



歌 曲 集

303833

8632
56023,0

贵州十年文艺創作选

歌 曲 集

中国音乐家协会贵阳分会筹委会 编
贵州大学艺术系
贵州人民出版社

贵州人民出版社

1960年4月·贵阳

贵州十年文艺创作选

歌 曲 集

中国音乐家协会贵阳分会筹委会
贵州大学艺术系编
贵州人民出版社

*

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路3号)

(贵州省书刊出版业营业许可证字第1号)
贵州省新华书店发行 各地新华书店经售
贵州人民印刷厂印刷

*

开本：850×1168/32 印张：5 插页：3 字数：105,300

1960年4月第1版

1960年4月第1次印刷

印数：00,001 —— 3,255册
(内精装：1,100)

统一书号： 8115 · 180 (1192)

定 价：(7) 精装：一元二角
平装：七 角

編 选 說 明

貴州解放十年來，如同全國各地一樣，在黨的堅強領導下，社會主義革命和社會主義建設取得了輝煌的成就；文學藝術創作也空前的繁榮，獲得了巨大的成績。我們企求通過這套文學創作選，在一定程度上反映出貴州十年來各個時期政治運動，社會改革運動，社會主義建設及重大歷史事件的輪廓和面貌；同時，也較為清楚地反映出貴州十年來文學創作的發展和盛況。

這套選集，包括有短篇小說集、散文特寫集、詩集、兒童文學集、民間故事集、歌謡集、戲劇曲集、歌曲集等八本。編選的作品，尽可能照顧到內容既能反映我省十年來各個戰線上所取得的偉大成就，又具有一定的藝術質量；同時，能體現出我省的地方特點和多民族的特點；在風格上力求多樣化。在編排上，大體以作品發表的時間和作品內容所反映的歷史事件為序。

這套選集由貴州人民出版社同中國作家協會貴陽分會籌委會、中國戲劇家協會貴陽分會籌委會、中國音樂家協會貴陽分會籌委會、貴州大學中文系、貴州大學藝術系、苗族文學史編寫組等單位分別進行初選和復選。

在編選過程中，我們曾得到我省各報刊編輯部及有關單位的熱情關懷和支持，積極地向我們推薦優秀作品，提供有關資料，使編選工作得以順利地進行；廣大作者和讀者也大批來信，給了我們極大的鼓舞，有些還寄來了作品，供我們選編，

在这里，我們表示深深的感謝。但是，由於我們的水平有限和人力的不足，以至時間的仓促，这套选集虽然編出来了，遗漏和缺点一定很多，希望能得到作者、讀者和有关方面的批评和指正。

編 者

目 录

- 毛主席派來訪問团(李俊民、曉星編詞) 李俊民編曲(1)
农代会上唱一唱知心話 王建中改詞作曲(5)
歌唱区域自治 貴州民族文工团編曲(7)
看到了毛主席(王 翠詞) 牛 帷曲(10)
选民証(艾 枫詞) 念 一曲(12)
爭取英雄花(姜海风詞) 王树羣曲(13)
互助合作好方向(黎 阳詞) 俞云华曲(15)
千村万村喜事来(黃 丹詞) 石应寬曲(16)
薅秧歌 洪流、应举編詞作曲(18)
車水謠(李 宁詞) 朱树华曲(22)
丰收歌儿遍山坡 肖家駒曲(25)
采棉花(李 斌等詞) 航 澄曲(32)
赶車的老汉喜洋洋(鳴 戈詞) 冰 杰曲(34)
看誰挂上模范花 王 枫曲(36)
夜战队員之歌(張靜枫、冀洲詞) 冀 洲曲(38)
清水江! 我美丽的家乡
 (一)清水江畔(徐开、孙宝詞) 徐开編曲(40)
 (二)苗家和党一条心(安娜·秀洁編詞) 徐开編曲(43)
清水江啊! 清水江 阿汪、惟白作詞編曲(46)
歌唱苗家好地方 潘玉洲、唐春芳、东丹甘作詞編曲(49)

- 苗岭山上太阳紅(孔祥云詞) 天 满 曲(53)
苗岭飞歌(梁上泉詞) 侗族龙明洪 曲(55)
荔枝紅 树泉編 曲(58)
蟬虫歌 真洲編 曲(60)
欢笑的都柳江 贵州省歌舞团編曲(64)
侗家本来爱唱歌 激 流 曲(67)
雨后青山綠溶溶(梦 冰詞) 衣班书 曲(71)
不是姑娘爱歌唱(蒲葆強詞) 肖自平編 曲(72)
十年八年把你等 航 涛 曲(75)
貨郎担 王良华編 曲(77)
清水池塘里荷花开了(放 平詞) 秀 宣 曲(80)
光印阿幸常(潤琴等詞) 真洲編 曲(83.)

