

世界建筑与室内设计编委会

最新世界

室

宾馆·文化·娱乐空间

1

第一系列

内

设计精华



最新世界室内设计精华

(第一系列)

1 宾馆·文化·娱乐空间

世界建筑与室内设计编委会

袁保安 王广民 林楠 付峰峰 阮华 吴大平
张景毅 高庆荣 胡晶



天津科技翻译出版公司

059154

津新登字(90)010号

1

最新世界室内设计精华

(第一系列)

世界建筑与室内设计编委会 编
袁保安 王广民 林 楠 付峰峰 阮 华
吴大平 张景毅 高庆荣 胡 晶
责任编辑 王松园 张占全 刘永生
封面设计 张占全
版式设计 王 纬

天津科技翻译出版公司出版发行 全国新华书店经销
北京百花印刷厂制版印刷
开本787×1092毫米 1/16 印张46 字数1177.6千字
1992年7月第一版 1992年7月第一次印刷

定价(全套4册): 248元
ISBN 7-5433-0519-4/TS·10

最新世界室内设计精华

(第一系列)

1 宾馆·文化·娱乐空间

世界建筑与室内设计编委会

袁保安 王广民 林楠 付峰峰 阮华 吴大平
张景毅 高庆荣 胡晶

天津科技翻译出版公司

天津科技翻译出版公司

津新登字(90)010号

1

最新世界室内设计精华

(第一系列)

世界建筑与室内设计编委会 编

袁保安 王广民 林楠 付峰峰 阮华

吴大平 张景毅 高庆荣 胡晶

责任编辑 王松园 张占全 刘永生

封面设计 张占全

版式设计 王纬

天津科技翻译出版公司出版发行 全国新华书店经销

北京百花印刷厂制版印刷、

开本787×1092毫米 1/16 印张46 字数1177.6千字

1992年7月第一版 1992年7月第一次印刷

定价(全套4册): 248元

ISBN 7-5433-0519-4/TS·10

前 言

随着科学技术的发展和人类社会的进步，建筑业和室内设计取得了很大的进展，这一进展如同迅猛的波涛，冲卷着世界各地。各种风格、各种流派、各种设计思想争芳斗妍，令人目不暇接。对于我国来说，信息是赶上世界先进水平的关键一环，建筑专业人员、室内设计师、装潢工作者、美工、宾馆和餐馆的经营者、商店的经营者……凡是与室内设计有关的单位和人员，谁不希望能买到几本内容丰富的国外最新资料呢？但是，由于各方面的原因，能买到这种资料的毕竟是极少数，并且，仅凭国外图书目录想订到合适的资料又谈何容易，国外图书价格昂贵，经常是花高价买到一本书，值得参考的案例却没有几页，我也很有这方面的体会。倒是国内一些出版社出版的彩色版室内设计图书，编选得比较精当，信息量大，价格合理，受到很多设计界朋友的欢迎。几年之前，我曾策划并编辑出版过《日本室内设计精华》，一套两册，收集的都是日本1982—1986年优秀室内设计的总结性作品，从这套书里能看出日本在室内设计领域所取得的成绩。过去，一些从事室内设计的朋友一提到日本，立刻就会与“和式”或“和风”联系到一起，看过这套书，很多读者都为日本在室内设计领域所取得的成绩感到震惊，印象完全转变过了。日本人从世界文化的源流中广采博取，大量地出版世界各国的室内设计作品，使得室内设计师能够充分了解不同流派和不同风格，从而使他们的设计水平迅速提高，设计风格也体现为多样化，使世界无法轻视日本设计界的力量。这套书于1988年出版后深得设计界朋友的好评，我也受到很大的鼓舞，后来我又收集了日本从1987年直到1990年的优秀室内设计作品，准备续编出《日本室内设计精华》3—5册，但继而一想，日本人为了促进室内设计的发展，出版世界各国的室内设计作品，我们的出版界也该努力效仿这种作法，于是萌生出编选世界室内设计精华作品的想法，在日本作品的基础上，又潜心搜集更多国家的室内设计作品，并精心分析这些资料，终于编出了这套《最新世界室内设计精华》。如果说这套书是《日本室内设计精华》的姐妹篇，那么应该说它已经大大发展了一步，在

更广泛的范围内精选更新更好的资料，较之《日本室内设计精华》有着不可比拟的优势，希望能够令设计界的朋友比较满意。

这套书收集了世界优秀室内设计作品2000多例，具有鲜明的时代感和创新精神，表现了不同风格 and 不同流派，反映了世界第一流的室内设计水平，这是这套书最大的特点。这套书的另一个特点是信息容量大，所选的实例包括各种店铺、咖啡厅、酒吧、酒店、宾馆、百货商店、超级市场、餐馆、自助餐厅、直至写字间、银行、展览馆、剧院、医院和住宅居室等等，凡是室内设计师可以涉足的空间，几乎应有尽有。不论你做哪种空间的设计，都能从这套书中找到你所需要的资料，使你的设计更加出类拔萃。

希望广大设计界朋友能接收我们送上的这份礼物。

袁保安

1992年2月15日



















