



普通高等学校体育类“十二五”规划系列
河南省高等学校体育教学指导委员会审定

◎ 总主编 林克明

网 球

TENNIS



◎ 主 编 李 静

◎ 副主编 李壮壮 王 文 付善民
张倩倩 付建明 朱艳明
张继辉



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大学出版社

网 球

主 编 李 静
副主编 李壮壮 王 文
付善民 张倩倩
付建明 朱艳明
张继辉



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

网球/李静主编. —杭州:浙江大学出版社,
2013.8

ISBN 978-7-308-12191-0

I. ①网… II. ①李… III. ①网球运动—
高等学校—教材 IV. ①G845

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第201766号

网 球

主编 李 静

责任编辑 邹小宁

文字编辑 李媛媛

封面设计 王聪聪

出 版 浙江大学出版社

(杭州市天目山路148号 邮政编码 310007)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 杭州教联文化发展有限公司

印 刷 杭州嘉业印务有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 10.5

字 数 242千

版 印 次 2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-12191-0

定 价 21.00元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

体育系列教材编委会名单

编委会主任 林克明

编委会委员 (以姓氏笔画排序)

马 明	牛英鹏	王小美
王 松	王 斌	冯 云
冯 瑞	刘亚云	刘笑舫
汤长发	何祖新	张振东
李 红	李雅楠	李 静
杨 军	杨建国	杨杰夫
杨 剑	肖 丰	周明华
周 杰	周 勇	罗小兵
施文海	洪国梁	洪 浩
赵子建	赵宗跃	栗胜夫
寇建民	崔东霞	童建国
董翠香	覃 林	翟 林

本书编委名单

主 编	李 静			
副主编	李壮壮	王 文	付善民	张倩倩
	付建明	朱艳明	张继辉	
编 委	张立营	胡睿哲	杨 子	郝一匡
	王洁冰	崔梦瑶	孟宪东	董金焕
	杨明哲	彭 前	解 银	杨志军

总 序

全国普通高等学校体育教育本科专业课程的教材,既是体育教育专业课程讲授的内容材料和依据,又是学生掌握知识、技术、信息的载体和标准。在复合型体育教育专业人才的教育、教学、训练和竞赛培养过程中,具有不可估量,十分重要的作用。

根据教育部办公厅颁发的《全国普通高等学校体育教育本科专业课程方案》和《普通高等学校体育教育本科专业各类主干课程教学指导纲要》文件精神要求,体育专业技术、技能和体育基础理论发展的现状,体育教育专业学科建设的发展趋势以及各校体育专业教师和学生需求,丛书编委组织了全国部分高校体育专业教师 and 教学科研人员,编著了本系列的教材。

在本套教材编写过程中,编者始终注意、遵循以下要求:

1. 编写的主要依据

根据教材编写要坚持科学性、知识性、教育性、综合性、多元性、指导性和个性化等要求,编写本套体育专业教材。

2. 编写的主要原则

根据“健康第一”的指导思想和全面实施“全民健身计划纲要”的需要,以及进一步拓宽培养口径,拓宽学生的知识面,同时也增强学生选课的灵活性,调动学生学习的积极性和主动性,提高其社会适应能力。编写过程中编者始终坚持“以人为本”、“健康第一”、“知识新颖”、“彰显应用”、“传承创新”、“民族特色”、“科学现代”、“课内外相结合”、“注重体育文化与技术实践并举”等原则。

3. 编写的主要特点

第一,弘扬“以人为本、健康第一”的主旋律,坚持“全面推进素质教育”的观点。

第二,坚持“科学性、前沿性”的指导思想,努力在教材中吸取和反应出近期体育学的重要科学研究成果。

第三,突出“内容丰富、因材施教、个性发展、适应性强”的特色。考虑到体育专业学生的文化层次、身体状况和思维认知等现实状况,突出知识性、趣味性、可读性和应用性等特点,充分给予体育专业学生更大的学习弹性和选择的余地。

