

317039

思想与生活

第1—3輯合訂本



重慶市人民出版社



序

這本集子裡的文章，都是西南區新華日報「思想與生活」欄內連續刊登過的。不過其中有若干文章的題目及個別字句，作者們又作了一些必要的修改。

據我所知，這些短文，大多是作者們儘可能地經過調查了解，針對廣大讀者的思想情況撰寫的。因而能够或多或少地反映了當前新與舊的鬥爭情況，反映了新思想戰勝了舊思想——人們的革命的人生觀樹立的情況。而作者們撰寫這些短文的過程，也是自我學習與自我改造的過程。當這些文章在報上刊出的過程中，許多讀者寫信要求出版社及報紙編輯部將這些短文陸續集成小冊子，以供思想改造學習中的參考。出版社爲了滿足讀者這個要求，即積極着手這個工作。這樣做，對於報紙「思想與生活」欄的作者和編者也是一個鞭策；繼續努力更加深入密切聯繫實際、聯繫群眾，從而取得讀者更多的幫助，使「思想與生活」欄的文

章在思想水平和文字水平上日益提高，更好地爲讀者服務。

這個集子編好後，編者要我在前面寫幾句話，我只能忠實地將這個集子出版的經過向讀者作如上簡要的介紹。

常芝青

目次

第一輯

「瓜田李下」……………	(一)
「影響」和「侵蝕」……………	(三)
從害怕「今後從嚴」說起……………	(五)
談「按酬計勞」……………	(七)
再談「按酬計勞」……………	(九)
三談「按酬計勞」……………	(一一)
四談「按酬計勞」……………	(一三)

「不求有功、但求無過」說	(一六)
工作與學習	(一八)
談「要求調動工作」	(二〇)
「組織服從，思想不通」	(二二)
不要拒絕細小的工作	(二四)
人盡其才	(二六)
關於不能「深造」及其他	(二八)
財經工作中不能有創造嗎？	(三〇)
「差不多」	(三二)
「比上不足，比下有餘」	(三四)
個人英雄主義及其「進取心」	(三六)
發揚革命的英雄主義	(三八)
在機關工作也能進步	(四〇)

會議過多……………(四二)

「這是醜惡和野蠻」……………(四四)

會工作，也要會休息……………(四七)

「撐船者」和「坐船人」……………(四九)

改造自己教好孩子……………(五一)

△「開過則改」……………(五三)

△必須勇於實踐……………(五五)

所謂「中庸之道」……………(五七)

「面子」與「底子」……………(五九)

克服「自卑」思想……………(六一)

「虛心」不是「心虛」……………(六三)

力量的源泉……………(六五)

談自覺……………(六七)

「改造者」也須要改造	(六九)
保存「班底」及其他	(七一)
無「風」可「整」？	(七三)
一面錦旗的故事	(七五)
撫「昔」思「今」	(七七)
爲祖國學習	(七九)
怎樣考慮個人志願	(八一)
「系」與「科」	(八三)
不「好」爲人師的想法	(八五)
勇敢地創造	(八七)
談找「理論根據」	(八九)
「早已想到」和「照辦就是」	(九一)
技術與思想改造	(九三)

農村生活並不「枯燥」	(九五)
向農民羣衆學習	(九七)
朝前看	(九九)

第二輯

關鍵在於提高階級覺悟	(一)
不是「請客」	(三)
認識黨、認識個人	(五)
正視自己、正視別人	(七)
「可望而不可及」	(九)
建黨中黨員應如何？	(一一)
向老技術工人開門	(一三)
「左」和右	(一五)

「左」比右好嗎？	（一七）
對誰負責……	（一九）
再談對誰負責……	（二一）
不能「越俎代庖」……	（二三）
羣衆的覺悟……	（二五）
貫徹羣衆路線……	（二七）
虛名不能代替實際……	（二九）
克服保守思想……	（三一）
要實事求是……	（三三）
錦標主義的失敗……	（三五）
「照遠不照近」……	（三七）
「心中有數」的「數」……	（三九）
反對報喜不報憂……	（四一）

檢討爲了什麼·····	(四三)
從思想實際出發·····	(四五)
有錯必改·····	(四七)
諄諄善誘，不厭其煩·····	(四九)
嚴肅運用批評的武器·····	(五一)
互不「侵犯」·····	(五三)
忠誠老實才能取得信任·····	(五五)
談鍛鍊·····	(五七)
論「出名」·····	(五九)
出「污泥」而「不染」？·····	(六一)
「言多必失」·····	(六三)
愛護公共財物·····	(六五)
自覺地遵守公共秩序·····	(六七)

「生活瑣事」……………(六九)

第三輯

生產和基本建設……………(一)

週密設計，準確施工……………(三)

不能做爲「盾牌」……………(五)

踏過生疏，走向熟習……………(七)

安全、事故、責任……………(九)

推廣呢？保留呢？……………(一一)

