

开卷乐丛书

姻缘 巧对

梁申威 赵淑琴
重庆出版社



开卷乐丛书

姻 缘

巧 对

梁 申 威 赵 淑 琴
重 庆 出 版 社

梁申威 赵淑琴
姻 缘 巧 对

重 庆 出 版 社 出 版 (重庆长江二路205号)
新华书店重庆发行所发行 重庆新华印刷厂印刷

*

开本787×960 1/32 印张 8.5 插页 2 字数133千—
1989年12月第一版1989年12月第一版第一次印刷
印数：1—6,000

*

ISBN7-5366-0798-9/I·156

定价：2.50元
(国内发行)

责任编辑的话

我国有一个成语，典出宋代王辟之《澠水燕谈录》，曰：开卷有益。卷，指的就是古人所说的书；开卷，就是翻开书本；有益，自然就是指读书的益处了。概言之，这个成语的意思是：读书，对人们总是有好处的。

然而，茫茫书海，书海茫茫！远的不说，仅是我国出版界近几年里，每年出书就在四万种以上，这是一个多么大的数字！谁能翻得完？谁能读得了？

在实际生活中，广大读者文化程度有别，兴趣爱好各异，加之，由于生活节奏在加快，人们又难以在较短的时间内去读完一部一部的“大部头”，于是，各种文摘报刊，乃至“精选”、“粹编”一类的出版物便应运而生了。不消说，这是使读者能在较短的时间内获得更多一些知识和信息的行之有效的办法，它已经得到了广大读者的欢迎和首肯。

为顺乎时代之潮流，满足读者的需要，我们编辑了这一套开卷乐丛书。明眼人一看就知，所谓“开卷乐”，正是从“开卷有益”这个成语演变而来的。这套书的特点是：其一，南北东西、古今中外、文史哲经、天文地理、野草闲花、札记小品……皆在入选之列。也就是说，丛书的系列化通过多样化的形式来体现，欲以多样化的形式来达到丛书系列化的目标。其二，熔铸思想性、知识性、科学性、趣味性、可读性于一炉，力求做到每一本书中所收入的文章、作品或资料都是浓缩的、凝练的、风趣的、有味的、耐咀嚼的、使人爱读的。就是说，要让读者既能从中获得一些教益，又能从中获得一些乐趣。

这项工作，对于我们来说，只能算是一次尝试。它的社会效应将会如何呢？我们期待着广大读者的评论，尤其欢迎各地作者的大力支持，使之能把这套丛书编得更好。

157 本

责任编辑	秦树艺
封面设计	邵大维
技术设计	郑汉生

目 录

妙联牵线结姻缘.....	1
巧对联成双喜歌.....	6
以联得妻不须媒.....	10
应对成亲显才智.....	14
探花多言真探花.....	18
小姐佳联选佳婿.....	23
才子妙句结妙缘.....	27
征联求婚嫁“书袋”.....	31
买药对语鸳鸯配.....	37
答对有志武林缘.....	43
俞生洞房拜师记.....	48
万福有福娶贤妻.....	53
鸾凤和鸣乾坤定.....	57
情投意合结秦晋.....	61
投宿应对得娇妻.....	67
腾龙巧对配飞凤.....	72
皮匠揭榜娶公主.....	78

才子郎中成新郎.....	82
小姐爱才自选婿.....	87
对句择婿望月楼.....	91
妙对奇缘榴花洞.....	96
春风梳柳雨润花	100
村姑三难秀才郎	104
巧扮乞丐智讨妻	110
生员闹房遭奚落	115
两字联婚传佳话	119
人好月圆花并蒂	123
巧撕联句斗酸儒	128
诗谜同底喜成对	133
假戏真做结伉俪	138
贺子新婚送喜联	144
有缘飞鸟频传情	147
巧续婚联闹新房	153
无情巧对传真情	157
实打实来真对真	163
花痴花仙巧成对	169
思古赛对喜成双	173
双师斗智写庚柬	179
但愿君心似我心	184
吹箫引凤迎亲对	188
喜架鹊桥迎鸾凤	193

