

九年义务教育六年制小学思想品德第六册

教师教学用书

小学思想品德和中学思想政治教材编写委员会 编著



人民教育出版社

九年义务教育六年制小学思想品德第六册

教师教学用书

小学思想品德和中学思想
政治教材编写委员会 编著

人民教育出版社

九年义务教育六年制小学

思想品德第六册

教师教学用书

小学思想品德和中学思想
政治教材编写委员会 编著

*

人民教育出版社出版

(北京沙滩后街 55 号 邮编:100009)

网址:<http://www.pep.com.cn>

内蒙古教育出版社重印

内蒙古新华书店发行

乌盟报社印刷厂印装

*

开本 890 毫米×1240 毫米 1/32 印张 4.125 字数 95 000

2002 年 12 月第 2 版 2002 年 12 月第 1 次印刷

印数:00 001—11 850

ISBN 7-107-15965-8

G·9055(课)

定价:3.70 元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与内蒙古教育出版社联系调换。

地址:呼和浩特市新城区西护城河巷 30 号

邮编:010010 电话:(0471)6961597

小学思想品德和中学思想政治教材编写委员会

主任委员 吴 铎

副主任委员 傅国亮

委 员 (按姓氏笔画)

朱明光 吴 铎 吴慧珠 宋殿宽

沙福敏 周长祐 徐 岩 傅国亮

程树礼 廉希圣

本套教师教
学用书主编 宋殿宽

本 册 主 编 袁 元

编 者 (按姓氏笔画)

袁 元 谭仕仪 黎屏雅

责任编辑 赵 昕 李丽兰

说 明

2001年教育部颁布了《九年义务教育小学思想品德课和初中思想政治课课程标准(修订)》,根据新修订的课程标准,我们对现行小学思想品德课教材做了相应的修改。同时,按照新修订的教材对原来《教师教学用书》做了修改。

本套《教师教学用书》与新修改的课本相对应,每册有13课,每课设“教学目标”“教材分析和教学建议”“参考资料”三个栏目。

1. 教学目标是本课教学应达到的基本目标,也是检验本课教学的标准。分认知、情感和行为三个方面。

2. 教材分析和教学建议是为了帮助教师了解教材的编写意图,明确本课教学的重点、难点和应注意的问题,以使教师更好地领会和使用教材,开拓教学思路。教学建议仅供参考,教师在教学实践中应从实际出发,灵活运用,大胆创新。

3. 参考资料包括两方面的内容:一是在知识和理论方面为教师提供参考,不必直接应用于教学;二是为了补充教学所需的材料,可根据实际情况加以选用。

本册《教师教学用书》与九年义务教育六年制小学第六册教科书配套,供六年制小学三年级第二学期使用。全册13课按个人生活中的道德规范、学校生活中的道德规范、社会和国家生活中的道德规范的顺序安排,内容分属于六个德目。1~2课属“勤劳节俭”德目,3~5课属“诚实守信”德目,6~8课属“勤奋学习”德目,9~10课属“遵守公德”德目,11~12课属“热爱祖

国”德目。

由于水平和时间所限,本套教科书和教师教学用书中会有不尽人意之处,希望广大教师在使用过程中,提出宝贵意见,以便进一步修改。

小学思想品德和中学思想
政治教材编写委员会
2002年3月

目 录

一 珍惜劳动成果	1
二 不比吃穿	11
三 主动认错	20
四 不贪小便宜	26
五 拾金不昧	36
六 刻苦学习	46
七 要学好 勤动脑	56
八 和好书交朋友	65
● 快乐的读书会	78
九 公用设施的自述	80
十 保护人类的朋友	86
十一 一心为人民的共产党员	102
十二 祖国的钢铁长城	114

一 珍惜劳动成果

教学目标

认知：

1. 知道日常生活和学习中的一切用品都是劳动成果，它们来之不易。

2. 懂得珍惜劳动成果是一种美德，是尊重劳动人民的表现。

情感：

1. 以珍惜劳动成果为荣，以浪费劳动成果为耻。

2. 尊敬珍惜劳动成果的人，愿意向他们学习。

行为：

1. 珍惜日常生活用品和学习用品，不损坏，不浪费。

2. 见到同学不珍惜劳动成果，加以劝阻。

教材分析和教学建议

(一) 本课与第二课《不比吃穿》组成一个单元，同属课程标准三至五年级“勤俭节约”德目，它们有密切联系，同是培养学生勤俭节约的美德，但着重点各不相同。本课着重于教育学生珍惜劳动成果，下一课着重于教育学生不和别人比吃穿。对学生进行“珍惜劳动成果”的教育，在目前显得特别重要。其一，随着社会经济发展，群众