本书在编写、审稿、定稿过程中,有幸得到河南省学生体育总会高校体育协会分会、郑州大学和浙江大学出版社的大力支持与帮助,得到有关领导的亲切关怀与指导,在此一并表示衷心感谢。

由于时间仓促,加上编者水平及经验有限,书中难免有不妥和错误之处,敬请读者批评指正。

林克明

2013年6月于郑州大学

前 言

网球运动作为一项最为时尚的运动之一,具有强身健体、增强体魄、提高人们的综合素质、培养人们诚实守信的优秀品质和团队协作精神的作用。同时网球运动也是一种文明、礼貌、高雅的网球文化礼仪。随着网球运动在我国突飞猛进的发展,李娜、彭帅、张择等人在世界比赛中不断取得令国人骄傲的成绩,越来越多的、不同年龄阶段的人开始关注网球,喜爱网球,并参与到网球运动中去。本书主要读者对象是有一定网球基础的大、中专院校的学生,是一本详细、易懂的网球教材。

本书较深入地讲解了网球基本理论知识、网球裁判知识、现代网球运动特点与发展趋势、职业网球市场及其构成要素、网球伤病的防治等内容,同时,用了大量的图片使大家清楚地看到网球技术动作的动作要领、用力方向、训练方法以及先进的专项素质的练习方法等方面,使大家能够一看就懂,一学就会。本书的另外一个特点是将在练习过程中容易犯的错误及纠正方法展现出来,希望我们的用心能够给亲爱的读者朋友以真正的帮助。

本书由李静主编(网球第一章第二节,第三章,第四章,第五章第一、五节),李壮壮(网球第二章,第六章第一节)、王文(网球第五章第二节、第三节)、付善民(第六章第二节,第五章第四节)、张继辉(第一章第一节)、张倩倩、付建明、朱艳明任副主编。参编人员有:彭前(资料收集与整理)、解银(资料收集与整理)、杨志军(资料收集与整理)、张立营(第五章第六节)、胡睿哲(资料收集、图片整理)、杨子(插图绘制)、郝一匡(拍摄、图片整理)、王洁冰(资料收集)、崔梦瑶(资料收集)、孟宪东(资料收集)、董金焕(资料收集与整理)、杨明哲(资料收集与整理)。参编人员初稿完成后,由李静分别进行统稿和定稿。本书的网球图片模特是由郑州大学高水平网球队队员寇言担任。本书的编写和出版得到郑州大学领导和浙江大学出版社的大力支持和帮助,同时,参考和借鉴了大量相关的资料和文献,在此一并致以衷心的感谢。受水平所限,疏误在所难免,敬请读者批评指正。

编 者

2013年7月

目 录

第一章 我们一起步入网球运动世界	001
第一节 了解网球运动	001
第二节 认识网球运动	004
第二章 我们一起打开网球世界之门	027
第一节 场地	027
第二节 网球器材	030
第三节 网球裁判知识	033
第三章 我们一起学习网球技术	062
第一节 网球基本知识	062
第二节 网球的基本技术	071
第三节 双打技术练习	091
第四章 我们一起学习网球运动战术	095
第一节 网球战术	095
第二节 战术的运用与训练	098
第五章 身体素质	111
第一节 力量素质	112
第二节 耐力素质	126
第三节 柔韧素质	130
第四节 灵敏素质与协调能力	134
第五节 速度素质	139
第六节 核心稳定性训练	144
第六章 我们一起远离伤病	149
第一节 网球运动的损伤	149
第二节 网球运动损伤的预防	153
参考文献	155

