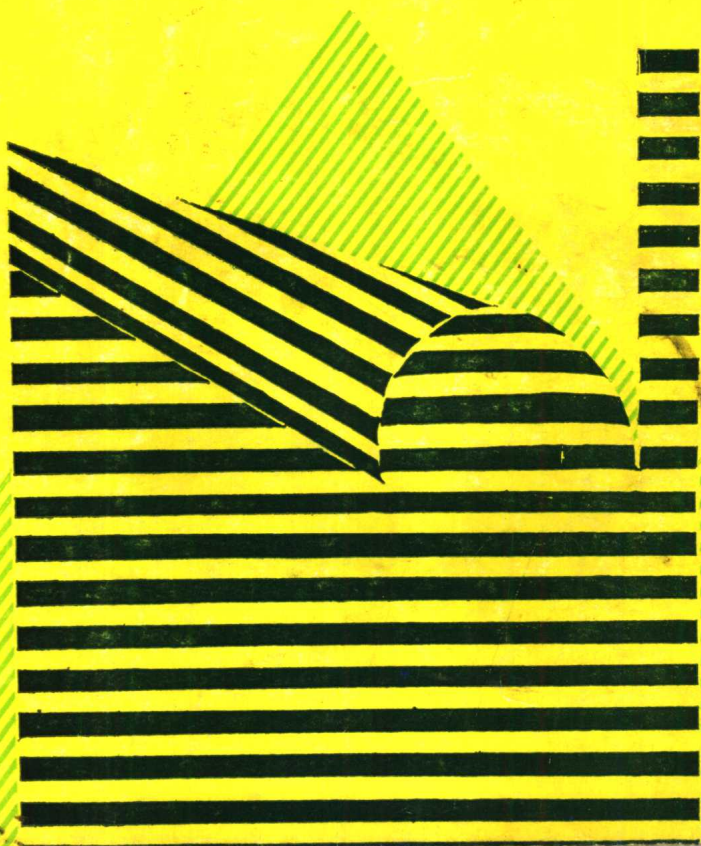


かくしんにほんご

核心日语

• 王宝平 王 勇 编著 •

杭州大学出版社



核 心 日 语

王宝平 王
冀 编著

杭州大学出版社

(浙)新登字第12号

核 心 日 语

王宝平 王 勇 编著

杭州大学出版社出版
(杭州天目山路34号)

浙江省新华书店发行

上海中图印刷厂排版 浙江诸暨报印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32 10.5印张 200千字

1991年9月第1版 1994年4月第2次印刷

印数：5001—12000

ISBN 7-81035-125-7/G·047

定价：6.00元

前 言

本书参考国内外多种权威日语教材，借鉴现代外语教学的成功经验，按照日语学习各个阶段的特点编纂而成。在编写课文、设计习题时，舍弃枝叶，紧抓主干，故名《核心日语》。

全书共分十七课，以听、说为目的，以语音、语法、句型为主线，程度大致相当于初中级水平。本书体例、特色、要求如下：

〔课文〕 课文力求短小精悍，围绕基本语法，多以会话形式展开，题材取自日常生活。课文要求学生背诵。第一、第二课为语音入门教程；自第三课起每五课为一个单元，如把语音阶段算作一个单元，那么全书共四个单元。第一个单元（第一～第二课）要求学生掌握日语的正确发音和假名的书写方法；第二单元（第三～第七课）要求学生对日语形成初步印象，学会最基本的会话；第三单元（第八～第十二课）要求学生扩大词汇量，掌握基本句型，进行一般性对话；第四单元（第十三～第十七课）为中级部分，主要学习语态，要求学生对日语语法有较为系统的理解。

〔单词〕 除第一、第二课的单词分别为四十个左右外，其余十五课均有六十个左右，全书共计约一千个基础词汇。本书将语法与单词有机地结合起来，具有独创性，如第五课重点讲形容词语法，此课就把常用的形容词语列出，以便学生集中记忆。

〔说明与练习〕 本书把学习重点置于模仿造句、机械操练句型上。除重大语法现象外，一般不作烦琐的说明、分析，学生不要过于拘泥语法，应把注意力放在模仿练习上。

基于上述特点，本书适用于作日语培训班和文科公共日语基础教材。

在本书编写过程中，得到杭州大学外语系日语教师中山一仁先生的热情指导，此次付梓之前，又得到杭州大学日本文化研究中心客座研究员、原日本神奈川大学人文学研究所所长高野繁男教授的精心审校，在此一并表示谢意！

杭州大学日本文化研究中心

王宝平 王 勇

一九九一年六月于杭州

目 录

第一课.....

一 清音

二 浊音

三 半浊音

第二课.....

一 促音

二 长音

三 拗音和拗长音

第三课.....

数词：月份、日子的教法

一 体言谓语句和它的基本句型

1 体言谓语句的现在肯定式

2 体言谓语句的过去肯定式

3 体言谓语句的现在否定式

4 体言谓语句的过去否定式

二 兼提「も」

三 疑问词「が」

第四课.....

