

高級小學課本地理

第一冊教學參考書



高級小學課本地理第一冊教學參考書

(另附地球儀圖一幅)

編 者： 陳燦壽 芮喬松 李 明 田世英

助編者： 沈 崇 岐

繪圖者： 馬 宗 堯 侯 峙

出版者： 人 民 教 育 出 版 社

(營業許可證出字第2號)

發行者： 新 華 書 店

印刷者： (見 正 文 最 後 頁)

書號：參0124

1954年7月原 版

字數：154,000

1954年8月北京第一次印刷

1—86,000

定價 4,600 元

出版者的話

本書是供高級小學地理教師參考用的。

首先講地理教學法概論，敘述小學地理教學的目的和任務，將蘇聯學校地理教學中一些先進的理論和方法，作了簡要的介紹。我們大家都知道，學習蘇聯的先進經驗，是改進我們小學地理教學最有效的辦法。因此，希望教師對這部分內容要多加鑽研。在教學方法中提到的一些教具、設備，雖然是目前我國小學校難以完全辦到的，如地理幻燈片、電影片等，但應該作為我們的努力方向，來進行學習。

第二編高小地理第一冊各課的教學建議和教材注釋，是按照第一冊課本內容編寫的。

各課的教學建議目的在於幫助教師掌握教材的中心思想和中心內容，對教學過程也提出一些供作參考的意見。但由於課本還是初次使用，教學經驗尚待創造。本書所提建議只是編者少數人的意見，缺少實踐基礎。同時，我國疆域廣大，各地、各學校、各班級的情況不盡相同，因此希望教師參考這些建議時，不要生硬搬用，必須深入鑽研教材，根據本校本班的情況，自編教案或講授提綱，來創造經驗。

本書各課的教材注釋內容較多，目的在於幫助教師解決尋找參考資料的困難。這些注釋絕大部分是供教師學習用的，不是講課的補充材料。因此，教師不要不加選擇地搬給學生，尤其不應該作為筆記去抄給學生。有關地球各課的教材注釋，有些地方我們覺得深了一些，原擬作適當精簡。但在徵求意見時，一部分教師仍希望保留，以便能自修提高，因此便沒有作很大的刪減。對於個別注釋，覺得內容較深，不易理解，希望不要誤會。在教學方法方面，只要把和課文有直接關係的內容弄清楚就

可以了。教學建議中也曾提到一部分教材注釋是可以講給學生聽的，但講解時，要淺近、生動，使兒童易於了解。不要照書本上的條文，一字一句去唸。

高級小學課本地理第一冊中所附彩色兩半球圖和中國地形圖，希望教師叫學生使用時注意愛護，不僅在學習第一冊各課課文時需要參考，以後學習第二冊、第三冊也還要用到。

本書編寫時間非常匆促，書中各部分是由幾個同志分別執筆的。地理教學法概論爲田世英同志所寫。‘地球’和‘從地圖上看祖國’由芮喬松、陳爾壽兩同志合寫，‘我們的首都——北京’和‘東北區’由李明、陳爾壽兩同志合寫，最後雖經統一校訂，並請了一部分專家和教師提供了許多寶貴意見，但不妥當的地方，一定還很多，希望各地老師在教學實踐中，多給我們提供意見，並將經驗告訴我們，以便再版時，有所改進。

人民教育出版社

一九五四年七月

高級小學課本地理第一冊教學參考書

目 錄

小學地理教學法概論.....	1
高級小學課本地理第一冊各課教學建議和教材注釋	28

第一部分 地球

一 古時候的人是怎樣想像大地的？	30
二 大地的形狀是怎樣的？	36
三 爲什麼我們覺察不出大地是球體？	43
四 地球儀	48
五 兩半球圖	59
六 七大洲、四大洋	69
七 地球的五帶	75

