

诱惑鸟

廖西著



南海出版公司

诱惑鸟

陈西著

著作权合同登记号

图字:30-2002-026

图书在版编目(CIP)数据

诱惑鸟/(美)谬西著. -海口:南海出版公司,2002.4

ISBN 7-5442-2080-X

I. 诱… II. ①谬… III. 长篇小说-美国-现代
IV. I712.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 009107 号

YOU HUO NIAO

诱 惑 鸟

作 者	(美)谬西
责任编辑	袁杰伟 杨 雯
特约编辑	谢行昌
封面设计	合和工作室
出版发行	南海出版公司 电话(0898)65350227
社 址	海口市机场路友利园大厦 B 座 3 楼 邮编 570203
经 销	新华书店
印 刷	河北省丰润县印刷有限公司
开 本	850×1168 毫米 1/32
印 张	8.25
字 数	140 千字
版 次	2002 年 4 月第 1 版 2002 年 4 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5442-2080-X/1·411
定 价	18.00 元

南海版图书 版权所有 盗版必究

目 录

- 第一章 关于诱惑事件的开始 (1)
- 第二章 被诱惑者与陷阱间的关系 (13)
- 第三章 诱惑者及猎物间的耐性比较 (25)
- 第四章 诱惑者或被诱惑者的监视记录 (37)
- 第五章 诱饵与诱惑者 (49)
- 第六章 失去猎人青睐的猎物 (61)
- 第七章 猎物设的陷阱 (73)
- 第八章 失控的猎场 (85)
- 第九章 诱惑者在良心与责任间的挣扎 (97)
- 第十章 诱惑者或被诱惑者与伤口的关系 (109)

- 第十一章 躲避猎场的猎人 (121)
- 第十二章 渔网浮现前的一霎 (133)
- 第十三章 推卸责任的努力 (145)
- 第十四章 假装勇敢的猎人 (157)
- 第十五章 猎物出的难题 (169)
- 第十六章 倒错的猎场 (181)
- 第十七章 崩溃的猎人 (193)
- 第十八章 变态猎人的变奏曲 (205)
- 第十九章 模糊地图的美 (217)
- 第二十章 热闹的猎场 (229)
- 第二十一章 诱惑者最后剩下的美德 (241)

第一章

关于诱惑事件的开始

起头总是最难，
但事情一旦起了头那接下来的也就容易多了。
对于诱惑以及被诱惑来说也是这样，
许多事情一旦开始就无法收拾，
如同你不知道那只鸟儿会在哪儿歇息，
同样的你也不会知道结局会停在哪儿。

很可笑是吗？
我们播种却不知道会不会发芽，
就算发芽又不知道未来会结出什么果子，
我们总是在犹豫中。

如果可能……
那就最好不要开始吧！



关于这事件是怎样开始跟怎样结束的到现在我还是摸不清头绪。现在的我只能依靠一些残存的记忆加上那些日子里的凌乱的日记来试着写出整个过程。至于准确性我必须遗憾地说，我无法给您一个确切的保证，这一切都是无法负责的，就像我的生命。关于这个事件我惟一能确定的只是——它摧毁了我曾拥有的整个世界，一个或许虚假但却美好的世界——在短短的三十六天的时间里。用三十六天来摧毁我花了十四年建筑的城堡，这让我感到一种耶利哥城似的毁灭，我听到诱惑者的号角声已经响起……

我是个极为标准的 SOHO 族，而我接下来要叙述的这个事件是发生在今年年初的二月，结束于三月，那是一个冬末与春初交替的季节。在这事件发生之前，在我还拥有着一个美满家庭所具备的一切时，我其实也不能说自己是多么快乐的人。我一直不太能理解什么是快乐，若要问我这辈子最快乐的事是什么，我大概也是答不出来的。我只能说我对当时所拥有的安稳生活感觉还算是满意吧！



我结婚十四年，三十九岁，我的妻子小我两岁，我们有一个刚读初中的十三岁女儿，从她嗜读那些从租书店弄来的爱情罗曼史小说的疯狂行径来看，我猜她已经进入青春期了。我非常喜欢现在住的这栋房子，虽然当初买的价钱以及现在滑落的价钱让我有着双倍的心痛；虽然还剩下十一年的贷款压得我喘不过气……但像这种透天的房子在台北已经不多见了，而且我们这社区里的邻居都是蛮高尚的——安静、自信、和蔼以及冷漠……我尤其是喜欢冷漠，冷漠是现代入惟一能保有的一种高尚品德。

