

经典智慧丛书

JINGDIANZHUIHUICONGSHU

忍经 100

为人处世的制胜法宝

元代著名学者许名奎，博学多才，注重修身养性。他将人一生的所为，以一个“忍”字概之。忍，博大精深的中国文化，儒家思想的重要行为规范，心怀远大者的自我克制，纵横捭阖于世的必备素质。忍，绝不是懦弱、胆怯的遁词，而是大智大勇者战胜自我者的境界。

[元] 许名奎/著

李磊/译注

中国言实出版社

忍经 100

为人处世的制胜法宝

[元] 许名奎/著

李 磊/译注

中国言实出版社

图书在版编目(CIP)数据

忍经 100/李磊译注.

- 北京:中国言实出版社,2002.1

ISBN 7-80128-356-2

I.忍…

II.李…

III.个人-道德修养

IV.B825

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 095539 号

中国言实出版社出版发行

(北京市西城区府右街 2 号 邮政编码 100017)

<http://www.zgyscbs.com>

电话:64924716 64924761

新华书店经销

北京市铁建印刷厂印刷

880×1230 毫米 32 开 11.5 印张 290 千字

2002 年 2 月第一版 2002 年 2 月第一次印刷

印数 1-10000

定价:22.00 元

(如印装质量不合格 请与出版社联系调换)

前 言

忍,是博大精深的中国文化中一个极其重要的组成部分,它被公认为儒家思想的一项很重要的内容,尤其成为人们待人处世时极为普遍的行为规范,甚至有人将其概括为典型的中国人的性格特征。

确实,无论从历史典籍,还是处世原则,我们都可以感受到“忍”的妙用,“忍”的大用,和“忍”的不可或缺。我们不是常听到这样的谆谆告诫么:“小不忍则乱大谋”!忍是什么?它是心怀远大者的自我克制;是纵横捭阖于各个战场的领袖所必备的内在素质;是个人坚定意志和自信心十足的表现;是平常百姓为人处世的致胜法宝。忍,绝不是懦弱、胆怯的遁词,相反,它是大智大勇者、战胜自我者才能达到的境界。

想一想,只要做成一件事,有哪一件是不需要忍受折磨的!确实,要成就一番事业,你必须要抵挡得住各种诱惑。一个遇事急躁、沉不住气的人,是不可能干成任何事情的。忍,对一个民族的振兴和发展也能发挥非常重要的作用。如第二次世界大战后作为战败国的日本,就是靠勒紧裤带、发奋努力,在一片废墟上建立起了一个现代化的经济强国。

回到现实社会,现代商务活动的本质就是竞争,就是优胜劣汰。竞争的双方在无情地角逐、厮杀中分出胜负。但是,可别忘了,任何商务活动的主体都是有血有肉的人,竞争也就是这些有血有肉的人之间内在力量的较量。如果你因为一时的成功就沾沾自喜,或因暂时的挫折就垂头丧气,失去自控,那你就主动丧失了获

取更大成功或者东山再起的机会。因此,现代商战也是“忍”者胜。更为重要的是,现代商战已脱离了早期“摆摊设点”阶段那种“不是你死,就是我活”的竞争游戏,它更注重长远、战略联盟和更为复杂的利益算计。如果你只贪一时之利,你就不可能成为一个现代意义的企业家。因此,为了在现代竞争舞台上占有一席之地,你就必须有大“忍”的气质。

本书原作者许名奎出自元代,他十分博学多才,注重修身养性。当他老来反思自己的一生的所为时,总结出一个“忍”字。在他看来,“忍”是一个人为人处世、事业成败的关键。于是,他把古代史籍中有关“忍”的格言、要训和历史典故搜集、成册,名为《劝忍百箴》。

这本书涉及经、史、子、集各个方面。正如许名奎序中所说:“每箴皆事为之句,入经出史,各有考据。公卿、大夫、四民十等,家置一本,朝夕看阅,亦足少补德量之万一。”本书的长处是,它又在原作基础上进一步引经据典,按照现代人的口味重新编写,汇编成一百条行走社会的处世法则。我们相信,古人的典籍精粹,加上融会贯通的故事案例,一定能为你用“忍”的原则,赢取人生。本书主要用中国古代思想家的思想和历史故事来说明的,不免有些糟粕的东西,希望读者明辨是非,去其糟粕,取其精华,过一个完美、向上的人生。

