

馬氏日抄 革野纂聞
石田雜記 寓圃雜記



苹
野
纂
聞

伍餘福述

中華書局

萃野纂聞

明 吳郡伍餘福君求述

終南勇士

近有二賈過山東者路迷東西誤入終南山中猿啼虎
嘯令人驚悸二賈自意其必死也望烟炊而進焉得草
廬有老嫗訝之曰爾何來耶吾兒勇且武遇之則死宜
速去二賈求哀老嫗不得已而止之俄有勇士以鐵杖
肩二物前一虎後一鹿矯矯而歸入其室老嫗語之曰
適有二賈吾援焉以候請見之二賈爲通其姓氏且告

以失道艱辛之狀勇士憐之遂出酒肉以爲餉了無害
意翌旦二賈告行勇士送之及半途而返且告之曰勿
語吾姓名恐見知也

木介

正德己巳冬十二月吳中大雪凍死者塞途自胥門河
以及震澤水不流漸或有事輒涉冰以行偶從來者問
湖海冰山之狀或告曰尙有木介焉曰何以言之曰瀕
海有樹其水激而飛集樹皆冰也是之謂木介識者以
爲兵兆云

安化伏誅

安化王寅鐔據甯夏潛圖不軌與逆瑾交通誓書約爲內應而甯夏都指揮何錦輩又從而附之假僞符以號召諸路官軍具有形迹俄有詔率兵討之擒瑾輩并檻車寅鐔械遞京師得其狀初不出於寅鐔而瑾實先之則瑾其首誅耳瑾以中貴得幸權傾中外大肆誅殺以脅善類觀者側目皇上赫然斯怒密用廷臣計遂籍其家得玉琴獅蠻帶及金寶奇物無慮億萬以正德庚午八月賜寅鐔死仍加瑾以極刑其門下士若張文冕等

悉就顯戮

蘭溪節婦

鍾氏者浙之上虞人也年甫笄而歸蘭溪孫景雲景雲以進士令玉山病革且死孫氏環室而號之幾絕復甦曰吾終以身殉可也絕粒者數日其姑慰之不能釋家人卜以九月二十日發喪孫氏知之遂點檢殉葬儀衛自座靈外更設一座以自待忽語其姑曰若無伯叔則當奉舅姑今伯叔俱在妾無慮矣語畢而其姑在醉中惜如也翌旦往叩之則就縊矣年止二十有五眾皆流

涕部使者爲之奏聞得建祠致祭焉

蔣燾靈

吾友蔣燾少負才以文章知名乙卯科試南都不利輒死先是燾夢入元冥作賦有清虛玉府之句蓋凶兆也死後降靈于其家其母徐氏進之則應聲曰吾不死若拈弄吾典籍若舉慟皆令吾悲一日又曰吾得從先君遊甚有賴徐氏又將追述之而燾蔑如也年止十七所著有東壁遺藁其文皆太盛語雖老儒不能及

葉湘屍

洞庭賈者葉湘挾千金以市布買一舟行至澱山湖日就暝舟人利其有也酌以酒且給之曰前此則近賊巢不若是地艤舟之爲安也湘然之方就枕而操戈者突至湘授首遂沈其屍於湖中而人不知也家人以湘未歸諏諸卜者得凶兆尋卽其所往而求之見有蕩漿者悠悠然出蘆葦中從而問曰若見湖中葦乎則曰有之指示而得蓋湘魄也第不知謀自何人置不問已而京口有操舟者倉皇失措且自誣以神語有司擒之勒其實卽殺湘者也移檄檢之果然卒抵罪子友閭起山爲

作傳以著其事

李貞伯諫草

李應禎先生當憲廟時以中書舍人供奉內閣有詔命繕寫佛經禎辭以不可其奏略曰臣聞凡爲天下國家有九經未聞有所謂佛經者也憲廟可其奏遂寢至今諫草猶存余嘗從陳氏得觀之說者謂其鯁直有古內史之風焉

張淮牡丹百詠

張淮先生善吟咏晚而孤貧就館琴川錢氏時牡丹盛

開錢戲之曰一夕而百咏成中峰例也先生能傲而和之否乎淮操筆賦之及成則漏下五鼓矣主人嘆賞以爲牡丹未有賦百篇一韻者而先生獨能之亦一奇也從是詩名益振會金肅公子以詩接戰淮應口而酬之肅遁去其詩在今有板行者