我的工作是个会计师，没有执照的那种地下小小会计师。因为客户间口耳相传的口碑，所以我的生意还算不错，总是有不少中小型公司需要我们这种价廉物美的人帮忙的。我的工作大部分是在家里记账、分类，偶然隔月月底时会到客户那里收送发票，外加跑跑税捐处、国税局等等。当然有时我也会帮忙干些逃漏税或是公司登记……会计师的工作算是挺繁杂的，但因为这是我熟悉的工作，外带可以拥有不少自由，所以我一直很满意现在这个工作形态。妻也在会计师事务所上班，那是间很大的公司，专门帮比他们还要大的公司做账、签证、逃漏税等等。我感觉自己像是一只靠捡剩骨头为生的流浪狗儿，但我是一个很安分的人，我喜欢现在这种安定又平稳的生活，我一向讨厌任何需要旅行或是迁移等不稳定的事情。

女儿在资优班。在这平稳的生活中她是惟一比较让我烦心的了，因为她最近功课有些退步，明显而稳定地退步……不过想想，自己跟妻两个人虽然也都是大学毕业，但

大学毕业又怎样呢？而且现在想考个大学来玩玩又是这样的容易，满街大学生，将来或许连讨饭都需要个大学学历才能取得资格。我想也许我该送女儿去学一门专长，也就是俗话常说的送根钓竿给她，比如钢琴、绘画、电脑或其他什么我没听说过的新玩意儿，不过我猜那将会是一笔不小的额外开支。

我的一切都是这样的平凡无奇，就连这故事的开头也看不出任何的不平常，而这故事的开始是这样的——

我偶然会上网。学会上网的原因是当局那阵子不停宣布利用网络报税，我想我总不能让我的客户发现他们所信任的会计师原来是个赶不上时代的家伙吧！但后来我发现我还是喜欢去直接面对税捐处里的那些浑蛋，到底彼此都是十年来交情的老朋友了，许多时候面对面解决问题时多少会给一些方便的，像网络这玩意儿就没这些好处了。

后来还继续上网是因为既然有了网络也花钱上补习班学了电脑，就……你知道人都是这样的，你总不会要求我把电脑跟数据机给丢了吧！这买来时都是很贵的东西。当然，我继续上网的绝大部分原因是来自于无聊，不过网络本身也就是很无聊的东西。在刚学上网疯狂乱逛一阵子后，现在我多半只会上一两个固定的网站逛逛，当然因上网而导致的巨额电话费也是让我对网络失去兴趣的原因之一。人们为何会染上所谓的网络病？这是我一点都不能了解的事情，我只认为电视以及网络是两样会让人道德沦丧以及智商降低的东西。

我常去的一个网站是个文学网。这网站通常会有些比



我还无聊的家伙写些无聊的文章贴在那儿，然后就会有像我这样无聊的人去看。年轻时我也爱写些东西，高中时甚至还干过一学期文艺社的社长，但显然我的写文章的能力在这二十年里已经被数字给取代了。在刚发现这网站时我曾冲动地花上两天的时间写了篇短文，一篇小说，虽然我自己还蛮喜欢的但那文章却没有任何人回应，从点阅率上可以看出来几乎是只有我自己一个人浏览过而已，这让我很安分地回到一个纯读者的身份。

2001 年 2 月 12 日 星期一 13:24

我看到了一篇文章。这文章的题目叫做“诱惑者”，一个很吸引人很生动的名字。

这样说吧，这个人的文章其实写得并不怎样，我甚至感觉她写得相当无趣，但她为文章取的名字以及为她自己取的 ID 倒都是挺美的。她的 ID 叫做“私语”，一种暧昧的美。作者资料上面注明“私语”是位女性。谁都知道一篇网络文章人气旺盛与否三分之一是取决于文章的名字有没有吸引力，另三分之一是取决于作者的 ID 是否好听或奇特，最后三分之一是看女主角在故事结束时会不会因为绝症而死。起码我现在感觉她已经拥有三分之二的成功要素了，这应该算是一个好的开始。