第一章 我们一起步入网球运动世界

本章提要

网球运动最早起源于12至13世纪的法国,当时是传教士在教堂回廊里用手掌击球的一种游戏。1873年英国人温菲尔德将早期的网球打法加以改进,使之成为夏天在草坪上进行的一种体育活动,并取名“草地网球”。因此温菲尔德也被称为“近代网球之父”。1875年全英网球运动俱乐部建立。这个俱乐部建造了世界上的第一个网球场。1876年,由一些地区的著名网球运动俱乐部派出代表,一起开会研究和讨论制定一个全英统一的网球规则,并于1877年举办了全英草地网球男子单打锦标赛,即后来闻名于世的温布尔登网球赛。从英国温布尔顿开始到现在,现代网球运动已有100多年的历史了,随着网球的技术水平的不断提高,规则的日趋完善,网球运动已然成为世界第二大球类运动。

本章主要介绍网球运动的起源,国际网球组织机构、重大赛事,当今风云人物,中国网球运动的特点,现代网球运动的特点、发展趋势,网球运动的价值。

第一节 了解网球运动

一、史上最早的网球——“掌球戏”



现代网球运动一般包括室内网球和室外网球两种形式。网球运动最早起源于12至13世纪法国传教士在教堂回廊里用手掌击球的一种游戏。后来成为宫廷里的一种室内消遣娱乐活动。当时,他们把这种游戏叫“掌球戏”。

一开始,他们是在室内进行这种游戏,后来移向室外,在一块开阔的空地上,将一条绳子架在中间,两边各站一人,双方用手来回击打一种裹着头发的布球。但是皇家贵族皮肤细嫩,因此工匠们便发明了一种介于驾驶手套和棒球手套之间的皮制手套。手套渐渐演变成拍板,拍板又变成球拍,慢慢地场地的形状开始越变越像长方形。到

1877年,球场看起来与现在基本无异了。英国网球运动 tennis 一词是从法语演变而来的。也有人认为,网球运动的起源应追溯到“百年战争”(1337—1453年英法两国战争)以前在法国民间流传的一种名叫海欧·德·巴乌麦的球类游戏。据说这种游戏是两个人进行的,每人各执一个球拍,球场的周围筑有围墙,球撞到墙上后被弹回去,而后过网。因此,无论从使用的场地和器具上,还是从进行游戏的方法上,它与现代网球运动都有许多相似之处,所以有人把它看作是网球运动的原始形态。

二、网球运动的创始人

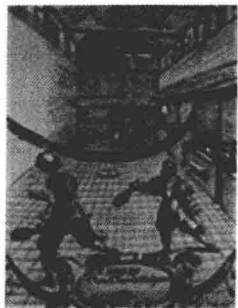


现代网球运动的历史

一般是从1873年开始算起的。那年,英国人温菲尔德将早期的网球打法加以改进,使之成为夏天在草坪上进行的一种体育活动,并取名“草地网球”。同年还出版了一本以《草地网球》为题的小册子,对这种活动进行宣传和推广。所以温菲尔德被称为“近代网球的创始人”。此后网球便成为一项室内、户外都能进行的体育项目。同时在英国各地建立网球运动俱乐部。1875年又建立了全英网球运动俱乐部。这个俱乐部建造了世界上的第一个网球场,并于1877年举办了全英草地网球男子单打锦标赛。

即后来闻名于世的温布尔登网球赛。网球运动的广泛开展和比赛活动的日益频繁,没有统一的规则当然是不行的。于是在1876年,由一些地区的著名网球运动俱乐部派出代表,一起开会研究和讨论制定一个全英统一的网球规则。经过多次协商,各方代表终于对网球运动的场地、设备、打法和比赛等方面取得了一致的意见,并形成了一个统一的规则。大约在1878年以后,英国大多数网球俱乐部都逐渐按照新的打法开展活动,进行训练和比赛。

三、网球场地的变迁



随着网球的发展,网球场也发生了翻天覆地的变化。从教堂的回廊到宫廷的宫殿,再到后来的室外空地,直到近代网球的创始人英国人沃尔特·克洛普顿·温菲尔德发明了草地网球,网球运动才有了相对正规的场地。1874年,在百慕大美国女士玛丽·奥特布里奇在观看了英国军官的网球比赛后,对这项体育活动颇感兴趣,于是将网球规则、网拍和网球带到纽约。在美国,网球运动最初是在东部各学校中开展的,不久就传到

