

佛國記(即三十國記)



Z121
1
3248 佛

60538

國

記(即三十)
國記

釋法顯撰

中華書局

叢書集成初編

佛國記（即二十國記）

中華書局出版發行

（北京王府井大街三十六號）

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九九一年北京第一版

開本：七八七乘一〇九一毫米 三十二分之二

統一書號：ISBN 7-101-00894-1/K·367

叢書集成初編所選
碑乘津逮祕書祕冊
彙函漢魏叢書唐宋
叢書學津討原本皆
收有此書唯碑乘本
名三十國記分爲二
卷津逮本較勝故據
以排印書名亦从之

四庫全書提要（據學津討原本補）

佛國記一卷宋釋法顯撰杜佑通典引此書又作法明蓋中宗諱顯唐人以明字代之故原注有國諱改焉四字也法顯晉義熙中自長安遊天竺經三十餘國還到京與天竺禪師參互辨定以成是書胡震亨刻入祕冊函中從舊題曰佛國記而震亨附跋則以爲當名法顯傳今考酈道元水經注引此書所云於此順嶺西南行十五日以下八十九字又引恆水上流有一國以下二百七十六字皆稱曰法顯傳則震亨之說似爲有據然隋志雜傳類中載法顯傳二卷法顯行傳一卷不著撰人地理類載佛國記一卷註曰沙門釋法顯撰一書兩收三名互見則亦不必定改法顯傳也其書以天竺爲中國以中國爲邊地蓋釋氏自尊其教其誕謬不足與爭又于闐卽今和闐自古以來崇回回教法欽定西域圖志考證甚明而此書載其有十四僧伽藍衆僧數萬人則所記亦不必盡實然六朝舊笈流傳頗久其敍述古雅亦非後來行記所及存廣異聞亦無不可也書中稱宏始三年歲在己亥按晉書姚萇宏始二年爲晉隆安四年當稱庚子所紀較前差一年然晉書本紀載趙石虎建武六年當咸康五年歲在己亥而金石錄載趙橫山李君神碑及西門豹祠殿基記乃均作建武六年庚子復後差一年蓋其時諸國紛爭或踰年改元或不踰年改元漫無定制又南北隔絕傳聞異詞未可斷史之必是此之必非今仍其舊文以從闕疑之義焉

佛國記

宋釋法顯撰 明胡晉亨毛晉同訂

法顯昔在長安慨律藏殘缺於是遂以弘始二年歲在己亥與慧景道愍、慧應、慧嵬等同契至天竺尋求戒律初發跡長安度隴至乾歸國夏坐夏坐訖前行至耨壇國度養樓山至張掖鎮張掖大亂道路不通張掖王懲慄遂留爲作檀越於是與智嚴、慧簡、僧紹、寶雲、僧景等相遇欣於同志便共夏坐夏坐訖復進到燉煌有塞東西可八十里南北四十里共停一月餘日法顯等五人隨使先發復與寶雲等別燉煌太守李浩供給度沙河沙河中多有惡鬼熱風遇則皆死無一全者上無飛鳥下無走獸遍望極目欲求度處則莫知所擬唯以死人枯骨爲標幟耳行十七日計可千五百里得至鄯善國其地崎嶇薄瘠俗人衣服麤與漢地同但以氈褐爲異其國王奉法可有四千餘僧悉小乘學諸國俗人及沙門盡行天竺法但有精麤從此西行所經諸國類皆如是唯國國胡語不同然出家人皆習天竺書天竺語住此一月日復西北行十五日到烏夷國烏夷國僧亦有四千餘人皆小乘學法則齊整秦士沙門至彼都不預其僧例法顯得符行堂公孫經理住二月餘日於是還與寶雲等共爲烏夷國人不修禮義遇客甚薄智嚴、慧簡、慧嵬遂返向高昌欲求行資法顯等蒙符公孫供給遂得直進西南行路中無居民涉行艱難所經之苦人理莫比在道一月五日得到于闐其國豐樂人民殷盛盡皆奉法以法樂相娛衆僧乃數萬人多大乘學皆有衆食彼國人民星居家家門前皆起小塔最小者可高二丈許作四方僧房供給客僧及餘所須

