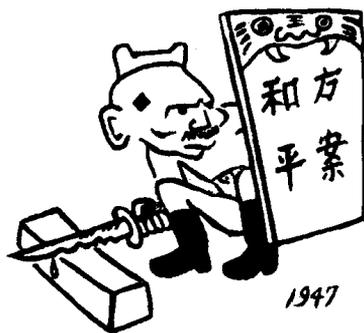


# 华君武漫画

一九四一—一九七九



四川美术学院出版社

# 华君武漫画

〔一九四五年 — 一九七九年〕

四川美术出版社

一九八六年·成都

责任编辑 王 伟

张 大 川

封底篆刻 刘冰庵

**华君武漫画 (一九四五——一九七九)**

四川美术出版社出版 (成都盐道街三号)

四川省新华书店发行 成都市精印包装厂印刷

1986年2月第一版

1986年2月第一次印刷

印数: 1--3, 230册

书号: 8373·322 (复膜本) 定价: 3.60元



1947年摄于东北  
解放区哈尔滨霁虹桥

## 一些说明

这是从1945年到1979年的一部分漫画，包括了抗日战争、第三次国内革命战争和新中国成立后三个历史阶段。

抗日战争时期的作品，这里仅仅收入了一幅，原因很简单，有些作品现在看来更感幼稚；所有原稿或毁于战争、或毁于文化大革命，虽然也可到图书馆去翻阅当时的报刊复印，但感到小题大作了。

那时我在延安鲁迅艺术文学院工作，我们有三五同好办了一个漫画墙报。所谓墙报就是把原作贴在一块大约一丈长的蓝布上，挂在墙上就行，一月一期，倒也招引了不少观众。内容从反法西斯、反日本帝国主义侵略到鲁艺校园生活，无所不包。这在当时延安很少地盘发表漫画的情况下，不失为一种练习的方法。墙报作者并没有珍藏自己原作的嗜好，所以作品也就散失了。

1940年到1941年，我们举行过两次漫画展，一次是“反法西斯侵略的漫画展”，连有些不画漫画、学院出身的教授也参加了，教授会画人体素描，画了三个德、意、日法西斯头子的裸

体像，虽然不象漫画，鉴于政治热情也展出了。一次是两位三十年代左翼老漫画家蔡若虹、张谔和我举行了一个“讽刺画展”，招引了许多干部来看。大概消息传到毛主席那里，不久他亲自来看了这个展览会。过了好久，毛主席找了我们三个作者和当时在《解放日报》工作的作家舒群同志到枣园去，还在那里吃了晚饭。那天毛主席联系漫画谈了个别和一般、局部和整体的关系，这对我后来掌握漫画的讽刺分寸是有极大帮助的。“讽刺画展”并没有受到任何批评，不象文革中有人造谣说受到毛主席的严厉批评。时隔三十多年，现在我自己来看，我的那些作品多数是不成熟的，而最重要的一点是，正当我们民族和日本侵略者作生死存亡斗争的时候，举行这样内容的展览是非常不合时宜的。因此，即使这些原稿在文革中未被丢失，也没有必要收集到这本集子里来。

我在延安《解放日报》也发表过一些作品，《榜样》就是在报纸上发表的作品，画中那个穿着黑大氅、光头的人物就是蒋介石，读者也许会问为什么没有画出他的尊容，这也是服从有利、有节的斗争策略。延安的物质极端匮乏，画了漫画只能先把它刻在木板上，然后再去印刷，因此构图只能简单，原作也都被刻掉了。这里还必须提到那位刻漫画的工人曹国兴同志，