第二部分 中國地理

(一) 從地圖上看祖國	91
一 中國是人民民主國家	91
二 中國的位置和面積	98
三 中國的海	102
四 中國的大陸國界	115
五 中國的地形	121
六 中國的河流、中國的湖泊	136
(二) 我們的首都——北京	146
一 北京是一座歷史名城	146
二 北京是可愛的人民首都	149

三 北京是全國政治的、經濟的、文化的中心	151
(三) 東北區	160
一 從地圖上看東北區	162
二 山地和森林	169
三 木材的採伐和運輸	176
四 東北大平原	183
五 大平原的農產	188
六 鋼都鞍山	197
七 煤都撫順和阜新露天煤礦	204
八 豐滿水電站	212
九 東北區的鐵路	218
十 瀋陽和哈爾濱	223
附錄：一 暗射地圖的用法	230
二 自製地球儀的經驗介紹	231
圖目	234

小學地理教學法概論

一、小學地理教學的目的和任務

小學教育是人民的基礎教育，是整個教育建設的基礎。它的任務是培養新後代成為全面發展的新中國的健全公民，成為社會主義社會的建設者和保衛者。小學各科的教學目的和任務都應該服從這個總的任務。根據小學教育的總任務和地理學科的性質，小學地理教學的目的和任務應着重下列六項：

1. 教給兒童關於地球的、祖國的、各大洲的初步地理知識，使他們能夠牢固的掌握這些方面的一些基本的地理觀念和地理概念。

2. 教給兒童學習地理的初步技能，例如用星辰和指南針定方向，運用地圖等等，要使學生不僅能夠運用這些技能並且能夠成為熟練技巧。

上面所說的基本地理觀念、地理概念和學習地理的初步技能，都是兒童們將來從事勞動、豐富日常生活和進一步學習地理時所必備的知識條件。

3. 從各種簡單的自然地理現象的發生、發展、相互聯系以及人們和自然界的關係中（例如太陽的光熱和氣候，氣候和天然生物的分佈等），教育兒童認識世界的物質性，認識地理事物發展的規律，以樹立對於事物現象正確看法（辯證唯物主義）的基礎。

4. 從人們利用自然，改造自然，征服自然的偉大地理事實中，例如開採礦物、灌溉沙漠、整治河道、利用水力、營造防護林

等等，使兒童理解到創造物質財富，提高物質與精神文化的根源是人們的勞動；在人民當了主人的社會裏，勞動是人們高尚的品質，是英勇豪邁的事業，以培養他們尊重勞動，敬愛勞動者，並且樂於參加勞動建設祖國的旨趣。

5. 從祖國疆域遼闊廣大，河山壯麗，資源豐富齊全，人口衆多，各民族自由平等，新中國成立後的偉大成就以及人民民主制度的優越和逐步向着幸福的社會主義社會過渡等各種事實，來教育兒童認識祖國的偉大和光輝的遠景，以培養他們的民族自豪感和熱愛故鄉、熱愛祖國的情感。

6. 從世界地理教學中，擴大兒童的眼界，認清和平民主陣營和帝國主義侵略陣營的形勢，祖國在世界上所處的地位，以培養他們堅決站在以蘇聯爲首的社會主義一邊，保衛世界和平，反對侵略，同情被壓迫民族的解放運動的正義感和國際主義思想。

二、地理觀念和地理概念在小學 地理教學中的重要意義

上面我們曾經提到地理觀念和地理概念兩個詞兒。它們的意義是怎樣的？有什麼區別？在地理教學過程中它們的作用和聯系又是怎樣的？這都牽涉到小學地理教學的原則問題。

什麼是地理觀念？簡單的說，就是地理事物的形象在記憶中的復現。比如，兒童們曾看見過某一個山峰，某一個瀑布，離開了它們，它們的情形還能復現在兒童的記憶中。這就是兒童們對於這個山峰和瀑布有了觀念。

