



大学语文（专科）

（2002年版）

全国高等教育自学考试全程应试指导

组 编 / 全国高等教育自学考试全程应试指导编委会

丛书主编 / 北京大学 林 娅

本书主编 / 北京大学 宋晓晖



全国高等教育自学考试指定教材辅导用书
(公共课程)

学

全国高等教育自学考试指定教材辅导用书
全国高等教育自学考试全程应试指导

大学语文(专科)

(串讲指导·题型训练·模拟试题·最新真题)

组 编	全国高等教育自学考试 全程应试指导编委会
丛书主编	北京大学 林 娅
本书主编	北京大学 宋晓晖

学苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

全国高等教育自学考试全程应试指导:公共类(2002年版)/林娅主编. —北京:学苑出版社,2001.12

ISBN 7-5077-1849-2

I. 全… II. 林… III. 高等教育 自学考试—复习参考资料 IV. G73

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 17394 号

本书封面贴有防伪标签,无标签者不得销售

全国高等教育自学考试全程应试指导

大学语文(专科)

丛书主编 北京大学 林 娅

本书主编 北京大学 宋晓晖

*

学苑出版社出版发行

北京市万寿路西街 11 号 100036

北京市朝阳印刷厂排版印刷 新华书店经销

880×1230 毫米 1/32 开本 130 印张 5000 千字

2001 年 12 月北京第 1 版 2001 年 12 月北京第 1 次印刷

印数:0001—5000 册 定价:166.40 元

(图书出现印装问题,本社负责调换)

前 言

近年来,自学考试在国内迅速升温。其中,《大学语文》为自学考试重要的公共课之一。为帮助全国各地参加自考者掌握《大学语文(专科)》的学习方法和应试技巧,以顺利通过国家高等教育自学考试,我们组织编写了《〈大学语文(专科)〉全程应试指导》一书。

这是一本针对性强的辅导书。针对自学考试“个人自学,社会助学,国家考试”的性质和特点,本书在编写过程严格遵守以下几条原则:

1. 范围上,严格依照全国高等教育自学考试委员会制定的考试大纲和统编教材编写。所用考试大纲为最新修订版,所用教材为全国高等教育自学考试指导委员会组编、徐中玉主编的《大学语文(专科)》教材,1999年9月第1版。凡与考试大纲无关的内容,即不在本书的讨论范围之内。

2. 题型上,严格依照全国高等教育自学考试委员会制定的标准考试题型,并重点针对2001年最新题型,将各章内容分解为模拟题,从不同角度帮助考生强化练习。

3. 内容上,力求准确简明,重点突出。考生在复习过程中,手持此书,即可做到心中有数。

4. 方法上,注重指点学习与考试捷径,突出归纳各课要点,便于考生理解记忆。

本书从针对考试的角度出发,以最新考试大纲和最新教材为中心,以最新全国统考试题题型为标准,将全书分为以下几篇:

1. 课文知识要点串讲及真题分析。课文知识要点串讲部分,根据考纲要求,分别有作家作品知识、中心思想(或中心论点)、划分和解析段落层次、写作特色(视各章考试重点确定具体内容)、词语解释

(文言文)及译文(文言文)几个部分。真题分析则结合 2000 年与 1999 年两年四套试题,分析考试重点和难点,同时将相关连的知识要点串连起来。

2. 题型训练。根据 2001 年全国考试题型,分单选题、多选题、词语解释题、简析题四种基本题型,拟定大量有针对性的题目,基本涵盖主要的考核要点。由于考点众多,出题角度可有许多变化,作者虽力求囊括全部,但难免有所纰漏。所以,希望考生在复习教材过程中,力争做到举一反三。

3. 模拟试题。所选几套模拟试题,均仿照 2001 年全国考试试题编写,针对性强,可作考前测验之用。另附 2000 年(上)、(下)及 2001 年(上)全国考试试题及标准答案,以供考生参考。本书的主要作用在于以全面而精到的方式向考生展现考试的内容和适用的方式技巧,希望考生在使用本书的过程中能够结合教材和大纲。此所谓“知己知彼,百战不殆”也。

