

# 俄语中的指小词

A·节敏吉耶夫等著

时代出版社

# 俄語中的指小詞

〔苏联〕 A. 節敏吉耶夫等著

齐光先譯

时代出版社

1957年·北京

## 內容提要

俄語里的指小、表愛、指大、表卑等詞，我們在日常口語中和文藝作品中常常听到和讀到，它們都具有特殊的後綴，隨着形式的不同，而表达出情感上的愛憎。本書包括兩篇論文，均選自蘇聯“俄語教學”雜誌，文中對於指小詞的各種性質和形式，作了詳細的分析和闡明，在近代同類作品中，所涉範圍比較全面，可供我國中等以上程度的學習俄語者作參考之用。

本書第一篇文章譯自“俄文教學”雜誌 1955 年第 5 期，第二篇文章譯自同雜誌 1955 年第 6 期。

時代出版社出版

北京市書刊出版業營業許可證出字第 45 號

(北京阜外萬方庄出版大樓)

新華書店發行

北京五十年代印刷廠印刷 北京第三裝訂生產合作社裝訂

1957 年 4 月北京初版 1957 年 4 月第 1 次印刷

開本：787×1092 1/32 印張：1—3/32 字數：27 千字

1—10,000 冊 定價（10）0.18 元

## 目 次

俄語中的指小詞.....	1
現代俄語中帶指小表情后綴的名詞的語法性質和分类.....	17

# 俄語中的指小詞

A. 節敏吉耶夫

俄語中有关指小表愛詞的許多問題是屬於俄語語法里少有人研究的問題之列的。

指小詞的使用範圍怎样？有些指小形式的詞含有指小表愛的意义，有些只含有表愛的意义，又有些含有近似的意義，还有些含有諷刺的意味，諸如此類的現象怎样解釋呢？指小詞詞彙化的廣泛發展以及這些詞之獲得各種不同的術語意義又怎样解釋呢？有些詞的指小意义之所以完全消失了的原因是甚么？各种各样指小形式的構詞能力怎样？所有这些都是現有的著作中闡述得極為不夠的問題。

在俄罗斯文學語言中，指小表愛詞首先就是日常口語及复制与反映日常口語的文藝作品所固有的。語言的官方的公文的性質愈大，語言的含义距离日常口語愈远，那么在这种語言中也就愈少遇到含有表愛、諷刺等意義的詞。辯論性的文章和作品例外，在这种文章和作品中常常可以遇到像 *идéйка* (思想), *теорийка* (理論), *статéйка* (文章), *стишóк* (詩)❶ 等形式的單詞。

指小表愛形式是具体范畴的詞所固有的，通常用於下列場合：

1. 在成年人对兒童說話的用語中：*поéшь кáши* (把粥吃了), *вýпей молокá* (把牛奶喝了), *об ýй нóжку* (把鞋袜穿上) 等等。

❶ *идéйка*, *теорийка*, *статéйка*, *стишóк* 是 *идéя*, *теория*, *статья*, *стих* 的指小形式，含有諷刺、嘲笑的意思。——譯者

醫生們常用的習慣語: Покажи ушко, глазоκ, язычоκ (把你的耳朵、眼睛、舌头給我看看); Я пропишу ему миκстуρку (我給他开一剂药) 等等. 甚而沒有物体意义的詞在这种場合也採用指小形式: бáиньки (睡覺(兒童用語,動詞,不变化. ——譯者)), бáюшки (睡覺吧(催眠歌中的話)), спáтки (睡覺).

