

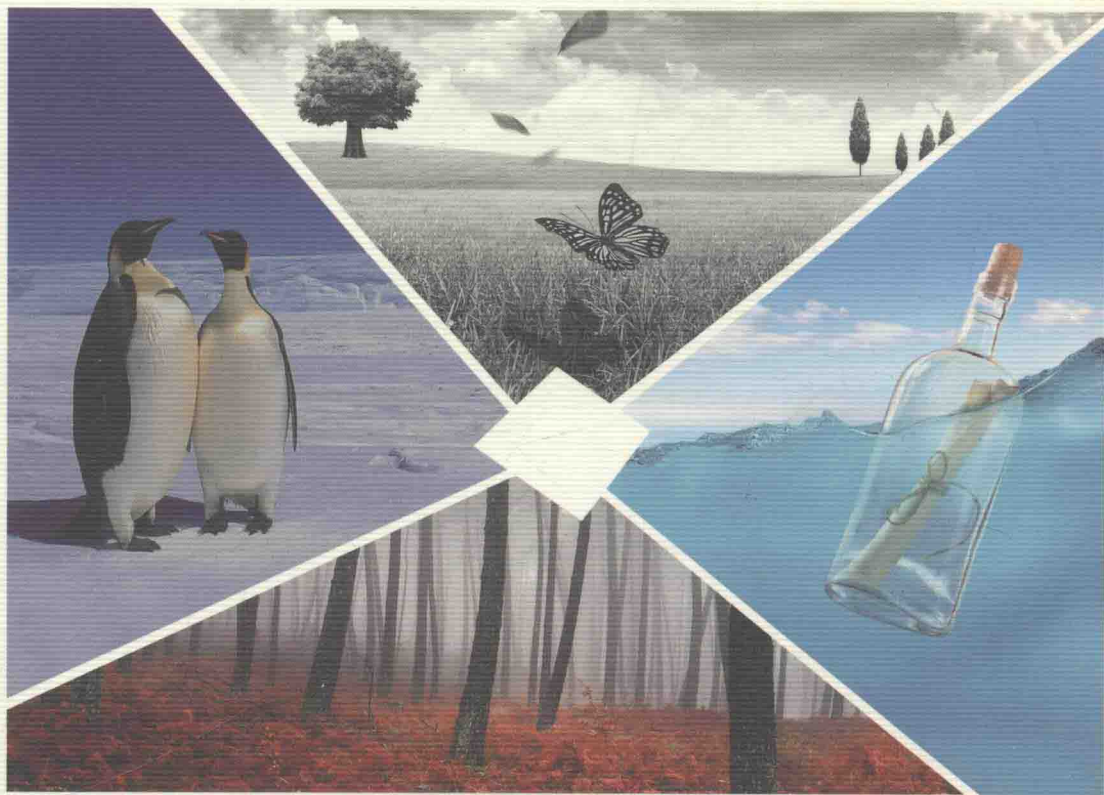
制胜
思维

高中生分类作文

名师辅导大全

新开心作文研究中心 主编

作文制胜，在于技法，更在于其思维！
制胜思维，举一反三，成就写作天才！



CMS

湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

制胜
思维

高中生分类作文

名师辅导大全

新开心作文研究中心 主编

CMS
PUBLISHING & MEDIA
中国出版传媒



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

高中生分类作文名师辅导大全 / 新开心作文研究中心主编. — 长沙: 湖南少年儿童出版社, 2015.3

(制胜思维)