这应该算是一篇小说，像是日记那样没有任何意义的小说。她并没将文章一次贴完，所以我猜这小说将来会像许多类似的小说一样，在稀疏的掌声中半途而废，这在网

络上是很常见的。我通常习惯将小说复制下来然后离线再慢慢看，这小说我也复制下来了……喔！是的，我刚刚曾说过这小说写的并不怎样，可看的、好看的文章已经多得我无法看完，那我为何还要特别复制下来这篇呢？

只因为这篇文章的开头让我有了一些兴趣……极大的兴趣，文章的开头是这样写的——

我想这应该算是一个真实的故事，或许中间有着一些我的幻想，但基本上这一切都确确实实地发生在我身边，是完全可以触摸到的。我家住在一个社区里，这社区里有个男人是个会计师，那种在家里上班的会计师，他年约四十上下……

于是，我复制下来后慢慢地看着……

他已婚，妻子长得非常漂亮，起码我认为比我漂亮了许多，他们也有一个漂亮的女儿，像白雪公主一样漂亮的女孩。我们这社区非常安静，安静到你几乎可以听到隔壁家银针落地的声音，所以我在家走路时总是小心翼翼的，生怕吵到了邻居。



除了第一段让我感觉有些莫名的虚荣外，其他剩下的部分就没多大意思了——你知道的，有哪个人不喜欢在自己一生中能有这个机会成为一篇小说里的主角？就算是那种

十恶不赦的坏人也想有个很棒的经历。但这篇小说……我甚至不知道这玩意儿该不该称之为小说。这篇文章看来又像是散文，又像是日记，没有情节的文章可以称之为小说吗？不过她在开头就已经声明了这是一个“故事”。于是我下楼到厨房里泡了杯速溶咖啡然后回书房点起了烟。在这寂静而无聊的午后我耐心地看了下去。

这种全然沉寂的环境常常让我不安，因为太过于安静让我想到了坟墓，除了清明之外坟场总是非常安静的。我总爱想，关于坟场的安静是出于死人怕吵还是活着的人怕吵。我是个一遇到安静就不知所措的人，比如说人家跟我说话时必须要有对方带着我说，对方要是想不出话题那我也就会跟着说不出话来了。我常在一些需要社交性寒暄的场合中因为不知所措而丢脸出丑。太过于安静的环境总是会让我感到恐怖，安静常会让我想到死亡这类事情等等……总之，我极为害怕安静，但可笑的是我同时也怕吵，也许就因为这样矛盾的个性吧，一方面我安然地住在这安静的社区里，另一方面我的内心却又蠢蠢欲动地想做出点什么破坏安静的事情来。

这时，我想起邱老板公司交给我的发票有两张修改过的地方忘记盖章了，又想到结算申报时间已然逼近，二月二十日后我就得开始忙碌了，想到每年二到三月的忙碌都

会让我的心底突然烦躁起来。离开电脑我伸了个懒腰，下楼冲洗了咖啡杯后我在一楼的客厅里看了一会儿报纸。报上没有任何能令人开心的事情，连一条都没有。中小企业一家一家地倒闭，我这半年来少了约有一成的客户。我近来很少帮人跑腿开新公司了，结束公司的案件倒是多了不少，这种恶劣的情况会持续到何时呢？我想到我可能面临的经济压力，社会的经济如何不关我半点儿屁事，但是这房子的贷款以及女儿未来的学费……妻上班的公司应该还稳定吧！她仍每日加班到晚上七八点，有时甚至还要忙到十一二点才能下班到家。我知道这些有规模的大间会计师事务所，尤其是妻上班的那间公司，因为我以前就在那个公司里上班，我就是在那儿跟妻认识进而相恋的，那是间专门压榨员工的吃人公司。

应该睡个午觉还是到中庭里去散散步？我犹豫着，或许我该跟邱老板先通个电话告诉他发票的问题？脑海想到电话时斜对面那户的电话真的响了起来，我隐约可以听到藏匿在窗帘后的邻居正努力压低声音说着话……我们这社区跟那女人小说中写的还真的很像，说是针落可闻一点也不夸张。晚上我要是跟妻亲热时大家都还得克制着别发出任何声音。这时我才突然想到，住在我们这里的人难道都没有性生活的吗？我跟妻搬到这儿已有九年了，我们一个月顶多才亲热这么一次，如此稀疏的性关系是因为对性失去欲望还是因为这里的环境？

