

宮詞小纂  
一



宮詞小集

一

張海鵬輯

中華書局

宮詞小纂

二

張海鵬輯

中華書局

叢書集成初編

宮詞小纂 二冊

中華書局 出版發行

(北京王府井大街三十六號)

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北京新一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之二

統一書號：一七〇一八·一五一

宮詞小纂

叢書集成初編所選借月山房  
彙鈔收有此書故據以排印學  
海類編本蔣之翹撰天啓宮詞  
已見此書卷中故不復刊

## 宮詞小纂敘

璧臺金屋。皇家多行樂之方。鈿瑟珠琴。天上有銷魂之曲。綺錢窈窕。明月宵懸。璣翠闌干。春風畫箔。拊紅絃而彈怨。半六么瑞鳥之聲。翻白紵以製詞。卽三疊素娥之譜。南朝而降。遞尙清辭。唐代以遠。遂傳宮怨。仲初肇詩人之賦。花葉寫春女之思。有宋君臣。咸多撰述。五家十家。茂矣美矣。余別搜香蠹。每得麗篇。不尋咳唾於前賢。各蘊芬芳之至性。家遺屑玉。人秘黛華。粗舉大凡。彙成小集。今夫銅蠹盡靜。婦寺不敢道其詳。絳鶴晨嚴。書生不能言其事。御溝紅葉。豈到人間。廣苑霓裳。如聞天外。金釭二等。誰知王母之臺。珠網七重。孰到天孫之館。縱極描摹之致。難言點染之工。使其刻橋柱而記聲。孰若攬菱花而寫照。如寧如蜀。宜雅宜風。愛徐庾之小文。似道招之喜事。玉簫花下。憐月魄之偏明。金線欄邊。對雲鬢而不語。識初來之窈窕。小字花猜。逢薄醉之婕妤。輕烟柳蹴。更或旁搜舊事。錄記瑣聞。得黃纓于前朝。詢白頭之阿監。高冠罟罟。知納鉢之南來。小妹茶茶。驗鴛鴦之東返。櫻毛製古。陋洛陽宮殿之名。士豹皮溫。補元氏掖庭之記。莫不垂華凝露。嚼蕊含商。慙芍藥之非珍。笑葡萄之寡豔。已然而危苦易好。歡愉難工。奏昇平之樂地。厚天高。譜房中之歌。壽人安世。碧丹爭色。見者意迷。草木一聲。聽而生倦。不隕銅僊之清淚。誰傳玉樹之哀音。明白燕廟替權。泊乎思陵殉國。兩朝多故。稗史難詳。始則蜚欄竊勢。蟬鬢交訐。刻爪印于行間。問聖書于帳裡。綃蓋兆露行之識。羊車無天笑之期。椒壁孤蟾。玉容愁損。雕簷暮雨。香骨沉埋。威福恣於銅孟。

簪纓廁以珠纒。較獨坐迴天之焰。此更鳴張。結清流黨錮之冤。斯真虺毒。已而勗勤龍躍。閭閻氛消。磔委鬼于當塗。掃茄花於中禁。至尊宵旰。母后徽柔。樊桐縣圃之居。錦軸牙籤之府。花明春麗。恩均樛木。蠡斯竹脆絲清。事異臨春結綺。茂漪妙楷。瑤函夜諫之書。涑水長編。玉案朝繙之典。問西京之遺跡。正值蒼涼。續南部之新書。殊多風雅。無如金甌已缺。玉弩旋摧。散珮響之三千。應磚飛之十七。草荒水咽。石爛雲愁。則有澤畔騷人。江頭野老。青衫善濕。聽談天寶之年。紅豆能歌。慣記黃初之事。鬢絲禪榻。且嘆且言。蠶紙烏欄。或歌或泣。是乃宮詞之變格。實惟野史之支流。他若才傳江夏。片羽僅存。製自崑崙。一編偶托。或題標洪武。擬金粉于南都。或事雜漢唐。拾胭脂于北地。語雖華而旨樸。意似襲而詞新。略次後先。附之排纂。似屏山之九疊。訝靈機之九張。方朔千言。阮咸三語。馬遲枚捷。燕瘦環肥。尹邢無遙妬之情。元白有並收之集。所謂雕組之文。本異杼而均美于日。芳香之草。不同岑而皆襲于裾也。於是燕鮪脂而賭寫。麗以金箱。研螺墨而傳鈔。壽諸珍聚。備正風變雅之體。兼優柔淒切之音。用廣多聞。傳之好事。豈獨龜年新樂。傳李白之三章。何戡舊人。誦王維之絕句而已。嘉慶戊辰涂月虞山張海鵬序。