译注者

目 录

忍经 1 言	1
一言即出 驷马难追	
忍经 2 气	4
君子养之 匹夫暴之	
忍经 3 色	7
败国亡家 女色相随	
忍经 4 酒	12
酒多必失 言多必危	
忍经 5 声	15
妖曲未终 死期已临	
忍经 6 食	19
饮食之人 则人贱之	
忍经 7 乐	22
乐极悲来 秋风木落	
忍经 8 权	25
惟彼愚人 招权入己	
忍经 9 势	30
朝荣夕悴 变在反掌	
忍经 10 贫	33
君子安贫 达人知命	
忍经 11 富	36
富而好礼 为富不仁	
忍经 12 贱	40
人生贵贱 各有赋分	
忍经 13 贵	44
贵为王爵 权出于天	
忍经 14 宠	48
贵人之祸 伤于宠幸	

目 录

- 51 忍经 15 辱
能忍辱者 必立天下
- 55 忍经 16 安
户枢不蠹 流水不腐
- 58 忍经 17 危
镇定自若 宰相雅量
- 61 忍经 18 忠
事君尽忠 人臣大节
- 65 忍经 19 孝
人子事亲 存乎孝敬
- 69 忍经 20 仁
仁者如射 不怨胜己
- 72 忍经 21 义
舍身取义 大义灭亲
- 77 忍经 22 礼
天理节文 人心检制
- 81 忍经 23 智
大智若愚 真正智慧
- 84 忍经 24 信
以信立身 诚信立国
- 87 忍经 25 喜
易浅易盈 小人之腹
- 90 忍经 26 怒
逆来顺受 天下无怨
- 94 忍经 27 疾
病入膏肓 其人也善
- 97 忍经 28 变
勇气智慧 应变良策

目 录

忍经 29 悔	100
审时度势 建立大业	
忍经 30 谤	103
谤生于仇 亦生于忌	
忍经 31 誉	107
好面誉人 必好背毁	
忍经 32 谄	110
上交不谄 交人关键	
忍经 33 笑	113
乐然后笑 人乃不厌	
忍经 34 妒	117
鸟怕出头 人怕出名	
忍经 35 忽	121
千里之堤 溃于蚁穴	
忍经 36 忤	124
君子之腹 善解他人	
忍经 37 仇	127
人生世间 慎勿构冤	
忍经 38 争	132
达人远见 不与物争	
忍经 39 欺	135
人心叵测 慎辨真伪	
忍经 40 淫	140
淫乱之事 易播恶声	
忍经 41 惧	143
内省不疚 何忧何惧	
忍经 42 好	146
人惟好学 于己有益	

目 录

150	忍经 43 恶
	凡能恶人 必为仁者
154	忍经 44 劳
	有事服劳 弟子之职
157	忍经 45 苦
	贫贱患难 人情最苦
161	忍经 46 俭
	以俭治身 以俭治家
164	忍经 47 贪
	贪人败类 不仁不义
167	忍经 48 躁
	大盛则衰 不耐则败
170	忍经 49 虐
	暴虐待人 自取灭亡
174	忍经 50 骄
	衰至便骄 谦虚为本
177	忍经 51 矜
	狂妄自夸 大言不惭
180	忍经 52 侈
	乐极悲来 祸来福去
185	忍经 53 勇
	临事而惧 夫子所与
188	忍经 54 直
	吾子好直 思免于难
191	忍经 55 急
	事急之弦 制之于权
194	忍经 56 死
	自古有死 死得其所

目 录

忍经 57 生	198
所抱远大 舍生取义	
忍经 58 满	202
满则招损 谦则受益	
忍经 59 快	205
快性蹈失 徐思慎微	
忍经 60 取	208
取与不取 决于食欲	
忍经 61 与	212
富视所与 达视所举	
忍经 62 乞	215
古之君子 安平乐道	
忍经 63 求	218
人心不足 道义限之	
忍经 64 失	221
自古达人 何心得失	
忍经 65 利害	224
贪利忘害 疾之难治	
忍经 66 顽嚚	229
恶物丑类 宜投四裔	
忍经 67 不平	232
不平则鸣 达人大观	
忍经 68 不满	235
多得少得 自有定分	
忍经 69 听谗	237
自古害人 莫甚于谗	
忍经 70 无益	241
玩物丧志 祸国殃民	