ISBN 978-7-5562-0834-0

I. ①高… II. ①新… III. ①作文课—高中—教学参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第001768号

制胜思维：高中生分类作文名师辅导大全

质量总监：郑 瑾

责任编辑：向艳艳

出版人：胡 坚

出版发行：湖南少年儿童出版社

社址：湖南省长沙市晚报大道89号 邮编：410016

电话：0731-82196340（销售部） 82196313（总编室）

传真：0731-82199308（销售部） 82196330（综合管理部）

常年法律顾问：北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

经销：新华书店 印刷：湖南天闻新华印务有限公司

印张：16 字数：320千字

开本：787 mm × 1092 mm 1/16

版次：2015年3月第1版

印次：2015年3月第1次印刷

定价：24.80元

编者声明：在本套书的编写过程中，还有一部分作者因通信地址不详，未能联系上。在此，敬请这些作者谅解，并与我们联系，以便及时支付稿费。

版权所有 侵权必究

质量服务承诺：若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向本社调换。

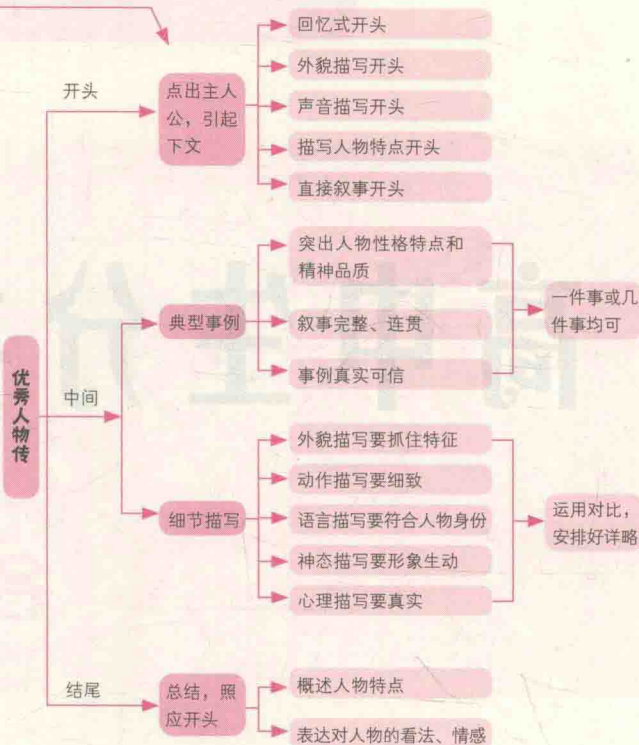
服务电话：0731-82196362

制胜思维，

名师思维课堂

我们摒弃枯燥乏味、冗长复杂的方法讲解，由名师精心设计“思维模板”，用最直观、最形象、最易学、最好用的图画形式，给你讲解各类作文的写作方法、技巧等。理解并记住它，你将不用再为作文发愁。

思维模板



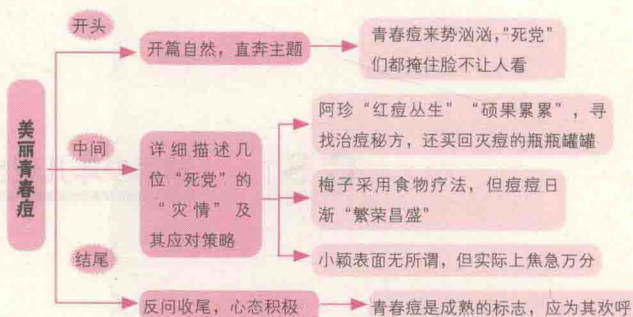
名师现身说法，紧扣思维模板，从思维层面对范文进行深入浅出的剖析，绘制思维导图，帮你梳理文章结构和行文思路，总结写作模式和写作特点，让你能更好地理解思维模板，获取作文制胜思维。

思维详解

美丽青春痘

蔡运畅

思维导图



处处制胜

名师推荐佳作

我与青春痘

喻桑淇

读范文，就要读最好的！名师为你倾情推荐生活气息浓厚、新颖活泼、简单易学的优秀习作，帮你深入理解思维模板，发现写作规律，提升写作水平。

每篇范文，无不体现着作者的匠心。在这里，作者为你讲述自己写作前的思维过程。细细品读，你会发现：原来，思路可以这样去打开、拓展，材料可以如此新颖、别致，表达可以如此随心、自如……

每一篇范文后，都有一位富有爱心且经验丰富的名师与你促膝谈心，他们为你剖析范文，引导你学习，指给你写作的思维捷径，启发你去捕捉范文中智慧的光芒。

学习，应学以致用；实践，才出真知。走出了“名师思维课堂”，阅读了“名师推荐佳作”，名师还给你准备了“思维拓展训练”，形式新颖、活泼，针对性强，既能帮你加深对知识的理解和把握，又能帮你验证学习效果。

（注：各分册在栏目上略有差别）

思维解析

在与青春痘进行过一番拉锯战之后，我突然悟到：青春痘可不就是青春的礼物？不也是青春的一份色彩、一抹气息？它的到来莫不是青春的考验，考验我是否有足够的耐心与毅力？想到这里，我便即兴写下这篇“战记”。

