

儀禮古今考
儀禮石經校勘記



8121
1027
60376

儀
禮
古
今
考

李調元撰

中
華
書
局

儀禮古今考

此據函海本排印
初編各叢書僅有
此本

儀禮古今考序

儀禮周公所手著。蓋以爲儀法之大備者。故命爲儀禮。周官六典。皆天子之事。儀禮則周公制之以教天下士。故儀禮首士。誠爲士者所宜習也。自遭于暴秦。燔滅典籍。漢興求錄遺文之後。有古文今文。漢書云。魯人高堂生爲漢博士。傳儀禮十七篇。是今文也。至武帝之末。魯恭王壞孔子宅。得亡儀禮五十六篇。其字皆以篆書。是爲古文也。古文十七篇。與高堂生所傳者同。而字多不同。其餘三十九篇。絕無師說。秘在于館。漢鄭康成注儀禮時。以今古二字竝之。或從今。或從古。皆逐義彊者從之。若二字俱合義者。則互兩見從之。是今之儀禮。乃古今文互出之雜本也。余以爲儀禮古禮經。當從古文。不當從今文。蓋今文出于傳。而古文出于篆。傳者口授或訛。而篆者古本猶存也。朱子曰。儀禮禮之根本。禮記乃其枝葉。故朱子撰古禮經通解。以古十七篇爲主。而取大小戴及他書傳所載。凡繫于禮者。附入之。此實百世之定論也。但古今文所不同。未及詳加箋校。今特博采羣書。摘古今之參互者。悉心考訂。折衷于古。以補注疏之闕。以釋從今之非。庶乎讀禮經者。一目了然。不致開卷而嘆文公之所苦也。夫不學禮。無以立論。語言之矣。孔門執禮。執此禮也。仲尼時。戴記未出。七十子之徒。將何所執乎。余之從古文。非敢謂古禮可行之今。亦猶我愛其禮之意云爾。嗟乎。儀禮古禮經也。漢以前。先儒聚訟不一。至唐昌黎。直以爲難讀。嗟乎。難讀而遂不讀。尙得爲士乎。西川李調元贊庵自序。

儀禮古今考卷上

士冠禮

清 綿州李調元贊庵撰

閔西閔外古文。閔作𡗗。閔作𡗗。考閔與𡗗通。考工記。置𡗗以縣門中。概也。爾雅釋訓。𡗗。𡗗鞠也。與𡗗同。曲禮。登路馬芻有誅。據此。則門限應從𡗗。

旅占古文。旅作臚。考韻會。臚音脅。與旅同。陳也。論語。季氏旅於泰山。師古曰。旅。陳也。臚。旅聲相近。其義一耳。

纁裳純衣。今文。纁作𡗗。考爾雅釋器。三染謂之纁。又考工記。三入爲纁。並無從𡗗之說。說文。熏从艸从黑。火煙上出也。裳不可言𡗗。

側尊一甒醴。古文。甒作𡗗。考釋名。𡗗。𡗗也。覆也。并冀人謂之庠幕。酒器也。中寬下直上銳。平低。疏謂𡗗是庠屋兩下故不從。古文非。

爵弁皮弁。縹布冠各一。𡗗。古文。𡗗作𡗗。考集韻。𡗗。通作𡗗。禮。明堂位。薦用玉豆。雕簋。注。以竹爲之。形似呂。是竹器。簋冠者。簋簋義同。但禮多作簋。並無作𡗗者。祇此有之。訓今之冠箱。恐誤。