2. 在兒童的用語中: 兒童說話常常使用表愛詞, 可以說是因為他們經常由成年人那里听到這些詞和模仿他們的結果. 因此, 像 кáшка (稀飯), молочко (牛奶), ру́чка (小手), нóжка (小脚, 小腿) 等詞就成了兒童說話的常用詞. 在寫給幼年兒童閱讀的童話故事中, 尤其时常可以遇到指小形式, 這並不是偶然的: «Расправила козéвочка свой крыльшки, потёрла тóнкие нóжки однá о другúю». (Мáмин-Сибиряк, Алёнушкины сказки. Сказка про козéвочку.) (小甲虫展开牠的小翅膀, 兩只纖細的小脚互相摩擦着.) (瑪敏·錫比利雅克: “阿路奴什卡的童話. 關於小甲虫的童話”)

3. 在說話人想对他所說到的事物表示親切而友愛的态度时: 例如, 法捷耶夫 (А. Фадéев) 的“青年近衛軍”里, 在描寫克拉斯諾頓城 (Г. Краснодóн)的时候, 就經常可以遇到这种形式: «на знакомые до кáждой травинки ўлочки» (連每一根草都認識的那些胡同), «с закрытыми от солнца стáвенками» (有为遮蔽陽光而緊閉着的百叶窗), «сурóвого полотна цветастую скатёрку» (帶花的粗台布) 等等 (第一章).

4. 請求和道歉时作为有礼貌的表示: дай нóжичка (請借一下你的刀子); нет ли огонькá? (有火沒有?); отойдй в стóронку (請讓一讓).

指小形式不是抽象范疇的詞所具有的. 例如: 在 высотá (高度) 这个詞做 «высотá дома, бáшни, горы» (房子、塔、

山的高度) 的意义用时，沒有而且也不可能有对应的指小詞。可是在 высота 这个詞做 «холм, бугор, гора» (山崗, 丘陵, 山) 的意义用时，就是說在这个詞帶有具体意义时，就有了指小形式，而且在 1941 —— 1945年偉大衛國戰爭时期曾廣泛地被人採用：«Высотку атаковали при поддёржке миномётного огня» (Пурвенцев) (在迫擊砲火力的支援下進攻高地) (別爾溫采夫); «высотки и пригорки» (Бубенчиков) (高地和丘陵) (布賓諾夫)。

各种術語詞彙本身永远不会帶有指小表愛的意味，尽管这种詞彙中也常常可以遇到像 ножка зуба (техн.) (齒輪的根端) (机械), гейслерова трубка (физ.) (真空放電管, 盖斯雷尔管) (物理), горка сортирования (ж.-д.) (駝峯調車場) (铁路) 等类形式上的指小詞。(參看以下關於这一点的論述)

\* \* \*

任何含有具体意义的詞都可能有某种指小形式，然而这种形式的意义並不永远都是指小表愛。試比較：горка (小山), головка (小头) (指小表愛的意义); идея (思想), теорийка (理論) (諷刺的意义); минутка (一会儿), неделька (个把星期) (近似的意義) 等。这是決定於甚么呢？首先就決定於非指小詞的詞彙意义，也就是說要看非指小詞的詞彙意义所隨帶的附加意义如何而定。

1. 指小表愛的意义。指小表愛意义往往發生在这种場合，即非指小詞所指示的物体具有一定的容積 (объём), 体積 (величина), 大小 (размер). 對於这种物体，我們能够說它是大的或小的。試比較：грибок (小菌), островок (小島), горка (小山), дорожка (小路), ведёрко (小桶), деревцо (小樹), таранец (小三脚架), орешек (小胡桃), колечко (小环), облач-

ко (小云), дóмик (小房子), сáдик (小庭院), кóжица (表皮), лúжица (小水洼), здáньице (小建筑物), растéньице (小植物), колéсико (小轮), плéчики (小肩), стакáнчик (小茶杯), лимóнчик (小檸檬) 等等。

在这些場合，客觀上的指小意义是密切不可分地和表愛意义相关联着的。

指小詞永远不能表达客觀的純粹的指小意义，它本身永远帶有感情色彩的意味。因之，在必須只表达客觀的純粹的指小意义的場合，只有使用像 *мáленький* стол (小的桌子), *небольшóй* участок землí (不大的地段), *небольшáя* кóлба (不大的蒸餾瓶) 之类的描寫短語。

