



梦中家园

梁阳 著

中国文学艺术出版社

今日作家

梦中家园

涅槃洋 著

中国文学艺术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

梦中家园/涅槃洋著. —中国文学艺术出版社, 2002. 5

(今日作家文丛: 10/曹浩主编)

ISBN 972-604-120-1

I. 梦… II. 涅… III. 诗歌-作品集-中国-当代

IV. J1233

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 31597 号

书 名	梦中家园
作 者	涅槃洋
出 版	中国文学艺术出版社
发 行	中国文学艺术出版社发行部
经 销	全国新华书店
责任编辑	东方博文
封面设计	辛 欣
印 刷	北京中华儿女印刷厂
开 本	850 × 1168 1/32
印 张	4.5
印 数	1-3000 册
版 次	2002 年 5 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 972-604-120-1/I · 3861
定 价	12.80 元

夢中家國情無限
舉目生涯遠天如寬

辛巳年
李煜





作者简介

璩洋，原名李桂春，1951年1月出生于内蒙古莫力达瓦达斡尔族自治旗，满族，1968年下乡，1971年回城工作。曾在内蒙古鄂伦春自治旗当过粮食店员、公安民警、镇团委副书记、宣传委员、镇党委副书记、旗文联副主席、《鄂伦春》文学期刊副主编、旗委常委、宣传部长。1992年人才交流到山东乳山后，曾任市长城住宅开发公司职员、文化局副局长、乳山市报社副总编辑。现供职于北京某新闻文化单位。

1981年开始走上文学之路，先后在《中国青年报》、《儿童文学》、《草原》、《南京日报》、《章回小说》等有关报刊发表中、短篇小说、散文、散文诗、诗歌、寓言、童话、杂文等各类体裁作品达200万字。小说《朋友》曾获《江南雨》文学奖、小说《阵痛》获中国作协、文艺报21世纪首届全国文艺作品评比二等奖、儿童小说《猎犬贝特和它的主人》获国际炎黄文化研究会、国际炎黄文化龙文化金奖、杂文《忽悠、忽悠》获华北五省区杂文征文一等奖、还有多篇诗文在全国有关文学大赛中获奖。

出版的作品有：《云雾缭绕的山林》、《猎犬贝特和它的主人》、《情满森林》、《爱情咏叹》、《滴水微痕》、《兴安奇趣》、《梦中家园》等。

现为中国民俗学会会员、中国散文诗学会会员、中外散文诗研究会会员、内蒙古作家协会会员。

梦中以乡愁风干的文字

轩 扬*

梦中，以乡愁去风干岁月的文字，这是塞洋先生《梦中家园》带给我的最亲切、最深刻的感受。

人是有梦的，梦，作为一种幻觉，何以能风干文字。且把乡愁贯通其中，这是塞洋兄行文中的特色。

人生之难，莫怪乎是带着一串乡愁去闯外面的世界；人生之幸，又莫怪乎将自己的心得体会变成文字，飘飞在心灵的上空，让雨和阳光一起，去感受它的辛酸或欢歌笑语……

《梦中家园》这部诗集，就是作者在感叹中的启迪，思念中的怀想。人生因之漂泊，而

* 轩 扬：著名诗人、香港《爱心》杂志社名誉主编、《联合文艺》报社名誉总编、《今日作家文丛》编辑中心总策划。

显得日渐精彩而丰富；人生因之漂泊，而随之会有一连串的孤独和寂寞，更为可悲的是有一种失落。在尴尬的边缘分享，那种心情的疼痛，为此，作者的创作欲望、灵感的火花，也就飞溅的愈斑斓、旖旎……

在这种无奈的沉浮与漂泊中，心灵是苦涩的，只有回到《梦中家园》去畅游，心灵的轻松感，才能得到一丝一缕的畅快和宽慰……

如作者在《春水》里这样写的：“我永不会忘记家乡那湖春水，那是我童年的世界。”

那是最美的世界啊！纯静的蓝天荡在湖中，任我们用力去剪裁那一朵朵白云或一轮圆圆的太阳，这份带着童真的好奇与天真的浪漫，正是诗人爱家乡那山、那水，以及那片广袤大地上的挚诚之心……

《梦中家园》在鑒洋老兄的心中，是什么样的呢？《清晨》的文字中，我们便可见到一缕芳香。这芳香是带着玉林妖媚之神韵的，又有几许雾的迷蒙，我悄悄走来，飘落在梦中，让醒着的眼睛更加有神”，让鸟雀“讲述着甜蜜的梦境”，这就是作者梦中的家园，是何其美好，何其自然……然而，那里又有太多的牵挂，太多的可以给我们任意渲染，尽情谱写的

绿色清晨，那是嫩嫩的春之绿叶，那是厚重而又宏亮的愁乡之歌……

鑒洋先生，生长在鄂伦春大森林，他带给我们的是大森林特有的景致和豪爽，特别是他的文字中，那份对家乡魂牵梦绕的描绘，更是让我们有蠢蠢的欲望，及不入其景焉得“美”然之韵的冲动！