中部、西部,进而在全美得到普及。此时网球运动已经由草地上演变到可以在沙土上、水泥地上、柏油地上举行比赛,于是“网



球(Tennis)”的名称就慢慢替代了“草地网球(Lawn Tennis)”的名称,这是我们今天网球(Tennis)名称的由来。到了现在,网球场地的种类更是多种多样,有硬地场、红土场、塑胶场、地毯场等。

四、网球史上重要事件



1. 1877年全英俱乐部利用最新设计的长方形球场和更近似于我们今天所使用的记分制,举办了他们的第一次网球比赛。

2. 1874年网球运动传到美国并且迅速得到普及,巡回赛在全国各地展开,第一个正式网球俱乐部在新奥尔良成立。

3. 1881年,世界上出现了第一个全国性的网球协会,即美国全国草地网球协会。该会于当年8月31日至9月3日,在罗得岛纽波特港举行第一届美国草地网球男子单打和男子双打锦标赛,采用了温布尔登的比赛规则,参加比赛的有26人。



4. 1887年,开始举行美国草地网球女子单打锦标赛,女子双打和混合双打分别开始于1890年和1892年。

5. 1896年在雅典举行的现代第一届奥运会上,网球的男子单打与双打被列为正式比赛项目。

6. 1919年,法国的优秀网球女子选手苏珊妮琳格在一次比赛中,击败了曾蝉联四届温布尔登网球锦标赛冠军,并且先后6次取得单打和双打冠军。她第一个穿上了令人刮目相看的无袖短衣、短裙,打破了英国多年规定的传统服装禁锢,为改革女子网球服装做出了不可磨灭的贡献。

7. 1912年3月1日成立了国际网球联合会,总部设在巴黎。这个组织开始成立时只有澳大利亚、英国、法国等12个国家的网协代表参加,现在已经发展至少有60个会员国和30多个非正式会员国的网协代表参加。目前它主要负责组织最高层次的“四大网球公开赛”和戴维斯杯及联合会杯的赛事。

8. 1972年,由60名男子职业网球运动员组织了世界男子职业网球选手协会,参加会员是排名世界前200名的男子网球运动员。这是男子职业网球运动员的“自治机构”,其任务是协调职业网球运动员和赛事之间的伙伴关系,并负责组织和管理工作。负责组织和管理工作。负责组织和管理工作。

9. 1973年,女子职业网球运动员也组织了国际女子网球协会,目的是为了女子职业选手创造比赛条件,并且为她们提供健康和伤残保险。

第二节 认识网球运动

一、世界网球运动的概况

(一) 国际网球组织机构

从英国温布尔登开始到现在,现代网球运动已有100多年的历史了,网球的技术水平不断地提高,规则也日趋完善。世界网球组织在这方面功不可没,世界网球组织主要有以下三个:

国际网球联合会(International Tennis Federation):简称国际网联,缩写为ITF。它是最早的国际网球组织,成立于1913年3月1日,是世界网球组织的最高权力机构,其主要责任是:负责有关网球比赛的一切事务,制定网球的规则,为发展中国家的网球教练员开设培训班,推动网球事业的发展与普及。国际网联管理委员会是国际网联的最高权力机构,管理委员会每年选举一次,除执行主席和执行副主席外,其他委员均为名誉身份。管理委员会中必须要有大满贯赛所在国的代表,并且至少有一名来自亚洲、南非、巴拿马运河以北的国家代表及两名来自欧洲和一名来自非洲的代表。从1896年到1924年,网球为奥运会的比赛项目。此后,国际网联因运动员参赛资格问题而与国际奥委会发生冲突,网球不再是奥运会项目,直到1988年才重新进入奥运会。协会会员拥有的表决票数不同,分为1、3、5、7、9和12票6个等级,握有最高表决票数12票的有澳大利亚、英国、法国、美国、德国共5国。所有协会会员出席的全会是国际网联的最高权力机构,每年一次。有7票以上表决权的协会可派3人出席,其余均为2人。在全会闭幕期间,由管理委员会负责处理国际网联的一切事务。管理委员会由主席和12名委员组成,其中3人分别来自拥有表决票最多的协会,此外,至少亚洲1人,南美1人,非洲1人,巴拿马运河以北2人,欧洲2人。管理委员会由全会选举产生,每两年一次,可连选连任。管理委员会可设立专门委员会,并赋予其自己的部分权力。国际网联现有的专门委员会有奥林匹克委员会、青少年竞赛委员会、老运动员委员会、技术委员会、网球规则委员会、国际网联规则委员会、财务委员会、医务委员会、大众传媒委员会和教练委员会。