目 录

245	忍经 71 苛察 水清无鱼 人察无徒
248	忍经 72 屠杀 勿杀无辜 人之君子
253	忍经 73 祸福 祸兮福倚 福兮祸伏
257	忍经 74 苟禄 窃位苟禄 君子所耻
261	忍经 75 躁进 仕进之路 何必躁急
265	忍经 76 特立 特立独行 士之大节
271	忍经 77 勇退 功成身退 为天之道
274	忍经 78 挫折 不如忍耐 徐观胜败
277	忍经 79 不遇 得失有命 富贵在天
281	忍经 80 才技 露才扬己 器卑识乏
284	忍经 81 小节 顾全大局 不拘小节
289	忍经 82 随时 言行危逊 世道清明
292	忍经 83 背义 古之义士 虽死不避
296	忍经 84 事君 侍奉君主 忠诚为本

目 录

忍经 85 事师	300
事师之道 同乎事亲	
忍经 86 同寅	303
同僚合作 相互尊重	
忍经 87 为士	306
礼义养量 学问充智	
忍经 88 为农	309
一分播种 一份收获	
忍经 89 为工	311
专心致志 巧夺天工	
忍经 90 为商	314
良贾商贩 不争买卖	
忍经 91 父子	317
父子之性 出于秉彝	
忍经 92 兄弟	321
兄友弟恭 人之大伦	
忍经 93 夫妇	325
正家之道 始于夫妇	
忍经 94 宾主	329
为主为宾 无骄无谄	
忍经 95 奴婢	334
待人处事 不分贵贱	
忍经 96 交友	337
君子之交 慎终如始	
忍经 97 年少	342
不学无术 悔何及哉	
忍经 98 将帅	344
将军能忍 失败何惧	

目 录

349	忍经 99 宰相
	宰相肚里 能够撑船
353	忍经 100 好学
	立身百行 以学为基



言

诚实,善辩,刚直,和悦;忠实,诚信,厚道,恭敬,这些是为人处世的基本准则,你为何不把它们写在宽带子的下摆上呢!一个说话谨慎的人才称得上是君子,而一个为人称道的人言语也一般不多。口是三五之门,祸乱即从此而生;一个在语言表达上把关不严的人,则会使自己所处的环境混乱不堪。关于这方面,古人有十分发人深省的警示。譬如,《书经》上就有一些引起羞辱的告诫,《诗经》上也有关于因说话失误所导致的悔恨。天上有卷舌星能识别谗言,在那金铸人像的背后更有闭口不言的铭文。请记住:白圭有了缺损尚可以磨平,但因说话不当所导致的过失可是无法补救的。古人云:一言即出,驷马难追,也就是说,话一出口,四千匹马也是追不回的呀!

恂恂,便便,侃侃,诤诤;忠信笃敬,盍书诸绅;讷为君子,寡为吉人。乱之所生也,则言语以为阶,口三五之门,祸由此来。《书》有起羞之戒,《诗》有出言之悔,天有卷舌之星,人有缄口之铭。白圭之玷尚可磨,斯言之玷不可为。齿颊一动,千驷莫追。噫,可不忍欤!



【处世忠告】

一言即出，驷马难追

在不同场合有不同的表达方式——恂恂，是十分诚实的意思；便便，为明白善辩的神态；侃侃，即刚强正直的样子；闾闾，和颜悦色而爽直的姿态。据《鲁论》记载，当孔子在乡间闲游时，他显得十分实实在在，特别的诚实，待人也非常谦逊恭顺，尤如一个不擅言谈的人。而当他在宗庙或朝廷上呈辞时，则立刻显得明白善辩。在同下大夫说话的时候，刚毅而朴直；而在同上大夫说话的时候，则显得和颜悦色而又直言不讳。

