

日本的朱子学

朱謙之著

日本的朱子学

朱謙之著

生活·讀書·新知三联書店

一九五八年·北京

日本的朱子学

朱谦之著

*

生活·读书·新知·三联书店出版

(北京朝陽門大街320号)

北京市書刊出版營業許可證出字第56号

北京外文印刷厂印刷 新华書店發行

*

开本 850×1168 公厘 $\frac{1}{32}$ · 印张 $14\frac{3}{4}$ · 插页 2 · 字数 352,000

1953年8月第1版

1953年8月北京第1次印刷

印数 00,001—1,600 定价 (9) 1.90 元

統一書号 2002·103

校对者：杜效之等

前 記

(一) 隋唐以来中国哲学曾予日本思想界以长时期之影响；日本明治維新以来，在資本主义文明甚至在初期馬克思主义思想的传播上，亦曾影响中国。可見两国之間的思想接触在日本在中国均为哲学界之一大事。专就中国对日本的影响來說，朱子学派在中国明清之际已瀕于衰頹，而在日本則一时如百花齐放现出异样之奇观，且出不少的無神論者与唯物主义者。朱子学派以外，如古学派的伊藤仁斋即受明代吳苏原吉斋漫录之影响，而主张气一元論，气先理后論。王陽明送日本正使了庵和尚归国序，尙存日本而文集未收。至如朱舜水之与水戶学，吉田松陰、安藤昌益与李氏焚書之关系，則更不待說。即以文献而言，論語一書，林罗山以下日本人注释書，即有九十余种之多。此类史迹，亟待加以整理，以为研究中国哲学史者参考之用。因此中国哲学对于日本的影响，亦为中国学者研究日本哲学史特别主要的任务之一。然而不幸即此种研究工作，在中国今日尙屬創举。清季出使日本参贊官黃遵宪曾于所著日本国志卷三十二学术志一列举汉学与經說書目，但仅寥寥数千言。梁啓超以朱舜水为日本文化的开辟人，作朱舜水年譜，見飲冰室合集专集第二十二册中。但所据原著，非正德本(1715)，非享保本(1720)，非明治四十五年稻叶君山編本(1912)，而为晚出之馬浮据明治本改編之舜水遺書本(1913)，致疏漏頗多，且以史料不足，对于其实际影响所知甚少。本書之作，范围較前人为广，原拟分二大册，第一册叙述朱子学的影响，第二册叙述朱子

学以外諸学派的影响，包括古学派、陽明学派、折衷学派、考証学派及老庄学派。今茲所完成之著作，即为前者。故名日本之朱子学。本書分“前論”与“本論”二部分，“前論”叙述“朱子学在日本之传播”，“本論”叙述“日本朱子学派之哲学”。至第二册关于朱子学以外的諸学派，則姑俟之他日。