- 歌唱祖国(傅梅影詞) 柳 家 曲(90)
苗岭的春天(张林、珈珞詞) 加 珞 曲(93)
大跃进，人民的貴阳(冰 杰詞) 冰杰、念一 曲(97)
歌唱大跃进(陆 柒詞) 余远荣 曲(100)
苗岭之歌(建中等詞) 秀 苗 曲(101)
迎接国庆十周年(王 伟詞) 方 刚 曲(103)
工人阶级力量大(高长福、湘虹詞) 光 辉 曲(104)
鋼鐵工人之歌(萌 芽詞) 柳 家 曲(105)
煤矿工人志气豪 周詩澄 編詞作曲(107)
铁路工人跃进歌 赵桂友詞 曲(108)
铁道兵，英雄汉 晋 美詞 曲(109)
欢唱火車通貴阳(青树銘等詞) 蓝泽众 曲(110)

- 青山下面出彩虹 心弦詞曲(111)
天河水滾滾來(劉正新、田青詞) 古宗智曲(113)
百花群(張克詞) 雅文曲(115)
人民公社頌(俞百巍詞) 天滿曲(117)
公社好，萬人歡(劉正新、琴川詞) 章仲傑曲(119)
收工小唱(凡引、洪流詞) 洪流曲(121)
听说县长下社來(伯和詞) 張柯曲(125)
技術革新起浪潮 华華詞曲(127)
歌唱馬王坡 貴州汽車製造廠作(128)
唱起歌兒干勁大 繼英改詞作曲(131)
我們是一群選礦的姑娘(原野綠、筱云詞) 筱云曲(133)
採礦歌(小兵詞) 光輝曲(136)
我們戰鬥在公路上(鄭興鯤詞) 遵義運輸公司文工團曲(141)
在朝陽工地上 王炳泰詞曲(143)
練兵忙 劉富軍等詞曲(145)

- 我們是紅孩子(朱炳輝詞) 加洛曲(147)
紅領巾之歌 雅文曲(148)
紅領巾的隊伍在前進(方赫詞) 古宗智曲(149)
跨上我的小飛馬(田青、石青詞) 方策曲(151)
亮葫蘆(野果詞) 繼昌曲(153)
放羊姑娘(杜焰詞) 胡啟文曲(154)

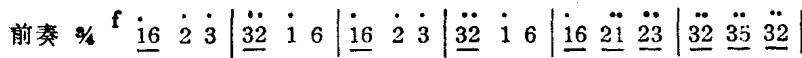
毛主席派來訪問團

(布依族山歌)

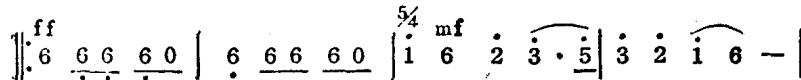
1 = b B

李俊民、曉星編詞
李俊民 編曲

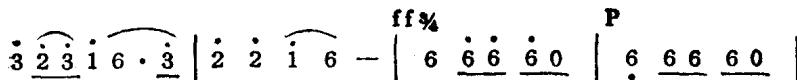
(稍快) 愉快，热烈，明朗地



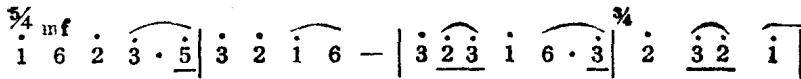
(女声二人领唱)



- (一) 火紅的太陽 照南山，
(二) 山又高來 路又遠，
(三) 九月間來 刮春風，



滿天的雲霧 風吹散。
訪問團來了 心里暖。
心里 花開 脣上紅。



千重嶺來 万重山， 毛主席派來 訪問團。
山又高來 水又深， 帶來毛主席 一片心。
花也紅來 人也紅， 感謝領袖 毛澤東。

6 - | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0
 6 6 6 - | 5 6 3 - - | 1 6 2 3
 6 2 2 - | 2 3 6 - - | 6 6 6 1
 啊 啊 啊 啊 啊 啊 千重岭
 啊 啊 啊 啊 啊 啊 山又高
 啊 啊 啊 啊 啊 啊 九月天

0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 0 0
3 2 1 6 | 1 6 2 3 | 3 2 1 6 | 3 2 3 1 6 3
1 5 6 - | 6 6 6 1 | 1 5 6 - | 6 6 5 6 6 3
 万重山，派来了訪問团，少数民族
 水又深，毛主席席一片心，兄弟(哩)民族
 刮春风，花也紅人也紅，感謝領袖