国际网联承认的正式团体赛有:戴维斯杯赛和联合会杯赛。国际网联所承认的正式个人比赛有:“温布尔登”比赛、美国网球锦标赛、澳大利亚网球锦标赛、法国网球锦标赛、意大利网球锦标赛、南非网球锦标赛(均每年举行1次)。国际网联于1968年允许职业运动员参加其比赛。1970年由一些大企业资助成立了大奖赛(Grand Prix)。大奖赛是由一系列国际比赛组成,根据运动员在各场国际网球比赛中的累积得分来确定其名次,并得到相应的奖金。团体还有戴维斯杯(男子团体)、联合会杯(女子团体)、NEC世界青年杯(16岁以下男女少年)、NTT世界少年网球赛(14岁以下男女少年),以及针对不同年龄组的意大利杯、杜布莱尔杯、奥地利杯、不列颠杯、克洛福德杯等。还有分别为40岁和50岁妇女举办的青年杯和布耶诺杯等。国际网联的正式锦标赛有:大不列

颠草地网球锦标赛、美国公开赛、法国公开赛、澳大利亚公开赛、日本公开赛、意大利锦标赛、国际网联老将世界锦标赛等。

国际职业网球联合会(Association of Tennis Professional):也称职业网球球员协会,英文缩写为ATP,成立于1972年,号称“球员工会”,是世界男子职业网球运动员的自治机构。其职责是协调职业运动员和赛事之间的伙伴关系,并负责组织和管理工作。1972年由60名男子职业网球运动员组织了国际男子职业网球协会,参加的会员是名列世界前200名的男子网球运动员。职业网球协会的目的是维护职业网球运动员的利益。

世界女子职业网球选手协会(Women's Tennis Association):其英文缩写为WTA,成立于1973年,它是世界女子职业网球选手的自治组织。其主要任务与男子协会差不多。WTA的年终排名,由在美国纽约举行的WTA世界锦标赛最终确定,世界上只有16位选手有资格参加。

(二)国际重大网球赛事

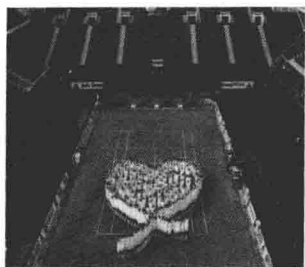
1. 美丽澳网



澳大利亚是四面临海的美丽国家,它也有海一样的胸怀,包容了不同文化的多元交汇。由于澳洲远离大陆,天气又炎热,好多参赛选手不愿意来此参加比赛。所以澳网组委会在努力靠近国际标准。为了吸引选手参赛,澳网允许各国选手参赛,这成为它最主要的特征之一。同时,ATP新的积分体制提高了澳网的积分,再加上比赛奖金的逐年提高,率先实行的男女同工同酬的奖金分配方案,使澳网显现出它与其他赛事原则上的迥异。于是越来越多的选手来参加澳网比赛。相对于温网和美网而言,澳网最大的特点就是独立自主的原则和不断尝试的变化。澳大利亚人在网球运动引入发展的过程中始终强调其民族精神,顽强坚守网球运动发展的本土化策略,以独立的网球文化主体身份积极参与到全球网球文化进程中,既清醒了解本土网球文化的优劣得失,找准了自我调适和整合更新的路径,又不妄自尊大或消极保守,避免了让本土网球文化在固执封闭的坚守中与世界潮流格格不入。这使得澳网既有保持进化的活力与动力,又具有进化所需的稳定有序的内