现在不知到哪里去了，许多漫画都是经过他的合作才能发表的。

1945年日本投降，我被派到东北。1946年春天我到《东北日报》工作，因为没有制锌版的设备，不能画漫画，当了半年蹩脚的新闻记者。1946年夏报社从长春搬到哈尔滨，站住了脚。以后的三年我画了大量的漫画，内容多数是揭露美帝国主义援助蒋介石打内战和蒋家王朝的崩溃。那时在东北工作过的同志大都知道，我画了一个成天贴着头痛膏药的蒋介石漫画形象，哈尔滨的国民党特务组织把我列入暗杀的黑名单里，“罪名”是“污辱领袖”。这是后来特务机关被破获后才知道的。直到如今常常有人来问，顺便写出来。

新中国成立后，我被调到《人民日报》工作，这一时期的作品题材大致可分国际时事、人民内部矛盾（这是区别于对敌斗争而言，实际上可以称为社会生活漫画），也为一些杂文、政治讽刺诗作过漫画插图。这本选集中冠以1、2、3，就是以此分类的。

从时间来看，好象有三十年，抛去文化大革命十年搁笔，也只有二十年的时间，在这本集子里1955年以前的作品也选入甚少，因为我不喜欢那一时期的艺术风格，过分拘泥于写实，而我又缺乏写实的技法训练，越画越僵。1955

年一位来中国访问的波兰画家柯布兹特依，他指出我的画不如原先的好，这对我真是一付清凉剂，使我顿时醒悟。

六十年代，我的工作重点已转到中国美术家协会，实际已很少去报馆工作。离开报纸，要得到国际时事的资料就不那么方便，我的漫画创作题材也就逐渐转移到社会生活方面来，很少画国际时事漫画了。只是为陈笑雨（他是三分之一的马铁丁）的杂文《残照录》，袁水拍的政治讽刺诗作了一些漫画插图，现在也一并收集在这本集子里。

感谢四川美术出版社和王伟同志督促我出版这本小书。

不能算序，只能是一些说明。

**华君武**

一九八四年北京盛夏

# 目 录

---

I	
榜 样	1
远水救不了近火	2
磨好刀再杀	3
后备空虚，败局已定	4
加水无效	5
病入膏肓说胡话	6
打了再给	7
运输队	8
求 援	9
门可罗雀	10
肃清贪污游戏	11
进攻的踏脚石	12
黄鼠狼给鸡拜年的结果	13
就 位	14
哀乐指挥	15
在反革命的后台	16
耗子搬家	17
一个发冷，一个发烧：两种病状，一样 送终。	18
春天到，河冰解	19
徒 然	20

---

今昔之感·····	21
“请进来吧！已经打扫干净了。”·····	22
军犬训练·····	23
这就是帝国主义的“慈善事业”！·····	24
深夜过坟堆，吹口哨壮胆·····	25
对影成四人·····	26
热昏·····	27
只作殉葬，别无他用·····	28
东风吹残烛·····	29
杜勒斯的呼拉圈舞·····	30
粘苍蝇·····	31
工具·····	32
欢乐的丧钟·····	33
和平鸽？·····	34
“赶快报告美国总统，这里遍地都是武器！”·····	35
艾森豪威尔在飞机场·····	36
催泪弹·····	37
总统的新衣·····	38
凭吊·····	39
艾森豪威尔看病·····	40
亚洲风暴后的对话·····	41

---

美国月光曲·····	42
肯尼迪试新装·····	43
肯尼迪的牙齿·····	44
叶落而知秋·····	45
地狱牌局三缺一·····	46
肯尼迪：你知道吗？我们美国是世界上 最富足的国家！·····	47
蚊从草出·····	48
肯尼迪出浴图·····	49
II	
孟母四迁·····	50
风信鸡·····	51
“你的爸爸怎么不上班？”·····	52
屁股倒坐了的艺术家·····	53
“谁干剃头的！”·····	55
恩将仇报·····	56
以卵击蛋·····	57
列车装不下行头布景·····	58
“你看这是谁？”·····	59
疲劳过度症·····	60
只许向上·····	61
我的书架·····	62