%

(女声领唱只唱第三遍)

啊 ff

0 0 0	6 6	6	— —	6	— —	6	— —
2 2 1	6 —	3 2 3		3 5 6		3 2	<u>3 5</u>
2 2 1	6 —	6 6 6		1 7 6		6 6 6	
好喜欢。	吹 芦 筐	笙 竹 竹	敲 銅 鼓,	千 人 唱			
亲又亲。(注)	青 竹	連 根	根, 根,	十 指 指			
毛泽东。	金 光	閃 銀	光 亮,	毛 主 席			
2 2 1	6 —	1 6 3		3 2 6		1 6 3	
0 0 0 0 0		6 1 1		6 2 3		6 1 1	

54

6 0	<u>5 6</u>	3	— —	3	— —	3	— —	3 2 3	<u>1 6 · 3</u>
啊								毛主席	就是那
3 2 6		<u>3 2 3</u>	<u>1 6 · 3</u>	<u>2 1</u>	<u>2 3</u>	—		<u>3 2 3</u>	<u>1 6 · 3</u>
1 5 6		<u>6 6 5</u>	<u>6 6 · 5</u>	<u>2 1</u>	<u>2 3</u>	—		<u>6 6 5</u>	<u>6 6 · 5</u>
万 人 舞,	歌 頌	領 袖	毛 主 席,	万 年	常 青				
連 心 心,	兄 弟(哩)	民 族	心 連 心,	兄 弟(哩)	民 族				
共 产 党,	光 芒	照 在	我 們 的 心 上,	毛 主 席	就 是 那				
3 2 6	1 2	<u>3 3 · 6</u>	<u>2 1</u>	<u>2 3</u>	—			<u>6 6 1</u>	<u>6 6 · 5</u>
<u>6 2</u> 3 6	<u>6 6 1</u>	<u>6 1 · 6</u>	2 1	<u>2 3</u>	—			1 2	<u>3 3 · 6</u>

I. I —

rit. III —

fff $\frac{2}{3} \frac{3}{2}$ $\frac{1}{6} -$ $\frac{1}{6} -$ $\frac{1}{6} -$ $\frac{1}{6} -$ 0

紅 太 阳。

$\frac{2}{3} \frac{2}{1} \frac{1}{6} -$ $\frac{2}{3} \frac{3}{2}$ $\frac{1}{6} -$ $\frac{1}{6} -$ $\frac{1}{6} -$ $\frac{1}{6} -$ 0

$\frac{2}{3} \frac{2}{1} \frac{1}{6} -$ $\frac{2}{3} \frac{3}{2}$ $\frac{1}{6} -$ $\frac{1}{6} -$ $\frac{1}{6} -$ $\frac{1}{6} -$ 0

松柏 树。 紅 太 阳。

一家 人。

$\frac{2}{3} \frac{2}{1} \frac{1}{6} -$ $\frac{2}{3} \frac{3}{2}$ $\frac{1}{6} -$ $\frac{1}{6} -$ $\frac{1}{6} -$ $\frac{1}{6} -$ 0

$\frac{2}{3} \frac{2}{1} \frac{1}{6} -$ $\frac{2}{3} \frac{3}{2}$ $\frac{1}{6} -$ $\frac{1}{6} -$ $\frac{1}{6} -$ $\frac{1}{6} -$ 0

(註) 此处唱第二遍时可仅用女声齐唱主调。

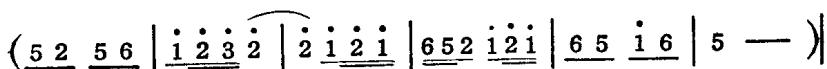
1 6 3 | 3 2 6 | 1 6 3 | 3 2 6 | 以下接合唱
青竹竹 連根根， 十指指 連心心。

农代会上唱一唱知心話

(女声独唱)

1 = A 2/4

苗族楊老太原詞
王建中改詞作曲



5 2 5 6 | 1 2 3 2 | 2 1 2 1 | 6 5 2 1 2 1 | 6 5 1 6 | 5 —)
楊老 太我 今 年 五 十 八， 龙里 县

1 3 2 | 1 2 3 2 1 6 | 1 5 3 | 2 2 3 | 5 5 |
南 区 有 我 的 家。 往 年 我 苗 家

1 2 3 2 1 6 1 | 2 1 6 1 | 2 1 6 | 2 5 2 1 | 6 1 6 5 2 | 2 2 1 6 |
有 苦 没 处 訴， 农 代 会 上 唱 一 唱 知 心 的