数词：基数词的教法

一 形容动词谓语句和它的基本句型

二 1 形容动词谓语句的现在肯定式

2 形容动词谓语句的过去肯定式

3 形容词谓语句的现在否定式

4 形容词谓语句的过去否定式

二 句型「体言は+体言が+形容词、形

容动词做谓语」

三 助词「の」和「と」

四 句型「体言も+体言も」

第五课 数词：年、张、台、次数的教法

一 形容词谓语句和它的基本句型

1 形容词谓语句的现在肯定式

2 形容词谓语句的过去肯定式

3 形容词谓语句的现在否定式

4 形容词谓语句的过去否定式

第六课 数词：人员和个的教法

数词：人员和个的教法

一 存在动词谓语句和它的词尾变化

二 存在动词谓语句的基本句型

1 存在动词谓语句的现在肯定式

2 存在动词谓语句的过去肯定式

3 存在动词谓语句的现在否定式

4 存在动词谓语句的过去否定式

第七课 数词：时和分的教法

家庭成员的称呼

一 动词的活用和动词的基本形、连用形

二 动词活用的种类

三 五段活用动词的基本形和连用形

四 一段动词的基本形和连用形

五 变格活用动词的基本形和连用形

六 「ます」的活用和用例

七 自动词和他动词

八 助词「に」「から」「で」「へ」「か」「や」

「くらい」的用法

第二单元复习

一 品词的分类

二 句子成分

三 句子种类

四 时态

五 人称和指示词

六 时间词

七 助词

第八课

一 敬体和简体

二 形容词敬体否定式的另一种讲法

「形容词词干十くないです」

三 形容词的敬体和简体对照表

四 名词、形容动词的敬体和简体对照表

五 体言、形容动词谓语句的并列形式

六 形容词谓语句的并列形式

七 比较「より」

八 「は」的提示和对比作用

九 范围「で」

十 起点「から」、终点「まで」

第九课

一 动词的未然形、连用形、终止形和敬体、简体对照表

二 五段动词的未然形、连用形、音便、

终止形和敬体、简体对照表

三 动词的连接形式

四 动作的先后「てから」

五 请求「动词连用形＋て下さい」

六 原因「ので」

七 句型「动词连用形＋に行く(来る)」

八 方法、手段、工具「で」

九 行为、动作的共同者「と」

第十课……………

一 名词、形容词、形容动词修饰体言

(作定语)

二 形容词、形容动词修饰用言(作状语)

三 动词的存续态

四 动词的进行态

五 动作同时进行「动词连用形＋ながら」

六 两个(或两个以上)动作的交替进行

「动词连用形＋たり…たりする」

七 动作结果留存场所和动作着落点「に」

第十一课……………

一 动词的推量形和推量式

二 「ます」的推量形「ましよう」

三 称谓或想、认为的内容「と」

四 动词的连体形和动词作定语

五 形式体言「の」

六 推量式「だろう」、「でしょう」

七 说不定、也许「…かもしれない」

八 打算「つもりだ」

九 动作或作用时的状态「で」

十 原因、理由「から」

第十二课……………

一 动词、形容词的假定形和假定式

二 动词的命令形和命令式以及「なさい」
的用法

- 三 想要某种东西「ほしい」、「ほしがる」
 - 四 希望干某事「たい」、「だがる」
 - 五 决定干某事「ことにする」、「ことにならる」
 - 六 句型「用言、助动词连用形＋ても」
 - 七 许可和禁止「用言、助动词连用形＋てもいい、てはいけない」
 - 八 时间、价钱「で」
- 第三单元复习……………
- 一 动词活用表
 - 二 动词各活用形的用法
 - 三 形容词活用表
 - 四 形容词各活用形的用法
 - 五 形容动词活用表
 - 六 形容动词各活用形的用法

- 七 状语
 - 八 日语常用助词表
 - 九 度量衡表
- 第十三课……………
- 一 日语的可能态
 - 二 事物的变化「なる」
 - 三 形式体言「こと」
 - 四 句型「用言连体形＋ことが多い」
 - 五 句型「体言と＋体言と＋どちらが＋ 形容词、形容动词」
 - 六 仅仅、只有「だけ」、「しか」
 - 七 句型「体言ほど…(否定句)」
 - 八 动词否定式的连接形式「动词未然形＋ないで」
- 第十四课……………