執以待於西。坫內。古文。坫作𡗗。考禮明堂位。崇坫康圭。及論語有反坫。皆惟廟中有之。此言堂上角爲名。

則不應作站。應从襜帷也。博雅。襜謂之襜褕。室上施帷。以屏蔽以爲飾也。柳文。垂帷襜褕。兄弟畢袵玄古文。袵作均考。袵玄服也。注云。同也。則應从均。古文均鈞通。

將冠者采衣紵。古文。紵作結。考集韻。紵結俱吉屑切。義同。說文。紵也。類篇。結作紵。古文通同。贊者盟於西南。古文。盟皆作浣。浣。立換濯衣垢也。與盟同義。

贊者奠纒筭櫛於筵南端。古文。櫛爲節。考節。裁節也。不可言筭櫛。應古文脫誤。木字偏旁。加柄覆之面。莫古文。葉作搗。考搗亦作搯。渠列切。音傑。舉而豎之也。

面枋。古文。枋作柄。疏。枋柄。考得豆之屬。亦有柄。禮祭統。尸酢夫人執柄。

啐醴。古文。啐作呼。釋文。呼音虛。吹氣聲也。呼醴。卽曲禮。揚飯之意。若啐則近驚囁。不敬。然啐亦訓嘗。禮雜記。衆賓兄弟則啐之。

儼皮。古文。儼作離。考左傳。昭元年。設衛離服。注。離。陳也。鄭注。本聘禮。謂君於臣。臣於君。用麋鹿皮可也。疏云。言可者。以無正文。似屬牽合。

再醢攝酒。今文。攝作品。考左傳。成十六年。請攝飲焉。是也。品。說文。附耳小語。徐曰。一耳就二耳也。並無攝。訓。惟管子侈靡篇。十二歲而品廣。注。代將亂而攝其廣。與攝飲不同義。禮少儀。品而切之爲脗。注。品言。撲也。牛羊與魚。先葢葉切之。復報切之。則成脗。義同。應从攝。

設局鼎。古文。局鼎作鉉密。考集韻。鉉。涓焚切。與局通。陸德明音義。局。鼎杠也。又士喪禮。右人抽局。士虞禮。

左人抽局。卽銖字。禮少儀。不窺密。注。曲隱處也。又樂記。陰而不密。注。閉也。與簾言蓋也。正同義。

羸醢。今文。羸作蝸。考郭璞江賦。鸚螺螭蝸。謂蝸牛也。注曰。鸚螺螺。狀如覆杯。頭如鳥。頭向其腹。視似鸚鵡。故以爲名。今人有鸚鵡杯。是也。若蝸牛則形似蜷蟪。背負殼。每生壁間。或懸葉下。不可爲杯。亦不可爲醢。羸本作螺。

禮於祚。今文。禮作禮。考鄭注。不從今文。以其言禮則不兼醢。言禮則兼醢醢二法。要之。上有迎賓揖讓之文。則統以禮字爲是。

某有子。古文。某作謀。考易訟卦。君子以作事謀始。今請賓與子加冠。乃成人之始。故曰謀。言商度也。謀名成一句。公羊傳云。名不若字。字不若子。子者男子之美稱。與子加冠。故以美稱呼之。若某則泛言事物之稱。與下言吾子之教義相格。

以病吾子。古文。病作秉。考秉。執持也。與柄同。言某不敏。恐不能共事。唯吾子執持而行也。賓對曰。某敢不夙興。今文。無對字。係脫。

眉壽萬年。古文。眉作慶。考古文眉慶二字通用。荀子。非相篇。伊尹之狀。無鬚慶。

嘉薦寶時。古文。寶作痺。考釋文。痺音寶。又與憊同。亦作瘳。

孝友時格。今文。格作嘏。考嘏。音賈。大也。禮禮運。祝嘏莫敢異其常古。是謂大嘏。與下文永乃保之不合。書呂刑。庶有格命。疏謂登壽考者。格。登也。應从格。

士昏禮

當阿東而。今文阿作賤。考賤古委切。音說。說文。庋本字。爾雅。祭天曰賤。疏。謂埋藏之也。與此義全殊。釋曰。案鄉飲酒聘禮。皆云賓當楣。無云當阿者。非也。考工記。匠人四阿重屋。注。四柯。今四柱也。此義近之。如初禮。古文禮作醴。考古文禮。偏旁多从醴。蓋所謂酒以成禮也。

主人拂几授校。古文校作枝。考鄭注。校几足也。釋曰。知校几足者。既夕記云。綴足用几校。在南御者坐持之。故知校是几足也。授几。謂以衣袖拂塵示新。似近鑿。案手節曰枝。孟子爲長者折枝。趙岐注。折枝。按摩手節也。爲長折枝。卽卑者爲尊者授几之意。與禮捧杖履同。形容其貌也。枝不與校通。又不與枝通。枝卽校也。不从古文而紛紛訟說。無謂也。

肫脾不升。古文肫脾作鈞脾。考說文。鈞三十斤也。詩嘉薇脾臄。禮內則。兔爲腕脾。又搗與鹿胃。注。搗與脾臄也。周禮天官。脾析醢醢。注。脾析。牛百葉也。上言魚十有四腊。一此言肫脾不升者。言大般不登。卽牲禮用一肫。不得云特牲少牢亦用全之義。