外环境。起初,澳大利亚人还没有充分理解网球精髓,不仅赛事的名称不固定,而且连场地的性质和比赛地点也不断迁移。1905年首次举办时名为“澳大利亚冠军赛”,该项几乎成为澳大利亚国内锦标赛,尽管缺少外国选手的加盟,但是澳大利亚人对网球的喜爱丝毫没有降温。同时因为澳洲开发历史较晚,文化精粹少,所以观看澳网成为了一种民俗。



澳大利亚网球公开赛于1905年创办,是四大公开赛最年轻的赛事,但也有100多年的历史了。澳大利亚网球公开赛是四大满贯赛事中每年最先登场的,通常于每年一月的最后两个星期在澳大利亚第二大城市墨尔本举行。澳大利亚选手罗德·拉沃、罗伊·爱默生和玛格丽特·史密斯·考特三人几乎包揽了所有的冠军头衔。但是自从1988年澳网进驻墨尔本公园以来,至今还没有澳大利亚本土选手获得过澳网男、女单打的冠军。2010年澳网网球公开赛我国选手李娜和郑洁双双打进大满贯赛事四强,在百余年的大满贯历史上这是首次有两位亚洲球员会聚四强。2005年,澳网度过了其百年生日。2010年澳网的总奖金达到2410万澳元。



2. 浪漫法网

浪漫像是法国的代名词,法网对于法国人来说,就是一个狂欢的节日,在灿烂阳光下,三五成群地聚会、聊天,悠闲地度过休闲时光,他们不一定要进到场内,他们更享受的是法网节日般的气氛。法网已经作为法国社会文化的一种存在方式。法网的场地是红土场,属慢速球场,与其他大满贯赛事相比,法网是回合最多、观赏性最强、最好看的赛事。当选手实力相当时,其过程会跌宕起伏,比赛结束之前谁也猜不准谁能够取得比赛的胜利,因此,法网是最容易爆出冷门的赛事。罗兰·卡罗斯是每个网球选手心中的圣地,它建于1927年,是为了纪念在第一次世界大战中为国捐躯的空中英雄罗兰·卡罗斯而建造的,同时也是法国网球黄金时期的象征。因为它是直接为庆祝被称为“四骑士”的四名法国人首次捧回戴维斯杯,准备翌年的卫冕战而特意修建的。



法国网球公开赛通常在每年的5月至6月举行,是继澳大利亚公开赛之后,第二个进行的大满贯赛事。法国网球公开赛规定每场比赛采用5盘3胜淘汰制,所以,一场比赛打上4个小时是司空见惯的。在这样的球场上,花这么长的时间去打一场比赛,球员要有超群的技术和惊人的毅力才行。法国网球公开赛是与温布尔登锦标赛一样,在世界网坛上享有盛名的传统比赛。罗兰加洛斯是许多顶级高手的滑铁卢,不少大牌球星在另三项大满贯赛事中出尽风头,却苦苦追求法网冠军而不得,麦肯罗、贝克尔、桑普拉斯都没能彻底征服红土场,现代红土之王是纳达尔。



3. 优雅而传统的温网

温布尔登网球公开赛是四大满贯赛中历史最悠久,同时也是最负盛名的网球赛事,

由全英俱乐部和英国草地网球协会于1877年创办的。温布尔登现在有18个草地,9个硬地和两个室内球场。温布尔登网球公开赛要求选手必须要穿白色的球衣,在90年代前选手进入场地必须向皇室包厢的皇室成员及观众行古老的屈膝礼。幽静美丽的天然环境,修整平整的绿草地,木质的记分牌和木质的看台,场内身着紫绿色着装的捡球小童,是优雅而美丽的温网的标志。