1 5 . | (5 2 5 6 | 1 2 3 2 | 2 1 2 1 | 6 5 1 6 | 5 —)
話：

2/4
3 . 2 3 2 6 1 3 2 — | 1 1 3 1 3 2 — |
天 晴 了 云 散 了， 国 民 党 滚 蛋 了，

$\frac{3}{\cdot} \cdot \overbrace{\dot{2} \dot{3}} \dot{2} \dot{5} \underline{\dot{6} \dot{1}} \dot{2} - | \dot{6} \dot{5} \overbrace{\dot{5}} \dot{5} - \underline{\dot{5} \dot{6}} \frac{6}{\overline{5}} \dot{5} - |$

天 晴 了 天 亮 了， 毛 主 席 来 到 了。

$\frac{5}{(5 \dot{2} \dot{5} \dot{6} | \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{2} | \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{6} \dot{5} | \dot{5} \dot{2} \dot{5}) || \dot{2} \cdot \dot{5} \dot{2} |}$

毛 主 席

$\frac{6 \dot{1}}{\dot{2} \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{6}} \dot{5} - | \dot{5} \cdot \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{6} - | \dot{5} \cdot \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{6} \dot{5} |$

来 到 了， 人 民 翻 身 了， 选 出 代 表 开 会 商 量

$\frac{1 \dot{2} \dot{2} \dot{1} \dot{6} \dot{5} - | \dot{2} \dot{4} \dot{2} \dot{4} \dot{5} \dot{5} | \dot{2} \dot{4} \dot{2} \dot{4} \dot{5} \dot{0} | \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{3} |}{\dot{2} \dot{4} \dot{2} \dot{4} \dot{5} \dot{5} | \dot{2} \dot{4} \dot{2} \dot{4} \dot{5} \dot{0} | \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{3} |}$

家 务 事 情。 肃 清 土 匪 反 恶 霸， 土 地 也 回

$\frac{\dot{2} \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{6} \dot{1} \dot{2} \dot{6} \dot{5} \dot{1} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{2} \dot{1} \dot{6} \dot{5} - | \dot{1} \dot{5} \dot{2} \dot{5} - |}{\dot{2} \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{6} \dot{1} \dot{2} \dot{6} \dot{5} \dot{1} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{2} \dot{1} \dot{6} \dot{5} - | \dot{1} \dot{5} \dot{2} \dot{5} - |}$

家； 劳 动 生 产 要 做 模 范 戴 红 花。

$\frac{(5 \dot{2} \dot{5} \dot{6} | \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{2} | \dot{1} \dot{2} \dot{1} \dot{6} \dot{5} | \dot{5} \dot{2} \dot{5}) || \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{3} \cdot \dot{3} |}{\dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{3} \cdot \dot{3} |}$

花 也 红 哪

$\frac{6 \dot{2} \dot{5} \dot{2} | \dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{2} \dot{2} | \dot{6} \dot{2} \dot{5} \dot{2} | \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{3} \cdot \dot{3} | \dot{6} \dot{2} \dot{5} \dot{2} |}{\dot{6} \dot{2} \dot{5} \dot{2} | \dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{2} \dot{2} | \dot{6} \dot{2} \dot{5} \dot{2} | \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{3} \cdot \dot{3} | \dot{6} \dot{2} \dot{5} \dot{2} |}$

人 也 红， 翻 身 的 人 民 多 高 兴； 天 也 红 哪 地 也 红。

$\frac{\overbrace{\dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{2} \dot{2} | \dot{6} \dot{2} \dot{5} \dot{2} |}^1 \overbrace{\dot{6} \dot{5} | \dot{5} \dot{5} \cdot |}^2}{\dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{2} \dot{2} | \dot{6} \dot{2} \dot{5} \dot{2} | \dot{6} \dot{5} | \dot{5} \dot{5} \cdot |}$

伟 大 的 领 袖 毛 泽 东。 毛 泽 东 呢 哟。

歌唱區域自治

(苗族民歌)

