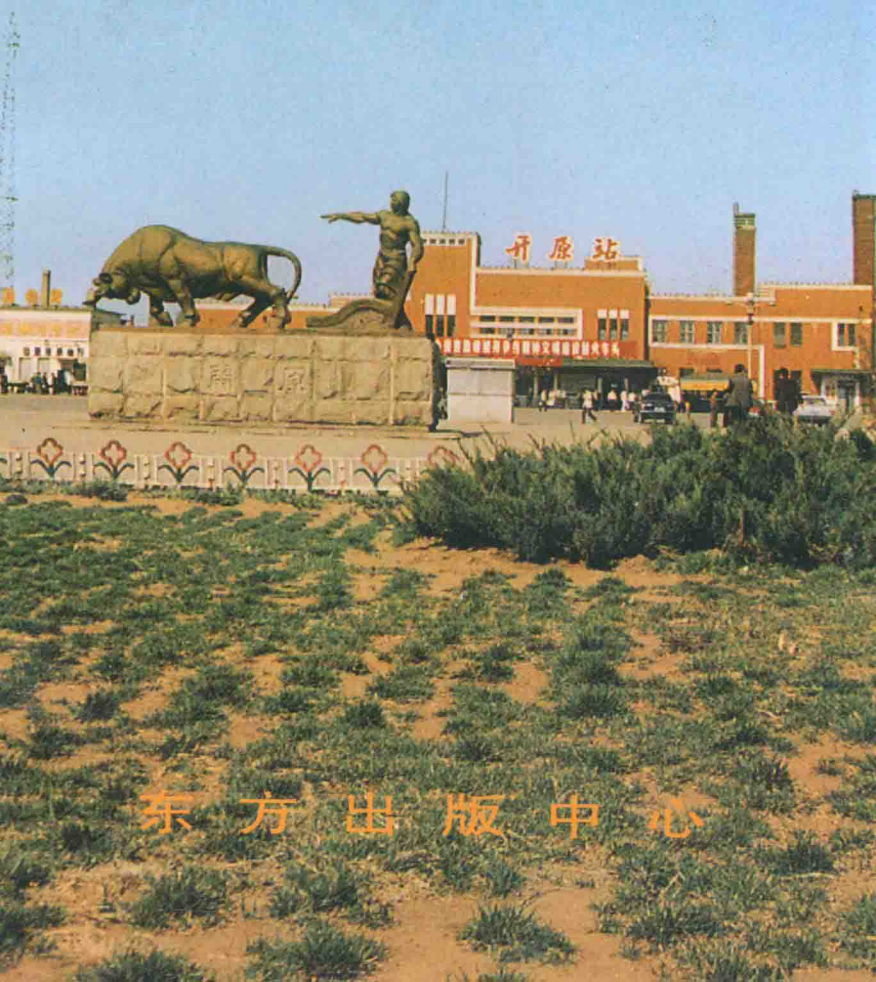


开原史话

孙思贤 汤士安 徐天欣 主编



东方出版中心

開原生活

蘇東賢

印

工業學院圖書館
藏書章

蘇東賢
湯士安 徐天欣 主編
東方出版中心出版

说 明

经中央机构编制委员会办公室和中华人民共和国新闻出版署批准,原中国大百科全书出版社上海分社、知识出版社(沪),自1996年1月1日起,更名为东方出版中心。

开原史话

孙思贤 汤士安 徐天欣 主编

出版:东方出版中心

开本:850×1168(毫米) 1/32

(上海仙霞路335号 邮编200335)