生活水平提高,学生的家庭生活条件和学习条件都有了较大的改善,特别是经济发达地区的学生,吃、穿、用应有尽有,家长为他们准备的学习、生活用品十分齐全,他们往往难以体会这些用品是劳动成果,来之不易,因此不知爱惜。其二,现在不少学生尤其是独生子女,在家中处于特殊的地位,有求必应,有的甚至过着“饭来张口,衣来伸手”的生活,对劳动的艰辛缺乏体会,不知道应该珍惜他人的劳动,所以随意浪费生活用品和学习用品。本课教学必须从这些实际情况出发,在低年级已进行过的爱惜学习、生活用品,爱护课桌椅和爱惜粮食等方面教育的基础上,进一步加强针对性,务求收到实效。

(二)本课以“说一说”导入,目的在于引起学生学习这一课的动机。这一环节,只要求学生简单地说出日常吃的、穿的、用的、玩的和学习用品,都是劳动成果,说出他们平常怎样对待这些成果,不要求对“为什么说这些东西是劳动成果”、“应该怎样对待这些劳动成果”等问题展开讨论。教师可以在学生谈完后提出问题:“我们应该怎样对待这些劳动成果呢?”接着,顺理成章地转入学习课文。

(三)本课课文选用的是董必武教育子女珍惜劳动成果的故事。董必武(1885—1975年)是中国共产党的创始人之一。生前曾担任中共中央政治局常委、全国人民代表大会常务委员副委员长、中华人民共和国副主席,是党和国家卓越的领导人之一。他身居高位,有条件过比较优越的生活,但却一直过着俭朴的生活,爱惜每一样东西。他这种珍惜劳动成果,尊重工人、农民劳动的高尚品德,是我们学习的楷模。课文选用的是几个贴近儿童生活的小故事,学生易懂,但对其中一些具体情节,如把掉在桌上的饭粒捡起来吃,把桃树上的树胶刮下留着用来粘毛笔等,他们不一定认同,这是正常的。教学不必纠缠于这些情节,更不是要求学生简单地模仿,而要紧紧围绕教学要点,着重理解“劳动成果来之不易,要珍惜”的道理。在分析课文时,不仅要让学生了解董必武是怎样做的,而且要使学生明确他是怎样想的,要将他的表现和思想紧密联系在一起,从而达到学习董必武

珍惜劳动成果的高尚品德的目的。教师可结合课文、插图和方框中的提问,着重分析三个问题。

1. 古诗《锄禾》说的是什么意思?董必武为什么教女儿背这首古诗?古诗“锄禾日当午,汗滴禾下土。谁知盘中餐,粒粒皆辛苦。”意思是:由于农民在烈日下“锄禾”的辛苦劳动,才有这“盘中”香喷喷的饭;是农民流了许多汗水,才换来“粒粒”粮食。吃饭时,董必武教女儿背这首古诗,是要让女儿牢记粮食来之不易,教育她注意珍惜劳动成果,爱惜粮食。

2. 为什么董必武要刮下树胶来粘毛笔?为什么他说不爱惜劳动成果,就是不尊重工人、农民的劳动?董必武这样做,并不是因为他没有钱。他用树胶粘毛笔,一方面可以利用废物;另一方面可以保护毛笔,这充分表现了他老人家勤俭节约、珍惜劳动成果的高尚品德。

为什么不爱惜劳动成果,就是不尊重工人、农民的劳动?这是本课教学的重点、难点。对于这一问题,必须让学生从正面弄清道理,这里可以简单介绍一本书、一支笔或一件衣服的制作过程,从中使学生明白一切生活用品和学习用品,都是经过好多道工序制成的,许许多多的工人、农民和各行各业的劳动者为此付出了劳动。不爱惜这些东西,就是不尊重工人、农民和各行各业劳动者的劳动,也就是不尊重工人、农民和各行各业的劳动者;更要结合学生的生活实际和思想实际,引导他们对一些带普遍性的具体问题进行分析。如:失物招领箱里的遗物,明知是自己的,不愿认领;练习本上的纸,随便撕下来,折成飞机来玩;铅笔盒用不了几天,又换新的,等等。教师应引导学生分析这些现象,使他们从中真正受到教育,自觉地珍惜劳动成果。