國主安堵法顯等於僧伽藍。僧伽藍名瞿摩帝。是大乘寺。三千僧共種植食。入食堂時。威儀齊肅。次第而坐。一切寂然。器鉢無聲。淨人益食。不得相喚。但以手指麾。慧景道愍慧達。先發向竭叉國。法顯等欲觀行像。停三月日。其國中十四大僧伽藍。不數小者。從四月一日。城裏便掃灑道路。莊嚴巷陌。其城門上張大幃幕。事事嚴飾。王及夫人采女皆住其中。瞿摩帝僧是大乘學。王所敬重。最先行像。離城三四里。作四輪像車高三丈餘。狀如行殿。七寶莊棧。繪幡蓋像立車中。二菩薩侍作諸天侍。從皆金銀彫瑩。懸於虛空。像去門百步。王脫天冠易著新衣。徒跣持華香翼。從出城迎像。頭面禮足。散華燒香。像入城時。門樓上夫人采女。遙散衆華。紛紛而下。如是莊嚴供具。車車各異。一僧伽藍則一日行像。四月一日爲始。至十四日行像乃訖。行像訖。王及夫人乃還宮耳。其城西七八里。有僧伽藍名王新寺。作來八十年。經三王方成。可高二十五丈。彤文刻鏤。金銀覆上。衆寶合成。塔後作佛堂。莊嚴妙好。染柱戶扇窗牖。皆以金薄。別作僧房。亦嚴麗整飾。非言可盡。嶺東六國諸王。所有上價寶物。多作供養。人用者少。既過四月行像。僧紹一人。隨胡道人向罽賓。法顯等進向子合國。在道二十五日。便到其國。國王精進。有千餘僧。多大乘學。住此十五日。於是南行四日。入葱嶺山。到於麪國。安居。安居已止。行二十五日。到揭叉國。與慧景等合。值其國王作般遮越師。般遮越師漢言。五年大會也。會時。請四方沙門。皆來雲集。已莊嚴衆僧坐處。懸繪幡蓋。作金銀蓮華。著縉座。後鋪淨坐具。王及羣臣如法供養。或一月。二月。或三月。多在春時。王作會已。復勸諸羣臣設供供養。或一日。二日。三日。五日。供養都畢。王以所乘馬鞍勒。自副使。國中貴重臣騎之。并諸白氈種種珍寶。沙門所須之物。共諸羣臣發願布施。布施已還。從僧贍其地。山寒。不生餘穀。唯熟麥耳。衆僧受歲已。

其晨輒霜故其王每讚衆僧令麥熟然後受歲其國中有佛唾壺以石作色似佛鉢又有佛一齒國人爲佛齒起塔有千餘僧盡小乘學自山以東俗人被服麤類秦士亦以氈褐爲異沙門法用轉轉勝不可具記其國當葱嶺之中自葱嶺已前草木果實皆異唯竹及安石榴甘蔗三物與漢地同耳從此西行向北天竺在道一月得度葱嶺葱嶺冬夏有雪又有毒龍若失其意則吐毒風雨雪飛沙礫石遇此難者萬無一全彼土人人卽名爲雪山人也度嶺已到北天竺始入其境有一小國名陀歷亦有衆僧皆小乘學其國昔有羅漢以神足力將一巧匠上兜術天觀彌勒菩薩長短色貌還下刻木作像前後三上觀然後乃成像長八丈足趺八尺齊日常有光明諸國王競興供養今故現在於此順嶺西南行十五日其道艱阻崖岸險絕其山唯石壁立千仞臨之目眩欲進則投足無所下有水名新頭河昔人有鑿石通路施傍梯者凡度七百度梯已繩懸組過河河兩岸相去減八十步九驛所記漢之張騫甘英皆不至衆僧問法顯佛法東過其始可知耶顯云訪問彼土人皆云古老相傳自立彌勒菩薩像後便有天竺沙門費經律過此河者像立在佛泥洹後三百許年計於周氏平王時由茲而言大教宣流始自此像非夫彌勒大士繼軌釋迦孰能令三寶宣通邊人識法固知冥運之間本非人事則漢明之夢有由然矣渡河便到烏婁國烏婁國是正北天竺也盡作中天竺語中天竺所謂中國俗人衣服飲食亦與中國同佛法甚盛名衆僧住止處爲僧伽藍凡有五百僧伽藍皆小乘學若有客比邱到悉供養三日三日過已乃令自求所安常傳言佛至北天竺卽到此國已佛遺足跡於此跡或長或短在人心念至今猶爾及曬衣石度惡龍處亦悉現在石高丈四闊二丈許一邊平懸景道整慧達三人先發向佛影那竭國法顯等住此國夏坐坐

