



延安丽人

■一凡/编著

- ★ 延安第一美——风雨丽人贺子珍
- ★ 伟大的罗曼蒂克——爱神丁玲
- ★ 烛光里的微笑——罗帅夫人林月琴
- ★ 一世情缘——赤色明星李伯钊
- ★ 烽火佳人——火凤凰史沫特莱
- ★ 红都女皇——旗手江青
- ★ 林家王朝的西太后——桃色夫人叶群

中国社会出版社

延安丽人

一凡 编著

中国社会出版社

1999年1月

图书在版编目(CIP)数据

延安丽人 /一凡编著. -北京:中国社会出版社,1999.1

ISBN 7-80146-189-4

I. 延… II. 一… III. 纪实文学 - 中国 - 当代 IV.

125

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 00276 号

延安丽人

编 著 一凡

责任编辑 王前

中国社会出版社出版发行

北京西城区二龙路甲 33 号 邮政编码:100032

牛山世兴印刷厂印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:12 插页:16 字数:300 千字

1999 年 1 月第一版 1999 年 1 月第一次印刷

印数:1—15,000 册 定价:19.80 元

ISBN 7-80146-189-4/C.91

目 录

红都女皇

——“旗手”江青 (1)

江青到底是谁？是俞启威的妻子，还是唐纳的夫人？是中共地下党员，还是可耻的叛徒？是名动上海的大名星，还是插足的第三者？

江青说：“男想女，隔座山；女想男，隔层板。”

江青和毛泽东是谁率先发动了爱情攻势？

张国焘的夫人杨子烈愤怒地回忆说：“蓝苹是一个放荡的女子，她好像离了男人就不能活似的。”

延安第一美

——风雨丽人贺子珍 (51)

1979年，《人民日报》刊登了一条消息，增补缪云

台、王光美、贺子珍为政协委员。简短的消息宛如一声惊雷，人们奔走相告：“贺子珍出来了！”

贺子珍少女时代被称作“永新一枝花”，早在毛泽东之前，已经在井冈山上闹起了革命。这个叱咤风云的女英雄如何与毛泽东结为伉俪？又如何爬雪山过草地，与毛泽东风雨同舟，来到延安？

一日夫妻百日恩，十年夫妻似海深，贺子珍与毛泽东缘何离异？远赴苏联的贺子珍是不是真的疯了？回国后，面对双宿双飞的江青与毛泽东，她该怎么办呢？

还是她自己说得好：“我一生只爱一个人，我已经把我的感情都给了毛泽东，不可能再爱第二个了。”

林家王朝的西太后 ——褪色夫人叶群 (117)

延安时期，风流成性的叶群被称作是“爱情上的游击队”。林彪在苏联养伤期间，与称作“陕北一枝花”的前妻张梅闹翻了，苦苦追求天生丽质的孙维世。然而，信誓旦旦的林彪并没遵守诺言，回国的第二年经过“短促突击”就和叶群结了婚，并一口气生了两个孩子。贺龙的夫人薛明揭发叶群的历史有问题，林彪说“整风是残害青年”。

解放后，随着林彪地位的上升，叶群也成了仅次于江青的“第二夫人”，公事是夺取最高权力，私事是勾引“林办秘书”。

叶群怂恿林彪“和平政变”，“炮”打庐山，林立果气急败坏，大骂：“都是他妈的主任（叶群）搞的，尽是瞎指挥！”

林彪、叶群等人潜逃苏联，飞机为什么坠毁了？

据法国《世界报》推想：要么林彪早已被暗杀，要么飞机是被导弹击落的……历史的真相到底如何？

一世情缘：

——赤色明星李伯钊 (175)

李伯钊与杨尚昆几乎同时参加了杨尚昆哥哥等领导的革命活动，并先后来到上海，均因革命活动被捕，狱中又不期而遇。杨尚昆出狱后，托人设法把李伯钊赎了出来。李伯钊远赴莫斯科中山大学学习，又遇到了她的同学兼同乡杨尚昆。

