

何北山先生遺集



中華書局

何北山先生遺集

何基撰

叢書集成初編

何北山先生遺集

中華書局出版發行

(北京王府井大街三十六號)

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北京新二版
開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一
統一書號：一七〇一八·一五一

何北山先生遺集序

金華理學呂成公開之繼之者何王金許四先生也。王有魯齋集。金有仁山集。許有白雲集。余皆刊入金華叢書。獨文定遺集。四庫既未收其書。即私家收藏各目亦未著錄。按宋史載基文集三十卷。金華縣志及婺志粹載北山集十卷。今均未見。壬午秋養病多暇。命兒輩檢輯羣編得文定序一考一箴銘三論一書三辭牘三五古二七古三五七律三首五七絕十四首。讀朱子齋居感興詩評語十九則。釐爲三卷。附以王文憲之贈序。金文安之壽詩。及歿後之謚命行狀。祭文。挽詩。綴諸卷末。刊而列於四先生文集之中。雖一班初見。全豹未窺。嘗鼎一燉。咸知美味。將見上接中原文獻之統。下開後學闡闔之傳。非僅余一人之幸。實千秋萬世之幸也。倘海內博學之士。復見集外遺文。手鈔郵寄。謹當續刊。俾成完璧。尤爲深幸。書此以竣。光緒八年九月永康後學胡鳳丹月樵甫謹序。