(二)本書参考原始資料，以日本儒者所著汉文著作为主，和文著作其次。此种原始資料現多收入叢書中。本書所用各种叢書，重要者如下列：

日本倫理彙編，一〇卷，育成会，明治三五——三六年，井上哲次郎編。此書共收江戸时代儒学者著作三六家，七四种，其中朱子学派二卷，最为重要。

甘雨亭叢書，四八册，六集，四七种，安政三年，安中造士館刻本。

五山文学全書，四卷，掌华房，明治三九年——大正四年。

群書类从，一八輯，五三〇卷，东京經濟杂志社，明治二六——二七年，三一——三五。

續群書类从，三三輯，一〇〇〇卷，六九册，續群書类从完成会，明治三五年——昭和二年。

續續群書类从，一六册，六六八卷，三〇六种，圖書刊行会，明治三八——四二年。

怀德堂遺書，一五卷，怀德堂紀念会，明治四四年。

日本儒林叢書，三卷，东洋圖書刊行会，昭和二年。

續日本儒林叢書，四卷，昭和二——四年。

日本名家四書注释全書，一〇卷，东洋圖書刊行会，大正一一——一五年。

大日本佛教全書，一五〇册，別册一〇册，佛教刊行会，

明治四五年——大正一一年。

水戶學全集，六卷，日本書院，昭和八——九年。

大日本思想全集，昭和七——九年，東京大日本思想全集刊行會。

近世社會經濟學說大系，昭和一一——一六年，誠文堂新光社。

日本思想斗諍史料，一〇冊，昭和五——六年，東京東方書院。
岩波文庫，日本思潮書類，昭和一〇年間，岩波書店。

又關於個人從書重要者如下列：

惺窩文集四卷，和歌集一卷（林道春編），續集三卷，和歌集倭歌集各一卷（菅得庵編），寬永四年序刊本。

羅山文集七五卷，詩集七五卷，附錄五卷（林鵝峰林春德編），寬文元年序刊本。

新井白石全集，七九種一九三卷，附錄二卷，明治四〇年，東京圖書刊行會。

益軒全書，明治四三年，東京益軒全集刊行部。

山崎闇齋全集，五冊，日本古典學會，昭和一一——一二年。

賴山陽全集，二五種，二一六卷，廣島賴山陽遺蹟顯彰會，昭和六年。

藤田東湖集，六卷，章華社，昭和一一——一二年。

其他個人著述，分見本書各章注文，舉其較重要之單行本如下：

朱之瑜：舜水先生文集，二八卷，附錄一卷，享保五年刊本，一六冊；又朱舜水全集，稻叶岩吉編，明治四五年刊本，一冊。

貝原篤信：初學知要，三卷，元祿刊本，三冊。

藤井懶齋（伊蒿子）：本朝孝子傳，貞享刊本，三冊。

中村惕齋（仲欽）：筆記詩集傳，一六卷，延生軒刊本，八冊。

中村惕齋(仲欽): 筆記讀易要領, 刊本一冊。

中村惕齋(仲欽): 五經筆記, 一二卷, 刊本七冊。

佐藤直方: 道學標的, 一冊, 正德刊本。

佐藤直方: 講學鞭策錄, 一卷, 寬政刊本, 一冊。

佐藤直方: 排釋錄, 一卷, 寬政刊本, 一冊。

佐藤直方: 四書便講, 六卷, 元祿五年刊本, 六冊。

中井竹山: 逸史, 一二卷, 嘉永刊本, 一三冊。

中井履軒: 周易逢源, 大正一五年刊本, 三冊。

中井履軒: 春秋左傳雕題略, 六卷, 萬延刊本, 六冊。

