

433149

德语语音学基础

(适于自学用)

桑 健 编译

大连工学院图书馆

1981. 2.

671

520.02

普通语音学基础

(修订版)

潘 建 编著

清华大学出版社
北京

总发行所
北京

清华大学出版社
北京

1991. 2

说 明

本书主要是根据苏联 H. A. 季阿宁, И. Б. 恰普林斯卡娅, B. C. 鲁班等合编的高等军事学院德语教科书第一、二册译出后编辑的。

我国图书馆工作所需要的外语, 主要是英文、日文、俄文三种, 但随着国际文化科学交流的加强, 德、法、西班牙等文种也需要熟悉。本书不是为德语专业编的, 主要是供给图书情报专业学生和图书馆工作者熟悉掌握德文用的。为了方便自学, 应一部分同志要求, 打破惯例, 在必要和可能的地方做了一些汉语注音, 这样多少可以解决在没有教师的情况下, 也可以自己钻研, 掌握这种文字、注音部分, 因属尝试, 又加水平所限, 错误之处难免, 欢迎指正。

本书曾得到大连工学院张信教授的审阅和指正。另外在编辑过程中还参考了同济大学的《德语》课本和姚琨等合编的《大学德语课本》语音部分, 在此一并致谢。

编译者

1980. 12. 1

德语字母表	1
一、序 言	2
二、德语语音的特点	5
1、德语元音	5
2、德语辅音	7
三、德语元音的具体发音概念	8
1、短元音的读音规则	10
a) 不重读的短元音	10
b) 开音短元音 [ɛ]	11
c) 开音短元音 [i]	12
2、长元音的读音规则	14
a) 开音长元音 [ɛ:]	16
b) 闭长元音 [u:]	17
c) 闭长元音 [o:]	19
d) 闭长元音 [i:]	21
e) 闭长元音 [e:]	23
f) 元音 [a]、[a:]、 [o]、[u]	26
g) 闭长元音 [œ:]	27
h) 闭短元音 [œ]	29

中南大学

~ 2 ~

1) 变元音[ü]	30
3、二合元音概念	31
a) 二合元音[au]	31
b) 二合元音[ai]	32
c) 二合元音[oi]	33
四、德语辅音概念	35
1、词尾浊辅音失音现象	39
2、关于德语音节的概念	39
3、齿槽(齿龈)辅音[d]、 [t]、[n]、[l]	41
4、清辅音[h]	43
5、浊辅音[j]	44
6、清辅音[ç](ich 音)	45
7、清辅音[x](ach 音)	46
8、浊辅音[ʒ]	47
9、清辅音[s]	48
10、浊辅音[ʒ]	5
11、清辅音[/]	51
12、融合清辅音[tʃ]	53
13、融合浊辅音[pf]	53
14、辅音组合 dt、tz、ck 在一个音节中的读音规则	54
15、字母组合 chs 的读音规则	55

五、关于德语音调的规则	56
1、单词中的重音	56
2、元音强爆发概念	56
3、关于音调的概念	57
4、非扩展简单句的音调	57
5、陈述式扩展	
简单句的音调	58
6、倒装词序句的音调	58
7、疑问句的音调	59
8、介词连名词时的读音规则	61
9、带连词 aber(但是)、	
und(和)的句子读音规则	63
10、带返身动词的	
句子读音规则	64
11、由可分前缀动词表示	
的谓语句音调	64
12、动词现在完成时	
句子的音调	65
13、带有情态动词	
的句子音调	65
14、带有将来时动	
词句子的音调	66

15、从句的音调	67
16、定语从句的音调	68
17、带第二格关系代 词的定语从句音调	69
18、扩展定语的音调	69
19、独立形动词(分词) 词组的音调	70
附录一、外来语词的读音规则	71
附录二、德语语音同字 母对照图解表	81

德語字母表 (拉丁体)

印刷体	手寫体	音 名	印刷体	手寫体	音 名
Aa	<i>Aa</i>	阿 a	Nn	<i>Nn</i>	埃恩 enn
Bb	<i>Bb</i>	贝 be	Oo	<i>Oo</i>	傲 o
Cc	<i>Cc</i>	才 ze	Pp	<i>Pp</i>	佩 pe
Dd	<i>Dd</i>	代 de	Qq	<i>Qq</i>	库 ku
Ee	<i>Ee</i>	哎 e	Rr	<i>Rr</i>	埃尔(卷舌) err
Ff	<i>Ff</i>	埃夫 eff	Ss, ß	<i>Ss, ß</i>	埃斯, 埃斯特 ess, ess-zett
Gg	<i>Gg</i>	给 ge	Tt	<i>Tt</i>	台 te
Hh	<i>Hh</i>	哈 ha	Uu	<i>Uu</i>	乌 u
Ii	<i>Ii</i>	衣 i	Vv	<i>Vv</i>	发乌 fau
Jj	<i>Jj</i>	曼特 jott	Ww	<i>Ww</i>	维 we
Kk	<i>Kk</i>	卡 ka	Xx	<i>Xx</i>	衣克斯 icks
Ll	<i>Ll</i>	埃耳 ell	Yy	<i>Yy</i>	于替西龙 ypsilon
Mm	<i>Mm</i>	埃母 emmn	Zz	<i>Zz</i>	才特 zett