14岁，少女含苞待放的日子。不知不觉间，好端端一张脸上，那么快地就被“青春痘大军”给霸占了，好狼狈。

心里有点烦

于是一个悄悄对着镜子，上看看左看看右……起先，小痘痘们只一粒两粒三四粒，散落在脸上颊上，像大草原上无助的孩子；现在，它们竟像听到了什么集合令，一下子“摇出满天小星星”了。

心里有点乱

于是请出“刘海儿”。刘海儿挂在额前，额前的小痘痘们就被遮盖了许多，也为我回避了那些好奇的目光。可是，一旦遇上刮风天，或者上体育课热出满头大汗，这时候刘海儿就“青山遮不住了”，不是高高地飞起，就是湿漉漉地收缩上去，小痘痘们因此“原形毕露”，惹来一阵阵“啧啧”的笑声。

名师评析

从熟悉的视角选材，贴近生活，富含青春气息。青春痘谁不曾有过呢，谁又不曾为之烦恼过呢？作者抓住一个青春期共有的焦点，展开与青春痘“相遇”的一段心路历程的描写。青春纪事，青春色彩，让人感受到鲜活的、生动的青春。

心里有点急

于是狠狠心，站到大衣镜前，用手挤痘痘，暂把它们一扫光。挤痘痘真疼，随着两指使劲一夹，我的泪水都快疼得滚出来。鼓鼓的痘痘被挤瘪了，但一张脸上，左一块指甲印，右一块血印。忙用清水洗，再用热毛巾敷，印痕没有了，但痘痕依旧新鲜，模样实在不雅观。

心里有点气

于是不再理睬小痘痘们，反正“野火烧不尽，春风吹又生”。没有了我的“侵略战争”，小痘痘们又快活活地蹦蹦跳跳，自由自在，若快乐的小天使。而我一旦摆脱了对小痘痘的纠缠，心中便有豁然开朗的感觉，隐约之间，觉得小痘痘们也是怪可爱的。

心里有点亮

于是禁不住轻轻地抚摸起小痘痘，想想，这小痘痘莫非是青春的礼物？记得曾

思维拓展训练

开头，看你的！

关于文章的开头，你有与众不同的好点子吗？你想把大家给比下去吗？请为半命题作文《如果_____》构思开头，开头方法越多越好，语言越精彩越棒！（呵呵，建议你在写作前，先将题目补全。）

开头示例：

如果有一天，你乌黑的鬓角泛起了霜花，如果有一天，沧桑的皱纹爬满了你松弛的额头，你是否还会怀着一颗希望的心向往未来？如果有一天，沧海桑田只剩下一片孤寂的荒原，如果有一天，斗转星移只剩下一片灰色的天空，你是否还会揣着一颗感恩的心憧憬未来？

