

中学生文库



先秦历史故事

XIANGQIN LISHI GUSHI

上海教育出版社



中学生文库

先秦历史故事

沈起沛著

上海教育出版社

中学生文库

先秦历史故事

沈起炜著

上海教育出版社出版

(上海永福路123号)

上海市印刷四厂印刷

新华书店上海发行所发行

开本787×1092 1/32 印张6.25 字数131,000

1982年12月第1版 1982年12月第1次印刷

印数1—41,500本

统一书号: 7150·2803

定价: 0.40元



目 录

ZHONG XUE SHENG WENKU

一、祖国大地上的原始人的足迹·····	1
二、黄河和长江都是古文明的摇篮·····	5
三、传说中的黄帝·····	9
四、大禹治水·····	13
五、后羿和少康中兴·····	17
六、武丁和妇好·····	20
——商朝的盛世	
七、武王伐纣·····	25
八、分封诸侯·····	29
九、平王东迁·····	33
一〇、最早的霸主郑庄公·····	37
一一、南方之强楚国的崛起·····	43
一二、齐桓公和管仲的霸业·····	48
一三、晋国在曲折的道路上前进·····	55
一四、晋文公和城濮之战·····	60
一五、崤之战·····	65
一六、楚庄王·····	70

一七、郑国的政治家子产·····	77
一八、吴越兴亡(上)·····	81
一九、吴越兴亡(下)·····	87
——附铸剑的故事	
二〇、孔夫子和他的学生·····	94
二一、三家分晋·····	101
二二、魏国的兴衰·····	106
二三、秦变成了真正的强国·····	113
二四、合纵连横·····	119
——公孙衍和张仪	
二五、屈原·····	124
——楚国的政治家和大诗人	
二六、燕昭王、苏秦、乐毅·····	131
二七、赵武灵王胡服骑射·····	138
二八、廉颇和蔺相如·····	142
——将相和的故事	
二九、赵奢、赵括父子·····	146
三〇、信陵君救赵·····	152
三一、吕不韦和秦王政·····	159
三二、名将李牧·····	166
三三、荆轲刺秦王·····	171
三四、楚虽三户，亡秦必楚·····	177
三五、战国时几个思想家的故事·····	183
三六、先秦时期的文娱体育活动·····	192

一、祖国大地上的原始人的足迹

十九世纪末和二十世纪初的时候,有些欧洲人说:中国远古的居民是从西方迁移过来的。有人甚至于说:中国历史上的黄帝就是巴比伦(在现在的伊拉克)的某一个国王。我们知道,古代的部落长途迁徙原来是常见的事情,但是上面的说法显然有阴险的用心,是为殖民主义者征服中国的企图服务的伪科学。

二十世纪的二十年代里,我国学者和少数外国朋友合作,在周口店发现了“北京人”。这个伟大的发现证明我国是人类文明的发源地之一,打破了“中国人种西来说”的伪科学。

周口店很早就发现了化石,当时大家叫它“龙骨”,当药材使用。一九二三年,受中国聘用的瑞典学者安特生和他的朋友师丹斯基在这里挖掘了不少化石。三年以后,师丹斯基证明,其中有两颗人的牙齿。这个发现轰动一时。能不能找到人的头盖骨呢?一九二七年,正式的发掘工作开始了。

一九二九年十二月二日,天快晚了,当天的发掘工作马上就要结束了,一位技工突然发现一件从来没有看到过的东西露头了,科学家裴文中学来一看,兴奋得喊道:“是猿人!”谁也不管天色已晚,大家一鼓作气,把它挖了出来。

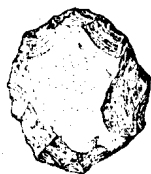
以后,一九三一年,发现了石器,还找到了烧过的骨头,甚至还发现了北京人用过的木炭。到了一九三六年,又发现了