编 者

2001 年 12 月于北京大学

目 录

第一编 串讲指导

总 则 课程内容分析	(1)
------------------	-------

议 论 文

议论文单元课程内容概要	(3)
议论文单元常考知识要点总括	(4)
建设有中国特色的社会主义	邓小平 (7)
发扬伟大的创业精神	《人民日报》社论 (9)
科学的春天	郭沫若 (10)
论“费厄泼赖”应该缓行	鲁 迅 (12)
论“费厄泼赖”应该实行	王 蒙 (15)
论气节	朱自清 (16)
自学成才要有文史知识	周培源 (18)
咬文嚼字	朱光潜 (20)
散文创作谈	秦 牧 (21)
谈《水浒》的人物和结构	茅 盾 (22)
论语十则	孔 子 (24)
有为神农之言者许行	孟 子 (26)
谏太宗十思疏	魏 征 (33)
朋党论	欧阳修 (36)
答司马谏议书	王安石 (39)

议论文单元试题分析	(44)
1999年(上)全国考试试题	(44)
1999年(下)全国考试试题	(47)
2000年(上)全国考试试题	(49)
2000年(下)全国考试试题	(51)

说 明 文

说明文单元课程内容概要	(55)
说明文单元常考知识要点总结	(56)
现代自然科学中的基础学科	钱学森 (58)
沙漠里的奇怪现象	竺可桢 (60)
桥的运动	茅以升 (62)
统筹方法平话引子	华罗庚 (63)
苏州园林	叶圣陶 (64)
白丝翎羽丹砂顶	贾祖璋 (65)
菊花	杨宪益 (66)
我们肚子上的食客	高士其 (67)
说明文单元试题分析	(69)

1999年(上)全国考试试题	(69)
1999年(下)全国考试试题	(69)
2000年(上)全国考试试题	(71)
2000年(下)全国考试试题	(74)

记 叙 文

记叙文单元课程内容概要	(76)
记叙文单元常考知识要点总结	(77)
追悼志摩	胡适 (79)

秋夜	巴 金 (81)
北京的春节	老 舍 (82)
箱子岩	沈从文 (84)
哭小弟	宗 璞 (86)
都江堰	余秋雨 (87)
拣麦穗	张 洁 (89)
我与地坛	史铁生 (91)

廉颇蔺相如列传	司马迁 (92)
毛颖传	韩 愈 (99)
寓言二则	柳宗元 (103)
柳敬亭说书	张 岱 (106)
狱中杂记	方 苞 (108)

记叙文单元试题分析	(114)
-----------------	-------

1999年(上)全国考试试题	(114)
1999年(下)全国考试试题	(115)
2000年(上)全国考试试题	(116)
2000年(下)全国考试试题	(119)

诗 词

诗词单元课程内容概要	(123)
诗词单元常考知识要点总结	(125)
沁园春 雪	毛泽东 (128)

迢迢牵牛星	无名氏 (130)
归园田居(其一)	陶渊明 (131)
出塞(其一)	王昌龄 (133)
春江花月夜	张若虚 (134)

送元二使安西	王 维 (136)
登金陵凤凰台	李 白 (137)
蜀相	杜 甫 (139)
枫桥夜泊	张 继 (140)
游子吟	孟 郊 (141)
乌衣巷	刘禹锡 (142)
赋得古原草送别	白居易 (143)
江南春	杜 牧 (144)
夜雨寄北	李商隐 (146)
虞美人(春花秋月何时了)	李 煜 (147)
望海潮(江南形胜)	柳 永 (148)
水调歌头(明月几时有)	苏 轼 (149)
武陵春(风住尘香花已尽)	李清照 (150)
书愤	陆 游 (151)
水龙吟(登建康赏心亭)	辛弃疾 (153)
诗词单元试题分析	(155)
1999年(上)全国考试试题	(155)
1999年(下)全国考试试题	(156)
2000年(上)全国考试试题	(157)
2000年(下)全国考试试题	(158)

第二编 题型训练

总 则 考试内容与题型分析及答题指导	(160)
一、考试内容分析	(160)
二、题型分析	(160)
三、答题指导	(161)