割须续弦凤求凰198

四改婚联抒忿懣203

喜看旅伴变伴侣209

婚联轶事趣闻录215

附录：婚联选238

后记264

妙联牵线结姻缘

传说，北宋著名文学家苏东坡的妹妹苏小妹才貌双全，登门求婚者络绎不绝，但都没有小妹中意的。眼看着她的年岁一年比一年大，家里的人都为此十分着急。父亲苏洵问她：“你究竟要选什么样的人呢？”小妹对于门第、财产十分蔑视，在她的心目中，才智才是第一位的。所以小妹提出一不为钱，二不图势，只要人品好、才学高就行。她还决定以文招亲。

消息传出后，应招者蜂拥而至，纷纷递上自己的文章，以期选中。其中有名富家子弟，也送来一篇文章。小妹阅后，嗤之以鼻，不客气地批了两句话：

笔下才华少，
胸中韬略无。

苏东坡看了，觉得小妹太尖刻，为避得罪

为顺乎时代之潮流，满足读者的需要，我们编辑了这一套开卷乐丛书。明眼人一看就知，所谓“开卷乐”，正是从“开卷有益”这个成语演变而来的。这套书的特点是：其一，南北东西、古今中外、文史哲经、天文地理、野草闲花、札记小品……皆在入选之列。也就是说，丛书的系列化通过多样化的形式来体现，欲以多样化的形式来达到丛书系列化的目标。其二，熔铸思想性、知识性、科学性、趣味性、可读性于一炉，力求做到每一本书中所收入的文章、作品或资料都是浓缩的、凝练的、风趣的、有味的、耐咀嚼的、使人爱读的。就是说，要让读者既能从中获得一些教益，又能从中获得一些乐趣。

这项工作，对于我们来说，只能算是一次尝试。它的社会效应将会如何呢？我们期待着广大读者的评论，尤其欢迎各地作者的大力支持，使之能把这套丛书编得更好。

等候。

苏小妹来到庙前，刚下轿子，秦观便迎了上去，装作向她化缘，并假言出对道：

小姐有福有寿，愿发慈悲。

小妹本想给点施舍，但细观其人，顿觉可疑，便转身离去，扔下一个对句：

道士何德何能，敢求布施？

秦观一听，“对”得不错，便紧追不放，又说：

愿小姐身如药树，百病不生。

小妹边走边答：

随道士口吐莲花，半文无舍。

秦观见小妹举止大方，刚才两联又对得工稳严整，所以虽然碰了一鼻子灰，倒更生爱慕之情。见小妹要回时，他忙追至轿前，又道：

小娘子一天欢喜，如何撒手宝山？

“宝山”原意是聚藏宝物的山。佛经有“如人无手，虽至宝山，终无所得”的说法。秦观所用，意为小姐身临佛门圣地，兴致很好，理应对化缘之人有所施舍。

小妹见道士纠缠不休，觉得他又贪又痴，便反感地答道：

疯道士恁地贪痴，哪得随身金穴！

“金穴”，比喻极富贵的人家。语出《后汉书·郭皇后记》。此典用在此处，意为贪痴的道士休想得到一点布施。

秦观见小妹应对如流，果然才学超群，便决意以文求婚。

小妹见选中的正是那日敬香时与她纠缠不放的“疯道士”，方知对方的用心。于是，她想好了主意，要在洞房之夜，给“疯道士”一个小小的报复。

新婚之日，洞房花烛，苏小妹要丫环将秦少游关在门外，给他出了三道题，如答不上，便不准入洞房。

第一道题是一首诗，每句嵌一个字，秦观一眼便看出所嵌四字为“化缘道人”，知道小妹是在嬉弄自己，便一笑了之。

第二道题是个谜语，新郎秦观也很快猜出来了。

第三道题是答对，这可把秦观难住了。小妹出的上联是：

闭门推出窗前月，

秦观苦思冥想，眼见月到中天，还未对出，急得他团团转，口里不住地吟哦这个出句。这事被尚未入睡的苏东坡发觉，便有意帮忙解围，但又怕秦观难为情。他见庭中有花缸一只，内贮清水，便从地上取一小小石块，待少游走近花缸，便将石块投向缸中，水中映着的星光月影顿时散乱，秦观当下晓悟，遂高声吟道：