3. 董必武的女儿如何对待爸爸的教育?结合课文最后一句,并与第一段相呼应,指出董必武的女儿以爸爸为榜样,养成了珍惜劳动成果的好习惯,并把爸爸的高尚品德视为“心中的珍珠”。我们应该像董必武的女儿那样,向董必武学习,养成珍惜劳动成果的好习惯。

(四)本课练习部分包括“说一说”“夸一夸”“议一议”“看一看”四个栏目。

“说一说”栏目,是为引导学生加深理解课文而设置的。可在讲解课文时引导学生结合自己谈一谈为什么要爱惜和怎样爱惜劳动成果。

“夸一夸”栏目的安排,主要目的是让学生寻找身边珍惜劳动成果的榜样,学先进、找差距,进一步巩固教学效果。

“议一议”栏目中的小远、小珍、小伟、小冬等同学不爱惜劳动成果,他们的行为在学生中具有典型性。教师应紧紧抓住珍惜劳动成果这一主题教育,分析三个小题中有关同学行为的对与错,以进一步提高学生辨别是非的能力。

“看一看”栏目,是对课文内容的扩展,目的是让学生认识到,一些看得见的东西是劳动成果,有些虽然不是具体的东西,但也是人们辛勤劳动得来的,也是劳动成果,应当珍惜。

参考资料

艰苦朴素的光辉典范

北京有家服装厂曾经为敬爱的周总理服务了二十年,周总理做了几件衣服工人们记得清,但给总理修补的衣服却没法数清。二十个年头,总理没做过一件新大衣,经工人们修补过的两件旧大衣,不论是到祖国各地视察工作,还是到地震灾区慰问,都穿着它们。总理有一件灰色中山服,穿了六七年,领子、袖子都磨破了,总理身边的工作人员拿到工厂,请师傅给补好了总理继续穿。后来,这件衣服的袖子补了又补,补丁越拼越大,已经有整个袖子的三分之一大了,整个

衣服已经全磨光了。每当工人们修补这件衣服的时候，都禁不住流泪。

更使工人们感动的是，总理青年时期在法国留学时穿的一件旧西服，几十年以后，已经小得不能穿了，但是总理还是舍不得丢掉，一再嘱咐工人们要想办法修改成一件中山服。厂里的老师傅怀着对总理的无限崇敬，群策群力，想方设法进行拼接修改，光一个兜就拼了四块，为了使拼接的缝不显眼，师傅又精心地穿织，终于改制成一件合体的中山服。总理对工人们的精巧技艺十分赞赏，高高兴兴地穿着它到祖国各地去视察，还把穿着这件衣服在长江大桥上照的照片让秘书带给工人们。总理的帽子破了，也舍不得扔掉，他的几顶帽子帽沿破了，工人们修补后他一直戴着。

多少次工人们精心挑选了总理喜爱的料子小样，托秘书带给总理，他们多么想给总理做几件新衣服啊！可是总理一直没有答应。最使他们难过和受教育的是总理日夜操劳，呕心沥血，全心全意为人民谋利益，临终还是穿着一身旧衣服，这让服装工人怎么不痛心，不感动啊！

大将军爱惜庄稼

陶侃是东晋时一位著名的将军。有一次，他一个人外出巡察，沿着一条田间小道慢慢地向前走着。两旁是一望无垠的稻田，大片大片青黄色即将成熟的稻子，在微风的吹拂下摇晃着身躯，仿佛在向这位大将军点头致意。看着这一派丰收在望的景象，陶侃心里真说不出的高兴。这时，他突然发现远处有一个人影，好像从稻田里抓了一把什么。陶侃紧走几步定睛一看，原来是一个士兵模样的人正向这边走来，手里还握着一把稻穗。陶侃看了非常生气，他迈开大步，向这个士兵走去。