议论文单元综合题型训练及答案	(162)
一、单项选择题	(162)
二、多项选择题	(168)
三、词语解释题	(174)
四、简答题	(176)
议论文单元参考答案	(188)
说明文单元综合题型训练及答案	(197)
一、单项选择题	(197)
二、多项选择题	(202)
三、词语解释题	(209)
四、简答题	(209)
说明文单元参考答案	(219)
记叙文单元综合题型训练及答案	(225)
一、单项选择题	(225)
二、多项选择题	(230)
三、词语解释题	(236)
四、简答题	(238)
记叙文单元参考答案	(249)
诗词单元综合题型训练及答案	(257)
一、单项选择题	(257)
二、多项选择题	(260)
诗词单元参考答案	(262)

第三编 模拟试题

模拟试题(一)	(263)
模拟试题(一)参考答案	(267)
模拟试题(二)	(268)
模拟试题(二)参考答案	(272)
模拟试题(三)	(273)

模拟试题(三)参考答案	(276)
模拟试题(四)	(278)
模拟试题(四)参考答案	(282)
模拟试题(五)	(283)
模拟试题(五)参考答案	(287)

第四编 最新真题

2000年(上)大学语文(专科)全国考试试卷	(288)
2000年(上)大学语文(专科)全国考试参考答案	(294)
2000年(下)大学语文(专科)全国考试试卷	(295)
2000年(下)大学语文(专科)全国考试参考答案	(300)
2001年(上)大学语文(专科)全国考试试卷	(301)
2001年(上)大学语文(专科)全国考试参考答案	(307)

第一编 串讲指导

总则 课程内容分析

本书所依据的教材由徐中玉根据《大学语文(四学分课程)自学考试大纲》编写,由华东师范大学出版社出版。该教材由五单元组成:议论文单元,收15篇课文(其中现代文10篇,文言文5篇),另加《议论文的阅读与写作》;说明文单元,收8篇现代文,另加《说明文的阅读与写作》;记叙文单元,收13篇课文(其中现代文8篇,文言文5篇),另加《记叙文的阅读与写作》;诗词单元,收20篇诗词,另加《古代抒情诗的阅读与欣赏》。根据大纲要求,本书在第一篇“课文串讲及指导”中,主要分为两部分进行课文串讲,即语文知识、课文阅读分析。

语文知识包括作者作品知识、语言知识。作者作品知识,包括文章作者的有关情况以及与作品本身有关的诸如文体之类的一些信息。语言知识,以教材中的议论文、说明文、记叙文为依据,要求能够解释10篇文言文常用的实词,对于文言虚词,则重点掌握“之、其、以、于、而、则、乃”等的含义和作用,此外还需要理解一些特殊的语法现象,如使动、意动、名词作状语、名词用作动词以及被动句式、倒序句式等。对于24篇现代白话文则重点解释其中的疑难词语。

课文阅读分析作为考试的重点内容,在考纲中规定有以下要求:

(1)对于议论文,要求归纳文章的中心论点和分论点;划分重要段落的层次,概括层次大意;认知文章所用论据的类别;识别文中所运用的各种论证方法或驳论方法;识别文中所采用的比喻、比拟(拟人或拟物)、排比、对偶、设问、反问、层递等修辞手法,简要说明这些修辞手法的作用。

(2)对于说明文,要求归纳文章所说明的中心和要点;划分重要段落的层次,概括层次大意;认知文章的总体结构方式和说明顺序;简要说明文中所运用的各种说明方法及其作用;识别文中所采用的比喻、比拟、排比、对偶、设问、反问、层递等修辞手法,简要说明这些修辞手法的作用。

(3)对于记叙文,要求归纳文章的中心思想,划分重要段落的层次,概括层

次大意;认知文章的记叙方式;识别文中的人物描写方法,简要说明这些描写方法的作用;认知文中环境描写的类别,简要说明这些环境描写的作用;识别文中所运用的对比、铺垫、侧面烘托、整体比拟、夹叙夹议、语意双关、象征、暗示、比喻、比拟、排比、对偶、设问、反诘、层递等表现手法和修辞手法,简要说明这些表现手法和修辞手法的作用。

(4)对于诗词单元,要求熟读《归园田居(其一)》、《春江花月夜》,背诵其它18首诗词;概括并记忆20首诗词的情感内容;依据《古代抒情诗的阅读和欣赏》一文所提供的知识,认知20首诗词的基本抒情方法和主要表现手法。