我的开头——

目录

第一章 公寓里的诸葛亮——写人

名师思维课堂

思维模板

思维详解

我的爸爸 003

奇师佳友 005

名师推荐佳作

我型我秀

爱上我的高跟鞋 007

我的明媚生活 008

酷酷的矮个子男生 010

我的世界 011

我的单纯岁月 013

师生擂台

公寓里的诸葛亮 014

可爱的男生在哪里 016

罗Sir野史 017

乌龟故事多 018

这个女孩不一般 020

亲情港湾

脚下花草满径 021

那香醇浓情的酒 023

木槿的夏天 024

无法重现的幸福 026

我的血·爸的泪 027

人生百态

大帅的借口 029

时尚的米莎 030

高贵的拒绝 032

舜毛 033

名师拓展训练 035

第二章 人生一等功夫——记事

名师思维课堂

思维模板

思维详解

种在心里的一朵花	039
午夜惊魂	041

名师推荐佳作

家事春秋

梦中的那一件旗袍	043
父亲的单车	045
穿过月光的爱	046
换窗	048
老妈不在家	049
人生一等功夫	051

雨季校园

鱼	052
路过高四	054
理科班里的蝴蝶	055
愚人节里的花草	056
女寝室里的鼾声	058
明媚的忧伤	059

世事镜像

那袋芳香四溢的鳗鱼	061
那个谎言很美丽	062
流泪的黑玫瑰	064
没有下雪的冬天	065
夜把星星丢了	066
雾	068

名师拓展训练 070

第三章 青岩如诗——描景

名师思维课堂

思维模板

思维详解

春的篇章	073
故乡的秋	075

名师推荐佳作

四季气象

那场暴雨	077
秋之怀思	078
春雨·夏雨·秋雨	080

风之流韵	081
飘雪的季节	082

山水有约

西湖寻梦	084
丽江的柔软时光	085
从马六甲悄悄走过	087
心醉西樵山	088
重庆青龙瀑布	090
别有洞天的云雾山	091

古迹芳踪

青岩如诗	093
天边那颗叫长沙的星	094
化不开的乌镇情怀	096
在大昭寺门前	097
北京胡同	098
线装的山塘	100
千年黄鹤楼	101

名师拓展训练 103

第四章 留得残荷听雨声——状物

名师思维课堂

思维模板

思维详解

小虎	107
牵牛花	109

名师推荐佳作

植物大观

留得残荷听雨声	111
无法画出的竹影	112
生命中的那些草儿	114
八月小蒜	115
雨打芭蕉	117

动物世界

天生的舞者	118
创造奇迹的蜘蛛	120
豹子，我们永远的导师	121
另眼看牛	123

气象万千

如果我是风	124
月	126
感悟天空	127

静物天堂

来自雪域高原的藏饰	128
笔与棋里的世界	130
舞动的青铜	132

名师拓展训练 134

第五章 东方丝国的美丽——说明

名师思维课堂

思维模板

思维详解

冬日雪花的自述 137

名师推荐佳作

山川胜景

桂林的山 139
舞动的西湖 140
去庐山看云 142
越王台和越王殿 143
北京的园林世界 145

延安窑洞 146

物种天堂

花中皇后 148
东方丝国的美丽 149
色如冰雪的龙脑 151
故乡的龙 152
植物界的活化石 154

科技前沿

揭开人体辉光之谜 155
神通广大的“蓝牙” 157
神奇的“数字墨水”技术 158

名师拓展训练 160

第六章 把微笑送给自己——议论

名师思维课堂

思维模板

思维详解

苦难与奇迹 163

名师推荐佳作

读观有感

上帝打盹的时候 165

少女的微笑 166
从“哀吾生之须臾”说开去 168
让生命在阅读中提升 169
品味历史的芬芳 171
智勇多困于所溺 173
凡事不要自我设限 174

文学短评

做个才子真绝代 176
我看“三国英雄” 177

论金陵十二钗之钗黛	179
读刘墉的书	180
雄奇壮美的史诗	182
大手笔下的细节刻画	
——评《我的父亲母亲》	184
勇士耶？莽夫耶？	
——评漂流的价值	185

演讲辩论

与坚强同行	187
把微笑送给自己	189
让孩子画出自己心中的茶壶	190
干事业需要激情	192
谁的眼泪在飞	193
成大事者不拘小节	195
科学对文明不具有威胁	196

生活随笔

桌上放着一杯水	198
拣起内心散落的文字	200
开好你的窗子	201
做你自己	203
不要淡漠我们的责任	204
蝉韵	205

另类火花

正误判断器	207
人生就像爬楼梯	208
关于成长的证明题	210
善待自己也是我们应尽的责任	
——给班主任老师的一封信	212
读史偶记	213

名师拓展训练 216

第七章 思想的蒹葭——抒情

名师思维课堂

思维模板

思维详解

从小溪到大海	219
--------------	-----

名师推荐佳作

青春放歌

在飘雪的季节守候花开	221
------------------	-----

栀子花开	222
点一瓣心香	224

聆听自然

心底拂过一阵花香	225
让心灵去旅行	227
灿烂的野菊花	228
诗意地栖居	229
思想的蒹葭	
——写在高三	231

情感绿洲

青杏	232
幸福地牵挂着你	234
用泪水打开心扉	235
倾听她的爱	236

诗情画意

温一壶月下红楼	238
---------------	-----

静听唐风宋雨	239
青花又醉瓷中玉	241
抽刀断水的温柔	242
醉在书卷飘香里	243

名师拓展训练

245

第一章

公寓里的诸葛亮 ——写人



在摇曳的梧桐树下寻觅，那里也许有宁静淡泊的自我；在青青的池塘边踟蹰，那里也许有被岁月遮掩的人影。岁月在行走中消逝，人生在行走中富有。我们无法抓住时间，却可以在文字中记住每一个可以记住的人。