什麼是地理概念？簡單的說，就是能够反映出地理事物的

一般屬性和本質屬性的概念。比如，地球上的湖是各種各樣的，每一個湖都有自己的特點：大小不同，深淺不同，含的鹽分不同，水量的季節變化不同等等。但是它們在本質上有共通的屬性：湖是積水的地球表面，但是它是在陸地上形成的，和海洋、海灣、海峽不同。湖水是不流動的，即使流動，水面也是靜止的，所以它又和河流不同。湖這塊窪地是天然形成的，它和人工修築的池塘、水庫等又不同。我們把這些共通的屬性聯合起來，就反映出湖的一般本質。所以湖的一般概念是：‘湖是陸地上積滿了水的天然窪地的水面。’

就地理知識的科學體系和教學過程來說，地理觀念和地理概念是密切聯系着的。我們知道，任何體系的知識都是由觀念、概念和判斷組成的，地理當然也是如此。一般說來，兒童們有了一定數量的明確的地理觀念，才能真正獲得正確的地理概念；掌握了一定數量的正確的地理概念，才能進行科學的判斷。例如教師沒有指給兒童們實際觀察過地平面，沒有關於地平綫的一些觀念，只是在課堂上對他們說：‘看來天和地好像相交的那條綫就叫地平綫’。這種地平綫的概念在兒童們的印像中是模糊的，是形式主義的。所以蘇聯地理教育家庫拉佐夫說：‘由於地理認識過程的這些特性，地理事物與地理過程的觀念可說就是研究地理的出發點……因此，使學生獲有具體的地理觀念就成為地理教學的一種重要任務了。’又說：‘具體的地理觀念必須作為地理教育的基礎。使學生積累具體的地理觀念就是初等學校中地理教學的主要目的之一。’從這些話中可以看出，在小學地理教學中如何掌握形成兒童地理觀念的教學法，便成了關鍵

性的問題。

我們知道，所有的地理觀念都是由直接感覺到的材料構成的。這就是說要使兒童們獲得地理觀念，必須經過感覺。如何使兒童們感覺到呢？進行地理觀察、遠足旅行、利用模型和標本、照片（電影片、幻燈片）和圖片、地圖和地球儀、形象化的語言等，都是使兒童獲得地理觀念的主要方法。兒童們積累了某些地理觀念以後，教師根據那些地理觀念，向兒童加以分析、綜合、比較、概括，區別出本質和非本質的屬性，尋找出各種地理事物間的聯系和相互依賴的關係，便可以形成地理概念了。在形成地理概念的教學過程中，教師的生動語言、地圖和圖片等教具也是非常必要的。

三、地理觀察和遠足旅行

教師領導兒童在校園裏、學校附近進行地理觀察，或利用假期、節日領導兒童到較遠的地方舉行遠足旅行，對於形成地理觀念、地理概念和熟練技巧上說，都是非常需要的。因為實地觀察和遠足旅行，可以使兒童直接認識地理事物，可以使兒童把課本裏所講的地理知識和他們的生活實際取得聯系。比如講到‘中國的地形’一課時，教師要領導兒童看一下學校附近的地形是怎樣的。兒童們對於學校附近的地形有了觀念，便容易理解其他地區或其他種類的地形是怎樣的。再比如講到用太陽、北極星、指南針辨別方向，用日影杆定出本地的經綫等等，教師如果僅僅在教室裏照課文講一遍，兒童們的認識是很空洞的。假如教師領導兒童實地觀察，根據實地觀察的結果把學校周圍的方

向辨別出來，把經綫定出來，或者在遠足旅行的時候，利用指南針把路綫的方向辨別出來，使課本上的知識成了活的知識，具體的運用到生活實際中去，兒童們所得的地理知識才是牢固的。