1



2



3

北京猿人使用的石器

1. 尖状器 2. 刮削器 3. 砍砸器

三具头骨。

中国是人类故乡之一，从此不成问题了。但是，这批化石也逃不脱当时中华民族遭受的灾难。由于接受了美国洛克菲勒基金会的经费，这批化石必须保存在北平（北京）协和医学院。



北京人头部复原像

第二次世界大战中，几个美国人想在日美开战之前，把它运到美国去。事不凑巧，他们还没有离开中国国境，战争已经爆发，在混乱之中，化石的下落竟从此变成了一个谜。

解放以后，发掘工作很快就恢复进行。这次，在中国共产党和人民政府的领导下，我国的科学工作者意气风发

地进行工作，掘出了许多有关北京人的化石，特别值得高兴的

是在一九六六年又找到了新的头盖骨化石。

三十多年来，科学工作者还在祖国的许多地方，发现了原始人的足迹。元谋人和蓝田人，只是两个突出的例子。

发掘工作是艰苦的，发现重大的成果时，科学工作者高兴的心情，就象将军打了一个大胜仗。一九六四年，在蓝田公王岭工作的两个青年人冒雨跑了几十里路，摸出一个纸包交给驻在县城里的科学家贾兰坡。他们硬是不说是什么东西，让贾兰坡剥开一层又一层的纸，才看到珍贵的人牙化石，分享发现的喜悦。

发掘队的人员乘胜追击，终于发现了蓝田人的头盖骨。这次发现可真不容易啊！他们没有在现场把它掘出来，因为怕碰坏了国宝，只能把整堆的化石套在大木箱里，运到北京去，细心地在室内整理。这堆化石足足有八百多公斤。工作人员工作了将近两个月，陆续找到了许多动物的化石，直到最后，在剩下的一块中间，才发现了人的头骨。贾兰坡、裴文中、杨锺健、吴汝康等著名专家都跑到工作台前，心情十分激动。这真是一次大胜利啊！

胜利一个接着一个。一九六五年，几个青年地质工作者在云南元谋得到一位牧牛老人的指点，来到了化石（龙骨）众多的上那蚌村的山沟，在这里发现了两个牙齿。他们当场高兴得拿起随身的水壶，把水当酒来举行庆祝了。

这个发现太重要了。周口店和蓝田都在华北，元谋却在我国的西南部，原始人足迹的分布更广了。

山西芮(ruì)城县西侯度村的遗址，在五十和六十年代中几次经过发掘，出土了古人类用过的角制、骨制的工具和石器。这里也有明显的用火的证据，有炭屑和烧过的骨和角。经

过长期研究以后，现在已经证明，这个遗址的年代至少在一百八十万年以前。

走进了八十年代，一九八〇年，我国又在长江边上安徽和县龙潭洞发现了完整的猿人头盖骨。这是在南方发现的第一个猿人头盖骨。和县的猿人大约和北京人的年代相近。既然如此，在遥远的过去，华北、东南、西南都已有了猿人的踪迹。

稍后一点，大约一二十万年以前的“古人”（比猿人进步一点的原始人），已经发现的有广东韶关的马坝人、湖北长阳的长阳人、陕西大荔的大荔人以及年代更晚一点的山西襄汾的丁村人等。

比“古人”更进步的是“新人”。历史课本里讲的山顶洞人生活在大约一万八千年以前，是大家最熟悉的例子。在祖国的许多地方，东北的黑龙江满洲里，北方的内蒙古伊克昭盟，长江流域的四川资阳，西南的广西柳江，台湾的左镇，……都已经发现了他们的足迹。

新的发现还会不断地出现，最近又传来了山东发现猿人的消息。科学已经有力地证明：远在几十万年、一百几十万年以前，中华民族的祖先已经在这片大地上生活、劳动、繁殖了。科学还将给这论断以更多、更有力的证明，还可能把人类在这片土地上出现的时间提前，甚至大大地提前。云南禄丰发现了腊玛古猿的头骨，它在地下埋藏了八百万年。科学家已经在估计：人类的发源地就在亚洲。让我们等着听好消息吧！

