

我已经疲倦了，
我要去寻找我异乡的梦。
那儿有碧绿的大野，
有成熟的果子，
有晴朗的天空。
大野里永远散发着日炙的气息，
使季节滋长，
那时候我得以自由。
我要在蔚蓝的天空下酣睡。

穆旦 诗选

中国现代新诗经典



中国新诗库
周良沛 编选

长江文艺出版社



中国现代新诗经典

中国新诗库
周良沛 编选

穆旦诗选



长江文艺出版社

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目(CIP)数据

中国新诗库·中国现代新诗经典:穆旦诗选/穆旦 著
武汉:长江文艺出版社,2003.3

ISBN 7-5354-0531-2

I. 中…

II. 穆…

III. 新诗-作品集-中国-现代

IV. I 226

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 101051 号

责任编辑:邱祥凯 责任校对:邓 薇
何性松

封面设计:徐慧芳 责任印制:周铁衡

出版:长江文艺出版社(电话:85443721 传真:85443901)

(武汉市解放大道新育村 33 号 邮编:430022)

发行:长江文艺出版社(电话:85443821 85443717)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap@public.wh.hb.cn 传真:85443862

印刷:孝感市三环印刷厂

开本:850×1168 毫米 1/64 印张:3.375 插页:1

版次:2003 年 3 月第 1 版 2003 年 3 月第 1 次印刷

字数:2500 行

印数:1—6000 册

定价:8.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:85443721 85443843)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)



目 录

野兽	1
Chorus 二章	3
防空洞里的抒情诗	7
劝友人	11
从空虚到充实	12
蛇的诱惑	20
玫瑰之歌	27
在旷野上	32
不幸的人们	35
还原作用	38



五月	40
潮汐	44
在寒冷的腊月的夜里	47
鼠穴	50
小镇一日	52
哀悼	58
赞美	60
黄昏	64
洗衣妇	66
春	67
诗八章	68
祈神二章	74
活下去	78
被围者	80
旗	83
退伍	85
流吧，长江的水	88
风沙行	90
野外演习	92
打出去	94



奉献	96
先导	98
通货膨胀	100
一个战士需要温柔的时候	102
森林之魅	104
幻想底乘客	109
裂纹	111
良心颂	113
苦闷的象征	115
时感	117
三十诞辰有感	120
荒村	123
城市的舞	126
世界	128
葬歌	131
三门峡水利工程有感	139
智慧之歌	141
演出	143
友谊	145
有别	148



秋	150
冬	154
沉没	159
停电之后	161
老年的梦呓	163

穆旦其人其诗 周良沛 168



野 兽

黑夜里叫出了野性的呼喊，
是谁，谁噬咬它受了创伤？
在坚实的肉里那些深深的
血的沟渠，血的沟渠灌溉了
翻白的花，在青铜样的皮上！
是多大的奇迹，从紫色的血泊中
它抖身，它站立，它跃起，
风在鞭挞它痛楚的喘息。