一、序言

一种语言的语音和另一种语言的语音是不同的。

在学习某种外国语时，我们首先应当在学习这种语言原始单词的同时，去熟悉这种语言的语音成分及其语音（音素）的构造特点，并学好对我们来说还不习惯的语音和音组。发音不正确往往会造成掌握单词上的困难，甚至根本不可能利用这种语言进行交际。一个学习外国语而不能掌握正确发音的人，不可能正确地感受外国语的听觉，也不可能正确地理解。因此，不掌握正确的发音，就不可能掌握好做为口头交际工具的外国语。

为了能够顺利地掌握外语的发音，必须懂得发音器官在形成语音过程中是如何动作的。

发音器官进行各种音素发音时的运动总和叫做发音动作或叫做发音部位。

人的发音器官是由喉头和挤喉腔（口腔、鼻腔和咽腔）组成的。从已知的概念来说，发音器官可以发出贮存说话时所需空气的清音并能调节发音器官送出的空气。

喉头借助于声带形成噪音。音素发音动作本

图上说明：

1、唇

2、齿

3、舌一按发音情况又分为：

a、舌尖

δ、舌前部（也叫舌叶）

6、舌中部（也叫舌面）

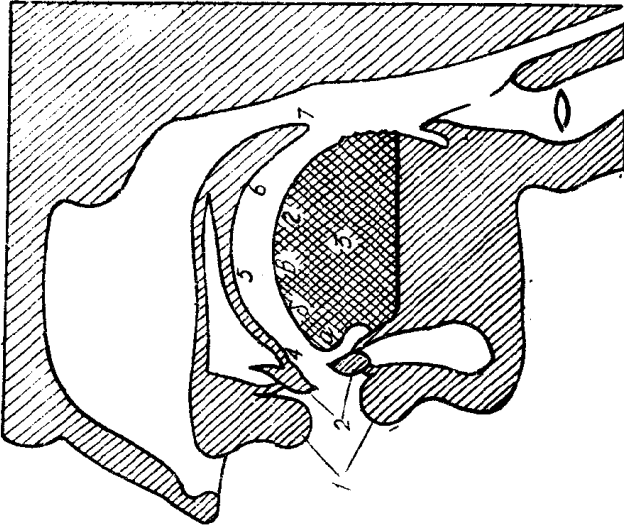
7、舌后部（也叫舌根）

4、齿槽（也叫齿龈）

5、硬腭

6、软腭（也叫后腭）

7、软腭后舌叶



身来源于挤喉腔，主要的是来源于口腔。在口腔内主要有下列发音器官（见前页图示）。

每一种语言都有一定数量的，包括在一定音组中的音素来构成该种语言的单词。如在德语中就具有 42 个音素。

有文字的大多数现代语言，都利用字母（表）——亦即用表示语言单个音素的字形符号系统来记录自己的单词。在这种字母表中，每一个字母都能表示某种确定的音素。德语是用总共 26 个字母的字母表来记录自己的 42 个音素。同一个字母，根据它在单词中的不同位置而表示不同的音。

因此，要想能正确地读出各种语音（音素），只知道字母表和字母在字母表中的名称是很不够的，还必须懂得读字母的规则和在单词中各种字母组合时的读音规则。

在语音学中，为了表示字母之方便和避免字母和语音容易发生混淆的缺点，采用了一种专门的语音字母表，在这个字母表中，每一个符号永远都只能表示同一个确定的音素。这种语音字母表叫做语音音标。采用语音音标来表示各种音素，这种音标是以拉丁语字母表和一些补充符号做基础的。为了不致于使音标符号和字母表中的字母