二、黄河和长江都是古文明的摇篮

人们常说：黄河流域是中国古代文明的发源地。这句话，现在看起来，并不完全正确。我们至少应该说：黄河和长江都是中国古代文明的摇篮。

从考古的发现来看，大约在离开现在七千年的光景，在黄河北和江南一带，已经产生了古文明的萌芽。我们能够作出这个判断，靠的是本世纪七十年代里的一系列考古收获。

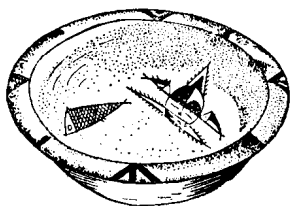
在河北武安县的磁山、河南新郑县的裴李冈等地方，发现了以农业生产为主要生活来源的先民的遗址。人们在遗址里找到石磨盘、磨棒、石斧、石刀、陶器以及猪狗等家畜的骨骼和腐朽的粟(小米)。在河南密县莪沟北冈的遗址里，还找到烘烤过的泥塑老人头像。事情很清楚，在七千多年以前，黄河北已经散布着许多村落，那里的居民种植小米，饲养猪狗等家畜。他们使用的尽管是石器，却已经开始用泥塑制造艺术品了。

浙江余姚县河姆渡遗址的发现是一次惊人的突破。它的年代比磁山、裴李冈晚一点，但是也接近七千年了。这里有骨质和木质的耜(sì)以及水稻的谷粒和杆叶，有猪、狗、羊和水牛的骨骼，甚至还发现了大片的用木材建筑的房屋。中国江南人民种水稻已有七千年历史了，这是值得向全世界宣告的发现。年代这样久的木结构的房屋，又是在江南水乡这样潮

湿的地方，居然保存了一大片，这是从来没有过的发现。遗物清楚地告诉我们，在木材接合的地方，用了榫头卯眼（一部分突出，一部分凿空）。七千年前的人民有这样高明的工艺，是多么惊人啊！在年代稍近一点的土层里，还发现了甗(zèng)——蒸食物的陶锅，这也许是世界上最早利用蒸气热能的发明。

五六千年以前的新石器时代遗址分布得更广，从东北的黑龙江到南方的广东、广西，都有发现。我们现在只谈谈三个大的系统，它们每一个都有许多遗址。

一个是黄河中游的仰韶文化。它的最先发现的遗址是河南澠(miǎn)池县仰韶村，因此得了这个名字。陕西西安半坡和临潼姜寨都属于这个系统。人们在姜寨遗址发现了一块黄铜片，这么一来，我国人民冶炼金属的历史就有六千年之久了。



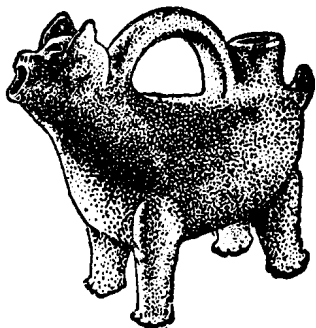
半坡氏族的彩陶盆

一个是东南太湖流域的马家浜文化。最先发现的遗址是浙江嘉兴马家浜。上海青浦县的崧泽遗址和江苏吴县草鞋山遗址都属于这个系统。说来好像是凑巧，崧泽发现的作物是籼稻，草鞋山发现的是粳稻，水稻的两大类都有了。草鞋山还发现了用野生葛的纤维纺织成的织物残片，这是我国已经发现的最早的织物。

在太湖流域的周围，还有比马家浜文化年代近一点的良渚文化，浙江余杭县良渚镇是最早发现的遗址。上海市上海县马桥、金山县亭林、松江县广富林以及江苏、浙江许多地方都有良渚文化的遗址。浙江吴兴钱山漾遗址出土了四千五、六百年以前的蚕茧、水稻，竹编的箩筐和席，还有摇船的桨。从

前前后后的许多遗物来看，几千年前的江南早已是鱼米之乡了。

在黄河中游和太湖流域之间的一个大系统是大汶口文化。大汶口在山东泰安，这个系统的遗址分布在山东西南部和苏北一带。大汶口文化从六千年前开始，经历了大约两千年的发展。从早期的笨重的石器和粗陋的陶器，发展到中晚期乌黑光亮的陶器，以至精致的玉器和象牙雕刻物，生动地说明了



大汶口红陶兽形器

生产力的发展。跟着这个发展，从墓葬里随葬物品的多少，显示出贫富的差异和阶级的分化。

在大汶口的陶尊上，我们看到了一些符号，可能是远古的文字。“𠂔”，这也许是“斧”或“锄”的象形字。另外一个符号“☼”，有人认为表示日出的意思。这同半坡发现的一些符号合起来看，中国原始文字出现的年代可能是很早的。