何北山先生遺集目錄

卷一

繫辭發揮序

孟子集註考

魯齋箴

潛夫井銘

蒲圻周令君銘

與誠齋陳公論先天後天圖

與門人張潤之書

又

辭牘

辭牘

又

卷二

五古

暮春感興

七古

題定武蘭亭副本

老菊次時所性韻

五言律句

和會之往拜船山先生至大安中途迷道自贅詩

七言律句

送淮西左憲知黃州

五言絕句

寒夜寄友

七言絕句

春日閒居

法清寺水珠呈杜季高

春晚郊行

夾竹梅

和吳巽之石菖蒲

西山孝子吟

寬兒輩

雜詩 三首

送王敬巖江東都憲 三首

繳回太守趙庸齋照牒

題徐伯光真

卷三

解釋朱子齋居感興詩二十首

卷四

附錄

繫辭發揮後序

北山之高壽北山何先生

何北山先生行狀

同祭北山何先生文

北山行狀告成祭文

跋北山遺跡

祭北山先生文

再奠北山先生文

挽詩 三首

宋 王 柏

宋 金履祥

宋 王 柏

宋 王 柏

宋 王 柏

宋 王 柏

宋 金履祥

宋 金履祥

宋 金履祥

宋 金履祥

二月丁亥與諸友奠何先生畢退遊北山智者寺齋二十八言

宋金履祥

宋謐先生文定誥

何基列傳

何文定公實錄

代請立北山書院文

何文定公祠堂記

何文定公傳

何文定公傳

何文定公傳

何文定公傳

何北山先生正學編序

遺事

何文定公傳

何文定事蹟

何文定弟子

元脫脫等

元吳師道

明劉蕡

明鄭柏

明吳之器

國朝王崇炳

國朝張蘊

國朝程開業

國朝鄭遠

國朝黃金聲

國朝盧標

何文定著述

何文定里居祠墓

何北山先生遺集

目錄

何北山先生遺集卷一

宋何基撰

郡後學永康胡鳳丹編輯

繫辭發揮序

圖書出而易之數顯。卦爻畫而易之象明。蓍策設而易之占立。曰數。曰象。曰占。是三者乃聖人作易之大用。捨是則無以爲易。一以貫之則畫前太極之妙。又易道之根源也。在昔伏羲氏繼天立極。不過因造化自然之數。推卦畫自然之象。倣蓍策自然之變。作爲卜筮。以告夫後世。使人得以決疑成務。而不迷吉凶。惟若指塗云爾。至文王之繫彖。周公之繫爻。雖曰因事設教。丁寧詳密。然又不過卽卦象之所值。依卜筮以爲訓。俾之觀變玩占。避凶趨吉。以爲處己應物之方。而不失其是非之正而已。觀其爲書廣大悉備。冒天下之道。變通不窮。盡事物之理。然其於易道之根源。義理之精蘊。未始數數言也。迨夫世變日下。易之爲用。浸淫於術數。故夫子十翼之作。始一以義理言之。而不專求之象數。占筮之間。是固因俗滛漓爲教。不得不然也。然聖人之書。本末不遺。而顯微無間。極深研幾。固以爲開物成務之方。洗心藏密。亦豈忘與民同患之志。今觀大傳之篇。高極於陰陽變化之理。精究於性命道德之微。雖其閔遠蘊奧。未易窺測。然而細研之。則亦莫非象數之深旨。與夫占筮之妙用。至所謂君子居則觀象玩辭者。則又使人雖平居無事。亦得以從容玩釋。卽燕閒靜一之中。而自得夫齋戒神明之用。推之日用云爲。有不待列蓍求卦而占。

自顯者視義文之易其爲教益備爲用益廣爲理益精耳。紫陽子朱子自少玩易盡洗諸儒之曲說而獨得四聖之本心。謂易本爲卜筮而作故觀爻象者要當深探占象之精意而不必強合以外來之義理。至夫子大傳雖曰發天之蘊莫非極致然亦不過窮象數之本原括卦爻之凡例若其微辭奧義則又曲暢旁通因而及之故其言曰周子通書有云聖人之精畫卦以示聖人之蘊因卦以發以是觀之經文主於占象者畫卦以示之精也大傳詳於義理者因卦以發之蘊也其說的確簡明聖人復起不易斯言矣始愚讀大傳說卦諸篇見其淵微浩博若無津涯而說者類皆汗漫不精渙散無統及得朱子本義之書沈潛反覆犖然有會於吾心洙泗微旨乃可得而尋繹然其詞尚簡嚴未能盡達也因偏閱文集語錄諸書凡講辯及此者隨章條附於本義之後首尾畢備毫析縷解疑義罔不冰釋標白朱子繫辭發揮因藏之筭櫝以備遺忘畏齋王君用功程傳頃以精本刻梓盱江謂大傳未有善解見愚所編發揮愛之不釋已刊之家塾蓋將融會二先生之書以求經傳之深旨書成復俾基題識其首乃本朱子論易之意僭述梗槩與同志共焉至若朱子指示所以讀繫傳之要旨已具見於綱領茲不贅敍亦在乎善讀之而已。

孟子集註考

張子所謂虛者不是指氣而是指理而言蓋謂理形而上者未涉形氣故爲虛爾以下面合虛與氣證之見得此虛字是指自然之理蓋謂有此太虛自然之理而因名之曰天故曰由太虛有天之名然自然之理初無聲臭之可名也必其陽動陰靜消息盈虛萬化生生其變不窮而道因可得而見蓋虛底物事在

實上見無形底因有形而見故曰由氣化有道之名蓋天以理之自然言太虛之體也道以理之運行言太虛之用也至就人身看則必氣聚而成人而理因亦聚於此方始有五常之名故曰合虛與氣有性之名所謂合虛與氣者非謂性中有理又有氣不過謂氣聚而理方聚方可指此理爲性爾合字不過如周子二五妙合之意太極二五有則俱有固非昔離今合但兩事分開看則有以見其合爾合性與知覺有心之名蓋心統性情性者理也情者氣之所爲也故曰合性與知覺有心之名朱子嘗謂其說得甚精但辛苦耳證得孟子此章卻是分曉

魯齋箴

王子會之名其齋曰魯旣爲記以自警復俾其友人何某子恭父作箴揭之某謂王子非魯者也而自以爲魯豈不以昔者曾子之在孔子見謂爲魯而一貫之妙獨參得之蓋將從事於篤實堅苦之學以收曾氏之功也歟其志可謂遠矣乃爲之箴曰