中井履軒: 大學雜議、中庸逢原合刊, 昭和二年, 二冊。

柴野栗山: 栗山文集, 六卷, 天保一三年刊本, 五冊。

賴惟柔: 春草堂詩鈔八卷, 刊本。

安積艮齋: 洋外紀略三卷, 抄本三冊。

安積艮齋: 艮齋文略, 三卷, 嘉永刊本, 七冊。

古賀朴: 精里初集抄, 三卷, 二集抄二卷, 三集文豪五卷, 刊本。

賴山陽: 日本外史, 文政刊本, 一二冊。

賴山陽: 日本政紀, 一六卷, 明治刊本, 八冊。

賴山陽: 山陽詩鈔, 天保四年刊本, 四冊。

賴山陽: 新策正本, 六卷, 安政刊本, 五冊。

賴山陽: 通議, 三卷, 刊本, 三冊。

森尙儼: 儼塾集, 二卷, 享保刊本, 二冊。

三宅觀瀾: 中興鑒言, 大阪刊本, 一冊。

源光國修、源綱條等校: 大日本史, 三九七卷, 昭和四年, 義公生誕三百年紀念會刊。

青山延子: 明征錄, 七冊, 文化刊本。

安积澹泊：大日本史贊藪，明治二年，平安書林平乐寺刊本，
六册。

会澤正志斋：下学邇言七卷，附一卷，明治二五年刊本，一册。

(三)本書所用研究參考資料，关于思想家史传之类，重要者如下列：

伊地知季安：汉学紀原，五卷，續續群書类从第十教育部。

原念斋：先哲从談，八卷，文化一三年丙子刊。

东条耕：先哲从談后編，八卷，文化一三年庚寅刊。

德斋原义：先哲像传，四卷，弘化元年刊本。

大塚観瀾輯：日本道学渊源录，四卷，昭和九年刊本。

关于文化史方面，重要者如下列：

日本文化史大系，昭和一三——一五年，东京誠文堂新光社。

内藤虎次郎：日本文化史研究，昭和一三年，弘文堂書店。

辻善之助：日本文化史，五册，昭和三〇年，春秋社。

关于文化交通史方面，重要者如下列：

木宮秦彦：日支交通史，二册，东京金刺流芳室，昭和二——三年；又陳捷譯本：中日交通史，二册，一九三一年，商务印書館版。

辻善之助：海外交通史話，昭和五年，东京内外書籍株式会社。

关于經濟史方面，重要者如下列：

野呂荣太郎：日本資本主义發达史，昭和一一年，岩波書店；
又张廷錚譯，一九五三年，五十年代出版社。

大山敷太郎：日本經濟史大綱，昭和二七年，三和書房。

关于日本佛教史、神道史方面，重要者如下列：

辻善之助：日本佛教史之研究，大正一四年，續編，昭和六年，

東京金港堂書籍株式會社。

村上尊精：日本佛教史綱，二冊，昭和一四年，東京創光社。

塚本善隆：日支佛教交涉史研究，昭和一九年。

村岡典嗣：東洋哲學史（日本第一部） 東京弘文堂書店，昭和七年，岩波書店，岩波講座。

河野省三：神道史之研究，中央公論社，昭和一九年。

小林健三：日本神道史之研究，東京至文堂，昭和九年。

關於儒學東漸的研究資料，可舉者甚多，尤以井上哲次郎與西村時彥的著作，尤為重要。井上為研究此學權威。惟于朱子學之起源，所述甚少，大阪朱子學派及水戶學派，則几無敘述，且其所重在倫理格言，引証多漢文和譯，似不如原始資料之可據。