訖南下到宿呵多國。其國佛法亦盛。昔天帝釋試菩薩化作鷲鵠割肉貿鵠處。佛卽成道。與諸弟子遊行。語云。此本是吾割肉貿鵠處。國人由是得知。於此處起塔。金銀校飾。從此東下五日。行到犍陀衛國。是阿育王子法益所治處。佛爲苦隨時。亦於此國以眼施人。其處亦起大塔。金銀校飾。此國人多小乘學。自此東行七日。有國名竺刹尸羅。竺刹尸羅漢言截頭也。佛爲菩薩時。於此處以頭施人。故因以爲名。復東行二日。至投身餓虎處。此二處亦起大塔。皆衆寶校飾。諸國王臣民競興供養。散華然燈。相繼不絕。通上二塔。彼方人亦名爲四大塔也。從犍陀衛國南行四日。到弗樓沙國。佛昔將諸弟子遊行此國。語阿難云。吾般泥洹後。當有國王名罽賦伽。於此處起塔。後罽賦伽王出世。出行遊觀時。天帝釋欲開發其意。化作牧牛小兒。當道起塔。王問言汝作何等。答曰。作佛塔。王言大善。於是王卽於小兒塔上起塔。高四十餘丈。衆寶校飾。凡所經見塔廟壯麗威嚴。都無此比。傳云。闍浮提塔。唯此爲上。王作塔成已。小塔卽自傍出大塔。南高三尺許。佛鉢卽在此國。昔月氏王大興兵衆來伐此國。欲取佛鉢。既伏此國已。月氏王篤信佛法。欲持鉢去。故興供養。供養三寶畢。乃校飭大象。置鉢其上。象使伏地不能得前。更作四輪車載鉢。八象共牽。復不能進。王知與鉢緣未至深。自愧歎。卽於此處起塔。及僧伽藍。并留鎮守。種種供養。可有七百餘僧。日將中衆僧。則出鉢與白衣等。種種供養。然後中食。至暮燒香時。復爾可容二斗許。雜色而黑。多四際分明。厚可二分。瑩徹光澤。貧人以少華投中。便滿有大富者。欲以多華而供養。正復百千萬斛。終不能滿。寶雲僧景。只供養佛鉢。便還。慧景。慧達。道整。先向那竭國供養。佛影。佛齒。及頂骨。慧景病。道整住看。慧達一人。還於弗樓沙國相見。而慧達。寶雲。僧景。遂還秦土。慧景應在佛鉢寺。無常。由是法顯獨進向佛頂骨。所西。

行十六由延便至那竭國界醯羅城中有佛頂骨精舍盡以金薄七寶校飭國王敬重頂骨慮人抄奪乃取國中豪姓八人人持一印印封守護清晨八人俱到各視其印然後開戶開戶已以香汁洗手出佛頂骨置精舍外高座上以七寶圓礎礎下琉璃鐘覆上皆珠瓈校飭骨黃白色方圓四寸其上隆起每日出後精舍人則登高樓擊大鼓吹螺敲銅鉞王聞已則詣精舍以華香供養供養已次第頂戴而去從東門入西門出王朝朝如是供養禮拜然後聽國政居士長者亦先供養乃修家事日日如是初無懈倦供養都訖乃還頂骨於精舍中有七寶解脫塔或開或閉高五尺許以盛之精舍門前朝朝恆有賣華香人凡欲供養者種種買焉諸國王亦恆遣使供養精舍處方四十步雖復天震地裂此處不動從此北行一由延到那竭國城是菩薩本以銀錢貿五莖華供養定光佛處城中亦有佛齒塔供養如頂骨法城東北一山延到一谷口有佛錫杖亦起精舍供養杖以牛頭栴檀作長丈六七許以木筒盛之正復百千人舉不能移入谷口四日西行有佛僧伽梨精舍供養彼國土亢旱府國人相率出衣禮拜供養天即大雨那竭城南半山延有石室博山西南向佛留影此中去十餘步觀之如佛真形金色相好光明炳著轉近轉微鬚髮如有諸方國王造工畫師模寫莫能及彼國人傳云千佛盡當於此留影影西百步許佛在時剃髮翦爪佛自與諸弟子共造塔高七八丈以爲將來塔法今猶在邊有寺寺中有七百餘僧此處有諸羅漢辟支佛塔乃千數住此冬二月法顯等三人南度小雪山雪山冬夏積雪山北陰中過寒暴起人皆噤戰慧景一人不堪復進口出白沫語法顯云我亦不復活便可時去勿得俱死於是遂終法顯撫之悲號本圖不果命也奈何復自力前得過嶺南到羅夷國近有三千僧兼大小乘學住此夏坐坐訖南下行十日