2. 表愛的意义。在大小、体積、容積的意义和非指小詞的詞彙意义不相关联，在非指小詞指示不能說是大的或小的物体的場合，指小詞只表愛；客觀的指小的意义在这种場合是不存在的。例如，物質范疇的名詞就屬於这一类。試比較：квасóк (克瓦斯 (用干面包做成的一种酸甜飲料——譯者)), кофеéк (咖啡), кáшка (小兒用的糖粥), табачóк (烟叶), молочóк (牛奶), чаёк (茶), водíца (水), мýчка (面粉), сметáнка (酪漿), прóсцо (黍), малинка (复盆子), пивцó (啤酒), винцó (酒), сенцó (干草), песóчек (砂粒), утятинка (鴨肉), поросáтинка (小豬肉) 等等。例如：«Чего ты хóчешь позáвтрапать： чайку́ или кофеéку́?» (Гончарóв) (早餐你想吃甚麼：茶呢还是咖啡?) (岡察洛夫)

3. 比非指小詞所表达的事物具有程度較弱的意义。如果非指小詞的意义对我們的触覺或听覺起一种程度上或强或弱的作用，同时也不和容積、体積、大小相关联，那么指小形式就指示非指小詞所表达的事物的較弱程度。試比較：ветерóк (微風),

холодок (微寒), сквознячок (輕微的过堂風), морозец (稍冷), 以及 голосок (低声), шумок (低声喧囂), басок (微弱的低音), тенорок (輕弱的男高音) 等詞。

這些場合，程度較弱的意义帶有实际生活中事物的現實情形所決定的顯著的感情色彩：a) 表愛的意味：«Утренний ветерок веял мягкой прохладой.» (Гончаров) (早晨的微風吹來了微寒。) (岡察洛夫); «Где-то из той стороне... отозвалась тоненьким голоском сестренка Анатолия.» (Фадеев) (那边有个地方... 有阿那托里的小妹妹輕細的声音回应。) (法捷耶夫)。

6) 不贊成的意味。这时形式上的指小詞本身帶有相当的定語：«Тревожный слухо́к о восстании загуля́л по всему́ горо́ду.» (Фадеев) (令人驚惶不安的關於起义的流言傳遍了全城。) (法捷耶夫) «Она́ засмея́лась долгим и злым смешко́м.» (Куприн) (她長久地惡意地嘲笑着。) (庫普林)

4. 近似的意義。在准确性和确定性底意義和非指小詞的詞彙意義相關聯的場合，指小形式破坏这种准确性而表达近似的意義。час (点鐘)，минута (分鐘)，секунда (秒鐘)，неделя (星期)，год (年) 这些詞是計算時間的單位，因之，它們作为計算單位就附帶有一种准确性与确定性的意義。在这些場合，指小形式破坏准确性的意義而表达近似的、不确定的意義。例如：«Когда проезжие пошли к повозке... их на минутку задержало одно обстоятельство.» (Чехов) (当旅客們向馬車那里走的时候，... 有一樁事情使他們停住了一会兒。) (契訶夫) «Сни, спи, я на минутку.» (он же) (睡吧，睡吧，我去一会儿就來。) (同前)

5. 諷刺的意義。如果非指小詞的詞彙意義附帶有鄭重性 (важность)，可靠性 (солидность)，嚴肅性 (серёзность)，

庄嚴性 (торжественность), 尊嚴性 (достоинство), 高尚性 (повышенность) 等附加意义，指小詞在这些場合就成了和这些附加意义相反的意义，因而贬低了这些附加意义。結果指小詞就会有一种諷刺的意义，在这些場合，和非指小詞的詞彙意义相关联的鄭重性、嚴肅性和重要性 (значительность) 愈大，指小詞中的諷刺性和嘲笑性也愈大。例如：*хозяин* (主人) 这个詞附帶有尊嚴性和鄭重性等意义，*хозяйчик* 这个詞就含有諷刺的意义：«Зарубили себе в голове, что вот опять, значит, ... хозяичиками станут.» (Н. Островский) (他們記着，那就是說，又要到這兒來...做主人了。) (尼·奧斯特洛夫斯基)  
試比較：*Царёк* (皇帝)，*князёк* (公爵) 等詞。

