

乐绘书品



我爱画画

和爸爸妈妈一起学画画，
长知识，尽享亲子时光



幸福亲子绘

水彩

乐绘JOY 著



化学工业出版社

我爱画画

孝福亲子绘

水彩

乐绘JOY 著



化学工业出版社

·北京·



感谢雷娜、王琳玲、周岩、朱超为本书提供原著作品；杨志永、叶欣、张建、张健、张亮、赵强、郑君、祝新云参与本书拍摄工作；邓毅丰、王茜、王伟、王琳玲、吴明、肖伟、谢永亮、许静参与本书后期整理工作；邓丽娜、穆佳宏、徐磊、黄肖、周红亮、杨柳、王林参与本书设计制作。

图书在版编目（CIP）数据

幸福亲子绘 水彩 / 乐绘 JOY 著 . - 北京 : 化学

工业出版社 , 2014.12

（我爱画画）

ISBN 978-7-122-22252-7

I . ①幸… II . ①乐… III . ①水彩画·绘画技法·儿
童读物 IV . ① J21-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 258648 号

责任编辑：林 俐 王 斌

装帧设计：骁毅文化

出版发行：化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装：北京瑞禾彩色印刷有限公司

889mm×1194mm 1/20 印张 6 字数250千字 2015年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888 (传真：010-64519686) 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：29.80元

版权所有 违者必究

基础部分

一、水彩画的工具 / 2

漂亮的水彩色谱 / 4

二、水彩画的小技法 / 5

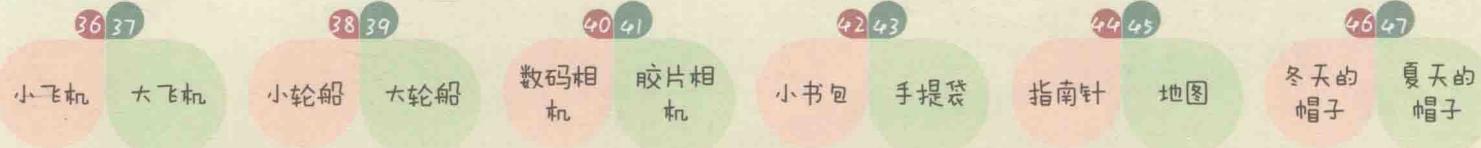
CONTENTS

目录

小动物



去旅行



宝宝画的

爸爸妈妈画的



生活用品



美味食物



宝宝画的 爸爸妈妈画的

BASIS

基础部分



一、水彩画的工具

水彩颜料

大家可以在画材专卖店、文具超市和网上购买水彩颜料，水彩颜料的品牌非常丰富，具体选择哪一种品牌没有严格的要求，只要颜色鲜艳纯正、无杂质、使用方便的都可以选择。这本书我们用的是樱花牌管装24色水彩。

市面上售卖的水彩颜料有管状和固体的两种，管状颜料的优点是调色容易，且价格比固体更便宜一些，一般固体颜色更经久耐用，但价格稍贵，大家可以根据自己的需要来选择。管状颜料可以挤到颜料盒里，方便平时的使用。



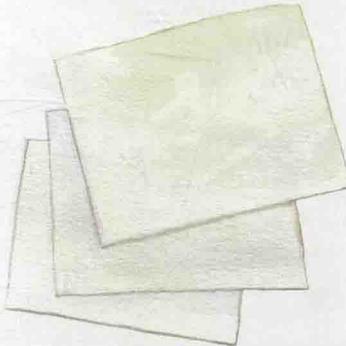
管状颜料



挤到颜料盒里的管状颜料

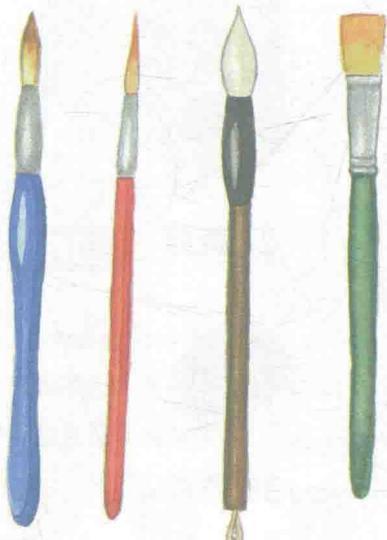
水彩纸

水彩纸的一定要选用纹路肌理适中、吸水度好的优质纸，一般的水彩纸吸水后起伏变形很严重，会严重打消画的积极性。因个人画画的习惯和偏好而不同，具体哪种画纸算好，不能一概而论，只要多画，多尝试不同的品牌就可以找到适合自己的水彩纸了，本书中我们所选用的是康颂(Canson)水彩纸。