李伯钊是班里最小的学生，对王明拉帮结派很不感兴趣，在重要时刻投了王明的反对票。王明说她是“阶级异已分子”，与“托派”有联系。在她最苦闷的时候，又是杨尚昆给了她最大的温暖。

天涯恋人终成眷属，珠璧联合，双双回国。一个

戎马倥偬，一个舞姿翩翩，时刻战斗在第一线。

延安鲁艺时期，李伯钊享有赤色跳舞名星之称，光彩夺目。

文革期间，夫妻二人成了“罪恶滔天”的“三反分子”，李伯钊从《国际歌》唱到《我是红军女战士》，从陕北《信天游》唱到《伏尔加船夫曲》，绝不向江青低头。

烛光里的微笑

——罗帅夫人林月琴 (229)

红四方面军主力被迫撤离鄂豫皖根据地时，遣送林月琴回家。林月琴却下定决心跟着党走，紧紧地跟在了队伍后边。部队的指战员终于感动了。

在举世无双的长征中，林月琴曾任妇女工兵营营长，带的是一支名副其实的“红色娘子军”。

到延安后，林月琴与罗荣桓谈上了，延河岸边多了一对恋人，人们都说那是牛郎织女的鹊桥会。

文革中，罗帅虽然过世了，叶群仍不过放林月琴，说她是“寡妇集团”的头子，冤案如何才能昭雪呢？

伟大的罗曼蒂克

——爱神丁玲

..... (277)

丁玲在理智上，是属于胡也频的；而在灵魂上，是属于冯雪峰的。三个人的爱情故事是多么地令人神往！

沈从文在回忆冯雪峰教胡也频夫人丁玲日语的文中这样写道：“这先生上课一礼拜后，两人之间便皆明白了这种学习有了错误，她并不适于跟这个人学日文，他却业已起始跟她学习爱情了。”

丁玲辗转来到延安后，毛泽东曾专门为她赋词一首——《临江仙》，赞誉和期望之情流于笔端，不知江青后来作何感想？

1955年，丁玲受到批判；之后，充军北大荒。真是难以想象，若不是她心中永不熄灭的爱情之火，何以度过漫漫的二十四年；中国又何以有一位伟大的女作家！

烽火佳人

——火凤凰史沫特莱

..... (323)

早在上海时，史沫特莱就是一个与“文妖”鲁迅同

行的人。

到了延安，史沫特莱更是火一般热情，使得许多领导人的夫人们感到了一种“潜在的威胁”。

史沫特莱是为中国人自由而战而来的，她带给延安的不仅仅是舞会，还有药品和救济金。她向美国乃至世界人民宣布：“这是一场正义的战争。”

新中国成立后，她前来探望，不幸于途中逝世。遵照她的遗嘱，骨灰安放在北京八宝山革命公墓。

红都女皇

——“旗手”江青

男想女，隔座山；
女想男，隔层板。

——江 青

●被判死刑的江青认为邓小平已经放弃了“毛主席的革命路线”，“中国已没有希望”。

1991年3月15日，江青高烧不退，被送进公安医院。与其他病人一样，江青要填写住院单，她写的名字是“李润青”，再一次表明她对自己和毛泽东的婚姻的怀念之情。“润”指毛泽东，“李”是江青的姓，“青”则指江青的“青”。

3月18日，江青高烧退了，医生建议给她的咽喉施行手术，但她拒绝了，轻蔑地说：“我就不信你们敢不小心翼翼地对待一位无产阶级革命战士。”

之后，江青抓紧时间撰写回忆录。每天早上，读过毛的书后，就坐在摆有纸和笔的小桌旁。情绪高兴时，还会就自己手稿的题目征求护士的意见。“毛主席的忠诚战士怎么样？”她问护士，“或者，献给毛泽东思想的一生！”她还会想到更富有挑战性的题目：“打倒修正主义，建立新世界。”