“没有细节就不可能有艺术品。”在文章中，为了使人物形象更加鲜明，使作品更具有感染力，就应该学会对细节进行描写。描写的目的是要达到生动形象，做到写人则如见其人，写景则如临其境，能给人以真切的感受。细节描写是场面中的一个个点，没有它也就构不成场面；它还是情节中的一粒粒珠子，失去它情节就不会连贯起来。



名师思维课堂

思维模板

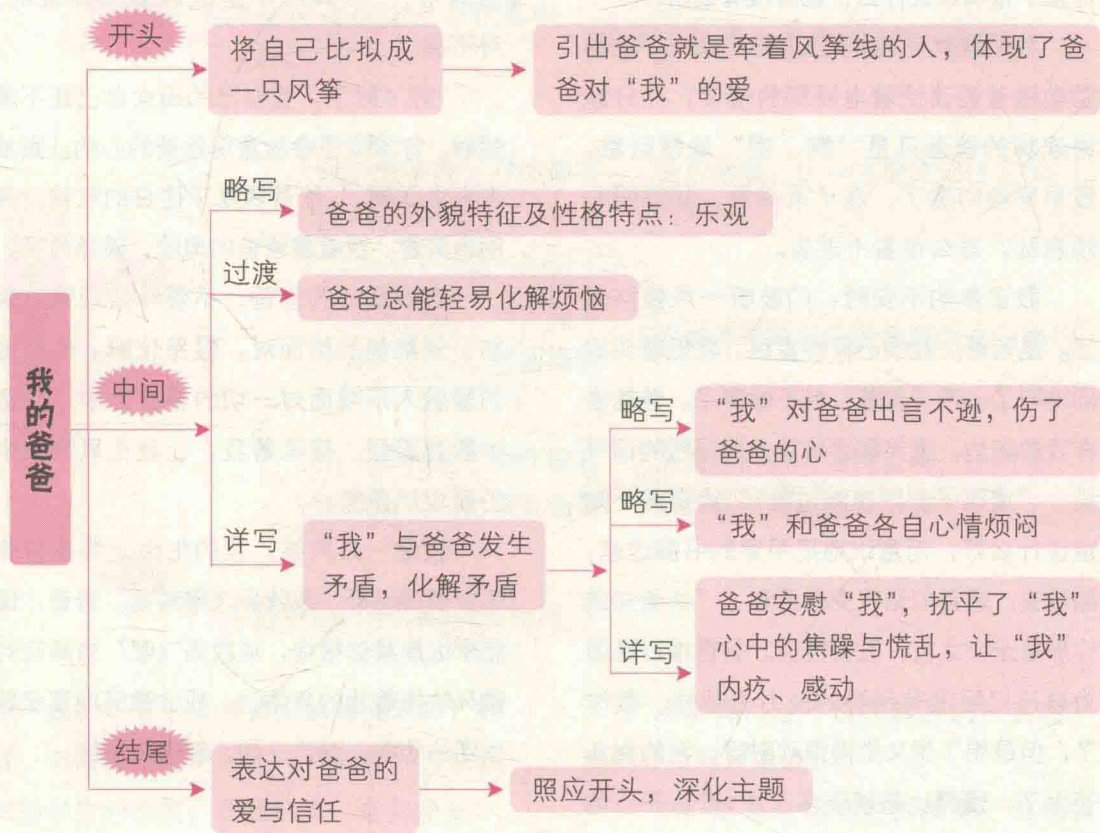


思维详解

我的爸爸

周 慧

思维导图



我是一只风筝，稚嫩的风筝。爸爸摇曳着那系着我的纤细的生命线，怀着疼惜与爱怜。从第一缕微风吹拂我身体的那一刻起，我感受到了自由，感受到了生命的喜悦和生活的甜蜜。

光阴似箭，我已经从一个胆小、调皮的小丫头变成了一个成熟的大女孩。我学会了独立，学会了约束自己，学会了与不同的人交往。而这个“学会”的过程，自

始至终都离不开这位护航者——爸爸！

爸爸是一位普通的农民。他中等身材，长方脸，浓浓的眉毛，一双透着智慧的眼睛里看不出一丝忧郁，像凌霜不凋的翠竹，丝毫看不出岁月的沧桑与无奈。他是一个乐观者，没事时他总是哼着小曲，一脸笑容，好像没有什么事能干扰他的快乐似的。