希望考生结合考纲要求,正确使用本书,在“串讲及指导”部分重点掌握以下内容:课文所属文体,作者姓名,字号,所属朝代、国别,作家的主要思想倾向、成果、地位、作品特色;划分段落层次、概括大意;写作技巧和方法,诸如对比、烘托等等,议论文的各种论证或驳论方法,说明文的说明方法,记叙文的各种记叙方式;修辞手法及其作用;文章的中心和写作特色;诗词的熟读或者背诵。

议 论 文

议论文单元课程内容概要

议论文是以议论为主要表达方式的一种文体。学习议论文一章,应当熟识议论文三要素,以及议论文论据类别、论证及驳论方法。

一篇议论文,通常包含论点、论据、论证三个要素。

1. 论点是一篇议论性文章中所阐明的思想观点。就数量而言,可以是一个(如《科学的春天》),也可以是几个(如《散文创作谈》);就位置而言,可在文章的开头(如《论“费厄泼赖”应该缓行》),可在中间(如《咬文嚼字》),可在结尾(如《建设有中国特色的社会主义》),或者即为文章标题(如《建设有中国特色的社会主义》),或需要概括(如《论气节》)。一篇议论文,要做到论点正确、鲜明、新颖,读者阅读时应重点把握,以收到提纲挈领之效。

2. 论据是议论文中用来论证论点的根据。论据分为事实论据和理论论据两类。前者如具体事例、概括事实、统计数字、亲身经历和感受等,后者如前人的经典著作、至理名言、民间谚语和俗语、科学公理和定律等。论据的使用要以论点的证明为中心,并为之服务,力争做到论据确凿、典型并与论点相统一。

3. 论证是对论点和论据之间逻辑关系的揭示,分立论和驳论两种方式。立论从正面入手,以充足的论据证明自己论点的正确,驳论则反驳别人论点的错误。

立论和驳论均为论证方式,采用任何一种论证方式都需要运用一定的论证方法。基本的论证方法有三种:归纳法、演绎法、比较法(包括类比法和对比法)。

(1) 归纳法:这是一种由个别到一般的论证方法。分完全归纳与不完全归纳。一般为不完全归纳,使用完全归纳法的较少,如《发扬伟大的创业精神》一文。归纳法按照举例的先后可分为两种:先列事例后归纳,或得出结论再举例说明。后者被称为“例证法”。

(2) 演绎法:这是一种由一般到个别的论证方法。就形式而言有以下几种:三段论、假言推理、选言推理等,主要为三段论。三段论是由一个共同概念联系

着的两个前提推出结论的演化演绎推理,由大前提、小前提和结论三部分组成。大、小前提有时可为一项

(3)比较法:这是一种由个别到个别的论证方法。通常分两类,一类是类比法,一类是对比法。前者将性质、特点在某些方面相同或相近的不同事物加以比较,进而引出结论,如《论“费厄泼赖”应该缓行》。后者通过性质、特点在某些方面相反或对立的不同事物之间的比较来证明论点,如《朋党论》。

驳论的方法有以下三种:

(1)反驳论点:直接反驳对方点本身的片面、虚假或谬误,此种方法最常见。如《答司马谏议书》。

(2)反驳论据:揭示对方论据的错误,以达到推倒对方论点的目的。因为错误的论据必然引出错误的论点。如《有为神农之言者许行》。

(3)反驳论证:揭露对方在论证过程中的逻辑错误。

议论文单元常考知识要点总结

一、各课基本知识要点

- 1.《建设有中国特色的社会主义》一文属议论文,主要运用了对比论证方法和设问的修辞方法。
- 2.《发扬伟大的创业精神》这篇社论,运用完全归纳法来论证中心论点。
- 3.《科学的春天》是一篇讲话稿,运用了多种论证方法,主要是归纳法,其次是比较法和演绎法,同时也运用了比喻、排比和拟人等修辞手法。
- 4.《论“费厄泼赖”应该缓行》是一篇著名的杂文,运用了对比法、归纳法、类比法等论证方法,观点鲜明突出,论证层层深入,有说服力,同时也运用了比喻、拟人、反语等修辞手法。
- 5.《论“费厄泼赖”应该实行》一文属议论文,运用了演绎法,归纳法,立论新颖,分析深刻,善用排比、反诘、设问等修辞手法也是本文的特色。
- 6.《论气节》是一篇演讲稿,主要运用了归纳法来说理,体现了历史方法和逻辑方法的统一;同时具有哲理与浅显的口语相结合的特点。
- 7.《自学成才要有文史知识》一文属议论文,主要运用了归纳法说理,较多地运用了设问的修辞手法,行文平易流畅,体现为一种朴实的文风。
- 8.《咬文嚼字》是一篇文艺专论,多用归纳论证方法,常先说结论,再举实例。作者广征博引,实例充分。本文行文流畅,勾结紧密,风格亲切自然。