到跋那國亦有三千許僧。皆小乘學。從此東行三日。復渡新頭河。兩岸皆平地。過河有國。名毗荼。佛法興盛。兼大小乘學。見秦道人往。乃大憐愍。作是言。如何邊地人能知出家爲道。遠求佛法。悉供給所須。待之如法。從此東南行。減八十由延。經歷諸寺甚多。僧衆萬數。過是諸處。已到一國。國名摩頭羅。又經捕那河。河邊左右。有二十僧伽藍。可有三千僧。佛法轉盛。凡沙河已西。天竺諸國國王。皆篤信佛法。供養衆僧。時則脫天冠。共諸宗親羣臣。手自行食。行食已。鋪氈於地。對上座前。坐於衆僧前。不敢坐牀。佛在世時。諸王供養法式。相傳至今。從是以南。名爲中國。中國寒暑調和。無霜雪。人民殷樂。無戶籍官法。唯耕王地者。乃輸地利。欲去便去。欲住便住。王治不用刑罰。有罪者。但罰其錢。隨事輕重。雖復謀爲惡逆。不過截右手而已。王之侍衛左右。皆有供祿。舉國人民。悉不殺生。不飲酒。不食葱蒜。唯除旃茶羅。旃茶羅。名爲惡人。與人別居。若入城市。則擊木以自異。人則識而避之。不相撻擗。國中不養豬雞。不賣生口。市無屠行。及酤酒者。貿易則用貝齒。唯旃茶羅。獵師賣肉耳。自佛般泥洹後。諸國王長者居士。爲衆僧起精舍供養。供給田宅園圃。民戶牛犢。鐵券書錄。後王王相傳。無敢廢者。至今不絕。衆僧住止房舍。牀褥。飲食衣服。都無缺乏。處皆爾。衆僧常以作功德爲業。及誦經坐禪。客僧往到。舊僧迎逆。代擔衣鉢。給洗足水。涂足油。與非時漿。須臾息已。復問其牘數次第。得房舍臥具。種種如法。衆僧住處。作舍利佛塔。目連阿難塔。并阿毗曇律經塔。安居後一月。諸希福之家。勸化供養。僧作非時漿。衆僧大會說法。說法已。供養舍利佛塔。種種香華。通夜然燈。使彼人作舍利弗。本婆羅門時。詣佛求出家。大目連。大迦葉。亦如是。諸比邱尼。多供養阿難塔。以阿難請世尊聽女人出家。故諸沙彌多供養羅云。阿毗曇師者。供養阿毗曇。律師者。供養津。年年一供養。