画笔

画笔至少要大、中、小三支，水彩画专用笔或者是普通的小毛笔都可以使用，本书中我们选用的是樱花牌专业水彩笔。



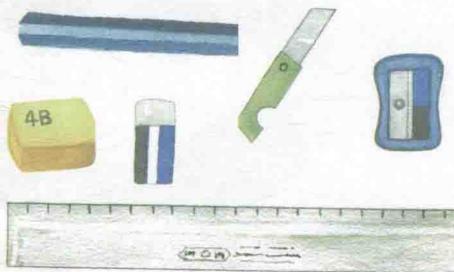
水桶

画水彩画最大的特点就是用水，保持水彩画笔的干净才能画出纯净的颜色，所以要准备一个水桶来洗画笔上的颜色。



铅笔

直接用水彩画笔画底稿不容易掌握，可以用铅笔先画草稿，所以也要准备好铅笔、橡皮、转笔刀，也可以准备一把尺子。



纸巾

绘画时可以吸去多余的水分。



漂亮的水彩色谱



2 柠檬黄



4 铬黄



5 橙色



7 浅橙



9 鹅黄



12 棕色



15 土黄



17 深褐



18 朱红



19 红色



122 紫红



24 紫色



25 天蓝



26 鲜绿



27 黄绿



30 深绿



31 铬绿



131 蓝绿



36 钴蓝



38 群青



43 普蓝



44 灰色



49 黑色



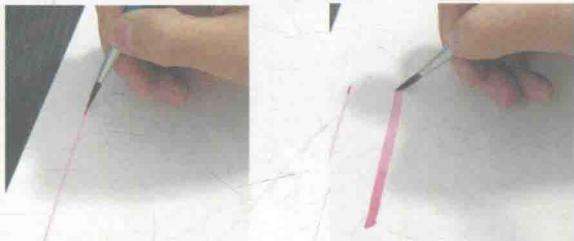