惟人之生均稟太極萬理森然成其物則知覺虛靈是謂明德或蔽而昏則由氣質曷開其明曷去其塞復其本然惟學之力昔者子輿萬世標的始病於魯竟以魯得匪得於魯實學之績確固深純精察嚴密稽其功用有始有卒履薄臨深是警是飭日省者三猶懼或失講辯聖門是纖是悉戰戰兢兢寸累銖積誠明兩進敬義偕立一唯領會萬理融液彼達如賜乃弗能及孰謂參魯收功反亟卓哉王子追蹤在昔有扁斯名朝警夕惕勿病於魯謂質難易勿安於魯謂思無益由魯入道有曾可式氣質之偏則懲則克

義理之微則辯則析知行兼盡內外交迪確乎其志前哲是述人十已千明乃可必從而上達則在不息滅裂齒莽乃吾自賊歸咎於魯豈不大惑我作斯箴侑坐是勒勿貳爾心服膺無數

潛夫井銘

井道之成功在上出既潔既斂斯可用汲體常用周繫井之德勿慕有孚是謂元吉射鉶與禽井道幾息渫而勿用井則何失我卜斯井寒泉之食匪惟食之亦以觀德惟泉有源其來罔極惟德有本其進無數我泉日新我德日益相彼井矣爲吾之則井泥斯廢心茅則塞我作斯銘井陰是勒有不潔修明神其殛

濂洛風雅

蒲圻周令君銘

十室之邑有民有社可以行志可以宣化胡彼不仁謂邑爲債貪斤暴斧椎剝是怯恂恂周公冰雪自清循良之績與世作程靈山之原其樞其樞彌千年德人之塋濂洛風雅

與誠齋陳公論先天後天圖

文王序卦其次第必當有說但今不可得見雖先天有圖可以倣倣然先聖後聖各有規模必不規擬畫圖也先天法象自然不勞安排而無所不合所以爲妙後天圖雖可倣此布置但妨礙處多只如十二辟卦已不復有次第今止可略見大概足矣

與門人張潤之書

某於部使者之饋概不敢受。朋友有以孟子幣交而受爲言者。某謂孟子不見儲子而受其幣。此必當時自有此禮。在今日實難引用。蓋其鄙性。自幼不喜人財物之遺。有欲以此爲意者。必作道理避去。守此愚見。以迄於今。今不欲無故破戒也。近來號爲卓犖者。往往挾古人之似而爭以謀利。於辭受間全不知辨。吾人不少反其鋒。何以自拔。而少救其弊。

又

理者。乃事物恰好處而已。天地間惟一理。散在事事物物。雖各不同。而就其中各有一恰好處。此所謂萬殊一本。一本萬殊者也。三聖所謂中。孔子所謂一貫。而大學所謂至善。亦是此意。自古聖聖相去。率數百年。而謂自是傳之者。都是做到此耳。

又

自古聖賢。惟一敬畏之心。曾子臨終。露以語人。則是謹謹畏畏度一生。做得如此。

辭牘

照對某年月日。伏准省劄。備奉聖旨。特補迪功郎。添差婺州州學教授。兼麗澤書院山長者。公朝錫命。下逮邱園。推前代之曠典。資末學之遐踪。此聖時特異之舉。所以風勵天下。益廣文明之治。甚盛德也。顧某何人。可辱此靖。惟某少受學勉。齋黃先生授以紫陽夫子之傳。自此服膺講習。辛勤探索。每愧天分不強。年齒浸暮。義理之蘊奧難窺。師友之淵源日遠。汲汲欲自修分以內事。以是與世幾成隔絕。故非矯隱逸。