然而，那是一团猛烈的火焰，
是对死亡蕴积的野性的凶残，
在狂暴的原野和荆棘的山谷里，
像一阵怒涛绞着无边的海浪，



它拧起全身的力。
在暗黑中，随着一声凄厉的号叫，
它是以如星的锐利的眼睛，
射出那可怕的复仇的光芒。

1937年11月



Chorus 二章^①

其一

当夜神扑打古国的魂灵，
静静地，原野凝视着黑空，
O 飞奔呵，旋转的星球，
叫光明流洗你苦痛的心胸，
叫远古在你的轮下片片飞扬，
像大旗飘进宇宙的洪荒，

① 此诗以后收在《穆旦诗集》中，改题为《合唱》。



看怎样的勇敢，虔敬，坚忍，
辟出了华夏辽阔的神州。

O黄帝的子孙，疯狂！

一只魔手闭塞你们的胸膛，
万万精灵已踱出了模糊的
碑石，在守候、渴望里彷徨。

一阵暴风，波涛，急雨——潜伏，
等待强烈的一鞭投向深谷，

埃及，雅典，罗马，从这里陨落，

O这一刻你们在岩壁上抖索！

说不，说不，这不是古国的居处，

O庄严的圣殿，以鲜血祭扫，
亮些，更亮些，如果你倾倒……

其二

让我歌唱帕米尔的荒原，
用它峰顶静穆的声音，
混然的倾泻如远古的溶岩，
缓缓进涌出坚强的骨干，



像钢铁编织起亚洲的海棠。
O 让我歌唱，以欢愉的心情，
浑圆天穹下那野性的海洋，
推着它倾跌的喃喃的波浪，
像嫩绿的树根伸进泥土里，
它柔光的手指抓起了神州的心房。
当我呼吸，在山河的交铸里，
无数个晨曦，黄昏，彩色的光，
从昆仑，喜马，天山的傲视，
流下了干燥的，卑湿的草原，
当黄河，扬子，珠江终于憩息，
多少欢欣，忧郁，澎湃的乐声，
随着红的，绿的，天蓝色的水，
向远方的山谷，森林，荒漠里消溶。
O 热情的拥抱！让我歌唱，
让我扣着你们的节奏舞蹈，
当人们痛哭，死难，睡进你们的胸怀，
摇曳，摇曳，化入无穷的年代，
他们的精灵，O 你们坚贞的爱！

1939年2月



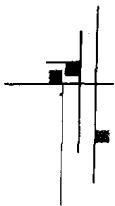
以上选自诗集《穆旦诗选》，人民文学出版社 1986 年版



防空洞里的抒情诗

他向我，笑着，这儿倒凉快，
当我擦着汗珠，弹去爬山的土，
当我看见他的瘦弱的身体
发抖，在地下一阵隐隐的风里。
他笑着，你不应该放过这个消遣的时机，
这是上海的《申报》，唉这五光十色的
新闻，
让我们坐过去，那里有一线暗黄的光。
我想起大街上疯狂的跑着的人们，
那些个残酷的，为死亡恫吓的人们，
像是蜂拥的昆虫，向我们的洞里挤。

谁知道农夫把什么种子洒在这土里？



我正在高楼上睡觉，一个说，我在洗澡。
你想最近的市价会有变动吗？府上是？
哦哦，改日一定拜访，我最近很忙。
寂静。他们像觉到了氧气的缺乏，
虽然地下是安全的。互相观望着：
O 黑色的脸，黑色的身子，黑色的手！
这时候我听见大风在阳光里
附在每个人的耳边吹出细细的呼唤，
从他的屋檐，从他的书页，从他的血里。

炼丹的术士落下沉重的
眼睑，不觉坠入了梦里，
无数个阴魂跑出了地狱，
悄悄收摄了，火烧，剥皮，
听他号出极乐国的声息。
O 看，在古代的大森林里，
那个渐渐冰冷了的僵尸！

我站起来，这里的空气太窒息，
我说，一切完了吧，让我们出去！



但是他拉住我，这是不是你的好友，
她在上海的饭店结了婚，看看这启事！

我已经忘了摘一朵洁白的丁香夹在书里
我已经忘了在公园里摇一只手杖，
在霓虹灯下飘过，听《Love Parade》散
播，^①

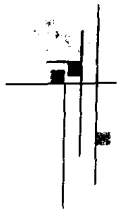
我忘了用淡紫的墨水，在红茶里加一片
柠檬。

当你低下头，重又抬起，
你就看见眼前的这许多人，你看见原野
上的那许多人，

你看见你再也看不见的无数的人们，
于是觉得你染上了黑色，和这些人们一
样。

那个僵尸在痛苦地动转，

① 《Love Parade》：一首当时在大后方流行的
英语歌曲名称：《爱的散步》。



他轻轻地起来烧着炉丹，
在古代的森林漆黑的夜里，
“毁灭，毁灭”一个声音喊，
“你那枉然的古旧的炉丹。
死在梦里！坠入你的苦难！
听你极乐的嗓子多么洪亮！”

谁胜利了，他说，打下几架敌机？
我笑，是我。
当人们回到家里，弹去青草和泥土，
从他们头上所编织的大网里，
我是独自走上了被炸毁的楼，
而发见我自己死在那儿
僵硬的，满脸上是欢笑，眼泪，和叹息。

1939年4月