“你拿这个做什么？”陶侃来到士兵面前指着那人手里的稻

穗问。

“没干什么，一个人走路闷得慌，随便拔一把玩玩。”那个士兵漫不经心地回答着，说完就顺手把稻穗扔进了路边的田里。

陶侃听了这番话，又见那士兵不以为然的样子，顿时火冒三丈，气不打一处来。他厉声责问：“好一个没干什么！你不种地还要糟蹋庄稼。你一个当兵的，靠老百姓养活，就不想想农民种田是多么辛苦。”陶侃命令这个士兵把扔掉的稻穗捡起来，并向稻田的主人赔礼道歉。

许多士兵都说大将军做得对，但也有有人认为大将军这是“小题大作”，太认真了。陶侃就把这些人找来，耐心地向他们讲述这样做的道理，以及节约粮食、爱惜庄稼的意义。

从此以后，全军官兵都能以节俭自律，奢侈浪费的现象大大减少了。

要珍惜劳动成果

在同学中间，经常可以看到这样的现象：一大张纸随便涂几笔就撕了；一支铅笔用不到一半就扔了；一块糕饼咬了几口嫌不好吃就丢了；打碎了玻璃不在乎，损坏了桌椅无所谓……

同学们，你们可知道：这一张纸、一支笔、一块糕饼……来之不易啊！纸、笔、糕饼等等，都是工人、农民用劳动的汗水换来的，所以有人称它们为“千人纸”，“千人笔”，“千人糕”。

就拿一支笔来说吧！铅笔芯是用粘土和石墨制成的。粘土要从很远的地方运来，经过淘洗干净，去掉杂质才能用。石墨要开采，一块块石墨还要在粉碎机里磨成细粉。笔杆是用木头做的，树木要人栽培，一棵树苗得十几年、几十年后才能长成大树。树木从森林里砍伐后，要运到城里加工，锯成木板、木条，进行切割，然后蒸干、开槽，制成的笔杆还得涂漆、印字……这一道道工序何止是上千人的劳动！

我们吃的粮食、住的房子、穿的衣服、用的工具，工厂里的机器设备，马路上的车辆，学校里的课桌椅，哪一样不是辛勤劳动创造出来的呢？因此，我们要珍惜。

劳动创造财富

我们的书和本都是用纸做成的，纸是用什么做成的呢？我去问在造纸厂工作的李叔叔，他说：“我带你到工厂参观一次吧！”

李叔叔先带我到制造纸浆的车间参观。他说：“造纸用的原料是稻草和麦秸，工人师傅把这些原料从农村运来，先用切草机切碎，送进那个大圆球形的锅里，加上化学药品蒸煮，做成浆，然后再反复冲洗，去掉杂质，漂成白色，就做成纸浆了。”

接着，李叔叔带我走进另一个车间。这里，机器隆隆响，叔叔靠近我耳边大声喊：“你看，那里有一个长方形的铜网，把浆喷在网上，水漏下去，网上就留下一层薄薄的浆，随着机器转动，网上的浆送到那块布上，布把浆送到烘干机里烘干，再用那个大圆滚子熨平，就成了白纸。”这时我看见白白的纸，像一匹长长的布，从机器里出来，卷在大圆轴上。叔叔说：“烘干机温度很高又烘出很热的蒸汽，因此这个车间里闷热，工人师傅冬天要穿单衣，夏天就热得更难受了。”我仔细看着在机器旁工作的工人师傅，他们全神贯注地照看着机器，好像一点也不觉得热。

李叔叔又带我走进另一个车间，这里很安静。几张大桌子上，放着一摞摞切成长方形的大纸。阿姨们站在桌旁，聚精会神地进行检查，她们的手指飞快地翻着一张张纸，哪怕是个米粒大的洞也逃不过她们的眼睛。阿姨们一边检查，还一边数数。我心里想：“阿姨们每天这样紧张地工作，真辛苦啊！”

参观完了，李叔叔说：“把稻草、麦秸制成纸，要用五十多个小时，要经过上千名工人的共同劳动。”我不由地说：“一张纸来得真不

容易啊!”李叔叔说:“是的,一切财富都是劳动创造出来的,都是来之不易的。”

千层糕(对口剧)

甲:你吃过糕吗?

乙:当然吃过。

甲:吃过哪些糕?

乙:多着呐,有赤豆糕、绿豆糕、黄松糕、云片糕、奶油蛋糕……

甲:有一种糕你见都没见过。

乙:什么糕?