紧接着仰韶文化和大汶口文化，在广大的北方，西起甘肃，东到海滨，北至辽宁、内蒙，南到淮河一带，以黄河中下游为主，考古工作者发现了从四千多年以前开始的龙山文化。

最早发现的龙山文化遗址在山东章丘县龙山镇的城子崖。山东的龙山文化遗址常有胎壁薄得象蛋壳、颜色乌黑的陶器，陕西、河南出土的却主要是灰陶。生产工具有磨制得很精的石器，有收割农作物用的石镰，有骨和蚌制造的器具。在山东还发现过小型的铜制工具和卜骨。这说明了生产力的发

展，也说明已经有原始的宗教和巫人。出土的骨质和石质的箭镞、矛头以及墓葬中的人骨架上创伤的痕迹，又说明部落之间经常发生武装冲突。是不是已经出现了奴隶制国家呢？我们现在还不能回答这个问题。仰韶、大汶口、龙山等文化，相当于古代史书记载的什么部分呢？我们现在也说不清楚。将来的考古发现也许会提出明确的答案。

以上讲的远远不是我国新石器时代已有知识的全貌。我也没有办法在这里进行全面的介绍。不过，我还想补上几笔。

第一，到一九七九年为止，我国已经发现的新石器时代遗址大约已有七千处。

第二，长江中游有一批四五千年以前的遗址，考古学家叫做屈家岭文化。屈家岭在湖北京山县。那里的古代居民种稻，饲养猪、狗，也靠打猎补充生活资料。他们是不是先秦时代楚国人的祖先呢？应该说，这很有可能。

第三，青海、甘肃一带也有一批遗址，从五千年前的遗址起，四千年前的遗址、三千年前的遗址，已都有发现。这很可能是羌族的原始文化。

各族人民共同缔造我们的祖国，从远古时期就开始了。

三、传说中的黄帝

我们经常说：中国人都是黄帝子孙；或者说：我们都是炎黄子孙。炎是炎帝，他同黄帝都是古代部落的首领。为什么我们认他们做祖先呢？现在我就来回答这个问题。

黄帝是什么时候的人呢？我说不清楚，只能说，大约是四千多年以前的人。从前，人们根据汉朝人的说法，推算出具体的年代，各人算出的数字也不一致。其实他们根据的资料并不可靠，只能算是猜想。

黄帝姓姬，号轩辕氏，也叫有熊氏。黄帝这个称号是后人加上去的，因为战国以前从来没有一个君主自称为帝，只有天神才叫做帝。黄帝是新石器时代姬姓部落的首领，决不是后人想象中的帝王。

黄帝和炎帝在阪泉（现在的河北涿鹿东南）打了一仗，得到了胜利。炎帝这个名称显然也是后人加上去的，他姓姜，号烈山氏。姜姓部落原来住在姜水（陕西的岐水）流域，他们逐渐向东发展到中原，和姬姓部落发生冲突。古人传说黄帝驱使猛兽作战，有熊，有虎，还有貔貅（pí xiū）。貔貅到底是什么动物？有人说是一种兽，有人说是两种，有人说象虎豹，有人说象熊，也有人说是白狐。我们只能说是古代传说中的猛兽，后人就用它作为勇武的军士的代称。驱使猛兽打仗是不可能的。实际情形是：黄帝手下的部落，有的用虎做“图腾”，有的

用熊做“图腾”……。 “图腾”是美洲印第安语，意思是“他的亲族”。世界上任何民族，在他的幼年时代，总是认为和某种动物有亲族关系，把它作为本部落的象征。黄帝号有熊氏，大约就是熊图腾，但是也有人认为是龙图腾。

不打不成相识，姬、姜两姓打过以后，结成了联盟。从此姬、姜两姓变成了亲家，我们以后讲到周朝的历史，对于这一点，将会看得更加清楚。

后来，黄帝率领姬、姜两姓各部落又在涿鹿（今属河北）打败了蚩尤。蚩尤是东方九黎族的首领，传说有兄弟八十一人，铜头铁额，身体是野兽，说的是人话，能够呼云唤雨，使用金属做的武器。黄帝怎么能够打败这样厉害的敌人呢？传说黄帝制造了指南车，在大雾中不会迷失方向，照样打仗。传说又讲上天派来了玄女，玄女教黄帝用一只脚的牛的皮做鼓，打一下声震五百里；玄女作法止住了大雨，打掉了蚩尤的威风。最后，黄帝派应龙杀死了蚩尤。传说里的玄女是鸟身人首，应龙是有翼的龙。