一 日语的被动态

二 曾经有过某种体验「动词连用形＋た
ことがある」

三 情况反常「のに」

四 说明、解释「のだ」

五 必须「…なければならぬ」

六 完了「动词连用形＋てしまう」

七 句型「动词推量形＋う（よう）とした
ところ」

八 不定「不定词＋か」、全面否定「不定
词＋も」

第十五课……………

一 授受动词

二 假设「なら」

三 句型「不定词＋でも」

第十六课……………

一 动词使役态

二 句型「用言、助动词连用形＋たら」

三 句型「用言助动词终止形＋と」

四 句型「用言、助动词终止形＋し」

五 句型「动词连体形＋ことがある」

六 仅仅、只有「ばかり」

七 句型「用言、助动词连体形＋まで」
第十七课……………

一 传闻助动词「そうだ」

二 样态助动词「そうだ」

三 推断助动词「らしい」

四 比况助动词「ようだ」

五 句型「…ほうがいい」

六 句型「体言＋をしている」

- 七 句型「体言＋がしてゐる」
- 八 几个常见的复合动词、复合形容词
- 九 句型「という＋体言」
- 十 离开或移动的场所「を」

总复习

- 一 格助词
 - 二 接续助词
 - 三 副助词
 - 四 形式体言
 - 五 形式用言
 - 六 助动词
-

第一課

清音表

行	段	あ	い	う	え	お
あ行	あ段	あ(ア) a	い(イ) i	う(ウ) u	え(エ) e	お(オ) o
か行	か(カ) ka	き(キ) ki	く(ク) ku	け(ケ) ke	こ(コ) ko	
さ行	さ(サ) sa	し(シ) shi	す(ス) su	せ(セ) se	そ(ソ) so	
た行	た(タ) ta	ち(チ) chi	つ(ツ) tsu	て(テ) te	と(ト) to	
な行	な(ナ) na	に(ニ) ni	ぬ(ヌ) nu	ね(ネ) ne	の(ノ) no	
は行	は(ハ) ha	ひ(ヒ) hi	ふ(フ) fu	へ(ヘ) he	ほ(ホ) ho	
ま行	ま(マ) ma	み(ミ) mi	む(ム) mu	め(メ) me	も(モ) mo	

や行	や(ヤ) ya		ゆ(ユ) yu	よ(ヨ) yo
ら行	ら(ラ) ra	り(リ) ri	る(ル) ru	ろ(ロ) ro
わ行	わ(ワ) wa			を(ヲ) o
抜音	ん(ン) n			

油音表

が行	が(ガ) ga	ぎ(ギ) gi	ぐ(グ) gu	げ(ゲ) ge	ご(ゴ) go
ざ行	ざ(ザ) za	じ(ジ) ji	ず(ズ) zu	ぜ(ゼ) ze	ぞ(ゾ) zo
だ行	だ(ダ) da	ぢ(ヂ) ji	づ(ヅ) zu	で(テ) de	ど(ト) do
ば行	ば(バ) ba	び(ビ) bi	ぶ(ブ) bu	べ(ベ) be	ぼ(ボ) bo

半油音表

说 明

ぱ行	ぱ(ぱ) pa	ぴ(ぴ) pi	ぷ(ぷ) pu	ぺ(ぺ) pe	ぽ(ぽ) po
----	---------	---------	---------	---------	---------

一 日语共有四种书写方法：汉字、平假名、片假名(表中括号内的)、罗马拼音。一般书写的都是平假名，外来语或某些特殊要求的词用片假名。罗马拼音多用于电报、明信片上。假名共有七十一一个，一个假名代表一个音节(除拨音「ん」外)，可列成「清音表」、「浊音表」、「半浊音表」。

二 「か、た、ぱ行」假名有送气音和不送气音两种。发送气音时，喉部放松，气流畅通；发不送气音时，喉部紧张，气流短促。一般位于词头发送气音，位于词中或词尾发不送气音。

三 「が行」假名位于词头发浊音，位于词中或词尾多发鼻浊音。

四 拨音「ん」不是清音，但习惯上列入清音表。

单
词

かお(顔)①
 からだ(体)①
 め(目)①
 て(手)①
 あたま(頭)③
 くび(首)①
 かみ(髪)②
 くち(口)①
 あし(足)②
 みみ(耳)②
 はな(鼻)①
 ゆび(指)②

脸 身体 眼 手 头 脖子 毛发 口、嘴 脚 耳 鼻 指
 むね(胸)②
 かた(肩)①
 つくえ(机)①
 いす(椅子)①
 こくばん(黑板)①
 テキスト①
 けしゴム(消しゴム)③①
 ちず(地図)①
 ドア①
 みず(水)①
 めがね(眼鏡)①
 かべ(壁)①

胸 肩 桌子 椅子 黑板 教科书 橡皮 地图 门 水 眼镜 墙壁

ナイフ ①

かみ(紙) ②

はし(箸) ①

かぎ(鍵) ②

は(歯) ①

こころ(心) ②

ふとん(布団) ①

てがみ(手紙) ①

小刀 ペン ①

紙 タオル ①

筷子 せんす(扇子) ①

钥匙 サンダル ①

歯 おわん(お碗) ①

心 しんぶん(新聞) ①

棉被 インク ①

信 スタンド ①

钢笔

毛巾

折扇

凉鞋

碗

报纸

墨水

台灯

练

习

一、绕口令

(1)

あいうえお

かきくけこ

さしすせそ

あえいうえおあお

かけきくけこかこ

させしすせそさそ