印张:6

发行:东方出版中心

字数:120千字

经销:新华书店

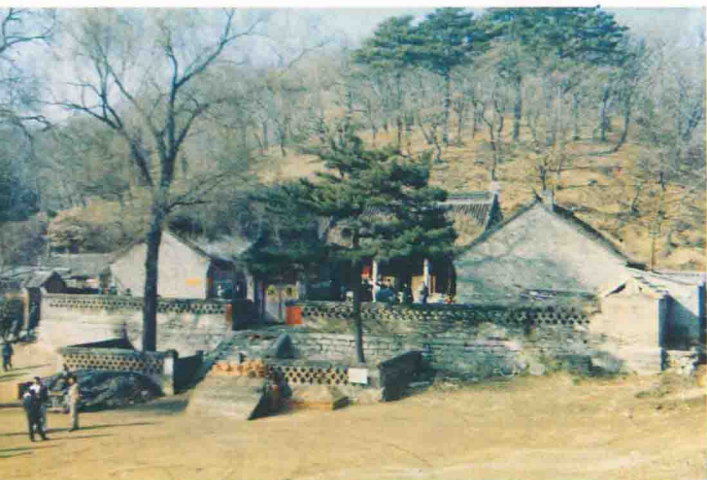
版次:1998年4月第1版第1次印刷

印刷:铁岭市新华印刷厂

印数:1—3500

ISBN7—80627—029—9/K·36 定价:12.8元

开原龙潭寺

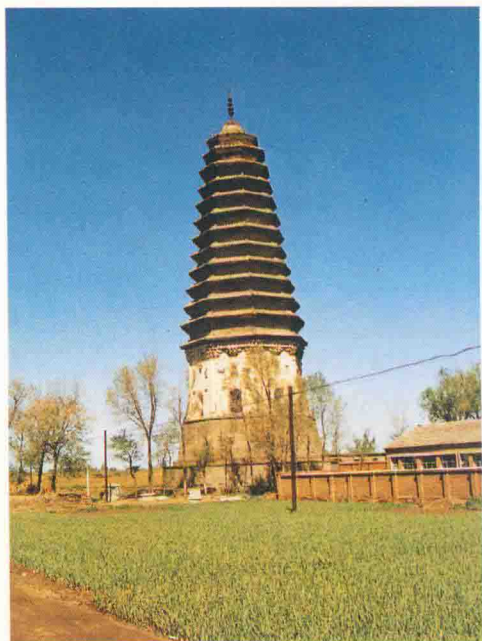


开原清真寺



开原普觉寺





崇寿寺塔

开原新华广场



开原规划局



开原文化路



开原轻工市场





孙思贤, 1944 年生, 辽宁省开原市莲花村人, 高级工程师, 大学文化。长期从事城市测绘和城市规划工作。曾任开原市规划办公室主任、规划局长。在任期间, 创办“城市规划报”, 任主编, 主持编制了中固镇等城镇规划、开原市城市总体规划的修订, 著有《开原城市规划史》, 《辽北重镇—开原》, 现为辽宁省民间文艺家协会会员。

汤士安, 1931 年生, 黑龙江省肇东市人, 作家。曾出版长篇小说、中短篇小说集、散文集、报告文学集 16 部, 共 400 余万字。现任东北城市规划建设丛书主编、城市规划建设杂志副总编、编审。辽宁省传记文学学会名誉理事, 抚顺市作家联谊会会长, 抚顺市地方史研究会理事。



徐天欣, 辽宁法库人, 1937 年生, 辽宁大学中文系毕业, 曾任铁岭市艺术研究所所长、研究员。多年来, 心系乡邦文化研究, 曾主笔《铁岭市文化志》, 主持编纂了《铁岭市戏曲志》、《铁岭市曲艺志》。另有专著、合著《铁岭历史名人》、《辽北历史》、《铁岭古城》等书, 撰写的论文、考录有二百余篇。现为政协铁岭市委特邀文史委员。

前 言

地处辽宁北部的开原，是一座历史悠久的古城，历史上的威州是辽宁地区重要的州府、明以后的开原又是辽北重镇，地势险要，地接三藩，是兵家必争之地，故明在此设三万卫。

开原历史悠久，人杰地灵。在这块土地上培育出许许多多杰出的人物，发生过很多重要的事件，留下了众多的文物古迹，几千年的漫长岁月，勤劳智慧的开原人民创造出了灿烂的开原文化。

新中国成立后，开原人民在党的领导下，更创造出辉煌的业绩，特别是改革开放以来，经济腾飞，城市面貌发生巨变，各项事业呈现出欣欣向荣的可喜景象。

为了使开原人热爱开原，外地人了解开原，我们编辑出版了《开原史话》。

这是开原有史以来的第一部史话，她将丰富开原人对家乡的历史知识，所以它又是一部生动的乡土教材，它会激起开原人热爱家乡的热忱，更加奋发努力的建设自己的家乡。

对外地人来说，他们读过本书后，定会增进对开原的了

解，知道开原的过去，了解开原的今天，更能看到开原辉煌的未来，高兴投入开原的经济建设中来。我们相信，开原有着悠久的历史，更会有更加灿烂的明天。

在编写本书的时候，我们坚持了历史唯物主义观点，争取为读者提供一些翔实的历史史料，力求具体生动，通俗易懂，避免空泛的议论和缺乏史实的虚构。作者们不但翻阅了大量资料，还深入实地进行调查了解。本书的出版，既是历史的创造，也是作者心血凝成。

如果这本书能对开原的改革开放，经济建设起到一些作用，这就是编者、作者们的最大希望了。

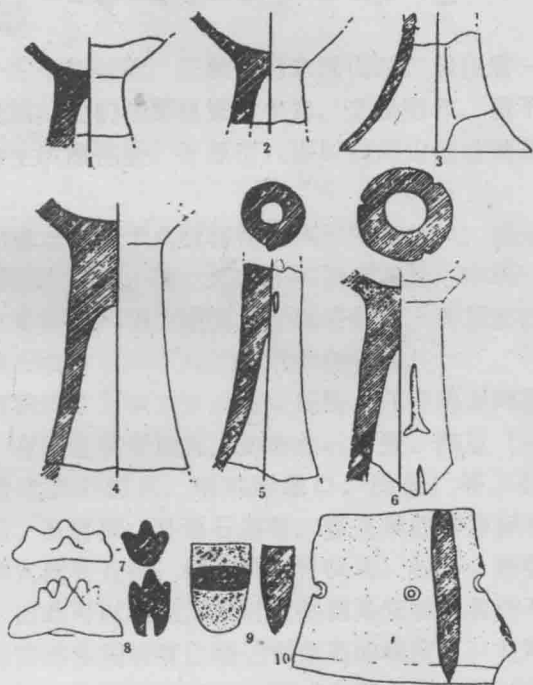
本书的出版得到上海东方出版中心的大力支持，得到铁岭市、开原市有关部门和各界人士的热情帮助，在此表示深切的感谢。