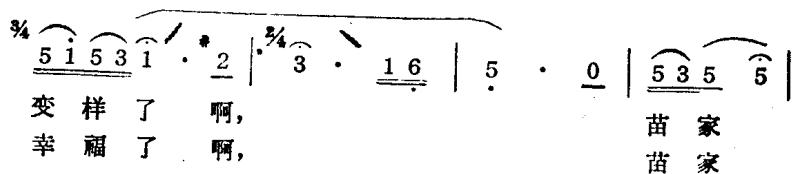
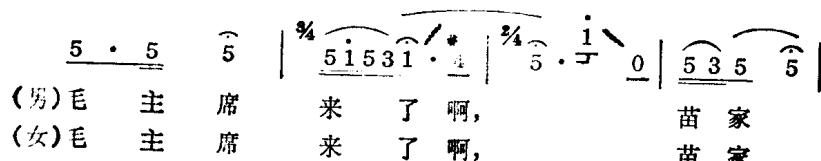
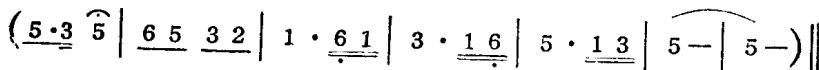
1 = F $\frac{2}{4}$

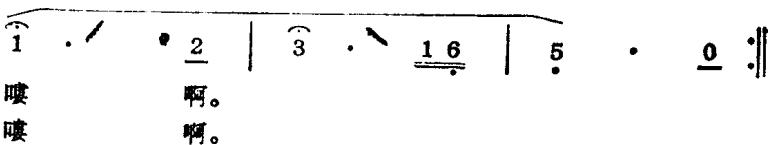
欢乐、奔放

芳泡詞
唐春
苗阿族谷

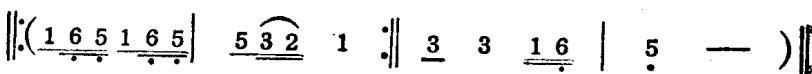
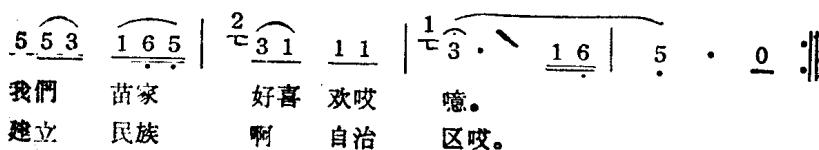
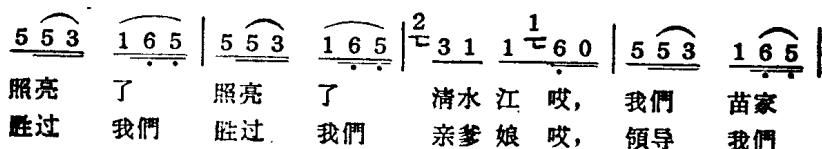
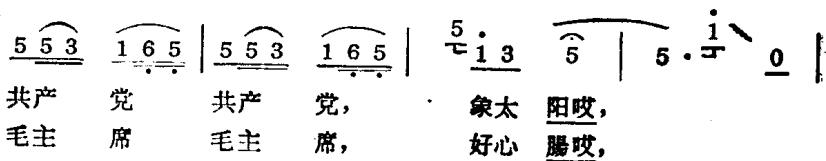
贵州民族文團編曲

笛独(节奏稍自由)

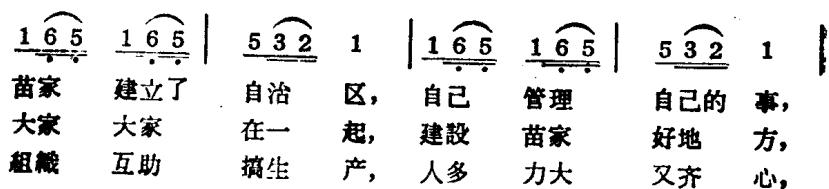




愉快地（笛、木叶、二胡、三弦伴奏）



快、热情地



5 5 5 1 5 3 | 1 · 6 5 | 5 5 5 1 5 3 | 1 · 0 |
自己 做 主 人， 自己 做 主 书 得
多修 学 堂， 个个 有 捅 得
犁田 犁 得 好， 捅秧 得

1 6 5 1 6 5 | 5 3 2 1 | 3 3 1 6 | 5 · |
祖祖 翠翠 盼望的 事， 今 天 才 实
老老 少少 心里 亮， 人 人 把 事
多多 割草 多积 肥， 谷 子 黄金

5 5 5 1 5 3 | 1 · 6 5 | 5 5 5 1 5 3 | 1 · 0 |
自己 做 主 人， 自己 做 主 修 助
大家 快 点 来， 赶快 来 互 助
大家 赶 快 来， 参加 互 助

1 6 5 1 6 5 | 1 6 5 1 6 5 | 5 5 5 1 5 3 | 5 1 0 |
老老 少少 男 男 女女， 大家 笑 嘻 嘻。
吐 车 子 运 来 布匹 和 机器， 有 吃 又 有 穿。
展 劲 干 活， 展 劲 干 活， 爭 取 做 模 范。 ||(喊声)唔乎