羸灰異劫。龍藏蛟宮外。另闢記問山河。非神仙不可。而神仙有無。又何渺茫也。余友衆香。具孝友至性。而酷耽奇書。與余上下千古。如指螺紋。吾師涂伯聚先生。曾目之爲神仙中標格。夫嗜古。則必深其理。寂其氣。以相求。舉千百以上之靈爽精英。嘿爲所攝。攝之而不能闕。定有一種土中之光。塵中之寶氣。供其愛玩摩挲。則此案頭劉蛻集。是余于唐人文中。早癖孟東野。李長吉。元次山。最後讀蛻文家銘。反覆披尋。唱歎不釋。恨此外散佚不多見。然意中實時時有如此人。乃今得全于衆香。而衆香實苦搜之于漫漶。不可披之蠹簡。似窺小有。如入武陵。豈蛻幽墟之家。發其靈以媚衆香。抑衆香耽嗜之精。下其施以感蛻也。因思天荒之破。不爲蛻譽人。而此集之傳。實爲蛻知己。余悟矣。姑以蠹芸自矢。而以脈望期之衆香。古宜豐半癡居士熊文舉記于白下寓軒。時丙寅元夕。

# 文泉子集目錄

## 卷一

文泉子集序

惘禱辭并序

弔屈原辭三章并序

遇謗

## 卷二

山書一十八篇并序

禹書上

禹書下

古漁父四篇有後序

## 卷三

太古無爲論

嬴秦論

文泉子集 目錄

較農

疏亡

刪方策

朱氏夢龍解

梓州兜率寺文冢銘

卷四

上宰相書

獻南海崔尚書書

復崔尚書書

賀友人拜右拾遺書

卷五

上禮部裴侍郎書

與韋員外書

移史館書

與京西幕府書

卷六

投知己書

答知己書

論江陵耆老書

江南論鄉飲酒禮書

# 文泉子集卷一

唐劉蛻撰

## 文泉子集序

于西華主之降也。其三月辛卯。夜未半。野水入廬。漬壞簡策。既明日。燎其書。有不可翫其辭者。噫。當初不敢自明其書十五年矣。今水之來寇余。命也已矣。故自褐衣以來。辛卯以前。收其微詞。屬意古今上下之間者。爲外內篇焉。復收其怨抑頌記。嬰于仁義者。雜爲諸篇焉。物不可以終離。故離爲十卷。離則名之不絕。故授之以爲文泉。泉之時義大矣哉。蓋覃以九流之旨曰文。配以不竭之義曰泉。崖谷結珠璣。昧則將救之。雲雷元粲盛。乾則將救之。予豈垂之空文哉。自辛卯至甲午。覆硯于襄陽之野。

## 憫禱辭并序

小子出都城。見邑大夫爲民之禱者。鴈石燕不飛。商羊不舞。民有焦心。請大夫祈龍波祠。以厭民望。役巫歌伶。吹竹鼓楸。呼空者。訖唱屢夕。俄然微灑輕雲。若神之來。意似憫巫之役是也。作辭以弔民云。公邑之南兮。禱龍之潭。空波鄰天兮。雲物中涵。鱗鰓穀碧兮。淵怪相參。風翼輕翔兮。帶直煙嵐。吏不政兮。胥爲民蠹。政不繩兮。官爲胥酣。彼民之不能口舌兮。爲胥之械。進不得理兮。若結若鉗。陰戾陽返兮。民之不堪。燂日流焰兮。赫奕如燄。灕泉沸涌兮。如湯而炎。役巫女兮。鼙鼓坎坎。風笛搖空兮。舞袂衫衫。胥不虔。

祈兮。官資笑譚。胡不戮狡胥兮。徇此絜嚴。胡不臯己之不正兮。去此貪婪。荷天子之優祿兮。胡爲而不廉。又何役女巫而禱此空潭。

弔屈原辭三章并序

吁。三閭大夫之事。司馬相如。班孟堅各有言。蛻不載故也。噫。大夫之賢。懷王之事。蛻得之。涕泗下衣。濡毫瀝辭。噫。大夫之爲臣。千萬年其誰肖。宋玉。淮南王。劉向。東方朔。王褒。繼有悼語。蛻一小儒也。思賢人之作。悲智人之佞。著弔屈原辭三章。弔公之志也。雨濛湘波。浮楫搖歌。旣而悲伸紙波。辭祈公兮采之。

