

白话中国古典精萃文库（卷四）

庄子——大自然的智慧



(文化普及珍藏版) 共52卷



庄子

蒋之风 编著

春风文艺出版社

辽新登字 3 号

庄子——大自然的智慧

zhuang zi——da zi ran de zhi hui

蒋之风 编著

春风文艺出版社出版

(沈阳市和平区北一马路 108 号 邮政编码 110001)

新华书店首都发行所经销

长春新华印刷厂印刷

字数:135 千字 开本:787×1092^{1/32} 印张:6

1992 年 9 月第 1 版

1993 年 2 月第 1 次印刷

印数:1—3000

责任编辑:任 宁

封面设计:王凌波 胡萍丽 责任校对:赵子中

ISBN 7-5313-0884-3/I · 807

4.03 元

总定价:258.00 元(套)

主 编:王德昌

副 主 编:娄 方 任 宁 陈建辉

编 委:宁湘伟 郭 衍 梁路光
郭鼎文 孙也丁 李慧蕾
青 晓 伟 尹 杰
杨 青 春 玉 刘 多
王 丹

原著者简介

庄子

庄子名周，战国时代宋国人，与梁惠王、齐宣王同时，当为漆园吏。

庄子是一本大自然的智慧。

庄子认为：人必须自觉人的存在，是和无限时空中大自然的有机运作，息息相关的。人必须用自然来观察一切。换句话说，人不要从他人而画出自己，不要从无价值画出价值。不要从过去和未来画出现在，不要从死亡画生存，不要从无限画出有限，这样才能超越束缚而得到自由。这就是庄子哲学最不同于诸子百家之处。

目 录

逍遙游第一

巨大的怪鸟	(1)
小麻雀自鸣得意	(2)
寒蝉和灵龟	(2)
列子御风而行	(3)
许由不受天下	(3)
姑射山的神女	(4)
越人文身	(4)
惠施的大葫芦	(4)
宋人的秘方	(5)
无用的樗树	(6)

齐物论第二

大地的箫声	(7)
天的箫声	(8)
谁是主宰	(8)
西施是美女吗?	(9)
朝三暮四	(10)
昭文不再弹琴	(10)
惠施靠在梧桐上	(10)

庄子说话不说话	(11)
王倪不知道	(11)
王倪知道不知道	(11)
丽姬的哭泣	(12)
长梧子的大梦	(12)
影子的对话	(12)
蝴蝶的大觉	(13)

养生主第三

庖丁解牛	(15)
一只脚的人	(16)
笼中的野鸡	(16)
自然的形罚	(17)
薪尽火传	(17)
养生主	(18)

人间世第四

螳臂当车	(19)
养虎的人	(20)
爱马的人	(20)
土地神的树	(20)
河神的祭物	(22)
不可想像的怪人	(23)
楚狂人接舆	(23)
油把自己烧干了	(24)
颜回心齐	(24)
饮冰的人	(25)

德充符第五

跛脚驼背的怪人	(26)
人是无情的吗?	(26)
小猪不吃奶	(27)
没有脚趾头的废人	(27)
孔子的知名度	(28)
申徒嘉贵子产	(28)
大宗师第六	
相忘于江湖	(30)
自然是大力士	(30)
四个知己	(31)
方内和方外	(32)
人相忘于道术	(33)
君子和小人	(34)
孟孙才哭泣不动心	(34)
自然的生灭	(35)
颜回坐忘	(36)
子桑唱贫穷之歌	(37)
应帝王第七	
没有累赘的帝王	(38)
海中凿河	(39)
什么叫做明王	(39)
神巫不敢再相命	(40)
混沌死了	(41)
骈拇第八	
第六枝手指	(43)
大道的歧路	(43)

鸭脚太短吗?	(44)
牧羊人走了羊	(44)
伯夷和盗跖	(45)
马蹄第九	
伯乐的罪过	(46)
荆箧第十	
防盗术	(47)
田成子盗齐国	(47)
盗亦有道	(48)
赵国的美酒	(49)
诸侯大盗	(49)
智慧的陷阱	(50)
在宥第十一	
黄帝问道广成子	(52)
自然的友伴	(53)
天地第十二	
黄帝遗失玄珠	(54)
灌园的老人	(54)
栅栏中的虎豹	(55)
天道第十三	
击鼓追逃犯	(57)
把圣人当牛马	(58)
做车轮的老人	(59)
天运第十四	
虎狼也有爱	(61)
东施效颦	(62)

海鸥和乌鸦	(63)
鸟虫的风化	(63)
孔子看到龙	(64)
天地日月	(64)
刻意第十五	
无江海而闲	(66)
缮性第十六	
颠倒的人	(68)
不住山林的隐士	(68)
秋水第十七	
子非鱼安知鱼之乐	(69)
鶻鸟吃腐鼠	(70)
污泥中的龟	(70)
井底之蛙	(71)
邯郸学步	(72)
管锥测天地	(72)
圣人的勇气	(73)
风和蛇	(73)
河伯和海神的对话	(74)
(一)黄河和北海	(74)
(二)天地和羽毛	(75)
(三)大小和极限	(75)
(四)大道和贵贱	(75)
(五)谢施	(76)
(六)不怕水火	(76)
(七)不要穿牛鼻	(76)

至乐第十八

庄子鼓盆	(78)
柳生左肘	(79)
庄子梦见骷髅	(79)
海鸟不爱音乐	(80)
人不生不灭	(81)

达生第十九

粘蝉的老人	(82)
操舟如神	(83)
黄金做赌注	(83)
牧羊人	(84)
祭盘上的牺牲	(84)
桓公打猎遇鬼	(85)
纪渻子养斗鸡	(86)
瀑布下游泳的人	(86)
梓庆做钟架	(87)
东野稷盘马	(87)
工倕的手指	(88)
酒醉坠车的人	(88)