各自有日摩訶衍人則供養般若波羅蜜、文殊師利、觀世音等衆僧受歲竟長者居士婆羅門等各持種衣物沙門所須以布施僧衆僧亦自各各布施佛泥洹已來聖衆所行威儀法則相承不絕自渡新頭河至南天竺迄于南海四五萬里皆平坦無大山川正有河水從此東南行十八由延有國名僧伽施佛上忉利天三月爲母說法來下處佛上忉利天以神通力都不使諸弟子知未滿七日乃放神足阿那律以天眼遙見世尊卽語尊者大目連汝可往問訊世尊目連卽往頭面禮足共相問訊已佛語目連吾却後七日當下闍浮提目連既還于時八國大王及諸臣民不見佛久咸皆渴仰雲集此國以待世尊時優鉢羅比邱尼卽自心念今日國王臣民皆當奉迎佛我是女人何由得先見佛卽以神足化作轉輪聖王最前禮佛佛從忉利天土來向下下時化作三道寶階佛在中道七寶階上行梵天王亦化作白銀階在右邊執白拂而侍天帝釋化作紫金階在左邊執七寶蓋而侍諸天無數從佛下佛旣下三階俱沒於地餘有七級現後阿育王欲知其根際遣人掘看下至黃泉根猶不盡王益信敬卽於階上起精舍當中階作丈六立像精舍後立石柱高三十肘上作師子柱內四邊有佛像內外映徹淨若琉璃有外道論師與沙門詮此住處時沙門理屈於是共立誓言此處若是沙門住處者今當有靈驗作是言已柱頭師子乃大鳴吼見證於是外道懼怖心伏而退佛以受天食三月故身作天香不同世人卽便浴身後人於此處起浴室浴室猶在優鉢羅比邱尼初禮佛處今亦起塔佛在世時有翦髮爪作塔及過去三佛并釋迦文佛坐處經行處及作諸佛形像處盡有塔今悉在天帝釋梵天王從佛下處亦起塔此處僧及尼可有千人皆同衆食雜大小乘學住處一白耳龍與此衆僧作檀越令國內豐熟雨澤以時無諸災害使衆

僧得安衆僧感其惠故爲作龍舍敷置坐處又爲龍設福食供養衆僧日日衆中別差三人到龍舍中食每至夏坐訖龍輒化形作一小蛇兩耳邊白衆僧識之銅盃盛酪以龍置中從上座至下座行之似若問訊遍便化去年年一出其國豐饒人民熾盛最樂無比諸國人來無不經理供給所須寺北五十由延有一寺名火境火境者惡鬼名也佛本化是惡鬼後人於此處起精舍以精舍布施阿羅漢以水灌手水瀝滿地其處故在正復掃除常現不滅此處別有佛塔善鬼神常掃灑初不須人工有邪見國王言汝能如是者我當多將兵衆住此益積糞穢汝復能除不鬼神即起大風吹之令淨此處有百枚小塔人終日數之不能得知若至意欲知者便一塔邊置一人已復計數人人或多或少其不可得知有一僧伽藍可六七百僧此中有辟支佛食處泥洹地大如車輪餘處生草此處獨不生乃曬衣地處亦不生草衣條著地跡今故現在法顯住龍精舍夏坐訖東南行七由延到罽饒夷城城接恆水有二僧伽藍盡小乘學去城西六七里恆水北岸佛爲諸弟子說法處傳云說無常苦說身如泡沫等此處起塔猶在度恆水南行三由延到一林名呵梨佛於此中說法經行坐處盡起塔從此東南行十由延到沙祇大國出沙祇城南門道東佛本在此嚼楊枝刺土中卽生長七尺不增不減諸外道婆羅門嫉妬或斫或拔遠棄之其處續生如故此中亦有四佛經行坐處起塔故在從此南行八由延到拘薩羅國舍衛城城內人民稀曠都有二百餘家卽波斯匿王所治城也大愛道故精舍處須達長者井壁及窓掘魔得道般泥洹燒身處後人起塔皆在此城中諸外道婆羅門生嫉妬心欲毀壞之天卽雷電辟懸終不能得壞出城南門千二百步道西長者須達起精舍精舍東向開門戶兩廂有二石柱左柱上作輪形右柱上作牛形池流清淨林木