来到温网仿佛每个人都变成了绅士,每个选手都秉持公平、公开的精神,有着良好的球德,都不会对比分过分计较。所以,温布尔登少年赛预选赛这样的重要赛事是不设裁判的。英国人是真正懂得享受网球乐趣的人。温网组委会于1884年首次在世界上设立了女子单打比赛。同年,男子双打也成为了正式比赛项目。1899年又增加了女子双打和混合双打。从1901年开始温网才接受外国选手参赛,当时只限于英国自治领地的小国参加,1905年正式开放,美、法等国选手才跨海而来参加比赛。温网废除“挑战赛”,扩大参与面,即要取得冠军,男子必须从第一轮打起,连胜7场比赛,女子必须连胜6场比赛。温网引入职业选手参赛,倡导OPEN(开放)精神。1968年国际网联同意职业选手参加该项比赛,同时组织者还募集巨额奖金,吸引全世界一流好手参加,故竞技水平逐年提高,它体现了网球技术的最高水平和发展趋势。网球运动蕴涵着丰富的人文精神,网球运动的根本主旨是网球的的存在是为了培养文明、高雅、有礼仪的人。温网给人印象最深的并不是赛场上的明星,而是赛场外流淌的绅士气质。温网无疑体现了英国人内蕴民族文化的审美情趣和文化价值观念,以其独到而新颖的审美魅力体现着英伦网球文化。



温布尔登草地网球锦标赛是球速最快、最引人注目的比赛。锦标赛通常举办于6月或7月,是每年度网球大满贯的第三项赛事,它创办于1877年,是现代网球史上最早举办的赛事,至今已有128年的历史。温布尔登锦标赛是在草场上进行的,它适合发球上网型的选手,比赛球速很快。温网要求在比赛中,球员的比赛服装的颜色只能是白色。绿色和紫色是温网的传统代表色。女选手在整个赛事中,其姓之前被冠以“小姐”或“夫人”,而男选手则直呼其姓。下雨也几乎已经成为温网的一项传统,几乎每年的温网都必定会碰上雨天;而且由于是草地球场,一旦下雨必须由球童们拉起雨罩保护球场,这也成了一项年年上演



的经典画面。在英国人看来,打真正的网球就是真正的纯白,不需要掺杂任何的装饰,不需要加入商业的推动,不需要广告牌。获得温网冠军最多的选手分别是桑普拉斯:7次;费德勒:6次;比约博格:5次;纳夫拉蒂诺娃:9次;格拉芙:7次;大威廉姆斯:5次。

4. 商业化程度最高的美网



美国人的经济头脑在美网中表现得淋漓尽致,他们会充分利用每一个机会来体现它的商业化程度,小到图标、音符大到全球直播,在他们看来每一处都是商机。即使是平淡无奇的赛事,赛事组织者也可以借助符号化的方式,来增强其产品的卖点。而明星无疑是他们最具有显示度的符号和卖点,生产明星是美网的基础。所以美网是商业化程度最高的赛事。美网另一个具有显著地域特征的地方是,纽约的国家网球中心临近飞机场周边,常有飞机呼啸而过,这在其他赛事中是绝无仅有的。

美国网球公开赛是每年度第四项也是最后一项网球大满贯赛事,在每年在8月底至9月初举行,地点是纽约的国家网球中心,共有45块场地。赛事共分为男子单打、



女子单打、男子双打、女子双打和男女混合双打五项,并且也有青少年组的比赛。美网总奖金是四大公开赛中最高,奖金总额高达600多万美元。每年的夏天在美国国家网球中心进行的美国网球公开赛都能吸引超过50万的球迷到现场观看。由于美国网球赛的地位和高额奖金,以及中速硬地场地,吸引了众多好手参加。比起澳大利亚、法国和温布尔登公