之行以爲高也。今者特旨自天而降。授本州文學員外兼麗澤書院講席。聞命徧徨。莫知攸措。惟是辭受之宜。所當揆事度理。敢用殫控。冀蒙鈞察。某聞君子之學。固有體用。要必真有可以及人。然後出而任私淑之責。曩者郡太守嘗以開講延聘矣。每至而每辭之者。力不足也。今乃聞朝命而遂起。惄然於先而幡然於後。卻其虛名。而取其實爵。於義得安乎。廉恥一事。在吾道中。固非深奧。爲士者。最所當謹。豈有廉恥尚不知守。而能明師教以淑人心乎。夫下知其不可而辭之上。知其非僞而聽之。此古今辭受之通義也。也重念某稟資素弱。自少卽苦羸疾。常以安澹泊薄滋味。絕意世營。庶幾得保暮景。今年幾八十。龍鍾盡見。多動則暈。多言則喘。自度決無有以上稱公朝之屬望。徒切歉然。此一人辭受之至情也。合二者言。前之所陳於義則爲重。後之所陳於情則爲切。衡戴雖深。稱塞何有。凜凜震懼而已。夫豆區鍾釜之細。稍知恥者。尙不敢輕受。而况朝廷名器之重乎。明知其不可當而冒承之。已固忘其恥心。寧不上辱朝廷之命乎。所有省劄謹用附本州繳中。伏望公朝特賜敷奏。收回成命。庶使山林賤士。識分安身。實涵養之賜。

又

照對某恭准尙書省劄子。景定五年十一月十五日。三省同奉聖旨。除其史館校勘。繼頒御筆。兼崇政殿說書者。靖念某山林賤士。學術暗淺。不自意名徹公朝之聽。昨准省劄。特補迪功郎。添差婺州州學教授。兼麗澤書院山長。嘗控瀝忱。赤力申辭免矣。今茲聖君踐祚之初。考證訪落之典。延登俊乂。繼序思不忘。而史館紬書經帷勸講。首賁草茅。一介之士。此聖世累朝不數見之典。前輩大儒。猶懼弗克稱者。顧某平

凡陋質踪跡不出鄉閭蒙先皇帝採取於世俗所共棄崇獎於夢寐所未嘗雖自揣不勝而終辭然銜戴恩德震聾榮寵常恨無一髮可以報効忽聞導揚永命某與扶杖老癱同一痛割而幸嗣聖當天萬物咸覩苟有才長足堪自竭者將亟從謳歌來歸之後也綸命下頤特恩踵至視昔宦任益踰分涯重念某齒幾八十多病侵尋行步莫任支持舉動類多顛躥雖在鄉黨以此亦終歲艱出而可使勉強於朝廷之上哉惟有確控所懷以冀從欲之仁伏望公朝亮其陳情始終非僞免致薦頒督促之命益重至再違戾之誅幸甚幸甚

又

照對某景定五年十一月十五日恭惟尙書省劄備奉聖旨除某史館校勘繼頒御筆兼崇政殿說書惟某少日獲親有道篤意修學而一向養疴林壑無復當世志及茲歲暮衰頽滋甚步履每藉扶持耳目久成昏曠以此多在床榻筆硯書冊動成委棄經帷史館之職實難勝任昨已具牘披露忱赤意謂公朝察其不得已之真情念不可強之痼疾特爲敷奏許其辭免矣近於八月二十三日迺復被堂劄致勤玉音之丁寧且俾邦侯之勉諭明命赫然固知所措重念某山林賤士學識無取旣蒙先皇帝舉累朝之曠典欲起布衣韋帶之中而聖天子於訪落初政又特欲處於廣廈細氈之上此實書生之殊遇學者之至榮況某蚤受父師之教粗識君臣之義苟有寸長可見豈不欲勉強趨班罄竭愚衷伸一髮之報其奈某年益窮病益夥只如近者忽患血熱之毒幾不自存倘使扶策前趨必致顛踣塗路反爲朝廷之辱惟公朝

俯賜矜原特許終辭。得以養疴待盡。免致煩瀆天聽。益重其罪。實拜生成之造。惟是仰負大化。不勝惶灼。
恐懼。