尙茂衆華異色。蔚然可觀。卽所謂祇洹精舍也。佛上忉利天爲母說法。九十日波斯匿王思見佛。卽刻牛頭栴檀作佛像。置佛坐處。佛後還入精舍。像卽避出迎佛。佛言還坐。吾般泥洹後可爲四部衆作法式。像卽還坐。此像最是衆像之始。後人所法者也。佛於是移住南邊小精舍。與像異處。相去二十步。祇洹精舍本有七層。諸國王人民競興供養。懸繪幡蓋。散華燒香。然燈續明。日不絕。鼠銜燈炷。燒花幡蓋。遂及精舍七重。都盛諸國王人民皆大悲惱。謂栴檀像已燒却。後四五日。開東小精舍戶。忽見本像。皆大歡喜。共治精舍。得作兩重。還移像本處。法顯道。初到祇洹精舍。念昔世尊住此二十五年。自傷生在邊夷。共諸同志遊歷諸國。而或有還者。或有無常者。今日乃見佛空處。愴然心悲。彼衆僧出問顯道。言汝從何國來。答云。從漢地來。彼衆僧歎曰。善哉。邊地之人。乃能求法至此。自相謂言。我等諸師和尙。相承已來。未見漢道人來到此也。精舍西北四里。有棟。名曰得眼。本有五百盲人。依精舍住此。佛爲說法。盡還得眼。盲人歡喜。刺杖著地。頭面作禮杖。遂生長大。世人重之。無敢伐者。遂成爲棟。是故以得眼爲名。祇洹衆僧中食後。多往彼棟中坐禪。祇洹精舍東北六七里。毗舍佉母作精舍。請佛及僧。此處故在祇洹精舍大援落有二門。一門東向。一門北向。此園卽須達長者布金錢買地處也。精舍當中央。佛住此處最久。說法度人。經行坐處。亦盡起塔。皆有名字。乃孫陀利。殺身謗佛處。出祇洹東門。北行七十步。道西。佛昔共九十六種外道論議。國王大臣居士人民。皆雲集而聽。時外道女名旃遮摩那。起嫉妒心。及懷衣著腹前。似若妊娠。於衆會中謗佛以非法。於是天帝釋卽化作白鼠。齧其腰帶。斷所懷衣。墮地。地卽破裂。生入地獄。及調達毒瓜欲害佛。生入地獄處。後人皆標識之。又於論議處起精舍。精舍高六丈許。裏有坐佛。其道東有外道天寺。

名曰影覆與論議處精舍夾道相對亦高六丈許所以名影覆者日在西時世尊精舍影則映外道天寺日在東時外道天寺影則北映終不得映佛精舍也外道常遣人守其天寺掃灑燒香然燈供養至明旦其燈輒移在佛精舍中婆羅門志言諸沙門取我燈自供養佛爲爾不止婆羅門於是夜自伺候見其所事天神持燈繞佛精舍三匝供養佛已忽然不見婆羅門乃知佛神大卽捨家入道傳云近有此事繞祇洹精舍有九十八僧伽藍盡有僧住處唯一處空此中國有九十六種外道皆知今世各有徒衆亦皆乞食但不持鉢亦復求福於曠路側立福德舍屋宇牀臥飲食供給行路人及出家人來去客但所期異耳調達亦有衆在供養過去三佛唯不供養釋迦文佛舍衛城東南四里珊瑚王欲伐舍夷國世尊當道側立立處起塔城西五十里到一邑名都維是迦葉佛本生處父子相見處般泥洹處皆悉起塔迦葉如來全身舍利亦起大塔從舍衛城東南行十二由延到一邑名那毗伽是拘樓秦佛所生處父子相見處般泥洹處亦有僧伽藍起塔從此北行減一由延到一邑是拘那含牟尼佛所生處父子相見處般泥洹處亦皆起塔從此東行減一由延到迦維羅衛城城中都無王民甚如墟荒只有衆僧民戶數十家而已白淨王故宮處作太子母形像乃太子乘白象入母胎時太子出城東門見病人迺車還處皆起塔阿夷相太子處與難陀等撲象捕射處箭東南去三十里入地令泉水出後世人治作井令行人飲之佛得道還見父王處五百釋子出家向優波離作禮地六種震動處佛爲諸天說法四天王守四門父王不得入處佛在尼拘律樹下東向坐大愛道布施佛僧伽梨處此樹猶在瑠璃王殺釋種子釋種子先盡得須陀洹立塔今亦在城東北數里有王田太子樹下觀耕者處城東五十里有王園園名論民夫人入池洗浴出