哀湘竹

悵二妃之淚。竹圓紅滴滴兮。臨平煙沚。竦枝與修條兮。吟哀風之不已。搖勁節而錦舒兮。垂高蔭而自美。招翔鸞之與翠鳳兮。緝晴霞之數里。繁柯重乎舜祠兮。瘦影疊乎湘水。諒高節之自任兮。匪庭篠之云比。鄙衆蔭之延接兮。恥凡羽之棲止。入清谿之浪聲兮。無笙簧之相擬。恨葉翻波兮。騷屑之風。露滴煙蒙兮。漣纓之子。悵靈均之節兮。依然想真姿兮。千年若此。

下清江

清江之上兮。心夷猶。清江之下兮。煙波浮。風軟雨絲兮。湘波高。雲昏竹暗兮。鬼神愁。遠霞開兮。鳥帆隨。碧江平兮。桂櫂移。帶隱虹兮。衣凝雲。披薜荔兮。扈江離。歲華高兮。水東注。秋色下兮。紅蘭渡。瓠觥合兮。荆和喪。岐鳳翔兮。龍媒去。又曰。心旣絜兮。道雲端。水之浪兮。人之波瀾。浪可平兮。人心不可平。波瀾一翻兮。孰

測其情。水之深兮不曰深。悵前恨兮淚沾襟。

### 招帝子

招湘靈兮澄瀾之渚。雲蔽煙沈兮明月之浦。唱宵歌兮撫雲璫。擊鳴榔兮薦清醑。鸞去鳳飛兮雲不歸。九疑疊翠兮橫湘雨。颿輕颺兮揚微波。激楚怨兮下湘娥。緝荷蓋兮集雲壇。絜桂席兮紉芳蘭。霞爲裳兮瓊爲佩。舉雲旗兮持風旛。若有來兮窳窳。撇懸珂兮珊珊。張孔蓋兮臨瑤臺。月凝袖兮雲裁冠。目眇眇兮千里春。悵無言兮蒼梧濱。戢蕙帶兮握芳芬。撫瑤琴兮淚班筠。乘桂華兮下清湘。拖無波兮涉滄浪。九疑之翠兮不可尋。懷沙之水兮恨之深。

### 遇謗

有肪兮墨而謂之不絜。有泉兮壅而謂之不決。有蒞兮輻而謂之不芳。有軸兮鑠而謂之不輒。聲咷唏以無音兮。氣鬱悒而空咽。旣怒怒以憎懼兮。又謾謾而不訣。誣彭祖以爲孺兮。譎殤子以爲耄。夥衆人之難信兮。博夸者之不悅。佞爲寵兮何去。奸爲疣兮何剷。譴爲鬱兮莫銜。謗爲玉兮何切。蕘旣腰而必烹兮。木方蘗兮必折。心轆轤以似車兮。思絲絲而如甃。手欲動兮似拳。足將行兮如綬。旣不辨于顏跖兮。遂一貫于堯桀。吾哀生之不逢兮。奚至死而惷惷。念帝座之不燦兮。故交光于卷舌。旣何路以自辨兮。遂沒齒而撈刺。



## 文泉子集卷二

### 山書一十八篇并序

予于山上著書一十八篇。大不復物。意茫洋乎無窮。自號爲山書。

天地之氣復。則結者而爲山也。融者而爲川也。結于其所者。安靜而不動。融于其時者。疏決以忘反。故山之性爲近正。川之性爲融。是以處其結者爲君子。處其融者爲利人。

天地之先。未嘗有形。故字其形爲人民。爲禽蟲萬物。然後受其字。據其形之動曰生。形之靜曰死。嗚呼。我苟不生乎天地先。而未嘗用其形。竅以出納。斯非混沌之似乎。故吾以混沌不嘗在天地先。而在我之。不爲萬物鑿者而已矣。