我决定还是上三楼回到书房电脑前看完文章，这篇文章并不长，再有几分钟或许就可以看完了，然后我也该干点



儿正事做些工作了。

从我窗外望出去可以看到一排树，我不知道那树的名称，或许下次开住户管理会时应该要求他们像公园一样在那些树上面钉些牌子，比如说“榕树、柳树”这些等等……不过知不知道树名好像也不是这样的重要。我想就算是钉了牌子我也不一定会记住，就算我记不住这些树的名字，它们也一样会好好地活着。我常在无聊之时算算这些树到底有几棵，一算再算，就好像是怕其中某一棵突然不告而别地搬了家。那些树一共有七棵，长的约有四层楼的高度了，这排树就在那个会计师家的屋前。

望着那些树我可以想像那个男人坐在他三楼书房里专心工作或是抽烟的样子……

一种怪异的感觉在我的心里浮出，这感觉让我冲动地站了起来，推开落地窗来到阳台看了看外面。我家屋前是种了一排树，记忆中好像是七棵，我不确定，但真的好像是七棵。这树是那种叫做小叶榄仁的落叶树，我常跟妻抱怨每天一早要扫除落叶的麻烦，不过像现在这种初春的时候问题就少了许多。这里的树大多是种在中庭正中央的，我们这社区一共有四十户人家，隔着十来米宽的巷道像卫兵似的面对面地分成为两排，每排各有二十户人家，然后在我们的中间是个狭长形的花园中庭。我不知道为何当初

会特别选在我家门前种了这七棵树，是因为正好中庭完工时剩下了七棵无处可种的树像孤儿一样被寄放在我家门口？还是为了某种不对称的美学理由？总之，我现在算了一下我家门前真的是有七棵小叶榄仁，一棵不多一棵不少。

我带着点儿担心回到电脑前继续看文章。

这种树在冬天快到时开始掉叶子，但是又不会全部掉完，这样我就可以透过树叶的间隙很清楚地看到那男人坐在书房里工作的样子……不过那美好的冬天已过，现在那些树正蓬勃地冒着翠绿的新芽，那些树叶很快就会遮住他的书房的。

文章到此告一段落。我不知道她何时会继续贴上续文，或许永远都不会再有续文也说不定。我感觉到胃有点不舒服，我将文章打印下来想晚上给妻看看。我感觉我有点不太喜欢这文章的巧合度，也许作为故事里的男主角并不如想像中那么有趣吧。



2001年2月12日 星期一 23:08

“在哪儿有特殊的地方？看来不过是篇很无聊的文章罢了！”

我想妻的不耐烦是有道理的。今晚她快要十一点才回到家，要进入报税季节前事务所一定是特别忙碌的，妻今

晚甚至还将工作带回家希望我能帮她完成部分的誊写以及计算。

“你注意到那文章里说的树没有？她说的是七棵……”我靠在浴室门口问道。

“什么树？”

我放弃继续讨论这问题，虽然我知道放弃沟通是夫妻关系里的第一个阴影，但我想我们早已习惯这种放弃了。我相信妻刚刚对这篇文章根本就连瞄都没瞄上一眼……反正这也不是什么重要的事情。于是我来到二楼女儿房间，我常在深夜十一点是一个孩子该就寝还是该读书的观念中挣扎着。

女儿看到我推门赶快将电话放下假装正在努力读书，然后我从她的课本底下抽出了一本小说，一本可笑的爱情罗曼史……同样的故事每天上演着，我知道接下来我会忍不住地告诉她一些关于读书重要性的大道理。我小时候也是这样的，我甚至认为今天我能识字完全要感谢那些我每天偷看的武侠小说，我开始有些怀念那些烂小说了。我感觉自己越来越像老爸了。老爸每次抓到我偷看小说后总是能说上半小时的大道理，你相信吗？整整半小时有关读书有多重要的大道理。或许等等该跟妻商量一下，刚过完年是不是该要老爸来我们家里住上一段时间？老妈死后总感觉他有些寂寞，外加每两月都要赶回屏東一趟挺累人的。

大概是心里挂着那文章吧，今天我破例没有教训女儿。