

南州草堂詞話

詞話

七頌堂詞繹

樂府古題要解



樂府古題要解

吳兢撰

中華書局

樂府古題要解上并序

史臣吳兢撰

樂府之興肇於漢魏歷代文士篇詠寔繁或不覩於本  
章便斷題取義贈夫利涉則述公無度河慶彼載詠乃  
引鳥生八九子賦雉班者但美繡頸錦臆訝天馬者唯  
敘驕馳亂踴類皆若茲不可勝載遞相祖習一作積用  
爲常欲令後生何以取正余頃因涉閱傳記用諸家文  
集每有所得輒疏記之歲月積澣以成卷軸向編次之  
目爲古題要解云爾

江南曲

右江南曲古詞云江南可采蓮蓮葉何田田又云魚戲蓮葉東魚戲蓮葉西魚戲蓮葉南魚戲蓮葉北葢美其芳晨麗景嬉遊得時若梁簡文桂楫晚應旋唯歌遊戲也又有采菱曲等疑皆出於此

度關山

右關山古詞曹魏樂奏武帝所賦天地間人爲貴盲人君當自勤勞省方黜陟省刑薄賦也若梁鼓鼙云昔聽隴頭吟平居已流涕但敘征人行役之思焉

長歌行

右古詞青園中葵朝露待日晞言榮華不久當努力  
爲樂無至老大乃傷悲也曹魏改奏文帝所賦西山一  
何高言仙道洪濛不可識如王喬赤松皆空言虛辭迂  
怪難信當觀聖道而已若晉陸士衡逝矣經天日復言  
人運短促當樂附長歌不與古文合

薤露歌

亦曰薤露行

蒿里傳

亦曰蒿里什

亦曰泰山吟行

右喪歌舊曲本出於田橫門人歌以葬橫一章言人命  
奄忽如蓬上之露易晞滅也詞云薤上露何易晞露晞

明朝已從落人死一去何時歸二章言人死精魄歸於  
蒿里詞云蒿里誰家地聚斂魂魄無賢愚鬼伯一何相  
催促今乃不得少踟躕至漢武帝時李延年分爲二曲  
薤露送王公貴人蒿里送士大夫庶人挽柩者歌之亦  
呼爲挽柩歌左氏春秋齊將與吳戰于艾陵公孫夏使  
其徒歌虞殯杜預注云送葬歌也卽喪歌不自田橫始  
矣復有泰山吟行亦言人死精魄歸于泰山薤露蒿里  
之類也

薤露

右古詞雞鳴高樹顛狗吠深宮中初言天下方太平蕩  
子何所之次言黃金爲門白玉爲堂置酒作倡樂爲樂  
兄弟三人近侍榮旆道路其文與相逢狹路間行同終  
言桃傷而李什喻兄弟當相爲表裏若梁劉孝威雞鳴  
篇但詠雜而已

對酒行

右閔古詞曹魏樂奏武帝所賦對酒歌太平其旨言王  
者德澤廣被政理人和萬物咸遂若梁范雲對酒心自  
足則言但當爲樂勿殉名自欺也

烏生八九子

右古詞烏生八九子端坐秦氏桂樹間言烏母生子本  
在南山岩石間而來爲秦氏彈丸所殺白鹿在苑中人  
得以脯黃鵠摩天鯉魚在深因人可得而烹煮之則壽  
命各有定分死生何莫前後也若梁紉孝威城上烏一  
年生九鵲但詠烏而已不言本事

平陵東

右古詞平陵東松柏桐不知何人劫義公此漢翟義門  
人所作也義丞相方進之少子字文中尚東郡太守以



王莽篡漢起兵誅之不克而見害門人作歌以怨之

陌上桑

右古詞日出東南隅照我秦氏樓舊說邯鄲女子秦姓名羅敷爲邑人干乘王仁妻仁後爲趙王家令羅敷出采桑陌上趙王登臺見而悅之置酒欲奪焉羅敷善彈箏作陌上桑以自明不從案其歌詞稱羅敷採桑陌上爲使君所邀羅敷盛誇其夫爲侍中郎以拒之與舊說不同若晉陸士衡扶升朝暉等但歌佳人好會與古調始同而末異

