

189995

基本館藏

教導工作經驗點滴

北京育才小學

教導經驗第一集



中華書局出版

教導工作經驗點滴

北京育才小學

教導經驗第一集

中華書局出版

本書內容提要

本書包括十六篇文章，均係根據「教導合一」、「理論和實踐一致」、「教師的指導作用」、「啓發兒童的積極性自覺性」等教導原則所作的實際教導經驗的總結。作者郭林等五人，是北京育才小學的先後任校長和教導主任，他們把積累了十餘年的教導經驗，寫成此書。實爲一本小學教育工作人員、師範學校工作同志們有價值的參考書。

* 版權所有 *

教導工作經驗點滴 (全一冊)

◎定價人民幣七千二百元

著者：	郭林	張印	斗
	韓作黎	維李	克
		李志	平
出版者：	中華書局股份有限公司		
	上海澳門路四七七號		
印刷者：	中華書局上海印刷廠		
	上海澳門路四七七號		
總經售：	中國圖書發行公司		
	北京絨線胡同六六號		

編號：15243

(51.9, 滬型, 32開, 98頁, 114千字)

1953年10月修訂5版第五次印刷 印數(滬)40,001-45,000

(上海市書刊出版業營業許可證出零二六號)

序言

中央人民政府教育部錢俊瑞副部長，在全國教育會議的總結報告中曾經指出：『……現在全國的絕大部份都已解放，今後主要的任務將由戰爭轉入全面的建設。在全國範圍的建設任務前面，我們的教育必須根據共同綱領，以原有的新教育的良好經驗為基礎，吸收舊教育的某些有用的經驗，特別要借助蘇聯教育建設的先進經驗，建設我們的新民主主義教育……』這一指示給我們教育工作者明確了努力的方向。

北京育才小學雖然成立才兩年半，但它的前身是老解放區的三個革命幹部子女學校——延安保小、邯鄲行知學校、光明小學。尤以延安保小歷史較長，程今吾同志曾經寫了一本「延安一學校」，就是介紹這個學校從一九四〇年開辦到四六年春的情況。從四六年到現在，五年過程中學校有很大的變化，遭受過戰爭的威脅，長途的行軍，幾度的遷移，從延安而太行，由武安搬井陘，移行唐，去秋始來北京。經過了嚴重的考驗，但是終於克服了一切困難，保證了孩子們的安全、健康和學習。因而學校更向前發展，學生由一百多發展到一千二百人，教職員由三十餘人發展到一百八十餘人，也積累了一些教學和訓導的經驗。

幾年來我們很想把教學方法和經驗，加以整理，以便改進教學的效果。前年寒假，我們

在行唐鄉下，曾發動一些較老的教員同志，寫出了一部份材料。後因搬家建設，校務紛繁，未加研究。去年十月，我和韓作黎同志，應師大之聘，要我們擔任教育系「小學各科教材教法」，需要寫出講義。同時也想藉此機會擠點時間，把同志們寫的材料加以研究和系統整理。我們每週擠出一天時間從事編寫。但不久作黎同志調走，寒假中又重新組織編委會繼續工作，才初步整理好「國語科教材教法」、「算術科教材教法」、「自然教學經驗點滴」、「小學美術教學經驗點滴」、「教導工作經驗點滴」等五本初稿。今春我繼續在師大任課，邊講邊修改。有些材料，也先後在「人民教育」、「山東教育」、「蔡哈爾文教」、「北京教師」、「中華教育界」、「光明日報」等書刊上發表了。據師大聽課的同學和一些讀者同志反映，對這些材料頗感興趣。

我們感謝各方面對我們的鼓勵，一定要加強業務研究，進一步提高我們的工作；另方面也意圖「拋磚引玉」，向大家學習，希望更多的交換新教育的經驗。於是決定把五本初稿先後付印。

我們幾個人在這個學校工作的時間，都不很長，有的五六年，有的兩三年，知道的东西是很不全面的。同時我們理論水平都不高，寫作經驗也很少，一向只知埋頭在實際工作中摸索，近年來才開始注意經驗的總結。這幾本書中自然免不了有錯誤或欠妥當的地方，因此熱