領導兒童進行地理觀察和遠足旅行，教師必須先有充分的準備。第一，教師要根據課本教材的需要和學校所在地的地理情況，擬訂全學期或全學年的觀察旅行計劃，交給教導處，以便按計劃進行。第二，觀察的目標和旅行的地區決定以後，教師要先行實地觀察幾次，自己搞清楚，然後再領導兒童去觀察。尤其當領導兒童遠足旅行的時候，地區較大，現象複雜，教師一定要預先把觀察的重點找出來，根據重點決定旅行的路綫。遇必要時，教師可以繪製一幅路綫圖，把觀察的重點注在路綫圖上。第三，領導兒童觀察和旅行，一定需要教具：例如遠足旅行時，需要指南針，夜晚觀察北極星定方向，需要手電筒（手電筒的光注是指示北極星最好的指圖竿），用太陽定方向和經綫，需要日影杆等等。這些教具都要事先準備好。第四，當遠足旅行時，距離較遠，費時較多，地理事物又是錯綜複雜，兒童到了野外，往往是心猿意馬，跑跑跳跳，問東問西。爲了達到任務和進行的順利，教師應當請班主任協助進行，或者配合隊的活動進行。這都先要和學校領導上商量決定。其他像需要多少時間？兒童們要攜帶些什麼東西？都要仔細考慮。

當出發進行觀察和旅行之前，教師要向兒童說明這次觀察和旅行的主要目的和內容，以集中兒童們的注意力。同時，還要說明觀察的方法和應當注意之點。例如利用日影杆決定方向和經綫時，要告訴他們，杆子要垂直的豎立在地面上，地面要空曠

平坦。用指南針測定方向時，要告訴他們把指南針放平，離鐵質物體越遠越好。

當進行觀察的時候，教師應當多用有啓發意義的談話，領導兒童的思維，讓他們獨立的觀察對象，思考問題。兒童們的觀察能力是潛藏着的，教師能把他們的觀察能力啓發出來，把他們的思維領導到正確的方向，觀察的效果一定是很大的。兒童們觀察的結果，應當隨時記在筆記本裏。

觀察完畢或旅行歸來以後，開一次談話會是很必要的。兒童們可以把自己的體會談一談。教師根據觀察或旅行的情況，收穫、缺點作一次總結性的談話，是很有必要的。如果把兒童們在觀察和旅行中畫的地圖，畫的素描圖畫，採集的標本陳列出來，供全校的兒童們看一看，那當然更好了。

四、教具及教具的應用

上面我們說過，使兒童們獲得某種地理事物的觀念，一定要經過感覺。本鄉本土的地理事物最直接，經過觀察、旅行，兒童們便可以看到了。但是小學地理教材並不全是本鄉本土的，絕大部分是遠方的，不能讓兒童們直接到那裏去觀察的。比如在大平原地區的學校，兒童們就看不到積雪的山峰、狹窄的峽谷、湍激的山洪；在大陸內部的學校，兒童們就看不到一望無邊的海洋、退潮漲潮的情形。講到一個國家或某一個地區，怎樣才能使兒童知道它們的位置在哪裏呢？這就要靠直觀教具了。地圖、地球儀、電影片、幻燈片、圖片、模型等等，都可以把各地的地理事物形象地表現出來。在教學中應用這些教具，不但使兒童們

容易了解教材內容，並且還可以幫助兒童們記憶。現在將幾種經常用到的教具簡單介紹如下。

(1)地 圖

從初等學校低年級起，一直到高等學校專門地理學科止，在地理教學上都離不了地圖。任何一種地理觀念或是地理概念都和有關的地圖聯系着。因為在地圖上它可以利用各種不同的符號（圖例）把地球各地區的位置、大小、形狀、水陸氣三界的情況，人們的經濟活動情況，明顯的表示出來；它可以把各種地理事物間的相互關係表示出來。根據它所顯示的各種地理事物，一方面便於記憶和理解，一方面便於想像和思維。所以蘇聯地理教育家包洛文金說：‘沒有地圖就沒有地理。’布達諾夫說：‘不會使用地圖便不是優秀的地理教師。’