「保留」對嗎？……………(一三)

榮譽從何而來？……………(一五)

推廣經驗，提高思想……………(一七)

作機器的主人……………(一九)

質和量·····	(二一)
全面看問題·····	(二三)
是原因嗎？·····	(二五)
向前看還是向後看？·····	(二七)
兩個原因，一種思想·····	(二九)
學習友人，檢查自己·····	(三一)
從黃河鐵橋說起·····	(三三)
慷慨與無私·····	(三五)
工作作風和負責精神·····	(三七)
從何學起？·····	(三九)
學習蘇聯人的革命膽略·····	(四一)
要像蘇聯人那樣對待婦女·····	(四三)
認真向蘇聯藝術家學習·····	(四五)

一句引人深思的話	(四七)
未來不能等待	(四九)
談印象	(五一)
甘願落後嗎？	(五三)
要求和答覆	(五五)
時間、學習、生活	(五七)
「遠水不救近火」？	(五九)
苦鑽	(六一)
決心和恆心	(六三)
貪多嚼不爛	(六五)
不要剛學一點就亂用	(六七)
「奉公守法」與「積德」	(六九)
其奈我何？	(七一)

「包下來」.....	(七三)
「旁觀」與「無關」.....	(七七)
必須純潔組織.....	(七七)
克服胆怯情緒.....	(七九)
英雄好漢和廢物笨蛋.....	(八一)
領導人要作具體工作.....	(八三)
聽意見和提意見.....	(八五)
經驗和經驗主義.....	(八七)

「瓜田李下」

朱 力

「瓜田不納履，李下不整冠。」這意思是說：到了瓜田裡，鞋子脫了也不要穿，若蹲下去穿鞋就怕人家說偷瓜；到了李子樹下，帽子歪了也不要戴，一伸手去戴帽子就怕人家說偷摘李子。在舊社會裡，由於剝削階級損人利己的思想影響，許多人與人之間的關係是爾虞我詐；人們和惡霸和反動統治者打交道時，更是有理也無處講，所以有的人就要「明哲保身」，處處避嫌疑。但是在今天，在我們新中國，人民是國家的主人翁，這種避免「瓜李之嫌」的作法，就不應該是國家主人翁的「爲人之道」了。

「三反」和「五反」運動以後，有些國家機關的某些工作人員，却大大遵守起避免「瓜李之嫌」的古訓來了。例如：有的担任數鈔票的工作人員，在工作中熱得滿頭大汗也不敢掏手巾擦擦，一掏手巾就怕人家說他把錢裝進口袋裡去了；有的採購人員到商店裡去買東西故意要把話說得大聲些，說小聲了怕人家說他們在訂立「攻守同盟」；有的同志在辦公室裡熱

得要命也不敢自己去開電扇，怕人家說他浪費；有的領導人，對於該「發號施令」的事也不敢「發號施令」，更不敢大胆佈置和推動工作了，據說是怕人家說他官僚主義；……於是這些人就在那裡謹小慎微、束手束腳，甚至是提心吊胆地工作着，工作效率大大降低了，工作受到嚴重損失了，他們是不管的。

這些避免「瓜李之嫌」的人，他們在「三反」和「五反」運動中並沒有使自己在思想上提高一步，他們思想中的小資產階級的「軟骨病」似乎害得更嚴重了，他們不僅不相信黨的領導正確和群眾力量的偉大，他們對自己也是不相信的。俗話說：「真金不怕火煉」。又說：「爲人不作虧心事，半夜敲門心不驚」。這些人應該記取這些有益的格言，有信心作一塊不怕火煉的「真金子」。更應該樹立起工人階級大公無私的思想，拿出國家主人翁的態度來：不管他「瓜田李下」，鞋子脫了就穿上，帽子歪了就戴正；該幹啥，就幹啥；放心大胆的努力工作，發揮創造性，積極開展增產節約運動，迎接我們祖國偉大的經濟建設。

「影響」和「侵蝕」

傅 眞

經過「三反」和「五反」運動，人們認識了資產階級黑暗腐朽的一面，這是很有好處的。

但是，因為這樣，有些人對與資產階級接觸較多的財經工作，產生了不正確的看法。認為：「和資產階級打交道多，危險性大！」於是，不少的人不願做財經工作了。有些做財經工作的人，認為這回沒有當「老虎」，恐怕下同當「老虎」，想改行；有些準備從別的崗位上調做財經工作的人，認為這回當了「武松」，恐怕以後變成「老虎」，不想改行。

抱有這種想法的人，其主要根據就是害怕資產階級侵蝕。姑且承認是「怕之有理」吧！那麼，是應當提高警惕、堅定立場以防止侵蝕呢？還是應當畏縮退讓、逃避現實以避免侵蝕呢？顯然，應當是前者，而不是後者。

進一步說：既然和資產階級經常接觸，我們同樣可以影響他們。使他們徹底清除「五