开赛,他们吸引一流好手前来助阵的条件似乎更加优厚,其中男女单打冠军个人就可以获得高达100万美金的巨额奖励,而赛事的总奖金额也是累计到了惊人的1707万美元。美网通过高额奖金把比赛变成了明星表演的舞台,明星也就自然而然地成为了消费者消费的中心了。美网历史上第一个男单冠军被纽波特俱乐部的卡西诺获得。美国公开赛有一独特的地方,就是它是仅有的在大部分球场设有照明设备的大满贯赛事,这意味着电视转播能够延伸到晚上的黄金时段以增加收视率。甚至女单决赛由星期六下午移至晚上,就是为了能有更好的收视率。

5. 戴维斯杯赛和联合会杯赛——最重要的团体网球赛事

戴维斯杯(Davis Cup)是由国际网球总会负责组织的世界上最受瞩目的国与国之间的男子网球团体赛事。赛事于一年中分散数个星期、于许多地点举行,每年产生一个戴维斯杯总冠军。在2007年共有137个国家参赛,是迄今为止参赛国家最多的一年。

戴维斯杯将全世界参赛的国家分成世界组(为最高层级)以及三个区域组:欧洲、非洲区域组、美洲区域组、亚洲及大洋洲区域组。各区域又分成四个层级。在一年中,同一个层级的国家相互比赛,其中最终胜出的数个国家于次年在所属区域组中晋升一

个层级,而最终落败的数个国家的则在次年降一个层级。但有两种情形例外:第一,第四级的国家不会再降级了,因为已经是最低层级;第二,各地区第一级最后获得优胜的8个国家(欧洲非洲地区取4个名额、美洲地区取两个



亚洲及大洋洲区域取两个名额)和世界组中第一轮落败的8个国家进行世界组升降赛。在世界



组升降赛中,获胜的国家隔年可进入世界组,落败的国家隔年则回到各区域组的第一级。

世界组有16个国家,赛制采单淘汰制,胜出的国家晋级至下一轮。最终胜出的国家即为该年的戴维斯杯总冠军。第一轮落败的8个国家则进入世界组升降赛。比赛的时间方面,第一轮约在2~3月举行,四分之一决赛约在4~7月举行,半决赛约在9月举行,决赛约在11~12月举行。各区域组第一、二级的赛制亦采取单淘汰制,胜出的国家晋级至下一轮。第一轮落败的国家则进入资格保卫赛。在资格保卫赛中,落败的国家晋级至下一轮,最终落败的国家在次年降一个层级。在世界组与各区域组第一、二级,当两个国家相互比赛时,举行四场单打和一场双打比赛,共五场比赛(通常是星期五进行两场单打比赛,星期六进行双打比赛,星期日进行两场单打比赛),取得其中三场比赛胜利的国家胜出,五场比赛皆须进行;若于第五场比赛前分出胜负。剩余比赛改采三盘两胜制。赛事举行的地点在其中的一个国家举行(等到下次这两个国家恰巧又相遇时,则轮至另一个国家举行)。负责举行的国家拥有选择比赛的地点、球场种类以及比赛时多数观众为其加油的优势,一般称为具有“主场优势”。各区域组第三、四级的赛制则采用分组循环赛。大致上,同区域组同级的国家群在同一期间、地点进行赛事,但也有例外。两个相遇的国家之间以三场比赛定胜负(两场单打和一场双打)。



联合会杯网球赛是和戴维斯杯赛齐名的一年一度的世界女子网球团体赛。它是1963年为庆祝国际网联成立50周年创办的。联合会杯网球赛是团体赛事,是各国网球整体实力的大比拼。伦敦的女子俱乐部举办了第一届联合会杯比赛,共有16支代表队参加。迄今为止举办了50届,已经连续11年有超过75个国家和地区参加该项赛事。

联合会杯网球赛的赛制仿效戴维斯杯制订了“联合会杯新赛制”。由上年联合会杯赛四分之一决赛的8个队组成世界组,其余8个队成为A组。这两组的比赛采用一次主场和一次客场的比赛方法。在世界组中,第一轮获胜的4个队进行半决赛,第一轮失