由于时间仓促，查阅材料不够多，调查研究不够，一定还有许多历史事件与人物漏掉，这使我们深感遗憾，另外由于编者水平有限，不当之处一定不少，诚请读者给予指正。

编 者

1998年5月

历史篇



开原团山遗址出土的部分遗物

1-6. 豆柄 7、8. 陶制加重器 9. 石斧

10. 石刀 (10.1/2 余 1/4)

责任编辑 郑 晴

特约编辑 高振民

责任校对 丁 可

封面设计 海 枫

书名题字 聂成文

目 录

前 言	1
-----	---

历史篇

我们祖先的踪迹	1
开原城市的起源和演变	3
金代重镇——咸平府	7
开原的金代辽东路转运司	9
咸平府推官印	11
括里起义	12
开原叫“三万卫”城的由来	13
明代开原城防	14
明代著名的“开原东陆路”	17
开原马市	18
叶赫二王开原中计	21
哈达部的兴亡	23
努尔哈赤智取开原	28
流人谪戍尚阳堡	31
马俊子起义军过开原	38
日俄战争中的莲花人	40

地理篇

明代战略要地靖安堡	43
哈达旧城广顺关	44
明代要冲镇北关	46
明代军事要冲定远堡	48
边防重镇庆云堡	50
边防重地古城堡	53
铜山故地中固城	55
边墙小城松山堡	57
叶赫前哨——落罗寨	59
明清要塞威远堡	61
柴河古堡	64
从地名黄旗寨谈满族八旗	66
康熙与茶棚、欢喜岭	68
清驿站蒙古和罗	70

人物篇

德才超人的王贤佐	73
董国祥首创《铁岭县志》	74
词坛上的明珠——纳兰性德	76
陈梦雷谪居著《周易浅述》	78
子弟书高手——韩小窗	80
魏燮均咏开原	87
中国电影创始人任庆泰	90
东北书法大家依艮藩	93

发明中文打字机的人——赵厚达	95
《忆真妃》作者缪东林	97
作家梁山丁青年时代在开原	100
开原沃土里蕴育出的作家梁山丁	103
戏剧家许诚	107
碧莲花开原从艺	110
张佩兰轰动小孙台	112
满族作家——张少武	114
德高望重的书法家——高澄鲜	116

名胜古迹篇

老城城池	119
万里长城此处留	121
巍巍双楼台	124
漫话老城钟鼓楼	126
开原境内的柳条边	128
开原古塔寻迹	130
线河烟柳	132
松山象笏	134
龙岗北枕	136
清河月夜	138
莲渚薰风	140
榴城簇锦	142
仙石云屏	144
“飞来仙石”不是陨石	146
开原崇寿寺	148

开原老城清真寺·····	151
龙潭寺史话·····	153
开原普觉寺·····	156

文 化 篇

丰富多彩的古城乐舞·····	159
开原二人转“四最”·····	162
兴隆舞台考述·····	166
辽北电影史的光辉一页·····	172
鲁迅与一幅在开原拍摄的照片·····	174
开原与辽北四县体育会·····	176
《开原县志》知多少·····	178
后 记·····	180

我们祖先的踪迹

距今三千年以前，开原市的东部山区，居住着一些土著的原始民族，他们在那里繁衍生息，辛勤劳作，留下了一处又一处的生活居住址。开原市八棵树镇团山遗址就是其中的一处。

团山遗址，位于八棵树镇陈家村东 200 米。遗址南临清河，其西侧山脚下，有一无名小河绕流而过，向阳一面地势开阔，坐北朝南，正当南北两个沟谷中间一条亘起的丘岭西端，地理环境非常适于原始人的居住生活。

在面积约 2 万平方米的遗址地表，几乎遍布陶器和石器的残段，有的还非常硕大，如陶鼎、陶壶、陶豆（一种类于今天托盘之类的器具，喇叭形敞口、浅盘）等，石器有石斧、石刀、石磨棒、环形石器等。在采集的陶器标本中，仅器耳的样式就有五种：柱状耳、舌状耳、板耳、环状耳，桥状耳等。由此可以想见，当时这些器耳安装在各种不同的器物上，器物的专用程度已经达到很高的程度了。在陶制生产工具中，较为多见的是网坠，样式也很多：有的如茧形，在中间穿一透孔；有的似矩形，在上下两面刻上沟槽；有的还是用圆形的石片做成的，在石片两端打上缺口，用双系绑渔网。网坠的多见，说明捕鱼在原始人的经济生活中占很大比重。一些陶纺轮也在遗址中采集发现，这些纺轮无疑又是原始纺织业出现的说明。而那些石刀石斧则暗示我们：与此同