山木第二十

浮游于道德	(89)
北宫奢铸钟	(90)
甘井先竭	(90)
林回弃璧	(91)
庄子在荆棘中	(91)
燕子结巢梁上	(92)

螳螂捕蝉	(92)
美妾不可爱了	(93)
田子方第二十一	
宽衣解带的画师	(94)
伯昏无人的箭术	(94)
百里奚养牛	(95)
舜修仓通井	(95)
臧丈人钓鱼	(96)
鲁国只有一个儒者	(97)
老子刚洗过头发	(98)
魏文侯不想做国王	(99)
凡国不存不亡	(99)
知北游第二十二	
道在屎溺	(101)
大马捶钩者	(102)
光曜和无有	(102)
道可以拥有吗	(103)
知识和大道	(103)
道超越知	(104)
庚桑楚第二十三	
后羿的技巧	(106)
用道术捉麻雀	(106)
庚桑楚逃名	(107)
徐无鬼第二十四	
匠石和郢人	(108)
徐无鬼相狗相马	(109)

诗书六韬不如狗马经 (110)

黄帝问道于牧童 (111)

九方歅论相 (112)

是王巧射猿 (112)

则阳第二十五

蜗牛角上的两国 (114)

谁是盗贼 (115)

孔子质询太史 (115)

环中之道 (116)

外物第二十六

庄周贷粟 (117)

任公子钓大鱼 (117)

儒生盗墓 (118)

灵验的白龟 (119)

自然的用 (120)

得鱼忘荃 (120)

寓言第二十七

无牵无挂的人 (122)

得道的阶段 (122)

杨朱学道 (123)

孔子六十岁的变化 (123)

让王第二十八

颜阖搬家了 (125)

列子面有菜色 (126)

屠羊人不厌羊骚味 (126)

颜回不想做官 (128)

子贡衣服雪白	(128)
盗跖第二十九	
孔子会见大盗(一)	(130)
大盗的道理(二)	(131)
说剑第三十	
赵王爱剑客(一)	(134)
大剑客庄子(二)	(135)
庄子三剑(三)	(135)
剑客死光了(四)	(137)
渔父第三十一	
孔子游黑森林	(139)
八病四患	(140)
讨厌影子的人	(141)
讨厌脚迹的人	(141)
列御寇第三十二	
屠龙之技	(143)
打碎龙珠	(143)
不做牺牲	(144)
庄子快死了	(144)
知道不可说	(145)
泛若不系之舟	(145)
列子露了形迹	(145)
天下第三十三	
方术和大道	(147)
关尹和老聃的道术	(147)
庄周的道术	(148)

惠施的方术有五车.....	(149)
和影子竞走的人.....	(150)
附录 原典精选.....	(151)

逍遥游第一

巨大的怪鸟

北海有一条鲲鱼，他的身子有几千里那么大。有一天，他突然变成了一只大鹏。这只大鹏的背，就有几千里之广。他的翅膀张开来，像是天边垂下来的两片黑云。

齐谐这本故事书上说：当北海上的巨风来临的时候，海水混浊像是沸腾了一样。这时，大鹏不能住了，便张开翅膀，激起三千里的浪花，然后借着旋风往天空冲去，一直飞上九万里的高空。飞了六个月才到达南海，在那里休息。南海是一个天然的大池。

当大鹏在九万里的高空，低头向下一望，只见野马般的游气，和生物气息吹动的浮尘，浑朦朦的一片，地面上所有的山河城屋，都消失不见了。大鹏又抬头向上一望，只见天色苍茫无际。天地和他浑然混合为一了。

【说明】

(一)庄子的大鹏一起飞，在九万里高空的浑然苍茫境界，便是打破一切人为的“相对价值”的世界。

(二)大鹏要凭借巨风才能高飞。如果他心中忘了巨风，自然而然，自由自在，这叫做“没有依赖的逍遥”。庄子的术语称做“无待的逍遥”。这就像姑射山的神人乘云气，御飞龙一样了。(参见本篇“姑射山的神女”条。)

小麻雀自鸣得意

大鹏飞在九万里高空的时候，小麻雀讥笑他说：“那家伙花这么大的力气，飞那么高干什么呀？我在地上想飞就飞。有时候，我一飞就到了榆树上。有时候，我一飞，飞不到树上，我就落回地面上罢了。像我这样自来自去，在草地树林里穿梭，也可以说是飞的绝技了。”

【说明】

(一)小麻雀的飞行，小麻雀的知识，小麻雀的境界，都和大鹏不一样。

(二)小麻雀的飞行、知识、境界，根本不能了解大鹏。所以才会嘲笑。我们不必笑小麻雀，也不必羡慕大鹏。

寒蝉和灵龟

世人都说：“彭祖活了八百岁，是人间最长寿的了。”但是，把八百岁当做长寿，仔细想想，实在是很可悲的事。

因为有一种小虫叫做“朝菌”，朝生而暮死。他根本不知道世间有所谓的“一个月”。另外有一种虫子，叫做寒蝉，春生而夏死，夏生而秋死。他又根本不知道世间有所谓的“四季”。可是楚国南方的海上，有一只巨大的灵龟，五百年对他只是一个春季，五百年对他只是一个秋季。上古时代有一种椿树，八千年对他只是一个春季。八千年对他只一个秋季。

朝菌和寒蝉叫做“小年”。灵龟和椿树叫做“大年”。“小年”是不会了解“大年”的。

彭祖八百岁，对灵龟和椿树来说，不也是“小年”吗？世人