烈希望讀者同志，多多加以指正和批評，我們是十分誠懇接受的！

北京育才小學編委會 韓作黎 張印斗 文以戰

羅克 李志平 雷克

東方 劉默耕 郭林

一九五〇年十二月於北京先農壇

目錄

序言·····	(三)
如何搞好師生關係·····	郭林(九)
北京育才小學的教師學習·····	張印斗(一八)
我們是怎樣進行五愛教育的·····	李志平(二九)
怎樣進行紀律教育·····	郭林(四五)
我做小學級任工作的幾點經驗·····	張印斗(五七)
怎樣培養與改造特殊兒童·····	韓作黎(七一)
怎樣訂教導計劃·····	李志平(八〇)
怎樣作教案·····	李志平(一〇五)
怎樣維持課堂秩序·····	韓作黎、郭林(一一五)
關於實行五級分制的幾個問題·····	郭林(一二〇)

怎樣輔導少年兒童隊……………郭林、韓作黎（一三四）

怎樣培養少年兒童的創造性……………郭林（一四五）

如何給兒童講話……………張印斗（一五六）

怎樣處理學生中幾個比較特殊的問題……………韓作黎（一六九）

我們是怎樣處理兒童偷竊問題的……………韓作黎、羅克（一八〇）

我們學校的小先生……………郭林（一八五）

如何搞好師生關係

郭林

美滿而成功的教學效果，必須是建立在良好的師生關係的基礎上，這是許多有經驗的教師們，親身體會得到的結論。因為教學是師生共同的活動，師生關係不密切，你再講求方法，教學效果是不會好的。如何搞好師生關係，根據我們的經驗，提出下列幾點，供大家參考：

（一）教師要有高度的政治覺悟，不管在任何困難的情況下，都要有全心全意為學生服務的精神——記得一九四七年春天，我們學校尚在延安，蔣胡匪軍瘋狂竄擾，我們帶着二百多小學生轉移鄉下，經常離敵人只有三五十里。一次會上有人提出：「萬一敵人接近我們怎麼辦？」討論中一致認為：我們化整為零，一人帶十幾個孩子在山溝裏游擊，挑出幾個有戰鬥經驗的同志在山頭掩護，幾枝步槍和手榴彈，與敵人拼到底。最後大家在會上舉手宣誓，有決心保障孩子的安全。

一天夜裏，突然接到上級的通知，說敵人向我們方向前進，要爭取在早飯前突過真武洞

大川，轉移到安定縣境內。我們鷄鳴出發，清晨越過大川木橋時，敵人離我們只二十五里，我們每人都揹着行李，有的還揹着自己的小孩，沒有吃早飯，學生也只發了很少一點乾糧，剛爬了二十里路的一座高山，還要走五十里才到安全的區域。黃昏時候，我們順着一條小河前進，河水剛剛解凍，冰塊在水面上飄流，沒有橋，要涉水過三次。大家累了一天，已疲勞不堪，但是必須涉過這黑暗而寒冷的冰河，才能到達目的地。我們振作精神，咬緊牙關，一趟一趟的揹小同學過河，最多的要算保育班長吳成保，揹了四十多趟。大同學也幫忙來揹，小同學很感動，有的自己赤着腳過河。過完河的時候，風一吹同志們的腿上，有的裂成了口子，冒着一絲絲的血痕。

在陝北轉移和赴太行的中間，歷時四個月，輾轉數千里，碰到許多困難。缺乏運輸力，一個牲口馱四個小孩，教員們和大同學去充當運輸隊；伙夫不夠，教職員去煮飯；沒有保育員，教員給學生洗衣服洗澡，照顧學生的生活；學生病了，教員去抬擔架，當看護。跋涉高山大川，通過敵人封鎖，遇過空襲，餓過肚子，帶着一百多小學生，走了二千多里路，在上級的關心和指導下，羣衆的幫助下，師生的共同努力下，沒有損失一個孩子，終於安全的到達了太行山。

經過數月同甘苦、共患難的生活，師生之間團結得像一家人一樣。有的學生給她的爸爸

寫信說：「……如果沒有老師們的關心和照顧，我們這次就不能脫離危險。可是老師們太辛苦了！現在一看到老師們又黃又瘦的樣子，我不由得就流出眼淚來！」沿途紀律秩序非常之好，過去比較調皮的娃娃，也很聽老師的話。

(二)教師要精研業務，教好自己擔任的功課——要想在全班學生中建立威信，必須要精通熟習自己的業務，把擔任的課教好。我們提倡每個教師，課前必須有充分的準備。在他的教案中，要很好的準備教具，適當的分配時間和教學步驟，找參考資料，提出必要的問題。上課時根據不同的教材，不同的對象和情況，靈活的運用多種多樣的方法。這樣不但課堂的秩序不亂，而且教學效果也好。