利用地圖進行教學，必先使兒童掌握關於識圖的一般知識。像一般地圖的方向、地圖着色的慣例、比例尺的意義及作用、各種圖例所代表的事物等等，都要先告訴兒童。使兒童們掌握識圖的知識，是一個比較困難的教學過程。最好先從兒童們熟悉的地方做起，比如教師先繪一幅教室平面圖或校園平面圖，根據這幅地圖，說明方向、圖例和比例尺的意義，兒童充分了解以後，再擴大範圍講到其他地圖。在高小地理第一冊第五節中，把識圖的初步知識也介紹了一部分，但是因為各種地圖的性質和內容不同，教師還要隨時根據所用的地圖加以補充。比如課本上說海洋湖泊用藍色表示，當講到四大洋一節，利用海洋圖的時候，還需要把各種藍色和海洋深淺的關係告訴兒童。日子久了，

兒童們接觸的多了，識圖的能力便跟着增長起來。

地理教學用的地圖，尤其小學地理教學用的地圖，在取材和繪製方面都和一般地圖不同。第一，在取材方面，應當和課本內的教材取得一致，內容不要太複雜，地名、數字和每一區所包括的範圍都要和課本一致。第二，地圖的符號和著色要顯著，使兒童們容易找到，並且能幫助兒童把它們記牢。比如一條河流，如果按全國面積的比例計算，應當繪的很細小，但爲了清楚起見，可以把它繪的粗一些，顏色濃一些。第三，圖上的注字也要寫的很清楚。爲了便於兒童看圖，可以用不同的顏色，不同的書法把政區城市名稱、河湖海洋名稱、山脈地形名稱等，分爲若干類分別標誌出來。爲了表示出某些地名在教材中有特別重大的意義，也可以用字體的大小表示出來。第四，爲了使兒童們對於各地區面積的大小，相互位置和輪廓有一個正確的觀念，在比例尺方面，各區地圖最好取得一致，或成爲簡單的倍數，以便於兒童們計算和比較。

根據上述四項要求，爲配合高小地理課本第一冊的教學，新中國地圖社已編繪了三幅講授掛圖——(1)兩半球地圖，(2)偉大的祖國，(3)東北區地圖——和一本新華小學地圖（一九五四年版，上冊）。這些圖都是中華書局出版，各地新華書店可以買到。各校地理教師應請學校備置一套。如果兒童們家庭經濟條件許可，教師應當鼓勵他們購買新華小學地圖。

掛圖是掛在教室裏全班學生的面前，主要是供上課時應用的。因此，它的篇幅要相當大，內容要簡單、扼要、清楚，不僅前面幾排的兒童可以看到，最好連最後面的兒童也可以看的清楚。

有些地圖市面上如果買不到，教師可以根據教材內容自己畫圖。畫圖的方法是這樣的，先找一幅底圖，用畫方格的方法，或者用縮放尺把底圖的輪廓放大在一張紙上（放大的方法可以參考人民教育出版社出版，白也譯的‘地理教具的製造及應用’），然後把需要的內容填繪上去就成了。

掛圖是年年要用的，這一班學生用過了，下一班還要用。無論是購置的或是教師自己繪製的，都應當很小心的利用，不要把它損壞了。講課時任意用粉筆在圖上塗抹，或是任意折疊地圖，都容易損壞。爲了保護掛圖，最好把它裱起來，裝上圖杆，不用的時候，就捲起來。

掛圖的位置要選擇在全班兒童都可以看的清楚的地方。一般多掛在黑板兩側的牆壁上，以便得到很好的光綫。如果黑板的面積相當大，一堂課的板書用不完，也可以掛在黑板的左上角或右上角，但下課以後，必須取下來，以免影響下一節其他課程的講授。

當指看掛圖時，教師要注意以下幾點：第一，當指看地圖時，教師的身體不要遮着地圖，務使全班兒童都可以看到所指的地點。用手臂指看地圖，教師的身體往往遮着了一部分地圖，使兒童看不清楚。最好準備一根長約半公尺的指圖杆，教師站在地圖的一邊，右手拿着指圖杆把圖上的對象指示出來。第二，當指看地圖時，教師應當把所指地方的方位說出來。有些教師習慣用上、下、左、右的語句在圖上指出某一地方的方位，這是不妥當的，應當用東、西、南、北的語句來說明，才是正確的。第三，當指看地圖時，教師要注意全班兒童是否都注視到所指的地方。