和 *теория* (理論)，*идéя* (思想)，*школа* (学派) 相关联的，有依存於這些詞中每个詞的嚴肅性、高尚性、重要性的意义。相反地，这些詞的指小形式則含有諷刺嘲笑的意义，这种形式在辯論性的作品中常常可以遇到，在这种作品里，作者用 *идéйки* (思想)，*теорийки* (理論)，*школьки* (学派)，*группики* (集团) 来嘲笑他的理論和思想方面的反对者。例如：«В вопросах литературной политики нам ближе с поэтами-комсомольцами, чем с напыщенными корифеями-конструктивистами или подобными им группочками и школками.» (Маяковский) (在文学政策問題上，和那般浮誇的構成主义大师或类似他們的小圈子和小宗派比較起來，我們和共青團員詩人們更为接近些。) (馬雅可夫斯基)

如上所述，指小形式不是抽象意义的詞所固有的。然而，一旦出現了这种形式，它就含有贬低了的、有几分嘲笑的意味： «Ты пиши стихи, да возись с собственными ощущениями, да копайся в грязных психологических соображениях.»

*ицах и тонкостях.»* (Тургёнев) (寫你的歪詩去吧，發掘你自己的狹隘感覺吧，在骯髒的心理想像和微妙中去挖掘吧。) (屠格涅夫)

在这里所列举的一切情况里，指小形式的意义都是由非指小詞的詞彙意義來決定的。指小形式的意义也可以由上下文和語調的条件來決定。

由上下文來決定指小形式的諷刺意義的情況比較少。在這樣的上下文中，指小詞在意思上是与另一个詞發生关系的，这另一个詞从其詞彙意義來判断既非指小、也非表愛的。諷刺性在这个場合是由兩個詞的意義底矛盾而產生的。例如：«Господин на ножах низких весел, юрок и румян.» (Некрасов) (那位短腿的老爺快乐、狡黠、面色紅潤。) (涅克拉索夫) 可是，比較一下 «Сын на ножки поднялся, в дно головкой упёрся.» (Пушкин) (小孩子站了起來，把头頂在底部。) (普希金)，在这里，諷刺的意義是不存在的，因为 *ножки* 这个詞是屬於 *сын* (小孩子) 这个詞的。

不贊成的語調在通常具有表愛意義的詞的意義上造成了一种不贊成的意味。这样一來，帶有像 *водица* (水)，*квасок* (克瓦斯)，*табачок* (烟叶) 等类物質意義的詞的指小形式在 *ну и водица* (多坏的水)，*ну и табачок* (多坏的烟叶) 的慣用語中，依靠語調，可以有贊成的和不贊成的意義。然而，應該說，任何名詞(甚至非指小名詞)由於語調不同都可以有这些意義：*ну и дом* (多坏的房子)，*ну и табак* (多坏的烟叶) 等。

各种不同的不贊成的意義也可以用 *-очка*, *-ёнка*; *-ишко*, *-ашка* 等复合后綴來表現。對於帶有这种复合后綴的形式的考察，本文从略。本文也不考察關於像 *Мышка* (Михаил的表愛)，*Машка* (Марья的表卑) 之类具有自己悠久歷史的

人名問題。然而，这里應該指出，帶有像 -онка, -ишкa 等复合后綴的形式的意义首先也是決定於不帶这种后綴的詞的詞彙意义。因此，例如，以 -ишкa(o) 結尾的形式給那些本身具有肯定意义的詞添上一种輕蔑的意义：дом (房子)——доми́шкa (算甚么房子)， мысль (思想)——мыслíшкa (算甚么思想)， шинéль (外套)——шинелíшкa (算甚么外套)， статья (文章)——статьи́шкa (算甚么文章)， человéк (人)——человéчишкa (算甚么人)等。在后綴 -ишкa(o) 繼在那些本身具有否定意义的詞的詞干上时，同是以 -ишкa(o) 結尾的形式却具有寬容的譴責的意义：вор (盜賊)——вори́шкa (小偷)， плут (騙子)——плutíшкa (鬼騙子手)， лгун (說謊的人)——лгуни́шкa (撒謊鬼)， хвасту́н (吹牛家)——хвастунíшкa (好吹噓的人)等等。我們可以看見，这里不帶后綴 -ишкa(o) 的詞的詞彙意义和帶这种后綴的詞的意义之間有一种鮮明的相互关系。