---

听相声	63
长寿面	64
蜗牛像赞	65
当心煤气	66
信天游	67
穆桂英败阵	68
视力测验	69
无效劳动	70
公牛挤奶	71
“这一下，你总要笑了！”	72
仓颉认字	73
断线风筝	74
不会摇船怪河弯	75
误人青春	76
马拉松	77
瘸腿	78
杜甫检讨	79
流水作业	80
代人受过	81
特点之消失	82
自我陶醉	83
洗脸盆里学游泳	84

---

3 : 1 .....	85
气 功 .....	86
看操季节 .....	87
蠹鱼会餐 .....	88
新三岔口 .....	89
保险的走路法 .....	90
盲目加工 .....	91
差不多 .....	92
燎 原 .....	93
过誉的评论 .....	94
科学分工 .....	95
新编跳皮筋歌 .....	96
熟视无睹 .....	97
弥勒看漫画 .....	98
大“小家庭” .....	99
该休息了! .....	100
空洞的评论 .....	101
热心过度 .....	102
泰山石敢当 .....	103
只顾一点, 不计其余 .....	104
请抢球! .....	105
买 针 .....	106

---

决 心 .....	107
永不走路，永不摔跤 .....	108
守株待兔? .....	109
闻鸡起舞 .....	110
转败为胜 .....	111
再画留座 .....	112
冒 火 .....	113
咏美女老调 .....	115
漫画花卉 .....	116
“别怕，他平时不练枪的!” .....	117
生气的老黄忠 .....	118
李闯王的胡子是什么样式? .....	119
捷 径 .....	120
颠 倒 .....	121
叙 旧 .....	122
生 根 .....	123
“你干什么?” .....	124
失足落井 .....	125
达摩面壁 .....	126
等地心吸力发挥作用 .....	127
好大的痰盂 .....	128
看医书 .....	129

---

武松谢幕 .....	130
涮羊肉还是涮羊毛? .....	131
猫儿眼 .....	132
糕饼模子 .....	133
仿 古 .....	134
滥竽充数 .....	135
跳皮筋歌(之二) .....	136
自居于商品地位 .....	137
画无计划性 .....	138
怎么不睡觉 .....	139
老鼠上秤钩——自称 .....	140
风 派 .....	141
勘 测 .....	142
瞎子摸鱼 .....	143
“书架太远” .....	144
赏玩图 .....	145
大锅饭 .....	146
天女散花 .....	147
欢腾的葬礼 .....	148
公文旅行周期长 .....	149
起点不高 .....	150
虽无此理,实有其事 .....	151

---

蛇乎?绳乎? .....	152
公鸡独白 .....	153
刺猬开座谈会 .....	154
一以当百 .....	155
冰棍教育 .....	156
孺子牛变成老爷牛 .....	157
浪费无妨 .....	158
不称职的理发师 .....	159
新空城计 .....	160
一言堂主造像 .....	161
加 盐 .....	162
既非伯乐, 亦非良马 .....	163
顽症七例 .....	164
差 别 .....	166
比 慢 .....	167
煮饺子 .....	168
试试看 .....	169
结扎手术 .....	170
拍手歌 .....	171
冰冻黄鱼 .....	172
将军不下马图 .....	173

■

马铁丁《残照图》 插图

帝国主义：“呀！黑暗的可怕的中国。”……	174
鼠类的自由 ……	175
做贼者喊捉贼 ……	176
灾 难 ……	177
赌 棍 ……	178
黑店里面开黑店 ……	179
功效在肥田 ……	180
比 赛 ……	181
并非寓言(一) ……	182
并非寓言(二) ……	183
地球与地狱 ……	184
全武行 ……	185
灵魂的拍卖 ……	186
“热情”的收买 ……	187
从足球“明星”大拍卖想起的 ……	188
又一种美国生活方式 ……	189
山羊与狼 ……	190
毒品音乐 ……	191
流氓打架 ……	192
“听从我的鞭子”……	193