當他們都聚精會神的注視到教師所指的地方，然後再把指圖杆放下來。第四，當指看國家、省區的疆域或人口、物產分佈的範圍，海洋湖泊的大小時，要用指圖杆在圖上把它們的疆界或範圍勾畫出來。指圖杆進行的速度要緩慢，務必使兒童們得到一個清楚的輪廓觀念。指看交通路綫時，也可以用指圖杆從起點到終點把路綫指出來。指看河流時，要從上游緩慢的指到河口。指看城市時，要把指圖杆的尖端正放在城市的符號上。有些教師往往指着城市的名稱，這是不對的，因為城市名稱所在的地點，並不是城市的真正位置；同時指圖杆的尖端遮着了城市名字，使兒童看不見文字。

掛圖是課堂教學的主要工具。講解新教材時，固然需要把新教材的內容和掛圖聯系起來進行，當復習提問或鞏固新教材時，也常常需要掛圖。比如講過中國的地形以後，可以叫一個兒童到地形掛圖的前面，根據地圖的顏色向全班同學說明，北部高原和青康藏大高原哪一塊比較高些。爲了鞏固兒童們的地理知識，如果條件許可，把掛圖長期掛在教室裏是有必要的。如果每一班不可能都有掛圖，當下課以後或上課以前，教師要選擇適當的時間，把掛圖掛在教室裏幾小時，讓兒童們到掛圖的前面仔細看一看是非常必要的。

地圖冊和課本內附圖的目的，主要在幫助兒童了解課文和完成家庭作業的參考。在課堂教學時，掛圖和地圖冊或課本內的附圖應當互相配合利用。教師在掛圖上指給兒童們看的城市、道路、山脈、河流、湖泊等等，兒童們不僅在掛圖上要看的清楚，同時要在自己的地圖冊或課本內的附圖上把它們找出來。

爲了加深兒童們對於某些重要的地名印象，便於復習鞏固，教師還要叫兒童在自己的地圖冊或課本附圖內把它們用有顏色的鉛筆畫上記號。

除了掛圖、地圖冊和課本附圖以外，暗射地圖在地理教學上也有相當大的效用。小幅的暗射地圖，如高級小學地理第一冊後面所附的六幅，主要是供兒童們家庭作業用的。經過這種填繪暗射地圖的作業，可以把兒童的地理知識和地區結合起來，可以培養兒童繪製地圖的興趣和技能。爲了讓兒童們把地圖填繪的很優美，不至於把暗射地圖填繪壞了，教師應當先填繪一遍，根據自己的填繪經驗，當佈置家庭作業的時候，說明填繪的方法和應注意之點。比如第一次叫兒童在暗射地圖上塗顏色，教師必須說明顏色在一般地圖上所代表的意義和塗色時應注意之點。檢查家庭作業時，教師應將兒童們填繪的優美的地圖，隨時張貼在教室裏或成績欄內，加以鼓勵。大幅的暗射地圖也可以作爲課堂教學的工具。這種暗射地圖多是教師備課時，根據教材需要繪在小黑板上的。上課時帶到教室裏掛起來，隨講隨把重要的地理事物填繪在暗射地圖上。課堂上教師填繪地圖的技術，對於兒童們的影響很大。教師可用不同的顏色粉筆，不同的符號和字體，把新教材的重要部分，迅速的、正確的、優美的、熟練的繪出來。一堂課講授完了，小黑板上出現了一幅美好的地圖。當復習提問的時候，教師也可以叫一個兒童到暗射地圖跟前，填繪重要的地理事物。至於叫兒童在黑板上或課外作業時描繪地圖輪廓，或放大、縮小地圖是不適當的。因爲這種繪圖工作費時既多，同時也是一般兒童不容易勝任的。