甲:千层糕。

乙:千层糕?糕有一千层?我没吃过,好吃吗?(咽着唾沫)

甲:好吃极了。一层白糖、一层芝麻、一层红绿丝儿、一千层一千个样儿,甜蜜蜜,香喷喷……

乙:别说了,快给我吃吧。

甲:你想吃现成的?不行!我教你做。

乙:我不愿意做,去买嘛!

甲:千层糕没有卖的,只有我的爷爷、叔叔、外公、舅舅、阿姨、爸爸、妈妈会做,我也能帮着做。

乙:那你们快做吧!

甲:糕是米粉做的,没有米怎么做?

乙:去买呀!

甲:千层糕要用喷喷香的香稻米做,一般的米不能做。你会种香稻米吗?

乙:不会。

甲:我爷爷会种,我到江苏无锡去找他。稻米在春天下种,秋天收割,割下来后还要打场,碾米……

乙:你先背些米来做糕吧!

甲:糕是甜的,要糖呀!糖是甘蔗做的,你会种甘蔗吗?

乙:不会。

甲:我叔叔会种,我到广东找他。

乙:啊!还要到广东去?(咽着口水)

甲:甘蔗下种后,等成熟、收割了,还要榨成甘蔗汁、熬成糖……

乙:你快把糖运来做糕吧!

甲:米还没磨成粉呐,怎么做糕哇?你来磨。

乙:我不会。

甲:好,我磨。(做磨的动作)

乙:哎,你快点磨呀,我的口水快

要掉下来了。

甲：别急，还得做糕。

乙：把做好的糕给我吃呀！（又咽口水）

甲：糕是生的，要蒸笼蒸，你会做蒸笼吗？

乙：不会去买嘛。

甲：这种蒸笼要青皮竹子做，买不着。

乙：那怎么办？

甲：我外公在福建，请他上山砍青皮竹子，用青皮篾子编个蒸笼才好呢。

乙：蒸笼做好了，可以蒸糕了吧！我馋得要命了。

甲：蒸糕？有蒸笼没有铁锅不行，你会打铁锅吗？

乙：不会，去买一个吧！

甲：这种大铁锅要现打。我要到辽宁找我舅舅去，采铁矿石，炼成铁，打成大铁锅。

乙：有了大铁锅快蒸糕吧，我饿极了。

甲：有了锅，没有炉子不行，你会砌炉子吗？

乙：不会，去买嘛。

甲：那么大的炉子上哪儿去买？我要到四川找我阿姨去，请她挖泥、打坯、烧砖……

乙：有了炉子，快烧火蒸糕。

甲：没有柴怎么烧呢？你去拾点树枝当柴烧吧。

乙：我不去。

甲：你怎么什么都不肯做！那好，你等着，我叫我爸爸去砍点柴。

乙：一切都有了，现在总可以蒸了吧！我的肚子饿瘪了！

甲：蒸糕需要多少时间，用什么火候，你知道吗？

乙：不知道。

甲：我姐姐蒸糕最拿手，我到江西找我姐姐去。

乙：快去吧，我快饿昏了！

甲：好，现在可以点火了，你来点。

乙：我怕。

甲：哼！（作点火的动作）

乙：快把蒸好的千层糕拿给我吃吧，我快要饿死啦！（咽着口水，有气无力地蹲在地上，背向观众）

甲：糕蒸好了，快来看哪！（四处张望）〔乙背朝观众，无力地站起身来，慢慢转过身，成了个白胡子、白眉毛、老态龙钟的病老头了。〕

甲：你是谁？

乙：你怎么不认识我啦？我等千层糕等了几十年啦！

甲：唉，要是你样样肯做，样样学

着做,就用不着等几十年了。	乙:是啊,这不是千层糕吗?
乙:糕蒸好了,快拿出来吧!	甲:你数一数这糕有几层。
甲:好!(拿出一片白米糕)	乙:(左看右看)一层。
乙:(嗅了嗅甲手中的一片白米糕)——真香啊!(伸手要拿糕)	甲:对啦,千层糕还有 999 层没做呐!
甲:(缩回自己的手)不行,你不是要吃千层糕吗?	乙:啊?
	甲:你等着吧!哈……(奔下)
	乙:哎……(跌跌撞撞地退下)