50 白色

二、水彩画的小技法

用笔方法

竖直用笔，将笔立起来，均匀用力，就可以画出细线，多用于勾边或者小面积上色。

倾斜用笔，使笔与画纸成角度接触，就可以画出粗线，多用于大面积上色。



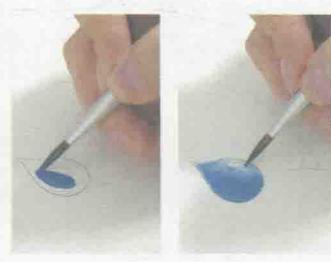
调色

两种或两种以上的颜色相调和，可以调出颜料盒里没有的颜色。



晕染

为所画的物体上色后，趁颜色未干时，用干净的笔蘸清水将颜色向四周晕开。



单色变化

同一种颜色，因为掺水的多少，会发生明暗深浅的变化。

18朱红



25天蓝



一滴水

两滴水

三滴水

干画法和湿画法

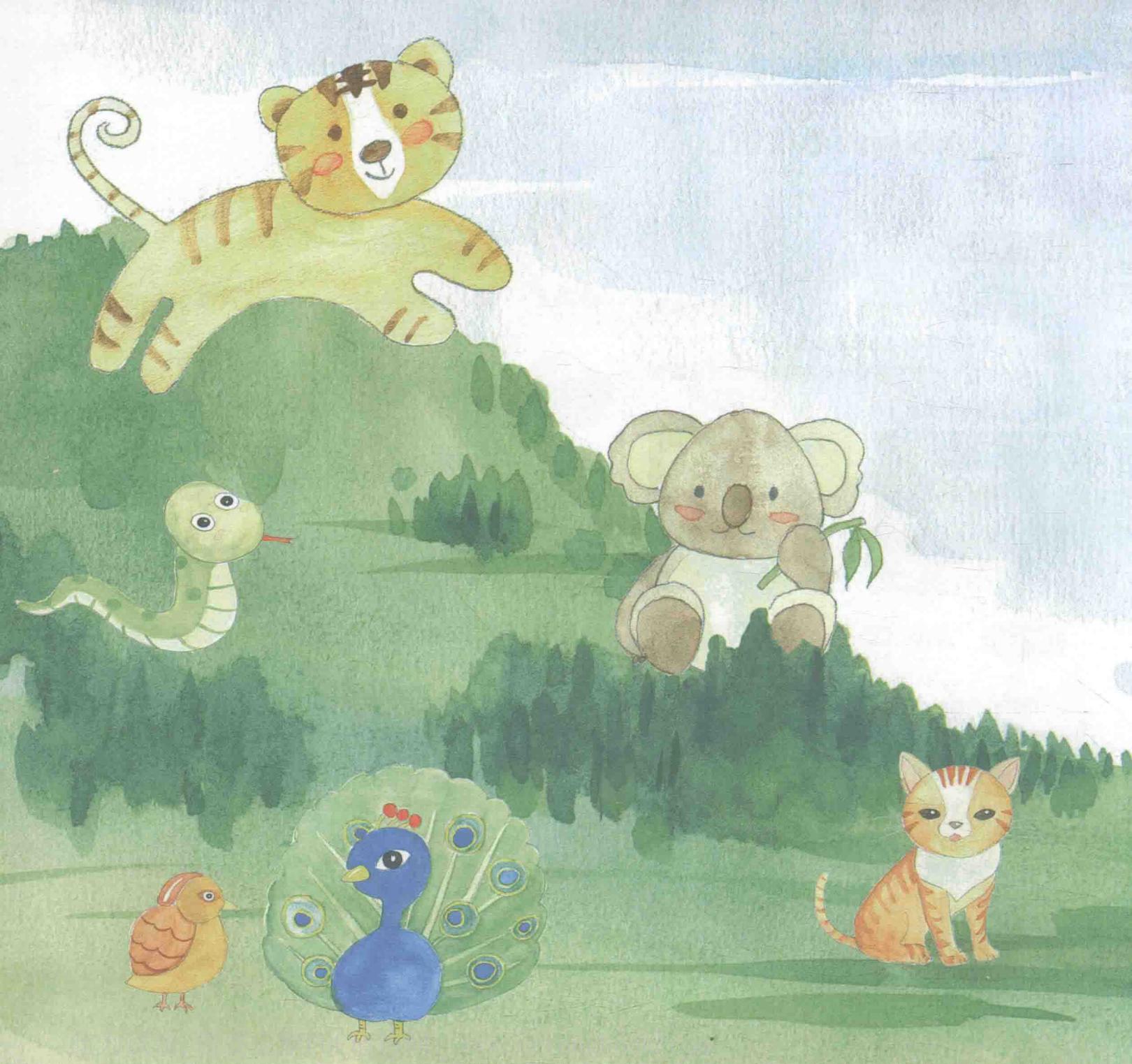
水彩画有干画法和湿画法两种画法，干画法是等一个颜色完全干透后在上面画另一个颜色，湿画法是趁前一个颜色没有干透就在上面画另一个颜色。干画法比湿画法好掌握，本书使用的就是简单的干画法，小朋友们在画时一定要等一个颜色干后再上另一种颜色，不然就会出现以下情况。