相混淆，习惯上始终是用方括号〔 〕来表示的，如〔a〕、〔t〕。凡是标在方括号内的字母符号都属于音标符号，并不是德语字母。

二、德语语音的特点

1、元音

a) 元音时间的延长

德语有15个单一的元音，如〔a〕〔阿〕、〔u〕〔吴〕、〔o〕〔奥〕等等和三个复合双元音（二合元音），如〔ai〕〔阿衣〕、〔au〕〔阿吴〕、〔oi〕〔奥衣〕。

德语的元音之所以较多，其原因是德语的元音有长元音和短元音之分。例如单词Kamm（梳子）和Kam（动词kommen“来”的过去时），二者只在听觉上有元音时间延续长短之不同。Kamm的“a”是短元音〔a〕，而Kam的元音“a”则是长元音〔a:〕。因此长元音〔a:〕和短元音〔a〕，在德语中就是两个不同的元音音素。在音标中，元音的长度是在元音符号后加两个圆点〔:〕来表示的。如果是短元音，则不标两个圆点。如短元音“a”是〔a〕和长元音“a”是

[a:]。元音的长短具有不同的意义，这是语法结构的特征。它规定了发音和说话节律总的特性。

b) 元音的性质

元音的长度是同它的性质密切相关的。元音的性质是由舌面向腭部升高的程度和发音器官在元音发音动作时的紧张程度决定的。

德语的元音，按其性质分为开元音（发音器官不紧张）和闭元音（发音器官紧张）。

德语元音的长短和性质的关系，表现在大多数长元音是闭元音的同时又是紧张的元音，如 [i:]、[o:]、[u:] 等，而全部短元音则都是开元音，也就是发音动作不紧张的元音。如 [i]、[o]、[u]。

闭长元音的特点：

- 1) 舌面抬高程度比短元音大而口腔开度小；
- 2) 发音器官呈较大紧张性。

开短元音的特点：

- 1) 舌面抬高程度比长元音小而口腔开度大；
- 2) 发音器官相对来说，比长元音紧张性小。

2、辅音

德语共有 24 个辅音，根据它们形成语音时声带是否振动被分为清辅音和浊辅音。

在清辅音的发音动作中，声带不振动，没有噪音。清辅音是纯噪音。

在浊辅音（有声辅音）的发音动作中，声带紧张并振动。此时噪音和噪音融合一起。

德语清辅音的特点是：清辅音在单词开头有重读音节时，发音很有力，送气声很强。

相反，德语的浊辅音较弱并且不太响。

除此之外，德语还有重浊辅音（响声辅音），如 [m]、[n]、[r]、[l] 和 [ʃ]，它们都很响，声音大半是噪音，而且很有力。

德语发音系统最主要的特点是：元音有长短之不同。

三、德语元音的具体发音概念

德语元音表

元音音素	汉语近似音	俄语近似音	音程	德语元音在文字上的表示法
[a]	[阿]	a	短元音	a
[o]	[傲]	o	短元音	o
[u]	[吴]	y	短元音	u
[ɛ]	[爱]	ə	短元音	e, ä
[ɪ]	[衣]		短元音	i
[ə]	[额爱]		短元音	e
[œ]	(如上海话[安])			
	[额越]		短元音	ö
[ü]	[鱼]		短元音	ü, y

{ a: }	{ 阿... }		长元音	a, aa, ah
{ o: }	{ 傲... }		长元音	o, oo, oh
{ u: }	{ 吴... }		长元音	u, uh
{ ɛ: }	{ 爱... }		长元音	ä, äh
{ i: }	{ 衣... }		长元音	i, ie, ih
{ e: }	{ 埃... }		长元音	e, ee, eh
{ ɔe: }	{ 颞越... }		长元音	ö, öh, -eur
{ ü: }	{ 鱼... }		长元音	ü, üh
{ au }	{ 阿吴 }	ay	二合元音	au
{ ai }	{ 阿衣 }	aɪ	二合元音	ei, ai
{ oi }	{ 傲衣 }	oɪ	二合元音	eu, äu

1、短元音的读音规则

凡是元音之后有辅音组合或有重叠辅音时，其前元音要发短音。如 ganz (全部的)、Marsch (行军)、Können (能、会)、Kommen (来)。或者在不需要变化的单词中有一个辅音时，其前元音也要发短音。如 an (介词，在…旁边)、un (介词，环绕)。

a) 不重读的短元音 [ə] [额爱]

在音标中用 [ə] 符号表示的是不须重读的短元音，主要出现在无重音的词尾部和两个无重音的前缀 be- 和 ge- 中。其音短而弱并且较含糊。

发音部位：在发 [ə] 音时，口半开，舌平放，舌尖轻触下齿，舌中部微抬起。[ə] 音相当于汉语 [额爱] 的音。(注：文中所注汉语字音，仅为普通话的近似音，供自学者参考，采用时可以比较发音部位或请教师给以指导，以下同)。

在文字上，[ə] 音用德语字母“e”表示。

[ə]

|
e

Tanne (云杉)