徐武功神術

武功伯徐珵雅奉摩利諸天法當英廟初或中以飛語英廟特加嚴刑以覈之珵不能堪遂借水以試其術俄而雷電交作震殿一角上以其冤而天監之也遂赦之

不知墮其術中矣

黃白米歌

戴章甫冠予表兄也嘗作黃白米二歌示予予詢其故則曰吾不堪時事之多舛也是時中貴李廣當國求倖者或以黃金或以白金賄賂行而公道微故作此語耳

成器哭劉球

劉球學士以避難隱居姚江幾數年從學者日眾而名始聞當塗以其異黨也廉得之竟寘於法有成器先生者姚之名儒也特憫其忠爲作文以祭之登靈緒山望

空而哭者三祭畢輒書祭文數通分呈藩臬跡其所爲
若謝翱王炎午之於文信國皆非有爲而爲之者后數
年而球之子僉事鈺以提學至造其廬而拜之執子弟
禮甚謹至今山上有祭忠臺在焉

陳韓二貴相

吾蘇陳僖敏公鎰韓都御史雍竝爲郡庠弟子未第時
會郡守進香城隍廟二公職當分贊先期而至有丐者
私相語曰適見城隍迎丞相前導而出往常在此未嘗
見也二公陰然之后果相繼第進士爲顯官皆以勲名

終然則享爵祿者神明預識於塵埃中矣

楊尙書厚德

希顏先生楊翥嘗講道於胥溪之上生徒彌眾楊士奇自廬陵來邂逅閒以求館事公叩其中而器之乃告主人曰吾不足爲若師尙當求我之所師者以師之遂辭去主人詢其所謂師者蓋指士奇也竟延之公初與士奇不相善而家具貧意之所交惟以義相讓而士奇德之迨入閣首以公薦入翰林尋拜禮部侍郎進尙書時公在京邸鄰有惡少侮之公不爲意至慮以驢鳴駭其

幼子而轉售之惡少爲之感化其厚德如此至今鄉人猶能稱之惜乎家無噍類而家乘世守之物往往流落人間可怪也嗚呼豈天之於作善者食其報耶

楊和王神像

余讀宋史知楊和王沂中之忠深以隔於異代不得親見爲恨偶過友人家得其當時所畫像而觀之其軀長六尺有奇而魁岸且勇兩頤閒髯奮如戟首蟬冠玉帶紫袍中擁皋比而坐神采凜凜令人見之有生氣外別有一像貌不類尼姑而服則似之識者謂高宗嘗賜二

妃於王而此其一也或曰王好殺其一妃厭之出爲比邱尼云

文交木伐梨

博平故多梨甚美而碩土人歲一貢率以爲常而蒙害者甚眾至交木作縣悉斧去謂其利微而害大也交木諱林字宗儒其仲子璧與余交嘗道其事爲筆之以告司牧者

北寺浮圖災

浮圖九級坐奠吳城臥龍街上作爲雄鎮正德壬申五

月六日有火自空而來流爲烏其聲殷殷然與雷相薄而風雨隨之火愈熾延及如來示寂像亦入毗荼自內城而外烟燄燭天見者駭目次日往觀之則向來金碧之飾土木之費蕩然盡矣因嘆息久之以爲佛有靈乎有靈則護之胡乃自滅如此遂循廊而行得一碑爲宋濂撰相傳創於孫吳再新於蕭梁又再新於趙宋所謂東坡施金龜以藏舍利者卽其所也未幾流聞日急俗以爲兆而竟不驗然則浮圖之興替常也奚怪焉

吳甘泉數學

吳甘泉長洲呂山人也博物洽聞於書無所不讀而尤精於數其學主先天加一倍法而以時日占之吉凶成敗之理具有左驗時都御史俞公諫撫吳都謀報者曰至公以爲憂延甘泉而問焉甘泉以數推之曰賊必來來未及城而敗計其時蓋中秋節也已而果然余將舉山妻葬事而甘泉適至試以葬日陰晴卜之甘泉曰自午而前半陰晚乃雨至期卒如所言所著數書十卷時人稱之曰甘泉先生

尹肇頭