短歌行

右魏武帝對酒當歌人生幾何晉陸士衡置酒高堂悲  
歌臨觴皆言當及時爲樂又舊說長歌短歌大率言人  
壽命長短分定不可妄求也

燕歌行

右晉樂奏魏文帝秋風蕭颯天氣涼別日何易會日難  
二篇言時序遷換而行役不歸佳人怨曠無所訴也

秋胡行

右舊說魯有秋胡子納妻五日而宦於陳五年乃歸未

至家於路傍見婦人採桑美悅之下車謂曰力田不如  
逢豐年力畊不如見公卿吾今有金願以與夫人婦曰  
婦人當採桑力作以養舅姑不願人之金秋胡歸至家  
奉金遺母母使人呼婦婦至乃向採桑者婦也婦惡其  
行因東走投河而死後人哀而賦焉

苦寒行

右晉樂奏魏武帝北上太行山備言冰雪溪谷之苦或  
謂北上行蓋因魏武帝作此詞今人效之

董桃行

右古詞吾欲上謁從高山山頭危險大難言言五嶽之  
上皆以黃金爲宮闕而多靈獸仙草可以求長生不死  
之術令天神擁護人君以壽考也舊說董桃行後漢遊  
童所作終有董卓作亂卒以逃亡後人習之爲歌章樂  
府奏之以爲炯戒焉陸士衡和風習習薄林宋謝靈運  
春虹散綵銀河但言節物芳華可及時行樂無使徂齡  
坐徙而已晉傅休奕著歷九秋篇十二章具敘夫婦別  
離之思亦題云紫董桃行未詳也

塘上行

右前志云晉樂奏魏武帝蒲生我池中而諸集錄皆言其詞魏文帝甄后所作嘆以麗詠見棄猶幸得新好不遺故惡焉

善哉行

右古詞來日大難口燥唇乾言人命不可保當樂見親友且求長生術與王喬八公遊焉又魏文帝詞云有美一人婉如清揚言其妍麗知音識曲普爲樂方令人忘憂此篇諸集所出不入樂志

東門行

右古詞云出東門不願歸言士有貧不安其居者拔劍將去妻子牽衣留之願共餽糜不求富貴且曰今時清不可爲非也若鮑昭傷禽惡茲驚但傷離別而已

西門行

右古詞云出西門步一作少念之始言醉酒肥牛及時爲

樂次言人生不滿百常懷千載憂晷短苦夜長何不秉燭遊末言無貪財惜費爲後世所嗤諸家樂府詩又有順東西門行爲三七言亦傷時願陰有類於此也

煌煌京洛行

右晉樂奏魏文帝天天桃圖無子空長言虛美者多敗  
又有釋信鳥豈弓藏于房保身全名蘇燕傾側賣主墮  
軫忠而有謀楚懷不納吳越智小謀大郭生古之雅人  
燕昭臣之及仲連高士不受千金等語若宋鮑昭鳳樓  
二十重梁戴嵩欲知佳麗地始則盛誇帝京之美而末  
言君恩欲薄有怨曠沈淪之歎也

豔歌何嘗行

亦曰飛  
鶴行

右古詞飛來雙白鶴乃從西北來言雌病雄不能負之  
而去五臣一曰鷲六臣一縱徑其送新相知終傷生別

離也又云何嘗快獨無憂不復爲後人所擬也

步出夏

一多門行 亦曰隴  
涼字 西行

右古詞云天上何所有歷歷種白榆此篇出諸樂不入樂志始言婦有容色能應門承賓次言善於主饋終言送迎皆合於禮若梁簡文隴西四轍地但言辛苦征戰佳人怨思而已

野田黃雀行

有晉樂奏魏曹植置酒高殿上始言豐膳終言成費主之獻酬中言歡樂極而悲嗟盛時不再終歸於知命而



不復憂焉

漢歌行

右古詞爲樂未幾遭世險巖其始言逢此百罹零丁荼  
毒古人遜位躬耕遂我取願次言窮達天命智者不疑  
莊周遺名名垂千載終言命如鑿石見火當自娛以順  
養保此百年也

權歌行

右晉樂奏魏明帝辭云王者布大化備言平吳之勳若  
陸士衡遲遲春徵暮又如梁簡文帝委任在滌川但言