

实用

现代汉语教程

韩荔华/主编

SHIYONG
XIANDAIHANYUJIAOCHENG



旅游教育出版社

H107.4-43

)(151

北京市教委高等学校教学内容与教学方法改革立项项目

实用现代汉语教程

■ 韩荔华 主编

旅游教育出版社

北 京

责任编辑:李荣强

图书在版编目(CIP)数据

实用现代汉语教程/韩荔华主编. - 北京:旅游教育出版社,
2002.10

ISBN 7-5637-1071-X

I. 实… II. 韩… III. 汉语-现代-教材 IV. H109.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 071400 号

实用现代汉语教程

韩荔华 主编

出版单位	旅游教育出版社
地 址	北京市朝阳区定福庄南里 1 号
邮 编	100024
发行电话	(010)65778403 65728372 65767462(传真)
E-mail	tepx @ fm 365.com
印刷单位	河北省三河市文化局灵山红旗印刷厂
经销单位	新华书店
开 本	850×1168 1/32
印 张	19.75
字 数	426 千字
版 次	2002 年 10 月第 1 版
印 次	2002 年 10 月第 1 次印刷
印 数	1~5000
定 价	29.00 元

(图书如有装订差错请与发行部联系)

序

□ 吴为章

韩荔华教授主编的《实用现代汉语教程》，是适应培养中文、外文复合型人才需要而编写的教科书。全书在知识体系的确立、重点章节的安排、典型用例的选析、图表附录的制作，以及思考与练习题的设计上，都充分体现了作者的编写意图和匠心。和现有同类教科书相比，《教程》刻意追求的是拓宽知识面和突出实用性的有机联系，力求理论和应用的完美结合。《教程》的两位作者都是毕业于现代汉语专业的硕士研究生；又都长期从事（或十来年、或近二十年）汉语教学工作，积累了丰富的教学经验。他们深厚的理论功底和高超的实践能力，使他们的追求得以较好地实现。

实用性，是《教程》的最大特色。书中的每个部分，每个章节，都贯串了理论知识的具体运用，体现了理论和应用的紧密联系。在“修辞篇”中，作者把修辞看做一种加工、润色语言的活动；由此出发，通篇各章都从“锤炼”语言角度谈问题，将理论知识涵盖进去，在正反用例的恰中肯綮的分析里介绍运用的种种技巧和应该避免的常见语病。这种以实用为纲的编写意图，在其他各篇中都有明显的体现，比如，“语法篇”中“单句运用中的问题”、“复句运用中的问题”、“句群运用中的问题”这几小节所讨论的汉语病例，其类型之多、其分析之细，是罕见的；甚至于在附件的收录或制作方

面也有所考虑,比如“汉字篇”中有同类教材并不多见的附录:“简化字和繁体字对照表”、“容易读错的字”、“容易写错的字”。《教程》内容上的这种改革和安排,说明作者不是一般地关注实用,而是认真地关注实用。这种“认真”,透露了两位作者对当前语言教学中理论和应用结合不紧、基础知识的学习有所削弱、语文水平有所下降、语言不规范频频发生等现象的忧患感和责任心。

创新性,是《教程》的又一特色。作为教科书,在“精要、好懂、管用”,保持知识的系统性、稳定性的同时,《教程》十分关注学科的发展、及时吸收了一些新成果;并且,在内容的取舍上,做到突出实用、注重对比,重点明确、删繁就简,从而使体例得到一定程度的更新,既拓宽了基本知识和基础理论,又富于实践性和可操作性。值得特别提出的是:《教程》选用的例句非常丰富,而且绝大多数用例(无论是范例,还是病例)是第一手材料,是作者平时的精心积储。这些新颖鲜活的典型例句,让人耳目一新、喜闻乐看;而作者语不枝蔓的分析又能使学生从中悟出道理,举一反三。看来例句都是经过反复思考选择的,而不是信手拈来的。稳妥贴切的例句是语言学类教科书的重要组成部分,它从一个方面保证了教科书的质量。《教程》也不乏作者的新见。例如,“修辞篇”的体例安排,锤炼语义的技巧中的体变、移时,锤炼词语的技巧中的同异、变序,通体语体及其分语体——导游语体,等等;都有作者自己的见地。在其他篇章中,也同样有不少让学生感兴趣的亮点。

