



汉字的笔画和笔顺

文以战编著



上海教育出版社

汉字的笔画和笔顺

文以战編著

上海教育出版社

一九六四年·上海

汉字的笔画和笔顺

文以战 編著

*

上海教育出版社出版

(上海永福路123号)

上海市书刊出版业营业许可证出090号

上海大东集成联合印刷厂印刷

新华书店上海发行所发行 各地新华书店經售

*

开本：787×1092 1/32 印张：4 字数：83,000

1964年4月第1版 1964年4月第1次印刷

印数：1—50,000本

統一书号：7150 · 1470

定 价：(八) 0.34 元

目 录

一	开 场 白	1
二	笔画的写法	3
三	笔顺的一般规则	7
四	合体字的书写顺序	13
五	写字要注意的几点	20
六	部首的写法	26
七	偏旁的写法	44
八	一些笔顺分歧的字和难写的字	101
九	笔画数目的计算	107
一〇	宋体和楷体的分	112
	附 拼音检字	118

一 开 坊 白

近几年来，要求写好汉字的呼声高起来了。时常可以听到人說：“要认真写字！”“学校要严格教学生练字！”新字帖和旧碑帖也出版了不少。

我們现在使用的方块汉字，是工作、学习、生活所不可缺少的工具。我們應該掌握这个工具，把字写得正确，端正。在学校里，教师必須教少年儿童认真写字，达到这个基本要求。

本书編写的意图，主要是帮助中小学教师指导学生写字，使学生認識汉字形体的特点，知道汉字的书写方法，順利地书写通用汉字。

本书說的是通用汉字的写法。通用汉字指目前一般书籍报刊上应用的汉字，大約有六千多个。但是，本书不是字典或辨正錯別字的书，所以只能提出形体上有代表性的字來說明，不能把所有的通用汉字都提出来加以說明。

本书說的是写字的基础知識。基础知識一般人都應該知道。有了基础知識，加上不断的练习，就可以熟练地写字，适应实用的需要。至于把字写成艺术品供人欣賞，那是提高一步的事。讀者如果要练好一笔漂亮的毛笔字，必須再看有关书法的书籍，临写有名的碑帖。

本书所用汉字的形体，簡化字以中国文字改革委员会规定的为标准，一般字主要根据通行的字典（如《新华字典》）和

現行的語文課本。字形有分歧，就選擇其中的一個，有的補充說明一下還可以怎樣寫。選擇的原則是，選便於書寫的，選便於教學的，選合乎多數人的書寫習慣的。筆畫順序分歧，也採取上面的辦法處理。

漢字形體的特點，簡單地說，是由各種筆畫組成獨體字，由獨體字組成合体字。筆畫組成字，有一定的書寫順序；獨體字組成合体字，有一定的結構形式。筆畫，筆順，部首，偏旁，是掌握漢字形體的四關。本書就抓住這四關，把這些作為基本內容。書里說了三十多種筆畫，十幾項筆順規則，四十種結構形式，一百八十多個部首，八百九十多個偏旁，大体上包括了通用漢字的全部字形。有的繁體字或異體字，現在已經不單用，可是還做通用字的偏旁，或者查字典時還要用到。對這類字也加以說明，並在前面加*記號。

本書說明漢字的形體，不根據文字學的傳統。有的字由於字形演變，產生筆畫或結構的分歧，教學時值得注意，就做一些說明。楷體和宋體的分歧，也加以說明。

本書著眼於字形，對字義一概不加解釋，部首、偏旁加上注音，但多音的只注常用的音。

本書後面附“拼音檢字表”，按字音列出本書說明了的字，備讀者查檢。

作者平日不專門研究漢字，這本小冊子里錯誤必定很多，盼望同志們指出錯誤和遺漏，以便修訂。

二 笔画的写法

汉字的笔画,基本的有以下六种:

丶 (㇏)——点

一 (㇑)——横 由左向右,不能由右向左。

丨 (㇒)——竖 由上向下,不能由下向上。

ノ (㇚)——撇 由右上向左下。如果由左下
向右上,就变成另一种笔画(提)。

㇘ (㇘)——捺 由左上向右下,不能由右下
向左上。

㇚ (㇚)——提 由左下向右上。如果由右上
向左下,就变成另一种笔画(撇)。

汉字的笔画,不論在哪个字里,横都不能由右向左,竖都不能由下向上,撇都不能由左下向右上,捺都不能由右下向左上,这是必须牢记的。

基本笔画,因在字里的位置不同,就有一些变形,主要的有以下八种:

丶 (㇏)——左点 如“小”左边的点。

丶 (ㄣ)——右点 如“小”右边的点。

- (→)——平点 如“十”右边的点。

丶 (ㄣ)——长点 如“欢”的第二画。

一 (←)——横撇 如“禾”上边的撇。

丿 (丿)——竖撇 如“月”的第一画。

㇏ (㇏)——平捺 如“边”的末一画。

㇏ (→)——平提 如“纟”的末一画。

有的笔画到末了轉一个方向，然后輕快地提起笔，这就帶了鈎。

→ (→)——横鈎 如“元”的第二画。

丿 (丿)——竖鈎 如“予”的末一画。

丿 (㇏)——弯鈎 如“子”的第二画。

㇏ (㇏)——斜鈎 如“戈”的第二画。

㇏ (㇏)——臥鈎 如“心”的第二画。

基本笔画可以相互联合，形成有折笔的复杂笔画。折笔有的轉硬弯，有的轉圓弯，應該区别开。复杂笔画样子多，名称也不好說，但是从便利教学着眼，还是給每种加一个名称，

供大家參考。

㇏(㇏)——橫折 如“口”的第二畫。

㇏(㇏)——橫折鈎 如“用”的第二畫。

㇏(㇏)——橫撇 如“又”的第一畫。

㇏(㇏)——橫折折撇 如“及”的第二畫。

㇏(㇏)——橫撇彎鈎 如“人”的第一畫。

㇏(㇏)——橫折彎鈎 如“几”的末一畫。

㇏(㇏)——同上 如“乞”的末一畫。

㇏(㇏)——橫折提 如“讲”的第二畫。

㇏(㇏)——豎折 如“山”的第二畫。

㇏(㇏)——豎彎 如“乚”的末一畫。

㇏(㇏)——豎彎鈎 如“儿”的末一畫。

㇏(㇏)——豎提 如“氏”的第二畫。

㇏(㇏)——豎折折 如“亞”的第四、第五畫。

㇏(㇏)——豎折折鈎 如“馬”的第二畫。

㇏(㇏)——豎折撇 如“𠂇”的第三畫。

㇏ (㇏)——撇折 如“么”的第二画。

㇚ (㇚)——撇点 如“女”的第一画。

上面列出的还不能包括汉字全部的笔形，但是大体上都有了。写熟这些笔画，掌握每种笔画的运笔方法，是写汉字的第一步功夫。

复杂的笔画虽然各式各样，一般說，笔形是直綫組成的，运笔方法跟基本笔画是一致的。汉字沒有 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ 这些写法，沒有 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ 这些写法，也不像拉丁字母可以写各样的弧綫，可以互相連接。只是在写行书或草书的时候才能打破这些规矩，任意采用各种弧綫和运笔方法。

三 笔顺的一般规则

汉字一个一种样子,笔画的顺序也各有不同,没有法定的正式规则。这里说的一般规则,就是约定俗成的一般习惯。

汉字笔画书写的顺序,基本规则是:

一 先上后下。先写上面的笔画和结构单位,再写下面的笔画和结构单位,依次写下来。

三:	一	二	三		
言:	丶	一	二	三	言
学:	ㄣ	兴	学		
意:	立	音	意		

二 先左后右。先写左面的笔画和结构单位,再写右面的笔画和结构单位,依次写过来。

川:	丿	川	川		
以:	レ	リ	以	以	
湖:	讠	沽	湖		
衡:	彳	衡	衡		

三 先横后竖，撇，捺。横和由横组成的笔画跟竖、撇、捺相交，或相连而在上的，一般先写横（几口结构例外）。

干：一 二 干

井：一 二 井 井

力：丿 力

又：丿 又

民：㇀ ㇀ 尸 尸 民

四 先撇后捺。撇跟捺相交或相连，先写撇，后写捺。

人：丿 人

文：丶 一 ㇇ 文

衣：丶 一 ㇇ 才 衣 衣

谷：丶 ㇇ ㇇ 谷 谷 谷

五 先外后内。两面包围或三面包围的结构，一般先写外面，后写里面。

刁：丿 刁

句：丿 ㇇ 句 句 句

闪：丶 丨 门 闪 闪

同：丨 冂 冂 同 同 同

六 先进入，后关门。这是比喻的话，意思是四面包围的结构，先写“冂”，再写里面的字心，最后写底下的横来封口。

日：丨 冂 日 日

四：丨 冂 四 四 四

因：丨 冂 月 月 因 因

回：丨 冂 回 回 回

这六条是基本的，也就是大体的原则，当然不能概括汉字笔顺的全部特点，例外的情况还不少。下面再提出一些值得注意的笔顺习惯，作为补充的规则。

七 点在上面或左上的时候，一般先写。点在底下，右上，里面，一般后写。

亦：丶 亠 亠 亦 亦

为：丶 丿 为 为

舟：丶 丿 舟 舟 舟

书：乚 乚 书 书

戈：一 戈 戈 戈

八 竖在上面（在横的左面），在上包下或全包围结构里，一般先写。

上：丨 丮 上

占：丨 丮 𠂔 占 占

冈：丨 冂 𠂔 冈

囚：丨 冂 𠂔 囚 囚

九 豎在中間而且地位突出，不跟其他笔画相交，或底下有挡笔，有时先写。豎跟其他笔画相交，底下沒有挡笔，一般后写。

小：丿 小 小

水：丿 ㇀ ㇀ 水

山：丨 山 山

中：丨 口 口 中

聿：㇇ ㇇ ㇇ ㇇ 聿 聿

一〇 橫豎笔画組成的結構，最底下的橫最后写。有的字橫在中間而且地位突出，也最后写。

王：一 二 王 王

里：丨 冂 𠂔 𠂔 𠂔 里 里

女：乚 女 女

册：丿 月 册 册 册

一一 撇在上或左上，一般先写。左面是撇的上包下结构，也先写撇。

禾：丿 二 千 禾 禾

白：丿 丿 白 白 白

月：丿 月 月 月

风：丿 几 风 风

一二 由竖组成的笔画如竖弯，竖弯钩等，跟别的笔画相交或相连（后面没有挡笔），一般后写。

也：丿 乚 也

电：丨 冂 曰 曰 电

弓：ㄟ ㄟ 弓

区：一 丿 又 区

一三 有些左下包右上的半包围结构，不是先外后内，而是先内后外。

这：丿 ㄥ 文 文 这 这

进：一 二 井 井 讲 讲 进

廷： 一 二 千 壬 廷 廷

延： 丿 亻 丩 正 延 延

一四 下包上的半包围结构，也是先内后外。

凶： 丿 乂 凶 凶

函： フ 了 了 了 了 了 函 函

画： 一 冂 冂 冂 冂 画 画

一五 左右包中的结构，中间大，两边小而且相同，不是从左到右，而是先中间后左右。

办： 丿 力 办 办

輿： 丰 丰 丰 輿

轡： 丰 丰 丰 轡

四 合体字的书写顺序

汉字绝大部分是合体字。熟悉合体字的结构特点和书写顺序,是正确书写汉字的重要条件。

合体字的基本结构有三种,就是上下拼合,左右拼合,内外拼合。每种又有几种常见的类型。下面列出各种类型的结构示意图(表示结构的形式,不严格表示各结构单位大小的比例),图里的数字表示书写顺序的先后,并举出一些字做例子。

一 上下结构

	朵: 儿 朵	
	忠: 中 忠	(上下相等)
	官: 宀 官	
	究: 宀 究	(上小下大)
	杰: 木 杰	
	垦: 艮 垦	(上大下小)
	荒: 艹 荒	
	鼻: 自 鼻	