大羹滂在鑒。今文滂皆作汁。考佩觿渠滂滂。越丘及翻滂幽濕滂。大羹滂乞及切音泣。博雅。羹謂之臄。或作消。禮少儀。凡有滂者。不以齊。是也。今監本作滂。非。若汁則訓液。讀爲莎。禮郊特牲。汁獻況於醢酒。言

和鬯者中有煮鬱。和以盎齊。靡莎莎之。出其香汁。因謂之汁。莎非羹之名也。毋加景。今文景作愷。考鄭注。景制蓋如明衣。加之。以爲行道禦塵。因無正文。故曰蓋如。案詩。衣錦褻衣。錦

疑與景通用。但錦尊者之服又非士妻所用。存考若作懞。从心。景聲。則不知何訓矣。

贊啓會郤於敦。南今文啓作開。考書詩開皆作啓。古文郤作綌。考說文郤仰也。謂仰于地也。案上言御布對席。則郤應从綌。謂巾綌也。禮曲禮爲國君者華之巾以綌。不如從古文爲是。今文以郤綌二字皆綺。戟切。音隙。疏遂以仰于地訓之。殊費解。且于地二字亦贅。

贊爾黍。古文黍作稷。考禮記稷曰明粢。說文注關東謂之麋。月令章句稷秋種夏熟。歷四時備陰陽穀之貴者。

主人說服於房。今文說作稅。考古文稅說通用。音脫。

北止。古文止作趾。考上文衽良席在東。皆有枕衽臥席也。趾足也。曲禮請席何鄉。請衽何趾。是也。

腰侍於戶外。今文侍作待。考腰委分卑。應作侍。若待則有敵體之義。不宜从。

贊見婦於舅姑。古文舅皆作咎。考古文咎與舅通。荀子臣道篇晉之咎犯。

婦贊成祭。今文無成字。考鄭氏注贊成祭者授處之也。係今文脫誤。

於是始飯之錯。古文始作姑。考本文言腰餽舅餘。御餽姑餘。上言雖無娣。腰先於是與姑飯之錯。詩獻酬

交錯傳東西爲交。邪行爲錯。

酬以束帛。古文錦皆作帛。說文繒也。易賁卦束帛戔戔。

筭緇被繻裏加於橋。今文橋作鎬。考鎬說文溫器也。此外皆地名。不知今文何以誤。

又弗能教。古文弗作不。無能字。係今文脫。

我與在。古文與作豫。考古與亦音豫。俗作預。餘同。

夙夜毋違命。古文毋皆作無。考毋無古通用。

視諸袵。今文視作示。考鄭氏注。視乃正字。乃俗誤行之。則今文非矣。

請終賜見。今文無終賜二字。考本義係脫。

士相見禮

左頭奉之。今文頭作脰。考曲禮。執禽者左首。謂尙左以從陽也。頭陽也。若作脰。音豆。則以項言。于義不順。

後結于面。左頭同。

某將走見。今文無走。考士昏禮。亦有此句。應係脫。

某不敢爲儀。今文不作非。

固以請。吾子之就家也。古文云。固以請。

某也。固辭。今文無也字。

主人答壹拜。古文壹皆作一。

某也。既得見矣。今文無也字。考本義係脫。

妥而後傳言。古文妥作綏。考書禹貢。五百里綏服。傳綏。安也。詩。福履綏之。義同。今文妥係方言字。

毋改衆皆若是。古文毋作無。今文衆作終。考賈氏疏。今文不从者。以上已有卒卒爲終。故从古爲衆。衆謂諸卿大夫同在此者是也。

若父則遊目。毋上於面。毋下於帶。今文父爲甫。考說文甫。男子美稱也。如仲尼爲尼甫。周大夫有嘉甫。宋大夫有孔甫之類。不宜言父。

君子欠仲問日之早晏。禮記作問日之蚤暮。古文仲作信。早作蚤。考古字。仲信早蚤俱通用。問夜膳。董古文董作薰。考爾雅燭燭炎炎薰也。注皆旱熱薰炙。人聞之亦能防臥。不必葱薤之屬。方能止臥也。