其实，哪个人生活中不会遇到点烦恼呢？可是，他好像总能轻而易举地化解。

有一次，他帮我检查作业，我们发生了争执。我坚持我的答案，爸爸说做得不对却说服不了我，我脱口而出：“你读了几年书啊？这题你懂吗？就在这教我！”话一出口我就意识到了自己的鲁莽，却不知道该如何补救。爸爸的眼神一下子变得暗淡了，他张了张嘴想说什么，最终没有说出口。

我们索然无味地吃过饭，妈妈兴致勃勃地跟爸爸谈论着电视剧的情节，往日妙语连珠的爸爸只是“啊、哦”地敷衍着。我早早地回房了，拿了本书看，却觉得心烦意乱，怎么也看不进去。

我正焦灼不安时，门吱呀一声被打开了。是爸爸。我的心怦怦直跳，我低着头闷闷地叫了一声“爸爸”就不做声了。爸爸坐在我的床边，微笑着看着我，用轻松的语气说：“傻孩子，还在难过呢？”我窘得不知道说什么好，无意识地把手里的书翻过来，翻过去。爸爸的语气变得柔和：“爸爸知道你那是无心之言，没有怪你。爸爸难过是因为自己已经没有足够的能力去帮你、教你了，但是想了想又觉得很欣慰呀，我的女儿长大了，懂得比爸爸还多了。”爸爸开心地

笑着，我几乎要掉下泪来。

“好了，早点休息吧，明天早上还要上学呢。一定要好好学习，将来才不会遇到爸爸的这种尴尬的情况。”爸爸站起身来，拍了拍我的肩膀，转身要走。

“爸爸，”我终于抬起了头，泪水在脸上滑落，“我真的不是故意要那样说的，对不起！”

“好了好了，我自己的闺女自己还不清楚啊，你肯定不会故意伤爸爸的心的。别放在心上啊。”爸爸恢复了往日的欢快，爽朗地笑着。我看着爸爸的鬼脸，破涕为笑。

这就是我的爸爸，不管什么烦恼、忧伤，他都能坦然面对，轻易化解。他把他的爱融入乐观面对一切的笑容之中，无形中教育着我、感染着我，让我在风雨之中仍能坦然微笑。

我是一只风筝，我的生命之线在爸爸手中攥得越紧，我就会飞得越高。爸爸，请您永远握紧这根线，放我高飞吧！当高空的微风吹拂着我的身体时，我会微笑地享受着生活的甜蜜，而这一切，都来源于您。