壞人者。天地也。使其數出。故觀數而象動。則有爭殺亂患。夫數始乎手足。故離吾之指爲五。視其指而心亦離。則數入矣。故知指生六而爲有餘。生四而爲不足。不足與有餘也。爲體不備。嗚呼。心旣分身之有餘。與不足也。則爭殺亂患。何嘗不自其數出。

聖人重其生。以榆出先濟其用。故甘氈之臭。出于榆末。而後網罟不足于野。以牢養于宮中。故天下忘身。以自給。嗚呼。上古食而棄其榆。熱而棄其皮。亦足矣。是以聖人欲化。而更亂其生。聽鳳鳴而吹管。果象也。故有象竹之聲者。必有象葭之器。然則造其鳴而恥葭學者。鳳也。故不世而來。造其象而恥人學者。聖人

也。故末世而不出嗚呼。

江河鑿而山木泣。以爲川既出。而必伐舟也。舟既入水。而鮫魚相市。以其居泉而遠于殺者也。今則造泉之具成。是大道存而異其質。大道亡而運其旤。

利以勸天下。利盡而天下畔。道以歸天下。道薄而天下去。嗚呼。爲利物所間。爲道亦不僞。故始愛其應者。終亦將以應人。然則利盡所畔者。以滅其後。道薄而所去者。貴不殺其孤而已。

城郭溝池。以固民也。有竊城郭溝池。以盜民者。則殺人甚于不固。夫有竊固之具。必有攻固之利。苟有利之物。寇必生其下。是以太古安民以巢。故于野則無爭。巢固。民則相殺。

車服妾媵。所以奉貴也。然而奉天下來事貴者賤。夫有車服。必有雜佩。有妾媵。必有娛樂。聖人既爲之貴賤。是欲鞭農父子。以奉不暇。雖有杵臼。吾安得粟而舂之。嗚呼。教民以杵臼。不若均民以貴賤。

古之弓矢。所以防惡也。懷惡者在內。所以能避弓矢也。故射惡未及死。而奪械可以殺人于天下。天下從而禁畜私械者。嗚呼。古之弓矢。所以防惡也。今則不然。反防人之持弓矢也。

萬物無常聲。而主聲者定其悲歡。則聽在心。而耳職廢也。謂雷爲可畏。則以畏聲聽之。不知有時雷可畏。養也。謂瑟爲可狎。則以狎聲聽之。不知有時瑟可流哀也。則有幽思之深。砧聲之悲也。去家日遠。雨聲之愁也。嗚呼。悲愁果在心也。雷與琴。無常聲也。

爲學豈有歲。故勞于農夫。以其有遇世也。故佚于使人。然而雖佚不忘學。以其勞而未嘗運。是故死而不

得止其心。古有志者，猶悲日月之易于人也。故謂飛鳥走兔在囊中，付大藏之鑰，未必有信之友也。夫取人之鑰，必薦信以入其中。受人之託，必有情以寄其內。故大信者不使人付，有道者不使人求。棺衣之厚，葬以王禮，百姓不貪其死，以其愛名不甚于愛身。任時之重，必多怨。惜君之權，必易死。是于名則君子愛身不甚于百姓焉。

聖人有意哉。故勸善以爵，使利爵者樂修。夫惡殺人與殺盜，鈞爲仁人之心。則亦召盜以爵。嗚呼！使聖人無意，則勸善不以爵矣。故君子爲善不歎樂，欲爲聖人而出，是不見仁人之術。使爵以召盜乎？

食秦人之炙，則懷其妻子。聞秦嬪之嫁，則垂涕悲其身。當是時，亦疑天下之妻矣。吾過富貴之門，則懷其爵矣。及聞秦人以爵死者，則垂涕悲其身。當是時，不顧天下之貴矣。有惡雀鹿之甚者，揮帚以驅雀，結罟以禁鹿。夫帚罟既可以駭物，則帚罟必可以取物。嗚呼！執其具以逐雀鹿，安知不有學其具以取之。故善去惡者，不必惡其名。善逐者，不示人以其具。