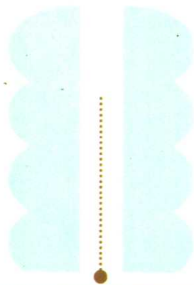
前瞻性,是《教程》确立的远大目标。针对学生对象主要是中文、外文复合型人才,这部教科书安排有汉外(主要是汉英)对比的若干小节,就语言结构类型分类(形态分类和语序分类),词法、句法特点的主要方面,作了扼要的提示:在一些具体用例的分析和思考练习题中也涉及汉外对比的内容。可以说,这些内容都是复合型人才知识结构中不可或缺的。类似的还有:从人机两用角度安排的“汉字的结构和汉字电脑输入”;从提高语言学理论素质角度

安排的“语法学的类别”等等。可以说,这样的安排,实际上反映了两位作者在人才培养问题方面的超前意识,从而使教学内容与方法都具有一定的前瞻性。

我长期从事语言教学,也编过几部教科书:颇能体会“编教科书难,编一部好教科书更难”,尤其是编写基础学科教科书的甘苦。基础学科的教科书,既要符合教学的需要,适应教学的规律和学生的特点,又要有学科上的种种要求:基础性、系统性、稳定性、理论性、实用性、实践性、延续性、前沿性……。真是说起来容易,做起来难啊!但是,在读完40万字的《教程》之后,有一句老话——“工夫不负有心人”涌上了我的心头。我深深感到由于两位作者的用力之勤,《实用现代汉语教程》写得很有质量,很有特色,很有追求,相信一定会受到学生的欢迎,发挥它应用的作用。于是,我以十分高兴地心情写了以上几句话,衷心祝贺它的出版,并郑重向读者推荐。

2002年8月12日

实用现代汉语教程





绪论	1
一、语言	1
(一)什么是语言	1
(二)语言是一种符号系统	1
(三)语言的分类	2
二、现代汉民族共同语	7
三、现代汉语规范化的标准	9
(一) 语音方面以北京语音为标准音	10
(二) 词汇方面以北方方言为基础	10
(三) 语法方面以典范的现代白话文著作作为规范	11
四、现代汉语的特点	12
(一)语音方面	12
(二)词汇方面	12
(三)语法方面	13
五、现代汉语方言	14
六、汉语在世界语言中的地位	16
(一)从语言发展看	16
(二)从使用的人口和地域看	17
(三)从在世界上的影响看	17
思考与练习	18

语 音 篇

第一章 普通话语音概述	23
第一节 什么是语音	23
第二节 语音的性质	24
一、物理性质	24
二、生理性质	27
三、社会性质	30
第三节 语音的组成	31
一、语音的分析	31
二、音素	31
三、音位	32
第四节 注音方法	33
一、国际通行的注音方法——国际音标	33
二、汉语的注音方法	34
思考与练习	37
【附录一】汉语拼音方案	38
【附录二】汉语拼音、注音符号、国际音标对照表	41
第二章 普通话声母与声母辨正	42
第一节 声母及其类别	42
一、声母	42
二、声母的类别	42
第二节 声母辨正	46
一、zh、ch、sh 和 z、c、s	46
二、n 和 l	47
三、f 和 h	48
四、改尖音为团音	48

五、改浊音为清音	48
思考与练习	49
第三章 普通话韵母和韵母辨正	51
第一节 韵母及其类别	51
一、韵母	51
二、韵母的类别	51
第二节 押韵	56
一、什么是押韵	56
二、押韵和韵母	56
三、十三辙和十八韵	57
第三节 韵母辨正	60
一、i 和 ü	60
二、o 和 e	61
三、er 和 i 或 -i[ɿ]	61
四、-n 和 -ng	61
五、防止丢失韵头 i 或 u	62
六、防止丢失鼻音韵尾 -n	62
七、念准复元音韵母	63
思考与练习	63
第四章 普通话声调	65
第一节 什么是声调	65
第二节 调值与调类	65
一、调值	66
二、调类	67
第三节 普通话声调	68
思考与练习	69
第五章 普通话音节	70
第一节 音节的结构	70