5月10日，江青当着众人的面撕碎了她的回忆录手稿，并要求回到酒仙桥她的住处去。这一举动使周围的人大吃一惊，但是没有允许她这样做。

5月12日，李讷和她的丈夫来到医院看望江青，但是江青拒绝见他们。

5月13日，她在一张《人民日报》的头版的一个位置上潦草地写道：“历史上值得纪念的一天。”25年前的今天，文化大革命中的1966年5月13日，政治局召开会议，这次会议制定

了新的斗争路线，同时江青被任命为权力很大的文化大革命领导小组的负责人。

5月14日凌晨1:30，护士离开了江青的卧室。将近3:00的时候，虚弱的、绝望的江青从卧室爬到盥洗室。她用几个手帕结成一个绳套，套在了浴盆上方的铁架上。她用被子和一个枕头垫在下边，将头伸进绳套，接着又踢开身下的被子等物……

3:30，一名护士进来，发现她已吊在浴盆上方。

1991年6月初，《时代》周刊向全世界报道说，据6月1日没有透露姓名的“北京方面的消息”说，江青“上吊自杀”了，消息还说咽喉癌是自杀的原因。

几天以后，6月4日晚11时，中国政府证实了《时代》周刊报道的主要内容，公告全文如下：

新华社北京六月四日电：本社记者获悉，“林彪、江青反革命集团案”主犯江青，在保外就医期间于一九九一年五月十四凌晨，在北京她的居住地自杀身亡。江青在一九八一年一月被最高人民法院特别法庭判处死刑，缓期两年执行，剥夺政治权利终身；一九八三年一月改判无期徒刑，一九八四年五月四日保外就医。

《人民日报》及其他主要报纸在很不显眼的位置报道了江青的自杀，《经济日报》和《法制日报》在头版报道了这一消息。

上海的《解放日报》，在6月8日发表了唯一的一篇关于

江青死亡的评论文章。报纸写道：“这个女妖死了，但是毫无疑问，死亡不能免除她的罪责。”

作为一个人，一个自我至上的女人，江青在生前和死后都引起了世人的瞩目。

第一章 江青到底是谁？

江青是俞启威的妻子，还是唐纳的夫人？是中共党员，还是叛徒李云鹤？是搅动上海影视的大名星蓝苹，还是第三者……

●1933年7月来沪之后的经历，不论当时的蓝苹及后来的江青，都讳莫如深，避而不谈……

1936年7月10日出版的《沪光》杂志，对蓝苹的身世进行了概述：

蓝苹，原名李云鹤，山东诸城县人。幼失恃，倚其姐丈度日。在家曾受小学教育数年，后入济南实验剧院从赵太侔、王泊生等学戏剧艺术。李尚在幼年，唯个性极强，常恃强好胜，故对于课程极为努力。十九年（即1930年）实验剧院因时局之转变而停办，

赵太侔调至青岛大学。多数学生随王泊生赴北平，组‘海鸣剧社’；独李随赵至青岛，任图书馆职员，半工半读，得以饱览群书，智识猛进，思想亦随之前进，且亦能写作。当时有人认其有左倾嫌疑。后与俞珊（田汉创立的“南国电影剧社”的著名女演员。郑君里亦为该社演员）之弟俞某相识，由爱而婚。后俞某因共产党嫌疑被捕，李亦离青他去。此后数年，不知其音信。唯传闻李曾居沪，因参加秘密工作被捕。去年秋，李忽返济探望其母。同学有见之者，问其数年经过，皆模糊回答，但知其曾在江南之乡村任小学教员。再问其有无被捕事，则笑谓无之。然观其行动，确似艰苦奋斗之人物。在济不数日，又翩然他去。初不知其他往，后电通公司出品之《自由神》一片到济公演，则与王莹配演女兵之蓝苹女士，即李云鹤也。由是济南友人，方知其已至沪入影界，后于报章杂志中得知李与其电通公司男演员唐纳结婚。

.....