这些神话怎么能算历史呢？当然不好算，但是我们认为这是历史的影子。远古的人类靠嘴巴和耳朵把历史一代代传下来，讲的人往往添上一些想象的成分，其中不免夹杂神怪的内容。这样，神话和历史就混在一起了。

黄帝打败蚩尤以后，被中原各部落推举做部落联盟的首领。部落联盟首领不能自己指定继承人，当然更不能传给自己的儿子或兄弟。但是这个职位必须由某个家族的成员担任，却往往是个惯例。黄帝的后人常常被各部落推选做首领，是一点也不奇怪的。既然这样，黄帝被后世的中原居民尊奉为共同的祖先，便是很自然的事情。

当然，有些族在血统上同黄帝不会有什么关系。例如后来的夏、商、周三代，周是姬姓，还可以算本家；夏是姒姓，商是子姓，都不是本家，特别是商族，他们原来住在东面，逐渐移到中原，绝对不会是黄帝的子孙。后人要把他们说成本家，便造出许多传说。据说，黄帝以后，孙儿颛顼(zhuān xū)继承了他的地位，他的后人是夏族的首领。颛顼以后是他的哥哥的孙子帝喾(kù)。帝喾的大老婆生了周族的始祖，第二个老婆生了商族的始祖。这样一来，夏、商、周三代都成了黄帝的后人。

这样岂不是把黄帝为中原各族共同祖先的说法否定了呢？那也不对。我们应该弄清楚各族为什么要认黄帝做祖宗的原因。

中原的居民开头是许许多多部落，还有许多部落从东南西北各方面搬到中原地区。他们不免要发生冲突，但是更主要的是走向联合。黄帝联合姬、姜两姓各部落成为一个强大的部落联盟以后，便形成了一个核心，不断吸收其他部落参加这个联盟。后来尽管发生了商灭夏、周灭商等事情，征服之后，征服者和被征服者又形成了新的联合。周朝的情形最清楚，夏、商和许多古代部落的后人都成为诸侯，他们都尊奉周王做最高的统治者。

在不断地扩大和巩固这个联合的过程中，出现了“我们本来都是一家人”的心理状态。黄帝是中原各族共同祖先的说法就是这种共同心理的产物。

中原以外的各族逐渐参加这个联合，他们也接受了这说法。长江流域的楚人，在中原人的心目中，原来是蛮族。楚人逐渐吸收中原文化，他们的统治者也参加了这个大家族，自豪地声明：我们是高辛氏的后人。高辛氏就是帝喾。东周时在

陕西发展起来的秦国，他们也声明是颛顼的后人。北方的游牧族匈奴也说是夏朝的后人，夏朝灭亡后跑到北方草原上去的。西北的羌族说同姜姓本是一家。羌、姜一家倒很可能，读音相近，又都从“羊”，最早也许是羊图腾。炎帝原来是从西面向东迁移的，可能是他们中间发展较早的部落。

从上面所说的来看，我们可以知道：黄帝是各族共同祖先的说法，是在历史上跟着各部落、各族的联合而形成的，反映了中国各族人民拥护联合、反对分裂的共同心理。

黄帝既然有了这样崇高的地位，越来越多的传说纷纷集中到他的身上。古人把车、船、宫室、蚕桑、文字等的发明权都给了黄帝和他周围的人们，如说养蚕是他的妻子嫫祖发明的，文字是他的史官仓颉发明的。这些显然不是事实，因为这种事物都是群众的创造，不是一个人所能完成的。至于指南车这件东西，靠齿轮的转动，让车上木人手指的方向永不改变，三国时才制造成功，黄帝当然没有发明它的条件。

我们要珍惜“黄帝子孙（炎黄子孙）”的提法，因为它是几千年来中国各族联合团结的象征。我们也要实事求是，不能相信黄帝等人发明大量事物的传说。