\* \* \*

在考察指小形式的时候，除上述意义外，还必須考慮到指小詞的詞彙化以及在这个基礎上術語意义的發展。指小詞的詞彙化就是一个詞獲得另一种新的特殊的非指小的意义。例如，хомúтик (小頸軛)，ястребóк (小鷹)，хрустáлик (小水晶体)这些詞是 хомúт (馬頸軛)，ястреб (鷹)，хрустáль (水晶)的指小表愛形式。但是，除此之外，хомúтик，ястребóк，хрустáлик 这些詞还有其他的、特殊的、非指小的意义：хомúтик у винтóвки (步槍上的金屬軛)，ястребóк — самолёт-истре-битель (歼击机)，хрустáлик в глазú (眼球中的水晶体)。在这些場合，就是說在詞彙化的場合，形式上的指小詞本身沒有对应的非指小詞。хомúтик (у винтóвки)，ястребóк (само-лёт)，хрустáлик (в глазú) 这些詞沒有对应的詞——хомúт，

я́стреб, хрустáль. 所以在詞彙化的場合，形式上的指小、表愛詞既不指小，也不表愛。

指小后綴在這些場合的作用究竟怎樣呢？在詞彙化的時候，指小后綴起着形式上的指小詞和對應的非指小詞含義分化的工具的作用。往往有這種情形，在詞彙化的時候，形式上的指小詞指示的物体客觀上比非指小詞所指的物体更大。試比較：*стrelá* (при лúке) (箭(用於弓上的)) —— *железнодорожная стrelka* (鐵路上的轉轍器); *спинá* (背) —— *спинка* дивáна, кréсла и др. (沙發、安樂椅上的靠背); *площадь* (廣場) —— *посáдочная площáдка* (аэродróм) (降落場、着陸場(飛机场)) 等。*стrelka*, *спинка*, *площáдка* 這些詞中沒有一點客觀上指小的意義。

指小名詞的詞彙化是在擴大詞的意義時轉用名稱的一種方法。詞彙化的过程包括大多數指小名詞。在烏沙可夫的“俄語詳解辭典”里將近三百個帶後綴 -ок (-ёк), -ка, -ко 的指小詞中，約有二百個具有各種極不相同的特殊意義，只有一百個詞左右具有和非指小詞相對應的指小詞的意義。

此外，指小詞底詞彙化過程，像任何詞一樣，是在以下的類似基礎上發生的：

a) 由於外部相似而引起的名稱轉用：*волосóк* (遊絲在鐘表機械里)，*鎢絲*(在電燈泡里); *котелóк* (男子戴的高帽子); *стrelka* ([鐘表的] 指針); *булавá* (別針，飾針) (試比較 *булавá* (鐵棍，矛)) 等；

b) 由於作用相似而引起的名稱轉用：*нóжка столá*, *дивáна* (桌子、沙發的腿); *дорóжка* (長條地毯); *глазóк* (門上的視孔);

c) 由於毗連而引起的名稱轉用：*возóк* (帶滑木的篷車，

箱檻); *спинка стула*, *дивана* (椅子、沙發的靠背); *игра в снежки* (雪球戰) 等;

г) 由物体部分和人体部分位置的相对而引起的名称轉用:  
*бородка топорá* (斧头的刃); *головка спички* (火柴头); *щёчки* (床的侧面部分).