- 9.《散文创作谈》是一篇文艺专论,运用了比较、归纳、演绎等论证方法。运用最多的是比较法,运用了比喻、排比等修辞手法。语言生动形象,自然贴切,绚丽多彩,行文引人入胜而且有文采。
- 10.《谈〈水浒〉的人物和结构》一文是一篇文艺评论,主要运用例证法证明观点,在论述时,观点与材料联系紧密,叙述与议论融为一体。
- 11.《论语》是一部语录体散文集,《论语十则》相当口语化,通俗生动,还运用了比喻、对偶、反诘等修辞手法。
- 12.《有为神农之言者许行》是以反驳论点为主的议论文,体现孟子散文善于论辩的特征,采取了归纳、演绎、对比等论证方法,运用了排比、反诘等修辞手法。
- 13.《谏太宗十思疏》是议论文中的奏疏,运用了对比论证方法和比喻、排比、对偶等修辞手法。
- 14.《朋党论》是一篇议论文,主要运用了对比论证方法。
- 15.《答司马谏议书》是书信体的议论文,也是以反驳论点为主的议论文,具有柔中寓刚的风格。

二、各课基本知识要点归类

1. 关于作者

《建设有中国特色的社会主义》:邓小平,新时期中国改革开放的总设计师,《发扬伟大的创业精神》:《人民日报》社论。

《科学的春天》:郭沫若,现当代著名作家、学者和社会活动家,创造社的发起人之一。

《论“费厄泼赖”应该缓行》:鲁迅,原名周树人,字豫才,中国现代文学的奠基人,伟大的文学家、思想家、革命家。

《论“费厄泼赖”应该实行》:王蒙,当代著名小说家。

《论气节》:朱自清,现代著名散文家、学者,文学研究会的早期成员。

《自学成才要有文史知识》:周培源,中国著名物理学家。

《咬文嚼字》:朱光潜,现当代著名的美学家和文艺理论家。

《散文创作谈》:秦牧,当代著名散文家。

《谈〈水浒〉的人物和结构》:茅盾,原名沈德鸿,字雁冰,现代著名小说家、散文家、文艺评论家。

《论语十则》:孔子。古代伟大的思想家、教育家,儒家学派的创始人。

《有为神农之言者许行》:孟子,孔子之后儒家学派的主要代表,伟大的思想

家、教育家，有“亚圣”之称。

《谏太宗十思疏》：魏征，唐代著名政治家。

《朋党论》：欧阳修，号醉翁，北宋诗文革新运动的领袖。

《答司马谏议书》：王安石，北宋著名的政治家、文学家。

2. 作者分类

属“唐宋八大家”的作家：欧阳修、王安石。

属北宋的作家：欧阳修、王安石。

属“文学研究会”的作家有：朱自清、茅盾。

属思想家的作者有：邓小平、鲁迅、孟子、孔子。

3. 体裁归类

属奏疏文体的文章：《谏太宗十思疏》、《朋党论》。

属文艺专论的议论文：《咬文嚼字》、《散文创作谈》。

属讲话稿的有：《建设有中国特色的社会主义》、《科学的春天》、《论气节》（演讲稿）。

4. 论证方法归类

以反驳论点为主的文章：《有为神农之言者许行》、《答司马谏议书》。

主要运用对比论证方法的文章：《建设有中国特色的社会主义》、《谏太宗十思疏》、《朋党论》。

主要运用归纳论证方法的文章：《发扬伟大的创业精神》、《科学的春天》、《论气节》、《自学成才要有文史知识》、《咬文嚼字》及《谈〈水浒〉的人物和结构》。

同时运用比较、演绎、归纳三种论证方法的文章：《科学的春天》、《散文创作谈》和《有为神农之言者许行》。