井上哲次郎：日本朱子學派之哲學，明治三八年一二月初版，大正一三年七月第一四版，東京富山房。

井上哲次郎：日本古學派之哲學，明治三五年九月初版。大正一五年五月第一三版，東京富山房。

井上哲次郎：日本陽明學派之哲學，明治三三年初版。昭和一〇年七版；又新訂本，昭和一三年八月初版，東京富山房。

西村時彥：日本宋學史，明治四二年，東京梁江堂書店。

安井小太郎：日本儒學史（附日本漢文學史），昭和一四年，東京富山房。

岡田正之：近江奈良朝之漢文學，昭和四年，東洋文庫論叢第一〇冊。

足利衍述：鎌倉室町時代之儒教，昭和七年，日本古典全集刊行會。

上村觀光：五山文學小史，見五山文學全書第五卷。

川田鉄弥：日本程朱學之源流，明治四一年，東京高千穗學校

排印。

牧野謙次郎：日本汉学史，昭和一三年，世界堂書店。

三浦藤作：日本倫理学史，昭和一四年訂正九版，中兴館書店。

和辻哲郎：日本倫理思想史，昭和二九年，岩波書店。

近世日本之儒学（德川繼宗七〇年紀念），昭和一四年，岩波書店。

寺石正路：南学史，昭和九年，东京富山房。

系賀国次郎：海南朱子学發达之研究，昭和一〇年，东京成美堂書店。

西村时彦：怀德堂考（附怀德堂年譜），大正一四年，大阪怀德堂紀念会。

高田真治：日本儒学史，昭和一七年，东京地人書館。

武内义雄：儒学之精神，昭和一四年，岩波書店。

中山久四郎：日本文化与儒教，昭和一〇年，刀江書院。

三枝博音：日本之思想与文化，昭和一二年，第一書房。

在观点方面，日本哲学界至今尙少以馬克思主义观点闡述日本哲学思想的發展。唯永田广志所著日本哲学思想史（昭和一三年七月，东京三笠書店版）一書可用。又苏联拉都一沙杜洛夫斯基（Я. Б. Радуй-затуловский）所著孔子教及其在日本之传播一書（1947年莫斯科版），結論引魯迅狂人日記与吳虞文录中吃人的礼教，亦可見其观点。前書叙述朱子学派如新井白石、貝原益軒及水戶学派等，均極精彩，惜篇幅不多。后書仅第一〇至第一三章述及朱子学派（第274—326頁），引文間有錯字。本書引証永田广志之說較多，詳見各章中附注。

（四）本書注重叙述朱子学在日本之传播与發展，但亦注重选

录日本朱子学派及与之相关的原始史料，使中国研究者得以直接与此原始史料相接触。以日本儒学者所作之汉文汉诗甚多，此种史料即在日本亦颇不易搜集。北京大学图书馆间亦收藏此类史料，且善本室特藏出使日本之李盛鐸（木斋）旧书，其中不少为日本儒林著作之旧刊本与写本，很可珍贵。又上列之各重要丛书，均分藏于北京图书馆及北大图书馆，非在此间人很难一得寓目。日本汉诗文有极佳的，也有颇拙劣的，兹以与思想史有关，不吝加以选录。虽在选录之时，不免过于词费，此固由于作者才短，实亦无征不信，乃出于不得已之苦衷。日本哲学在明治维新以前，所受中国学术思想之影响很大，故此书所选录史料，亦可作为研究中国哲学史者之一参考资料读。

本书是我研究东方哲学史之一初步尝试，在观点方法上可能有错误的地方，希望读者随时加以指正。又本论题为一九五六年我在北京大学中国哲学史教研室领导之下完成，得同人的督促与帮助不少，图书馆也给我许多方便，又初稿完成后，出版社提出许多宝贵的意见，谨此致谢。

一九五七年六月十五日朱謙之于北京大学

目 次

前記

前論 日本朱子学之传播

第一章 隋唐时代汉文学东渐史略	1
(一) 日本儒学的起源.....	1
(二) 近江奈良朝之汉文学.....	7
(三) 平安朝之汉文学.....	14
第二章 朱子学之传播	23
(一) 宋日交通与新佛教的建立.....	23
(二) 宋学的传入者.....	31
圆尔辨圆 (32) 兰溪道隆 (34) 子元祖元 (37) 一山一宁 (38)	
(三) 吉野、宝町时代五山禅僧之朱子学.....	42
玄惠法印及其門下 (47) 虎关师炼 (51) 雪村友梅 (56)	
梦窗疏石 (58) 中岩圓月 (60) 又堂周信 (64) 絶海中津 (67)	
岐陽方秀 (71) 岐陽門下: 云章与惟肖 (73)	
惟肖門下: 竹居、兰坡、景徐、桂悟 (77)	
(四) 五山以外儒学之三学派.....	82
甲 博士公卿派	82
清原業忠 (83) 清原宣賢 (84) 一条兼良 (86)	

足利学校与金澤文庫(90)	
乙 薩南学派(桂庵学派)	92
桂庵玄树(94) 月渚英乘(96) 二洲一翁(98)	
文之玄昌(99) 泊如竹(102)	
丙 海南学派 (梅軒学派)	104
南村梅軒(105) 梅軒門下(107)	
第三章 江戸时代朱子学兴盛的原因	113
(一)明末清初之文化接触	116
甲 代表人物	118
朱舜水(119) 陈元賛(120) 戴笠曼公(120) 隱元隆琦	
(121) 张非文(122)	
乙 清初文化之影响	123
丙 普及儒教之影响	126
(二) 佛教的衰頹助长儒教之兴起	127
甲 僧侶、寺院与人民間的矛盾	129
乙 足利至江戸时代僧侶的墮落	130
丙 排佛思想之勃兴	132
(三)江戸时代的社会关系	133
甲 幕府統治下之統一形式的完成	134
乙 封建統治階級提倡宋学的作用	136
丙 階級的差別与变动形成儒学內部的分化	139