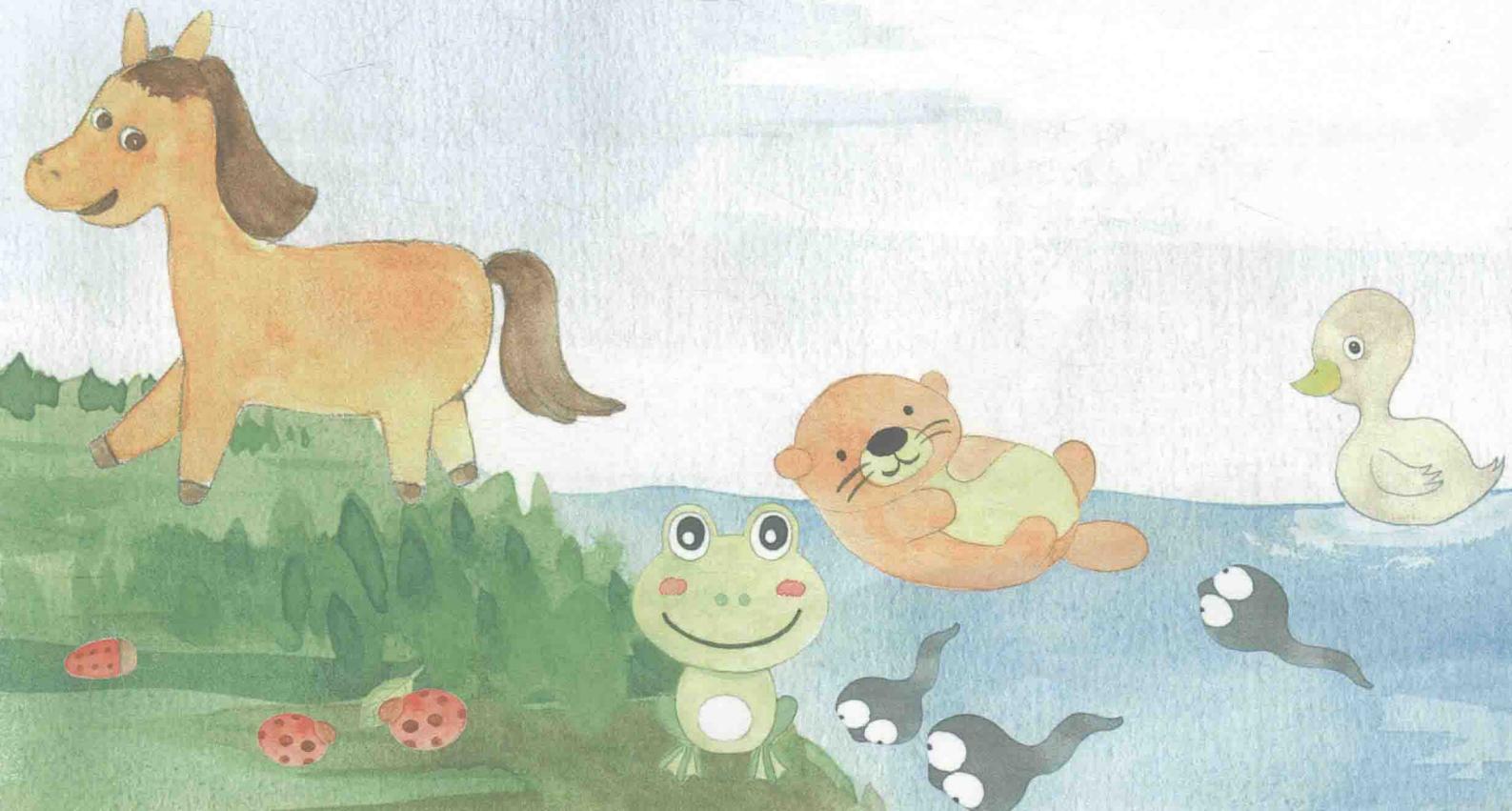
花心颜色干后再为花瓣上色，所以画面比较整洁干净。



花心颜色未干就为花瓣上色，导致边缘不清晰，颜色混乱。



ANIMALS
小动物

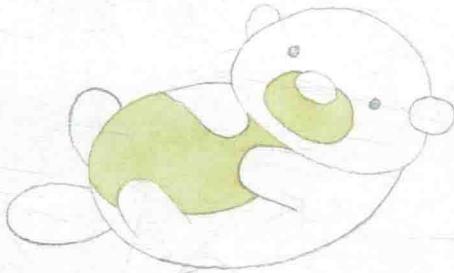
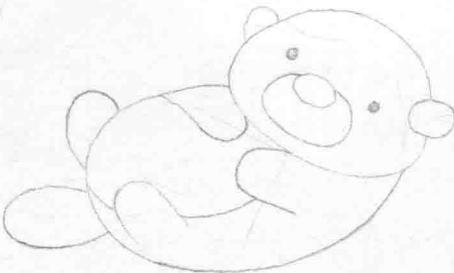
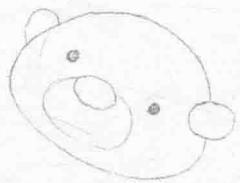




宝宝画的

小海狸

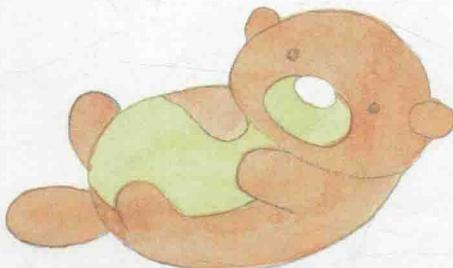
河狸是一种体型肥胖擅长游泳的哺乳动物，拖着一条又宽又扁的大尾巴，河狸的牙齿很厉害，可以啃断树枝树权，搬运到河面上建造拦水的水坝，是小小建筑师哦。