猿鳴不過薛蘿，以其有蔓蔓者，必組物。夫能過其組，必自破其心。嗚呼！髻之組吾髮也，帶之組吾腰也，線之組吾衣也，亦是也。今蔓在天下，安得復破其心哉？

### 禹書上

以功不就而受誅，則可謂勤民而死乎？曰不然。然則夏之郊也，奚不尋其先，安得以鯀配？曰以功不就，則可謂勤民而死也。以誅其身，則可謂勤其家也。不怨君誅而尋父功，鯀當誅也。傳曰：不以家事辭王事，既

勤其家爲天下。故報其勤家于夏郊而已矣。有鯀之誅而不廢其功。禹爲其子也。不得以天下而擇其功者。禹爲之事鬼神也。微禹之爲子。先人之罪。將不食矣。故其子之功。由勤父嗣也。然則夏郊宜矣。于是君誅其怠也。而子不怨其家。祭其勤也。民神弗畔。蓋禹以天下不逮事其父。而致孝乎鬼神云。

禹書下

治天下之野。見之于夏功。而未見先于夏功者久矣。夫八年之間。生聚非不壞也。委積非不耗也。帝憂則民愁。樂則民喜。故以憂樂隱顯而助之。帝能治其心者。故禹後雖以身先天下。而不以一身負天下之士。石以其得治世之心而易使也。嗚呼。必不得和人心。而爲可以智治。則豈羽山之下。忍不以智獻其父者與。天下見濡手足之禹。則不見土階之上。以治憂樂者也。故曰。心治乎人也。功治乎水也。其可獻禹云乎。

古漁父四篇有後序

叟行山逐禽。而逢虞人。虞人反以罟而獵叟。叟欺虞人。以事鬼神而得逸。他日叟之子壯。圍山而罾獵。吾父者。曰。今日凡在山澤。殺無赦。虞人亡于大澤。虞之父教之以漁。漁利厚于罟。末之年。富于澤上。反聞叟將殺其子于帝側。帝教之以漁。天下之利厚于陶稼。末之年。富于九州。漁者常以之自笑。而聞于士師。士師以法執之。漁者對曰。始臣學漁。不學笑天下。而天下入臣笑。舜聞之。亦曰。始朕學事叟。不學受天下禪。而天下禪朕。

晦冥之後。漁者啼而奔帝辛。曰。始風微水上。魚聚臣舟。臣垂之十鉤。魚方啗臣鉤。未及吞。而雷驚臣舟。夫雷不發。而震盪戮于變理者。辛應曰。爾不得魚。市不闕魚。亦殷人得魚耳。夫多魚而垂之十鉤。魚必爭。而且威。後其餌。然而猶相與眊其鉤。豈非君其餌薄乎。何戮之有。微子自旁聞之。亦曰。殷餌薄矣。臣不受戮。殷民驚矣。抱祭器而入周。

暮有二舟。還而爭一舟于中流。空舟中者。恃其無傷舟中也。則盛闢以薄。兩舟果于俱覆。明日訟于王。王以其罪均也。平于二漁。既而空舟者歸告其子曰。吾勝矣。覆彼所載。載魚者歸亦告其隣曰。吾勝矣。其隣笑曰。罪均而子歟覆所載。孰謂勝乎。

有置魚于葦間。仰見鳴鳶集其上。乃冠木于器旁以懼之。明日澤西漁者。乃剡材澤畔。前日置魚者。日眊而去。而三年不敢漁。其妻笑曰。始僞以給一器之魚。學僞得盜一澤之利。

### 篇後序

會昌甲子歲。余于西巖下見版。洗而得漁父書七篇。尙多古文。然其三篇甚怪妄淺近。類詞賦。今皆捨之。其四篇。余特爲之箋。正其文字。然前二篇文有高致。後二篇則託寓鄙狎。以其頗有譏勸。余亦存之。然不知其年代。故謂之古漁父。