本論 日本朱子学派之哲学

第一章 朱子学在宋学中之位置	145
第二章 京师朱子学派	150
藤原惺窩(150) 林罗山(157) 木下順庵(170) 雨森芳洲	
(172) 室鳩巢(180) 新井白石(193)	

第三章	海西朱子学派	204
	安东省庵(204) 藤井懶斋(207) 貝原益軒(210)	
	中村惕斋(234)	
第四章	海南朱子学派	240
	谷时中(240) 小倉三省(241) 野中兼山(243)	
	谷一斋(245) 大高坂芝山(246) 山崎闇斋(250)	
	佐藤直方(266) 浅見綱斋(271) 三宅尚斋(280)	
	谷秦山(289)	
第五章	大阪朱子学派	296
	五井持軒(299) 三宅石庵(300) 中井覺庵(301)	
	五井兰洲(302) 中井竹山(304) 中井履軒(312)	
	富永仲基(325)	
第六章	寛政以后朱子学派	331
	柴野栗山(334) 古賀精里(338) 尾藤二洲(341)	
	頼春水与頼杏坪(346) 安积良斋(349) 頼山陽(358)	
第七章	水戸学派	373
	德川光國(379) 安积淡泊(384) 栗山潛鋒(391)	
	三宅观瀾(395) 德川齐昭(400) 藤田幽谷(404)	
	会澤正志斋(411) 藤田東湖(427)	
	简单的結論	445

前論 日本朱子學之傳播

第一章

隋唐時代漢文學東漸史略

一 日本儒學的起源

相傳漢字傳入日本，是日本文字的起源，同時也是儒教經典傳入日本的開始。⁽¹⁾ 齋部廣成在大同年間(806--809)為古語拾遺作序云：“蓋聞上古之世，未有文字，貴賤老少，口口相傳，前言往行，存而不亡”。又大江匡房 宮崎宮記云：“尋其本体，應神天皇之神靈也。我朝書文字，代結繩之政，即創于此朝”。⁽²⁾ 這就是說日本文字實始於應神天皇漢學東漸時期。岡田正之所著近江奈良朝之漢文學亦持此說，指出漢籍的傳來，有徐福齋來說，神后征韓收回說。二說皆不可信，而當以日本國史記載之應神朝開始說比較可靠。應神朝以前日本與中國及三韓已有物質文化的接觸，如后漢書一一五所述大倭王居邪馬台國，及光武賜以印綬之事。魏書倭人傳也有关于拥戴女王卑弥呼的邪馬台國的記載。邪馬台是日文“大和”的音譯，卑弥呼是日文“姬尊”的音譯，証以天明四年(1784)二月筑前糟屋郡志賀島發見漢委奴國印，又加以在博多灣發見的漢代貨幣和陶器，可見中國和日本的交通很早，在漢魏時代就發達了。不過此時的文化接觸，實以朝鮮為媒介，即文獻通考卷三二四所云：“倭人初通中國也，實自遼東而來。”所以無論博多灣