池北岸二十步舉手攀樹枝東向生太子太子墮地行七步二龍王浴太子身浴遂作井及上洗浴池今衆僧常取飲之凡諸佛有四處常定一者成道處二者轉法輪處三者說法論議伏外道處四者上忉利天爲母說法來下處餘則隨時示現焉迦維羅衛國大空荒人民稀疎道路怖畏白象師子不可妄行從佛生處東行五由延有國名藍莫此國王得佛一分舍利還歸起塔卽名藍莫塔塔邊有池池中有龍常守護此塔晝夜供養阿育王出世欲破八塔作八萬四千塔破七塔已次欲破此塔龍便現身持阿育王入其宮中觀諸供養具已語王言汝供若能勝是便可壞之持去吾不與汝爭阿育王知其供養具非世之有於是便還此中荒蕪無人灑掃常有羣象以鼻取水灑地取雜華香而供養塔諸國有道人來欲禮拜塔遇象大怖依樹自翳見象如法供養道人大自悲感此中無有僧伽藍可供養此塔乃令家灑掃道人卽捨大戒還作沙彌自挽草木平治處所使得淨潔勸化國王作僧住處已爲寺今現有僧住此事在近自爾相承至今恆以沙彌爲寺主從此東行三由延太子造車匿白馬還處亦起塔從此東行四由延到炭塔亦有僧伽藍復東行十二由延到拘夷那竭城城北雙樹間希連河邊世尊於此北首而般泥洹及須跋最後得道處以金棺供養世尊七日處金剛力士放金杵處八王分舍利處諸處皆起塔有僧伽藍今悉現在其城中人民亦稀曠止有衆僧民戶從此東南行十二由延到諸梨車欲逐佛般泥洹處而佛不聽戀佛不肯去佛化作大深塗不得渡佛與鉢作信遣還其家立石柱上有銘題自此東行五由延到毗舍離國毗舍離城北大林重閣精舍佛住處及阿難半身塔其城裏本菴婆羅女家爲佛起塔今故現在城南三里道西菴婆羅女以園施佛作佛住處佛將般泥洹與諸弟子出毗舍離城西門迴身右

轉顧看毗舍離城告諸弟子是吾最後所行處後人於此處起塔城西北三里有塔名放弓仗以名此者恆水上流有一國王王小夫人生一肉胎大夫人妬之言汝生不祥之徵卽盛以木函擲恆水中不流有國王遊觀見水上木函開看見千小兒端正殊特王卽取養之遂便長大甚勇健所往征伐無不摧伏次伐父王本國王大愁憂小夫人問王何故愁憂王曰彼國王有千子勇健無比欲來伐吾國是以愁耳小夫人言王勿愁憂但於城東作高樓賊來時置我樓上則我能却之王如其言至賊到時小夫人於樓上語賊言汝是我子何故作反逆事賊曰汝是何人云是我母小夫人曰汝等若不信者盡仰向張口小夫人卽以兩手搆兩乳乳各作五百道墮千子口中賊知是我母卽放弓仗二父王於是思惟皆得辟支佛二辟支佛塔猶在後世尊成道告諸弟子是吾昔時放弓仗處後人得知於此立塔故以名焉千小兒者卽賢劫千佛是也佛於放弓仗塔邊告阿難言我却後三月當般泥洹魔王燒固阿難使不得請佛住世從此東行三四里有塔佛般泥洹後百年有毗舍離比邱錯行戒律十事證言佛說如是爾時諸羅漢及持戒律比邱凡夫者有七百僧更檢校律藏後人於此處起塔今亦在從此東行四由延到五河合口阿難從摩竭國向毗舍離欲般涅槃諸天告阿閻世王卽自嚴駕將士衆追到河上毗舍離諸梨車聞阿難來亦復來迎俱到河上阿難思惟前則阿閻世王致恨還則梨車復怨則於河中央入火光三昧燒身而般泥洹分身作二分一分在一岸邊於是二王各得半身舍利還歸起塔度河南下一由延到摩竭提國巴連弗邑巴連弗邑是阿育王所治城中王宮殿皆使鬼神作累石起塔闕雕文刻鏤非世所造今故現在阿育王弟得羅漢道常住者闍崛山志樂閑靜王敬心請於家供養以樂山靜不肯受請王語弟言但