1936年7月1日，《辛报》所写的蓝苹经历，大体上是这样的：

蓝苹的真姓名是叫李云鹤，在未入上海之前她曾在各地干过话剧运动。除了演员之外，并且还参加政治活动，加入过好几种不同派别的政治团体；但，因为她不忠于所参加的政治团体的关系吧，她也

曾被所有参加过的政治团体开除出来。山东济南本来是她的故乡，到最后就为了她那种善变的政治活动，一时站不住脚了，她才偷偷地避到上海来，想冷冷场再回去的。至于她的恋爱生活，过去原已非常丰富；她以前虽则没结过婚，可是事实上的丈夫是早已有了一的。女演员俞珊女士的弟弟小俞（他的名字连干话剧的人们也不知道，虽则他一向也是干话剧的，同伴们都只叫他小俞），就是和她同居了三年多的丈夫。在她到上海来之前，她和小俞是在北平闹翻了。在一个夜里两人争吵，她就不别而行。回故乡不久就转避来沪，蓝苹倒的确可以说不是一个普通女人了。

据当时的蓝苹自己说：“今天从出身谈起，我1914年生在一个很贫苦的手工业家庭，三月生的，究竟是哪一天不告诉别人，保密，怕人祝寿。

我父亲从一个学徒，上升到作坊主。父亲脾气很暴躁，我说他是骂人艺术家，每天打人，骂母亲。有一年元宵节，父亲把母亲的小手指打断了，母亲背着我跑了，从此我学会走夜路……”

成为“旗手”之后的江青，曾用这样的口气，向美国的路易斯女士自述身世：

江青，生于山东诸城县东关。她的祖父李纯海，本是拥有一百多亩土地的地主。但是，到了她父亲手中，已经破落了。她的父亲名叫李德文。所谓“很贫苦的手工业家庭”，其实，就

是木匠铺。李德文雇了小徒弟，自己也做木匠活，“上升到作坊主”。后来，在诸城城关开了个旅店。李德文娶了两个妻子，小老婆生下的女儿，便是江青。江青的乳名叫李进孩（后来，江青的摄影作品署名“李进”，便源于她的乳名）。

李德文脾气急躁、粗暴。特别是在手头拮据的时候，肝火更盛，往往把怨气发泄在妻子身上。江青的母亲离开李德文，确实在是在元宵节：那年，诸淮河岸边，有钱的人家早早地挂起一盏盏瑰丽多彩的花灯。眼巴巴地看着人家财大气粗，而自己却没有闲钱给孩子买花灯，李德文满肚子的气。正在这气头上，江青的母亲失手摔破了一只碗。李德文盛怒之下，抓起一把铁铲揍她，先打背，后打手，竟打断了她的小手指，痛得她泪如泉涌。江青吓得放声大哭。父亲给了江青一巴掌，打掉了她的一颗牙齿。母亲无法忍受这样痛苦、屈辱的生活，背起江青，连头也不回，离开了李家……

江青的母亲出走之后，生活没有着落。她没有文化，只有气力，就靠着给人当佣人，维持母女生活。她把江青寄养在亲戚家。江青曾记得：“有一次，母亲把我放在亲戚家。母亲出去了，我靠在炕上等母亲。炕上没有东西吃。我一动也不动。屋里点了盏小油灯。后来，我就靠在炕上睡着了。母亲回来看到我这样，就抱着我哭了，很凄凉……小时候，一是穷苦，二是走夜路找母亲，一次印象最深的是我到处找母亲，找不见，我穿过青纱帐，狗咬了我的腿……”

江青曾叹道：“在我记忆里，童年的生活充满了恐怖、凄凉的情调。”

江青的真名叫李云鹤，这是确实的。