大部分指小詞都有數个特殊的、非指小的意义，例如 *глазóк* 这个詞是: 1) 馬鈴薯皮上的荳；2) 門上的視孔；3) 紡織机上穿經綫用的針鼻等。

形式上的指小詞獲得術語意义，即在标准語的指小詞變成術語，並接受新的嚴格確定的科學技術含义的时候，就是詞彙化的方法之一。

術語意义首先出現在人人皆知的那些物体名称所產生的指小詞上。因此，差不多所有人体各部的名称所產生的指小詞都獲得了各种不同的術語意义。例如: *косá* (大鎌刀) 的構成部分具有下列的名称: «*Полотно, жáло* или лéзвие, *блóх* или *спинка*, *остриё* или *носóк*, *шéйка*, *нáтка* и *бородка*.» (Энц. с.-х.) (刀叶，刀刃或刃，刀背或背，刀尖或刀鋒，刀頸，刀把或鎌刀鉤。) (農業百科全書) (關於術語 *волосóк* (鐘表遊絲，电灯泡的鵝絲)，*головка* ([針，鉤]) 头，[解剖] 龜头)，*лобóк* ([解剖] 脘骨，陰阜)，*глазóк* ([机械，工程] 眼狀之物)，*зубóк* (齒狀之物)，*ресníчка* (纖毛，[植物] 芒)，*щёчки* ([礦物] 結晶礦，距毛，鉗口)，*язычóк* ([解剖] 小舌)，*губка* (海綿，鉗牙)，*бородка* (鉗的倒鉤)，*брóвка* ([建筑] 边緣)，*ушки* (針鼻，耳子，吊环，把手)，*шéйка* ([机械]) 軸头，[音乐] 符尾，提琴头)，*плéчики* (衣鉤，衣架，[妇女，兒童用的] 肩帶)，*спинка* (靠背)，*брюшкó* (小腹)，*рúчка* (鋼筆桿，把手，扶手，拉手)，*кулачóк* ([机械] 偏突輪)，*нóжка* ([植物] 花梗，[蘑菇] 莖，桌椅等的腿)，

пýтки (物之底部，粗端)，可參看“簡明技術辭典”，1934年版；也可以參看烏沙可夫編的辭典。)

这种“指小”術語在術語系統中有存在的充分根據。它永遠在術語中佔有它的地位，甚至在數量方面，正如用上一世紀的辭典和現代的辭典做比較時所證明的那樣，是在不斷地擴大着。這種術語的優點是：

- 1) 對每個懂得俄語的人來說，是簡明而易懂的，因為“指小”術語中只有俄語的詞干；
- 2) 術語的簡潔性是術語的優點之一；“指小”術語完全符合這種要求。

形式上的指小詞在各種成語中是比較少見的，但是如果在成語中遇到了它們，也像在詞彙化的場合一樣，是沒有原來的指小意義的。無論在任何成語里，形式上的指小詞都是緊密地和整個成語的意義結合在一起的，因之，如果使用非指小詞代替成語中的指小詞，那麼成語的意義不僅消失了，而且總是獲得本義的。例如，如果不說 Зайти на огонёк (看見窗子有燈光，知道主人在家而順便拜訪一下)，而說 зайти на огónь (到火堆跟前去)，不說 Остались рожки да ножки (甚么都損失完了)，而說 остались рога да ноги (只剩下角和蹄了)，每個人都會把這些成語理解為它們的本義。所以，在成語中，正如在詞彙化的場合一樣，形式上的指小詞有轉義，它們中的後綴起着一種區分作用，就是說，把成語中的形式上的指小詞和用它們的本義的非指小詞在意義上區別開來。整個成語也就是用這種方法和使用其本義的短語相區別的。

最後，在考察指小詞的意義時，應該牢記，有許多詞過去有一個時候曾經是指小詞，現在完全失掉了它們的指小作用。屬

於这一类詞的，例如：*кольцо*（指环），*корытца*（肉桂），*булавка*（别針），*шесто́к*（〔俄式烤爐口前的〕爐台），*вершо́к*（俄寸），*полотёнце*（毛巾），*дворе́ц*（宫，館），*вётка*（樹枝），*щётка*（刷子），及許多其他的詞❶。

\* \* \*

在這篇文章里，不可能考察和一切指小后綴的能產性有关的問題，我們只來考察一下后綴 *-ок* (-ек), *-ик* 和 *-ец*，就是說只來考察一下陽性詞的后綴。