尤其重要的教師要有實事求是的態度，虛心聽取學生的意見，改進教學。有一位教地理的教師，剛來學校不久，講非洲為什麼會淪為殖民地，說這是由於出產富裕和人民懶惰的緣故。當時學生都覺得不對，提出：「蘇聯人民的生活更富裕，為什麼沒有變成殖民地呢？」有的學生更正面的提出：「老師，我認為主要原因，是帝國主義的侵略。」這些意見課後提到了教導處，經談話後教員認識到這是學校老老實實的教學傳統，因而向學生誠懇地檢討自己的觀點是受了資產階級教育的影響，現在這位教師地理教得很好，在同學中威信很高。另一位教美術的教師，他見一個孩子寫生，畫了一隻鴨子，認為畫得不好，當眾批評這個孩子

「胡畫亂畫，把一張很好的紙畫壞了，這是浪費，這是調皮！」孩子痛心的哭了起來，這位教師立刻發現了自己的錯誤，他知道這個孩子被冤枉了。經過調查研究之後，他平時是一個很好強的學生，在動筆之前，曾經幾次去看過學校餵的一隻大花鴨，牠的顏色黑白分明，在太陽光底下變成綠的、黃的、紫的、金紅的、發出很好看的光輝，可惜他還不能用畫和顏色表達出來，這樣用心的觀察才畫出來，反受到批評，他感到難受。於是教師又當衆檢討，不應該以一個藝術家的標準來要求孩子，同時鼓勵了這個孩子的用心畫畫。後來這個孩子在美術小組裏進步得很快。我們三年級以上的學生每禮拜週會上，除檢討和交換學習經驗之外，也給學校和老師的工作提供了許多寶貴的改進意見。

及時總結經驗，是提高教學的重要環節。我們規定每一個教師，都要記教學日誌，把發現和處理的問題，詳細的記起來，哪怕是零星點滴的經驗，都必須重視。比較成熟的經驗，就要他們寫成文章，不能對外發表的，作為材料保存。每到一年終結時，組織幾位教師把這些經驗和材料，加以研究和系統整理，我們學校的「各科教材教法」（現已完成國語、算術、自然、美術等初稿）、「教導工作經驗點滴」兩本初稿，就是這樣編成的。這不僅把我們教學工作提高了一步，還利用它來供新來教師的參考，在教學上少走許多彎路。

（三）教師對於每一個學生都要有嚴格的正義感，和深厚的同情心——有些教師們受資產

階級教育觀點的影響，對學生容易發生偏愛。對於長得漂亮或者功課好的學生，教師就喜歡他；對於長得不漂亮或者頑皮的學生，教師就厭惡他。由於他偏愛，對待自己喜歡的孩子就笑容滿面，一味遷就；對待自己厭惡的孩子，却惡聲厲色，動輒得咎。這種不正確的態度對待孩子，不公正的處理問題的教師，在一般學生的眼裏是絕不會有威信的。功課好的學生固然應當喜歡，但一味遷就，則是不對的。功課差或頑皮的學生，無論如何不應當厭惡，而要具體幫助，嚴格檢查。因此，評定學生的成績時，一定要嚴格的客觀的以同樣的標準要求每一個學生。處理學生的問題時，表現好的應獎勵，犯過失的應斥責，一定要公平合理的判斷誰是誰非，不允許滲雜絲毫的個人感情用事。

這種嚴格的正義感，不但教師本身需要，還應當要求學生的家長有同樣的態度。有不少家長對自己的孩子往往是偏愛的，是庇護他們的，甚至掩飾孩子不正當的行為。教師的義務，要傾聽家長們的呼聲，但同時也要處在正確而嚴密的見地上來估計學生的缺點和可能性，適當的與家長作解釋工作。

教師對待孩子的態度，一般的應當親切和藹，沉着平穩，大公無私，一視同仁。對犯過失的孩子，要有深厚的同情心。小孩子是無知的幼稚的，許多過失的責任，不應當要求他們完全來負。同時你和他造成對立，會引起他的反感，降低教育的作用。當然這種同情心是有

原則的，有限度的，決不是私人感情拉攏，縱容孩子錯誤的發展。我們學校的口號是：「要把學生當作自己的子女看待」，因而極端的關心他，愛護他；又「要把孩子當作革命後代看待」，因而就耐心的培養他們建設新社會的品德和知能。這兩句口號的意思就是要愛護孩子又要教育孩子，不能像舊家庭式的溺愛和縱容。