“忠、诚、厚、敬”是为人处世的最高准则——竭尽自己的力量即为忠，诚实相待即为信，厚道严肃即为笃，始终如一即为敬。以上是子张向孔子请教为人处世的准则时，孔子给他的答复。它告诫人们，当你开口说话时，一定要忠诚老实，这样就会尽量避免夸大有失偏颇且随口胡说的言辞；在行为处事方面必须严谨、谦恭，这样就会减少那些有邪恶低俗、胡乱放纵的行为了。如果能够做到以上这些，那么你就是走遍天下也能行得通。如果不能依照上面的原则去做，即使你在自己的家门口也难以行得通。听了孔子的训诫，子张十分信服，还特意将它书写在一根标有“绅”的大宽带子的下摆上，以便经常能看到它，不至于忘记和疏忽，以时时警醒自己。

出言谨慎是孔子的再三忠告——孔子说：“君子说话言辞要慎重缓慢。”《易·系辞》上由孔子的话引申出：“动乱的产生，往往是由于出言不逊而引起的。”为此古时有个姓蔡的人也感慨道：“人招惹祸害，其中言语是最厉害的。”《国语》中也曾记载了晋国大夫郭偃的一段话，表达了与以上相同的含义：“口是三五之门。因此，讲人坏话的话，是会很快引起大乱的。”傅玄则在《口铭》中进一步阐释



道：“精神是由感悟来沟通的，心之所想是经由口来宣讲的。因此福的产生有预兆，祸的来临也是有原因的。”晋代的王献之和他的哥哥王徽之、王操之一块儿去谢安家，他的两个哥哥话说了很多，王献之却只是寒暄了几句。他们出来后，有人问谢安王家兄弟的好坏。谢安说：“话少的好，君子话少。”

言语不当会产生不良的后果——《书经·说命上》认为：“只有口是产生羞辱的，”意即，话从口出，如果不合于礼仪，就会招来羞辱。传说这一古训曾在劝戒殷高宗时派上用场。同样，在《诗经》里也有出言之悔，即“斯言之玷不可为”的警句。

关于言语表达要谨慎，还有大量的故事和典故，以引起我们的警觉。如《晋书·天文志》上就绘声绘色地说：“在昴星的北边有一颗星叫卷舌星，它就是专门主管人们口中的言语的，用来识别那些说坏话和花言巧语摆弄是非的人。”

《孔子家语》中也记载了如下一则故事，有一次，孔子到周朝参观，当他进入了后稷的庙时，见到有三尊金铸的人像。他几次都闭口不语，而是在这三座金人像的背后题了如下的字：“他们是古时说话小心的人，要以他们为戒啊！不要多说话，言多必失；不要多找事，多找事就多祸害。”

总之，正如《诗·大雅·抑》中所言：“白圭之玷，尚可磨也；斯言之玷，不可为也。”试想想，白玉的圭，是诸侯拿它做为盛大节日的宝物。当宝玉缺损时，尚且还可以把它磨平，可是一旦说话不当，可就无法补救了。这更进一步深刻地告诫人们说话要谨慎。凡是开口说话，一定是从口骨开始启动，然后话才出口。但是，话一说出口，即便是用四千匹马去追也无法追上它了。所以《说苑·纵谈》篇说：“口，是一关口，舌是一机关。一句话说错了，四匹马也追不上；一句话说得匆忙了，四匹马也赶不上。一句话说得恰当，可以用来使敌方退却；一句话说得得当，可以保卫国家。”因此，应尽量避免因出言不慎所导致的过错，否则你将追悔莫及了！



气

使万物干燥的材料中,没有比火更炽热的;使百物弯曲的东西中,没有比风更猛烈的。风与火同在,当风鼓动起火时,着实令人战栗。一旦气触动其心志,就有可能使他跌倒或不静。所以说,气对人的状态好坏影响极大,就如同皮囊向着火炉鼓风一样。一个能培养“刚正之气”的人才能成为君子,那些凡事就显露暴躁之气的人就只配当小人了。如果因一时的忿怒,而忘记了自己以及自己的亲人,这难道还不叫糊涂吗?!

气

燥万物者,莫熯乎火;挠万物者,莫疾乎风。风与火俱,煽炎起凶。气动其心,亦蹶亦趋,为风为大,如鞴鼓炉。养之则为君子,暴之则为匹夫。一朝之忿,忘其身以及其亲,非惑欤!噫,可不忍欤!