一、音节结构类型	70
二、音节结构特点	71
第二节 音节的拼合	71
一、声母和韵母的拼合关系	72
二、声母、韵母、声调的拼合关系	74
第三节 音节的拼写规则	74
一、y、w 的用法	74
二、隔音符号	75
三、ü 上两点的省略	76
四、 \hat{z} 、 \hat{c} 、 \hat{s} 和 iu、ui、un	76
五、标调法	77
六、音节连写	77
思考与练习	78
【附录三】《普通话声韵调配合总表》	79
第六章 普通话音变	88
第一节 变调	88
一、上声变调	88
二、去声变调	89
三、“一”、“不”变调	89
四、轻声变调	90
第二节 儿化	92
第三节 “啊”的音变	94
思考与练习	95
第七章 语调处理	97
第一节 停顿	97
一、语法停顿	97
二、强调停顿	98
三、心理停顿	99

第二节 重音	99
一、语法重音	99
二、强调重音	100
第三节 句调	101
一、升调	101
二、降调	102
三、平调	102
四、曲折调	102
思考与练习	103

汉 字 篇

第八章 汉字概述	107
第一节 汉字的起源	107
第二节 汉字的性质和作用	109
一、汉字的性质	109
二、汉字的作用	111
第三节 汉字的形体	112
一、汉字形体的演变	112
(一)甲骨文	112
(二)金文	113
(三)篆文	113
(四)隶书	114
(五)楷书	114
(六)草书	115
(七)行书	115
二、现代汉字的形体	117
思考与练习	118

第九章 汉字的构造	120
第一节 古代汉字的构造	120
一、象形	121
二、指事	121
三、会意	121
四、形声	122
五、转注	122
六、假借	123
第二节 现代汉字的构造	124
一、与古代造字方法相同的	124
二、现代汉字新的造字方法	124
第三节 汉字的结构	125
一、结构单位	125
二、结构方式	128
三、汉字的结构和汉字电脑输入	129
思考与练习	131
第十章 汉字的简化	132
第一节 汉字简化的意义	132
一、减少学习和使用的困难	132
二、普及教育,提高群众的文化水平,促进教育、文化 事业的发展	133
第二节 汉字简化的方法	133
一、精简笔画	133
二、减少字数	135
思考与练习	136
【附录四】简化字与繁体字对照表	137
第十一章 现代汉字的应用	161
第一节 正确认读汉字	161

一、注意形声字的声符	161
二、注意多音字	161
三、注意不要类推误读	162
四、注意形似字读音的差别	162
第二节 正确书写汉字	163
一、使用规范汉字	163
二、不写错别字	163
思考与练习	165
【附录五】容易读错的字	166
【附录六】容易写错的字	171

词 汇 篇

第十二章 语素	187
第一节 语素概述	187
一、什么是语素	187
二、分析	187
第二节 语素的分类	189
一、以音节多少为标准	190
二、以语素的构词作用为标准	193
三、以语素的意义类型为标准	196
思考与练习	197
第十三章 词的构成	199
第一节 词的概述	199
一、什么是词	199
二、词、语素、音节、字的关系	200
第二节 词的结构分类	201
一、单纯词	201

二、合成词及其构成方式	201
(一) 复合法	201
(二) 派生法	204
(三) 重叠法	206
(四) 简缩法	206
思考与练习	208
【附录七】现代汉语词的构成分类表	210
第十四章 词义	211
第一节 词义概述	211
一、词义的性质	211
二、词义的类型	213
第二节 语义的聚合	215
一、单义词	215
二、多义词	215
三、同义词	217
四、反义词	219
五、褒义词和贬义词	222
思考与练习	224
第十五章 现代汉语词汇概况	226
第一节 词汇的主要类别	226
一、基本词汇和一般词汇	226
二、文言词汇	227
三、新词汇	228
四、方言词汇	229
五、外来词汇	230
六、行业语	230
七、术语	231
第二节 词汇的固定组合	231

一、成语	231
二、谚语	237
三、惯用语	239
四、歇后语	241
第三节 汉语词汇特点	242
思考与练习	242

语 法 篇

第十六章 语法概述	247
第一节 语法及其特点	247
一、什么是语法	247
二、语法的特点	247
(一)抽象性	247
(二)递归性	248
(三)民族性	248
第二节 语法学	248
一、什么是语法学	248
二、语法学类别	249
三、语法的单位	250
思考与练习	251
第十七章 词类	252
第一节 划分词类的标准	252
一、划分词类的一般标准	252
二、划分现代汉语词类的标准	253
第二节 实词及其运用	254
一、名词、数词、量词、代词	254
二、动词、形容词	262