投石冲开水中天。

这时只听丫环声音：“新郎三试已毕，请新娘赏罚！”接着，房门“吱扭”一声打开，小妹款款走出，手捧银壶朝玉盏斟酒，口称：“请才郎满饮三杯！”此时秦观得意洋洋，他连饮三杯，然后飘飘悠悠地进入洞房！

巧对联成双喜歌

相传明代，浙江有个书生叫方明秋。他自幼聪慧，刻苦好学，不但能诗善文，工于书法，对联也很有功夫。一次，他随大人们去游佛寺。在大殿里，有人出句索对，句为：

三尊大佛，坐狮坐象坐莲花。

不待有人对得，方明秋抢先答道：

一介书生，攀凤攀龙攀桂子。

攀桂子，义犹“折桂”。《晋书·郤诜传》：“武帝于东堂会送，问诜曰：‘卿自以为何如？’郤诜对曰：‘臣举贤良对策，为天下第一，犹桂林之一枝，昆山之片玉。’”后人将折桂喻科举及第。

众人听了，甚觉惊奇，都夸赞方明秋说：“少年如此聪慧，日后必然前程无量。”

这年，方明秋准备赴京赶考。为了饱览沿途的壮丽景色，他提前动身一路观瞻，吟诗作赋，乐在其中。

不久，来到了“上有天堂，下有苏杭”的苏州，深为此间“朱门白壁枕湾流”、“家家门外泊舟航”的水城景色所陶醉，他游虎丘、访枫桥、出留园、入灵岩……赏心悦目，悠然自得。

这一天，方明秋从大街上走过，见一大户人家门口围得水泄不通，便也凑过去看热闹。原来这是本地有名的马员外家，正在为女择婿。其方法十分别致，是在门口高挂一盏特制的走马灯，灯上写有马小姐的出句：

走马灯，灯马走，灯熄马停步。

方明秋看着转个不停的走马灯，心里暗暗赞道，“此句出得不俗，可见小姐颇有才华。”

想到此，方明秋有心应对，与小姐成亲，可思索良久，终难对得。他甚感羞愧，自觉才疏学浅，那游览的兴致也化为乌有，只好将此出句默记在心，一路琢磨地向京城赶去。

到得京城，试罢，方明秋自觉有几分把握，就把在苏州时难以答对的苦恼丢在脑后，又四处游逛，专等放榜了。

真是无巧不成书。方明秋的考卷受到主考官的赏识，这日传他面试。

主考官指着厅前的那面随风飘动的飞虎旗出问道：

飞虎旗，旗虎飞，旗卷虎藏身。

方明秋听了，差一点高兴得叫了起来。主考太人的出句，又使他想起了那盏在他心上转了好多天的走马灯，于是，当即便以苏州马小姐招婿所出之句对上。

主考官见方明秋不假思索，便对得如此妙绝，确信眼前之人才华横溢，非同一般，便取为进士。

方明秋以苏州马小姐的出句应对主考官而得中进士，这使他由衷地庆幸。想到这“天助我也”的马小姐出句，方明秋在回经苏州时，特意去马员外家致谢。

谁知到得马员外家，只见那盏走马灯仍然高悬在门上，可见至今仍无人对上，方明秋倍觉欣喜。他径直闯入院中，大声念道：

飞虎旗，旗虎飞，旗卷虎藏身。