所發見的許多中國制之貨幣、陶器、銅劍、銅鉞，筑前國筑紫郡并系島郡所發見的弥生式系統之甕棺，乃至精尾郡之漢委奴國印，其交通路線皆從陸路遼東而來。因此日本所受中國文字的影響，必然經由帶方、樂浪等地方傳入日本。相傳約當公曆二八四年即西晉武帝太康五年、應神天皇十五年，百濟使者阿直岐到了日本為皇子菟道稚郎子之師。翌十六年（285）百濟博士王仁由於阿直岐的推薦，率冶工、釀酒人、吳服師赴日，并獻論語十卷千字文一卷，這就是漢文字流入日本之始。其後繼體天皇時（513—516）百濟五經博士段楊爾、高麗五經博士高安茂、南梁人司馬達赴日，又欽明天皇時（554）五經博士王柳貴、易博士王道良等赴日，這可以說是以儒教為中心之學術文化流入日本之始。但雖如此，直至推古天皇的三百年間，關於漢文學的文章却一篇不存。現在所能知道的，就是皇子稚郎子與兄皇子大鸕鷀命之間，皇位的推讓一事，甚似論語泰伯篇所記泰伯的事跡，傳為日本盛事。又大鸕鷀命即位稱仁德天皇，曾罷免人民三年課役，他的行仁政，和論語顏淵篇“百姓足，君孰與不足，百姓不足，君孰與足。”的話極相似，因此日本學者也認為受儒學的影響。⁽³⁾但真正儒學的影響，有歷史記載可考的，還應該推到七世紀聖德太子的“推古朝的改革”，和大兄皇子的“大化革新”。“大化革新”有人僅僅把它看成是對唐朝制度的模仿，這是完全錯誤的。野呂榮太郎指出這是“由於生產力和生產關係、財產關係的矛盾，以致產生了信仰上的破綻和政治上的對立；特別是在與朝鮮、中國開始交通，輸入了儒教以後，就越發使它的矛盾對立，互為因果地尖銳化起來。由於天皇及大臣、大連等，強大諸‘氏’間，勢不兩立的抗爭，終於使早已成為軀殼的氏族制度，歸于潰滅，而有了‘大化革新’的出現”。⁽⁴⁾

這在大陸上，已經是隋唐時代了，因為儒教和佛教傳入日本，

發展成為大和貴族之間爭取統治地位的武器，所以那時候代表革新政治的聖德太子，要特別向隋朝派遣留學生來學習中國的思想文化。

推古天皇十二年，(604) 聖德太子發布十七條憲法，原文見日本書紀卷二二，其中有許多用的是五經和論語的文句或改作。⁽⁵⁾
聖德太子據漢學紀源卷一貢士第七條說：

“太子聖德，以聰敏資，好讀漢籍，習佛教于高麗僧惠慈，學外典于博士覺智，內外通悟。……太子愈好漢土之風，始制冠位。又明年制憲法十七條，改定朝禮（書紀）則唐王維所謂正朔本于夏時，衣裳同乎漢制云，亦應言之也。”

這憲法十七條純用漢文學體，除了第二條“篤敬三寶”項與第十條“絕忿棄嗔”項是佛教思想之外，其餘各條據學者分析，都是依據儒教經典及子史等書。例如，第一條“以和為貴”本禮記儒行及論語“禮之用和為貴”；“上和下睦”本左傳十六年“上下和睦”與孝經“民用和睦，上下無怨”。第三條“君則天之，臣則地之”本左傳宣公四年“君天也”與管子；“天復地載”本禮記中庸“天之所復，地之所載”；“四時順行”本易豫卦“天地以順動，故日月不過而四時不忒”；“上行下靡”本說苑。第四條“上不禮而下不齊”本韓詩外傳及論語“道之以德，齊之以禮，有耻且格”。第五條“有財之訟，如石投水，乏者之訟，似水投石”，本文選李蕭遠運命論“其言如以石投水，莫之逆也”。第六條“無忠于君，無仁于民”本禮記禮運“君仁臣忠”；“懲惡勸善”本左傳成公十四年。第七條“人各有任，掌宜不濫，其賢哲任官”，本尚書咸有一德之“任官惟賢材”；“克念作聖”本尚書說命篇。第八條“公事靡盬”本詩經唐風鴛羽，鹿鳴四牡之“王事靡盬”。第九條“信是義本”本論語“信近于義”。第十條“彼是則我非”本莊子；“如環無端”本史記田單傳。第十二條“國靡二君，民