（四）教師應以身作則，着重身教，隨時隨地關心兒童的生活，保證他們的安全和健康——我們在進軍過程中，以及平時在校的各種活動中，我們都要求教師以身作則，以實際行動影響學生。反對言行不一致，或者自己不動，光指揮學生去做的脫離羣衆的現象。我們主張級任跟班走，級任科任配合管理學生，規定教員輪流參加學生課外活動等辦法，來保證師生的密切聯系。這樣作法，幾年來經驗證明，教師能深入的了解兒童，因材施教。從日常接近中給兒童更多的進行思想教育的機會。

關心學生不但是在日常生活中，尤其是防止意外的發生和疾病時，更加注意。有一個小學生張正紅，害了白喉症，我們當時住在鄉下，沒有血清，教員殷致祥同志一日一夜冒雨從三百里外去把藥買回來，終於使這個孩子得救。

過去我們學校一直是處在山地和農村環境，六七百孩子都在校住宿。有狼，有石岩，有幾丈深的水井，有深淺莫測的溝河，住得又很分散，一不注意，學生被狼吃，被水淹，被塢

屋壓壞，跌下石岩等意外危險，隨時都可能發生。兼之農村衛生條件很差，往往發生季節性的傳染病，因此我們把「保證孩子的安全和健康」，提作教師們的首要任務。現在住在城市，條件雖然較好，但學生發展到一千二百人，全部住校，更難管理。稍一不慎，就會有觸電、煤氣熏人、開水燙傷、出街撞傷、傳染病等意外危險，仍須我們高度警惕。

(五)教師要善於啓發兒童的自覺，經常採取耐心說服，誨人不倦的態度——切忌以成人的主觀要求，簡單的處理兒童的問題。下面我舉出成功的和失敗的實例，來供大家研究：

二年級教員葛瑞生的日記上有這樣一篇：「學校規定每週洗一次澡，可是九歲的沙揚怎麼也不讓阿姨（保育員）給他洗。我想他為什麼不願洗？和他慢慢談，才知道他是害羞。不願阿姨洗，不願當着許多人來洗。我就給他解釋，老師和阿姨好像自己的媽媽一樣，你是小娃娃，那有什麼關係呢？衛生講不好，對身體學習都有妨礙。這時我問他，咱們不點燈，我給你洗一下好不？給他洗了之後，他感到很舒服，以後他一直按時去洗澡。」一年級學生張文鑫，醫生要給他打防疫針，他害怕不打。教導主任給他講關雲長刮骨療毒的故事，受些感動還是不肯打。後來教導主任打針，叫他在旁邊看，顯出滿不在乎的樣子。又叫別的兩個小娃娃先打，並告訴他一點也不疼，然後他才同意了。

四年級學生高連仲，開水把手燙傷了，痛得哭了起來。教員方向同志認為不應該，還

說：「先烈在敵人刀砍下也不哭一聲，你不過是叫開水燙了一下，就是疼，我們是少年兒童隊員，也要忍住，哭有什麼用？」這樣一說，學生越發哭得厲害。四年級教員李穎同志她在檢討對馬銳同學的態度時說：「他是不能自覺的學習，我呢，往往是不管你考試成績能考好，還是不能考好，我是一有空閒和星期日，就找他到我屋裏學習，可是這樣弄得我很吃力，他却不自覺，用各種方式逃避，我這樣硬抓他是失敗的。」

以上這些實例，充分說明凡是採取耐心說服，誨人不倦的態度，就能啓發兒童的自覺。凡是以自己的主觀要求，簡單的處理兒童問題，就會導致失敗。

幾年來我們的教師朝上述的方面努力，師生的關係是十分正常，十分融洽。師生之間，表現了高度的熱愛，建立了深厚的情感，從下面的實例，可見一斑：李大立同學離校時，韓作黎同志給她寫這樣的詞在紀念冊上：「你在我身邊，生長近五年，一旦要離去，怎能不留戀？一九四七年，敵人佔延安，攆你涉冰河，拉你爬高山，師生共患難，學校變家園。社會似熔爐，生活如金丹。學習再學習，革命意志堅。」三屆畢業同學，獻給母校的錦旗上也寫着「革命兒女之家」。劉小燕多年不見父母，接至東北，住了一個假期，堅決要求父母仍送她回校學習。王桂芳回河南開封後病了，中間因學校搬遷，數月失掉聯絡，當她接到學校回信時，驚喜若狂，病頓減輕，渴望立即返校。像這樣的例子，不勝枚舉。