与鑒洋兄的相识相遇，缘于文学，但他的《梦中家园》使我更深地理解了他，更透地品析了他的人格魅力和文字瑰丽。

目

录

- | | |
|----|------------|
| 1 | 森林里的少年 |
| 3 | 致护士 |
| 4 | 森林里的雾 |
| 5 | 我爱大山 |
| 6 | 我从森林走出 |
| 7 | 寂静的山谷 |
| 8 | 当你上山时，可曾想到 |
| 9 | 冬的田野 |
| 10 | 沉重的雪花 |
| 11 | 我向森林走去 |
| 12 | 历史的眼睛 |
| 13 | 憧憬 |
| 14 | 绿叶 |
| 15 | 走进矿井 |
| 17 | 夜歌 |
| 18 | 森林，博物馆 |

- 20 | 追太阳
- 21 | 森林的家族
- 23 | 夜莺
- 24 | 心灵自白
- 25 | 西夏古城
- 26 | 草原与森林
- 27 | 鹿城
- 28 | 庭院里的篝火
- 29 | 春的森林
- 30 | 森林里的信息
- 31 | 猎马
- 33 | 鸟情
- 35 | 乌力安
- 36 | 猎乡的月
- 37 | 林中的老人
- 38 | 山里的风
- 39 | 猎舞
- 40 | 松
- 41 | 春水
- 43 | 林海的雪
- 44 | 那棵小树
- 46 | 鸟笼
- 47 | 林中雨

- 49 | 猎村，你向哪里走
50 | 绿色的太阳
51 | 林海秋思
52 | 太阳岛
53 | 走出密林
55 | 杜鹃村植物园
56 | 狍鹿
57 | 吊桥
58 | 结缘石
59 | 石阶
60 | 松塔
61 | 清晨
62 | 山乡的小路
63 | 猎枪
64 | 采木耳的姑娘
65 | 老柞树
66 | 篝火舞
68 | 猎人的梦
69 | 猎人的耳朵
70 | 月夜，老“莫日根”
72 | 水的赞歌
76 | 猴头菌
77 | 河旁的柳树

79	在大草原漫游
81	盼
82	达赉湖感怀
83	地上的月亮
85	回忆
86	风筝
87	请你听我说
90	浪潮
91	我不希望
92	海边松林
93	波涛
94	看海
95	感觉
96	春天的大海
97	阴晦的日子
98	问大海
99	海雾
100	眼神
101	不开心的日子
102	交往
103	此时此刻
104	北去的大雁
105	但愿

106	品尝
107	细雨霏霏
108	朦胧的雾
109	两面人
110	一声责问
111	炎热的天气
112	老树
113	散步
114	钥匙
115	盆景
116	一封发不出信
117	海风
118	海上
119	这株枯树
120	种种面孔
121	跋
	后 记

森林里的少年

森林，一个玄妙的梦。绿色的雾霭在梦中缭绕，飘逸出缕缕情思。

少年，梦的精灵。朵朵叶片的遐思叠成理想的大厦，怕太遥远，再用成熟了的金黄铺一条追求的路，并不平坦。那里思想的起伏，也没有规则的笔直，风总把脚印吹得一片零乱。路按各自的思想延伸，织成生活的网，那是人生的锁链。

少年，绿海里的游鱼。天真的思想总追求自由的境界。不安分的脚步惊起嘲笑的鸦雀，在平静中起飞，奔向不平静的遥远。那是自由的选择，然而，网状的路却使人造成迷途。徘徊的脚印深邃，变成幽谷中的漩涡。不成熟的雨滴日积月累，使思想变得更加深邃。那一泓湖水，也有不平凡的经历。平静并不

意味着消沉，思索的神经在探寻着山的秘密。让信息滋润生命之树，长出希望的绿叶。让世纪风吹得更猛，林涛的轰响是人生正义的呐喊。觉醒的清泉冲破封建的疆固，从山中涌出，化作一股溪流。那是少年幼稚的脚步。当他奔向大海，才真正了解人生。

致护士

奔腾的瀑布，朦胧的雪。母亲的乳汁结晶成一缕缕深情的丝，编织一身洁白的大褂。那素洁的颜色里升腾着白衣天使火一样的情感，映衬着患者一颗颗渴盼的心。

那洁白中分明闪烁着一双智慧的眼睛。一只是一轮灿烂的太阳，为患者泼下爱的春风；一只是一弯皎洁的月亮，为患者播种着金碧辉煌的梦。

都说白衣天使有雪一样的柔情。正是那柔情的雪，才哺育出了万千活脱脱的生命。

森林里的雾

我后悔，不该厌烦森林里的雾。

森林里的雾隐去了，我的思想，我的沉思却在隐去中浮现。

在我的记忆中，森林的雾飘荡着我朦胧的梦。我的灵魂在雾中遨游，去找寻人生的真谛。滋养我童年的乳汁一直萦绕着我逐渐成熟了的思想。

如今我才感到那雾是美的，它记录着我朦胧的梦。

当它在我跟前时，我没有体会到。而一旦失去它，才认识到美的可贵。