至於說到后綴 *-ок* (-ек) 和 *-ик*，它們的用法都有嚴格的規律性，然而並非对所有的詞干都可以使用，而只是对下列詞干可以使用：1) 以 *г*, *к*, *х* 結尾的詞干上只用后綴 *-ок* (-ек): *рожо́к*（小角，号角，喇叭），*снёжо́к*（雪球），*бачо́к*（〔船內或兵營內數人共進餐的〕大盤，〔机械〕小油箱），*внучо́к* 和 *вну́чек*（小孙子），*пастушо́к*（小牧童），*орёшек*（小胡桃）等；2) 以 *ж*, *ч*, *ш*, *ц* 結尾的詞干上只用后綴 *-ик*: *но́жик*（小刀子），*мячи́к*（小球），*шалáшик*（小茅屋），*пáльчик*（小指头），*огурчи́к*（复合后綴 *-чик* 是由 *-ец*+*-ик* 構成的）（小黃瓜）等等。

在其余的詞干上就沒有这种規律性了，關於这些詞干各种不同的后綴的用法問題要从歷史上來考察。

在斯列茲涅夫斯基的古俄語辭典里，帶后綴 *-ок* (-ъкъ) 像 *дубъкъ*（小橡樹），*сынъкъ*（小兒子）之类的詞可以找到的約有三十个，帶后綴 *-ец*(-ъцъ) 像 *домъцъ*（小房子），*кустьцъ*（小灌木叢）之类的詞約有五十个；而最后以 *-ик* 結尾的詞一共只有四个，就是：*кустикъ*（小灌木叢），*плащикъ*（小斗篷），*но-*

❶ 關於这些詞以及它們指小作用消失的原因，可參看 *Имена существительные с утраченной уменьшительностью* 一文（*Русский язык в школе*, 1948 年第 1 期, 8—11 頁）。

жикъ (小刀子), стáрчикъ (стáрец + икъ) (小老头). 由此可見, 古俄羅斯文字中以 -ец 和 -ок 結尾的指小詞在数量上超过以 -ик 結尾的詞.

在俄羅斯文学語言歷史后来的發展中, 有某些詞被另外一些詞排挤出去的現象, 就是后綴 -ок (-ек) 和 -ик 本身差不多把指小后綴 -ец 排挤出去了, 在稍后的时期以及現代俄羅斯文学語言中, 后綴 -ик 進一步又把后綴 -ок(-ек) 排挤出去了.

讓我們來看一看下列材料:

### I. 后綴 -ок (-ек) 和 -ик 把后綴 -ец 排挤出去.

古俄語里原來是以 -ец (根据 Срезневский 辞典) 結尾的詞——диячъць (教堂的下級職員), бережъць (小岸), городъць (小市鎮), дворъць (да створиша дворъць храму) (教堂的帶有双扇門的院落), дружъць (小朋友), кольць (由 колъ 構成) (小棒, 小杭, 小柱), котльць (提鍋, 燒水壺), крестъць (小十字架), кустъць (小灌木叢), лѣсьць (小林), огньць (火光, 小火), островъць (小島), сокольць (小鷹), столъць (小桌子), сучъць (小枝), теремъць (屋頂小屋), топоръць (小斧头), холмъць (小丘), цвѣтъць (小花), часъць (个把鐘头), 在現代語中, 我們找到的是: дьячо́к, бережо́к, городо́к, дво́рик, дру́жо́к, коло́к 和 ко́лик, коте́ло́к, кре́стик, ку́стик, лесо́к, огонё́к, острово́к, соко́ли́к 和 соко́ло́к, стóли́к, сучо́к, теремо́к, то́пори́к 和 то́поро́к (方言), холми́к 和 холмо́к (方言), цвéти́к, ча́сик 和 ча́со́к.

这里所引的以 -ец (-ъць) 結尾的古俄語形式很早以前就已經被排挤出去了. 因之, 例如, 在 1789 年俄國科学院辞典里, 这些詞中只剩下了三个詞: дворéц, крестéц, сучéц (其中前兩個詞帶有特殊的非指小的意义).