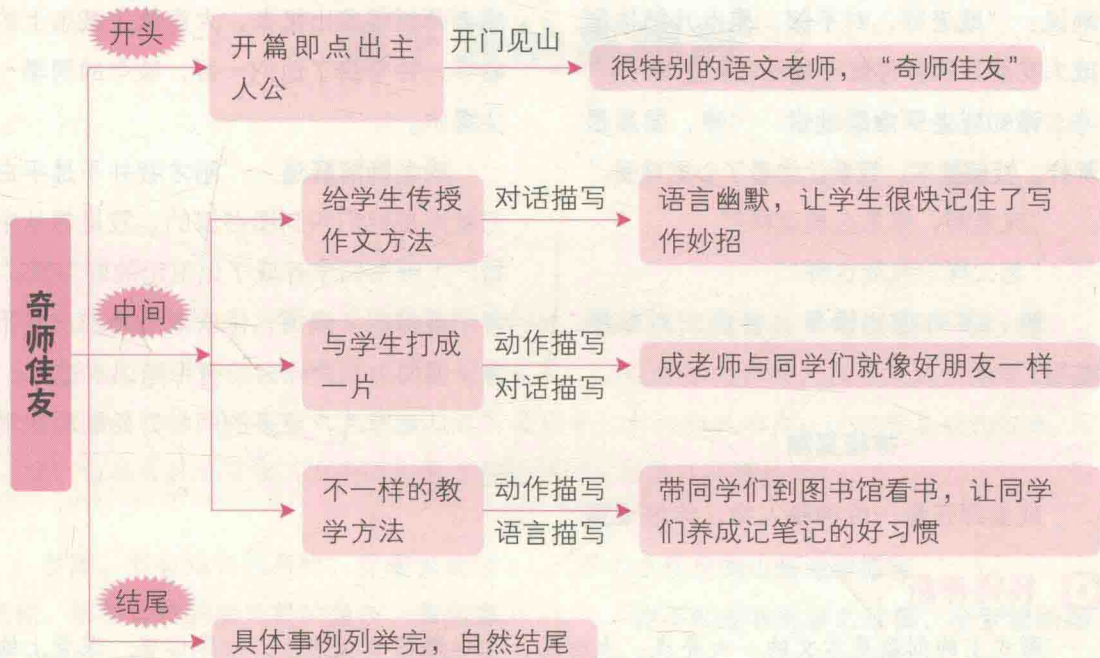
★ 名师评析

作者选取非常小的一件事情体现出了爸爸乐观、开朗的个性与父女之间深深的爱和信任。作者借助一定的事物自拟，并寓情其中的手法非常值得大家借鉴。在本文中，作者将自己比喻成风筝，爸爸就是拉着风筝的生命之线的人。我们知道，只要握着风筝的线，不管风筝飞到哪儿，飞得多高，都有线牵引着。作者请爸爸做了牵线之人，愿意将自己的生命之线交在爸爸手中，这在一定程度上体现出作者对爸爸的信任。

奇师佳友

李春华

思维导图



我们班有一位很特别的语文老师，姓成，有着跟别的老师不一样的教学方法和对待学生的态度，是我们的“奇师佳友”！

亡鸡补牢

语文老师是一位对写作有独特见解的老师。瞧，他今天又来传授写作方法给我们了。

“同学们，老师今天教你们一个写作的好方法。”成老师狡猾地笑着说。

“是什么？”我们十分好奇。

“简称‘亡鸡补牢’，就是模仿别人的优秀作文，加工、创新，成为你们的佳作。”

“成老师，这不是在教我们抄袭吗？”我们异口同声地说。

“不，这怎么能称为抄袭呢？我非常不喜欢这个词。你们听说过‘亡羊补牢’的故事，但是我的方法叫‘亡鸡补牢’，所以不能叫‘抄袭’！”

这个解释引得我们哄堂大笑。在笑声中，我们牢记了“亡鸡补牢”这个写作妙招。

课余之友

在课余，你肯定能看见成老师跟同学们肩搭肩的影子和嬉戏玩耍的情景，那情

景多融洽、多和睦呀。无论你从哪个角度去看，都看不出这是老师与学生。

有一次放学回家，下楼梯时成老师与小李相遇，小李殷勤地跟成老师打招呼，并轻轻拍了一下成老师的肩膀，怎料到指甲差点儿刮伤成老师的脸。小李满怀歉意地说：“成老师，对不起，差点儿把你刮成大花脸，那样你就不能给我们上课了。”

谁知成老师幽默地说：“哼，要真是那样，我偏要来，我要让你看了心里难受。”

“成老师，你怎么能这样？”

“怎么样？我就这样！”

瞧，多有趣的情景，多像一对好朋友呀！

神秘莫测

成老师还是一位神秘人物，你很难猜

到他葫芦里在卖什么药。

有一次，成老师不上课，带我们去图书馆看书。来到图书馆，大家干什么的都有。有的在漫游，有的在看书，有的在记笔记……

“零——”下课了，我们回到教室。成老师缓缓拿出纸条，大声读了纸条上的名字，并夸赞了他们一番，被夸的同学一头雾水。

成老师解释道：“刚才我并不是平白无故地把你们叫到图书馆的，我是想从中看一下哪些同学养成了记笔记的好习惯。”我们既惊叹又懊悔，惊叹成老师的出其不意，懊悔自己为什么没有带笔记本过去。

从此以后，更多的同学开始随时记笔记了。

★ 名师评析

形式上的创新是本文的一大亮点。大标题、小标题都很有特色，未落俗套。课堂上的老师诙谐幽默，使学生在轻松中获得知识；课后的老师平易近人，与学生打成一片，其乐融融。老师不仅随和，且具有其“神秘”的一面。从课内到课外，从多个侧面、多个角度来刻画人物，使人物形象生动丰满，呼之欲出。