若君賜之爵。今文無君字。考禮玉藻有君字。係今文脫落。容彌蹙。今文無容字。考本文係脫。

執玉者則惟舒武。舉前曳踵。今文無者字。古文曳作榘。考榘音曳。一作棧。古字通。凡自稱於君。士大夫則曰下。臣宅者。今文宅作託。考宅者謂致仕者。棄官而居宅。託係宅之訛。在野則曰草茅之臣。古文茅作苗。說文草生于田者。草苗二字本相連屬。

鄉飲酒禮

賓厭介入門左。介厭衆賓入。衆賓皆入門左。北上厭。今文皆作揖。又皆入下無門字。考鄭氏注。推手曰揖。引手曰厭。二字本有區別。左字上無門字。義不接。

坐奠爵於篚下。今文無奠字。考下文盥洗。言洗爵致潔也。

坐拱手。古文。挹作說。考韻會。挹亦作說。與脫通。禮檀弓。使子貢脫驢而縛之。不必拱手爲挹也。

主人介右北面拜送爵。今文無北面二字。考本義係脫。

衆賓辯有脯醢。今文。辯皆作編。考辯同辨。說文。判也。又與編通。禮樂記。其治辯者其禮具。

衆受酬者受自左。今文無衆酬二字。考本義係脫。

遵者降席東南面。今文。遵作僎。考本注。言大夫能以禮樂化其民。使遵法之。故曰遵者。僎則介紹之屬。六

書通謂僎通作遵。特未深考耳。

主人釋服。古文。釋作舍。考釋舍古通用。

賓介不與。古文。與作預。考正字通。預與豫同。

脊脅胙肺。今文。胙作脩。考釋文。露骨曰脩。禮月令。掩骼薶胔。尊俎之物。不應作脩。

則獻諸西階上。古文無上字。考上字疑衍文。

擊階間縮鼗。北面鼓之。古文。縮作盛。考釋名。齊人謂車枕以前曰縮。言局縮也。又短也。注。訓縮爲從。謂鼗

以東西爲從。似未合。

鄉射禮

主人阼階前西面。今文無阼階二字。考本義不成文。

退少立。古文曰：少退立。考係今文顛倒。

進坐取鬴。今文無進字。考係脫落。

坐奠饌。拜。今文又曰：坐奠之拜。考奠饌二字相連。作之誤也。兼挾乘矢。古文挾皆作接。禮曲禮：接下承弣。又音協。與挾同。

某御於子。古文曰：某從於子。作御。非降自西階下。阼階之東南。今文無南字。係脫。

豫則鉤。檀內。今文：豫作序。考豫宜從樹。今文非也。

適堂西。今文曰：適序西。非。

執旌負侯而俟。今文：俟作立。非。

不貫不釋。古文：貫作關。考禮雜記：叔孫武叔見輪人以其杖闕轂而輶輪者。疏：闕穿也。應從關。

上握焉。今文：上作尙。考說文：从八向聲。會也。庶幾也。與上下之義別。

拜受爵。古文曰：再拜受爵。考今文：脫再字。

各以其耦進。今文：以作與。考左傳：能左右之曰以。應從以。

告左右。今文曰：告於賓。非。

司射釋弓視算。今文曰：視數考算。即無算爵之算。作數非。

舉解者退反位。古文曰：反坐應从坐。

以虛罇降奠于篚。執罇者洗升。實罇反奠于賓。今文無執罇二字。及賓字。罇皆作爵。係脫。

五臟。今文作植。古文作𦵏。考說文。𦵏大樹也。詩毛傳。𦵏。考本禮。臟。臍也。音職。長尺二寸。上言薦脯用簋。

五臟。簋所不能容。應从𦵏。至今文作植。則爲誤字無疑。

獻工與笙。今文無與笙二字。考本文。上句三笙一和而成聲。比句不應脫。

遂命倚旌。古文曰。遂命獲者倚旌。係今文脫。

無物。則以白羽與朱羽。揉杠長三仞。以鴻脰。韜上二尋。今文。揉作縮。韜作翻。考博雅。橘或作杻。韜音叨。杠也。言以帛巾冒杠上。加雁頸也。今文改作翻。非。餘同。

俟道五十弓。今文改弓爲肱。非。考五十弓。言俟中所取數也。肱。謂臂幹也。于義未切。

惟君有射於國中。其餘否。古文有作又。今文無其餘否三字。係脫。

大夫射則肉袒。今文無射字。係脫。