1 用铅笔画出小海狸的头部。

2 再添加出小海狸仰躺的身体。

3 用小毛笔蘸取清水调开 15 土黄，给小海狸的嘴巴和肚皮上色。



4 用 12 棕色给小海狸的身体上色。

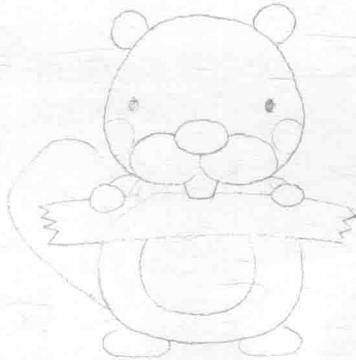


5 等待以上步骤干后用 49 黑色画出眼睛、鼻子、嘴巴、胡须。

大海狸



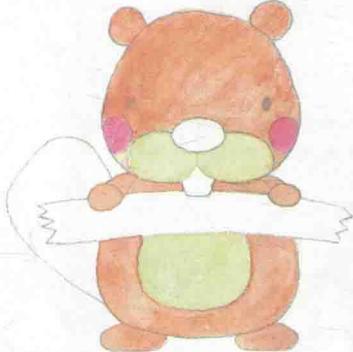
妈妈画的



1 用铅笔画出大海狸的头。

2 添加出大海狸的身体和它手中的木片。

3 用小毛笔蘸取清水调开 15 土黄给大海狸的嘴巴和肚皮上色，再用 19 红色涂出小红脸蛋。



4 12 棕色为大海狸的身体上色。

5 用 17 深褐给大海狸的尾巴和木片上色，再用 49 黑色点眼睛，并为鼻子上色。

6 待尾巴上的颜色干后再用浅浅的黑色勾出木片，然后画出尾巴上的纹路。



吃树叶的 考拉

宝宝画的

考拉是澳大利亚的国宝，也叫无尾熊，灰色的皮毛，胖胖的身体，每天要睡 18 个小时，醒来就一直吃桉树叶子。小朋友们说它们是不是很懒，我们要做勤劳的好孩子，不能学考拉呀。



1 用铅笔画出考拉的轮廓。



2 17 深褐色加一点 44 灰色加水调和画考拉脚底的颜色，在颜料里再加点水使颜色更浅一点画身体的颜色。



3 用 9 鹅黄色给考拉的耳朵和肚子涂上颜色。



4 用 27 黄绿色画出树叶的颜色。



5 等颜色干透后用 18 朱红色画出考拉的红脸蛋。

睡懒觉的考拉



妈妈画的



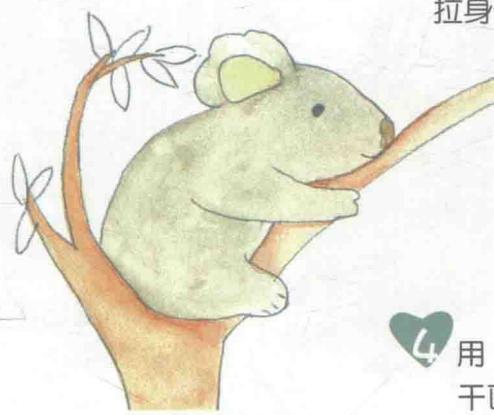
- 1 用铅笔画出考拉和树枝的轮廓。



- 2 用 17 深褐色加一点 44 灰色画出考拉身体的颜色。



- 3 用 9 鹅黄画出考拉耳朵的颜色。



- 4 用 12 棕色给树干画上颜色。



- 5 用 27 黄绿色涂树叶的颜色。



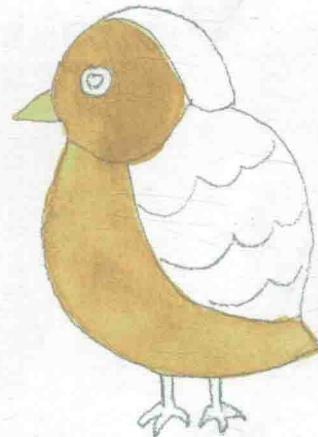
雌孔雀

宝宝画的

孔雀是百鸟之王，雄孔雀有美丽的长长的尾巴，平时收拢在身后，开屏时非常鲜艳夺目。雌孔雀其貌不扬，没有漂亮的尾巴。



- 1 铅笔画出雌孔雀的轮廓。



- 2 15 土黄色画出雌孔雀的嘴巴和身体。



- 3 12 棕色画出翅膀、爪子和头部的颜色。



- 4 49 黑色画出小孔雀的眼睛。