燕禮

寡用綌若錫。今文。錫作楊。考說文。楊。先的切。音錫。細布也。亦作褻。既夕。纁綌。注。飾裳在幅曰綌。在下曰

褻。據此。不應與錫通。

坐取觶洗。古文。觶皆作罇。考說文。鄉飲酒之爵也。受三升者。謂之觶。考冬官工記疏。觶大二升。罇大三升。

故鄭从二升觶。三升罇也。韓詩外傳。二升曰觶。觶。寡也。飲當寡少。此罇音實。說文。鄉飲酒角也。禮曰。一

人洗舉觶。受四升。禮器注。三升曰觶。案各說三升四升不同。要之觶受少而觶受多也。又增韻。實曰觶。虛曰觶。

主人降。賓洗。南坐奠觶。自此以下。今文觶皆作爵。

主人辭洗。今文無洗字。係脫。

更爵洗。古文更作受。言受爵而洗也。

媵觶於賓。今文媵皆作騰。考公食大夫禮注。騰當作媵。媵送也。俗作騰。據則今文从俗字。不宜从。又領爵亦曰媵。

奠於篚。今文無此三字。係脫。

遂卒爵。古文曰。卒爵不拜。與今文異。

賓降洗。升媵觶於公。考注。此當言媵觶。酬之禮皆用觶。言觶者。字之誤也。

洗象觶。今文曰。洗象觶。非。餘同。

公答拜。古文曰。公答再拜。係今文脫。

以賜鐘人於門內。古文賜作錫。易或錫之鞶帶。

寡君有不腆之酒。今文無之字。係脫。古文凡腆皆作殄。詩。籩蔩不殄。殄當作腆。善也。正義曰。腆與殄。古今字之異。故儀禮注云。腆。古文文字作殄是也。案腆本作𩚑。音𩚑。說文。設膳腆。腆多也。

使某固以請。今文無使某二字。係脫。

與卿燕。則大夫爲賓。今文無則字。係脫。

與大夫燕。今文無燕字。不成文。

大射儀

西階之西。頌磬東面。古文頌作庸。考周禮春官。眡瞭章。凡樂擊筦磬。頌磬。注。磬東方曰筦。筦生也。在西方曰頌。或作庸。庸功也。今作頌。誦通。卽歌也。歌則擊磬。故謂頌磬。解甚牽強。

器用錫。若絺綴諸箭。今文錫作錫。絺作綌。古文箭作晉。考周禮冬官記。廬人凡爲笄。去一以爲晉。圍。注。鄭司農云。晉謂矛戟下銅鐔也。釋文。箭又音晉。其義本明。今解箭小竹爲晉。蓋費矣。

更洗爵。古文更作受。係今文誤。

降適阼階下。適。古文作造。考周禮地官司凡。四方之賓客。造焉則以告。正韻。造。詣也。

相者皆左何瑟後首。首。古文作手。考下言內弦撿越右手相後者。徒相。言不荷樂器。空手扶之也。應从手。不知鄭注上下皆从手解。何以又从首。不可解也。

挾乘矢於弓外。古文挾皆作接。考見前。

士御於大夫。今文凡於皆作于。

皆適次而俟。今文俟作待。

不異侯。古文異作辭。考本文言與尊者同耦。卽不辭侯也。

三耦俟於次北。今文俟爲立。非。

至乏聲止。古文聲作磬。乃今文偏旁之訛。上言右執簫。又言諾以宮。又言諾以商。故言至乏聲止也。

授獲者退立於四方。古文獲皆作護。考護樂名。呂覽古樂篇。湯乃命伊尹大護。與上文義同。

獲而未釋。獲古文釋作舍。義通。

順羽且左還。古文且作阻。考禮儒行。沮之以兵。正字通。與阻同。阻止也。謂沮之教以左體向南。順羽在北也。

旣拾取矢。捆之。古文捆作魁。考禮檀弓。不爲魁。魁猶首也。謂齊四矢之首。皆內向樞也。解作叩。非。下揚觸捆復同。

不貫不釋。古文貫作關。考見前。

適阼階下。今文無適字。係脫。

還右乃降。今文曰右還。係顛倒。

以袂順左右隈。今文順作循。非。

公親綵之。古文綵作紐。考類篇。綵。女故切。雜色繒也。於義無取。紐。女久切。系也。說文一曰結而可解。莊子人間世。舜禹之所紐也。音義系而行之曰紐。上言左執射右執簫。以授公公系而行之也。郝氏節解。誤。