# 宮詞小纂目錄

## 卷上

宮詞七十首

元宮詞一百首

擬古宮詞三十首

洪武宮詞十二首

宮詞五十首

## 卷中

天啓宮詞一百首

天啓宮詞一百三十六首

擬故宮詞四十首

## 卷下

崇禎宮詞一百八十六首

明寧獻王權

明周憲王有燉

明蜀成王讓栩

明黃省曾

明王叔承

明秦徵蘭

明蔣之翹

清唐于昭

清王露潛

# 宮詞小纂卷上

宮詞七十首 并序  
原一百七首

明 寧獻王 權撰

山人不能揚舲，海人不能驟驥，所處之地非也。大槩宮詞之作，出於帝王宮女之口吻，務在親睹其事，則敘事得其真矣。予生長於深宮之中，豈無以述乎？雖不盡使娟之體，其傳染寫真之意，間有所似，可謂把鏡自照，不亦媿乎？乃以百篇敘其事，未知識者爲何如耶？永樂戊子五月，臚仙題。

閭闔雲深鎖建章，曠曠旭日射神光。紫宸肅肅開黃道，萬歲聲聲拜玉皇。  
樓閣崔嵬起碧霄，微聞僊樂奏簫韶。天風吹落宮人耳，知是彤庭正早朝。  
纔開雉扇見宸鑾，天樂催朝盡女官。寶駕中天臨百辟，五雲深處仰龍顏。  
太平有象樂時雍，刁斗聲閒罷夜烽。從此宮中無事日，南風惟奏五絃桐。  
宵旰常存爲國心，大庭決政每親臨。退朝鎮日憑綈几，御筆常書丹展箴。  
天鷄初報五更籌，萬戶簾旌控玉鈎。合殿報傳妃子過，御香先到鳳墀頭。  
銀潢斗轉掛疎櫺，翡翠窗紗夜未扃。三弄琴聲彈大雅，一簾明月到中庭。  
忽聞天外玉簫聲，花下聽來獨自行。三十六宮秋一色，不知何處月偏明。

鈞天迭奏昆明池。桃花春暖魚龍嬉。殘粧洗作胭脂水。流出宮牆污燕泥。  
十二銀屏十二峯。一峯一個繡芙蓉。東風吹醒陽臺夢。人在珠簾第幾重。  
宮花著雨漸應稀。柳絮因風不肯飛。恰似太真春睡重。玉容嬌惰不勝衣。  
昨夜梅蕊漏蚤春。和香和月弄精神。休教玉笛三更奏。驚起含章夢裏人。  
暖日烘晴淑氣嘉。春風先發上林花。鶯朋燕友時相得。似識東城帝子家。  
霽天旭日敞金扉。和氣氤氳滿禁闈。寶殿畫長簾幙靜。牡丹花下蝶交飛。  
翡翠空閒雲母屏。宮娥夜坐數流螢。月華淡淡清無暑。笑把瑤笙學鳳鳴。  
太液池中翻翠荷。小娃學唱採蓮歌。畫船不繫垂楊下。盡日隨風漾碧波。  
一點芳心足未休。兩般心事上眉頭。楊花不逐風前舞。偏趁游絲繫舊愁。  
溶溶庭院梨花月。風靜時聞笑語妍。今夜婕妤猶帶酒。軟韉蹴破柳閒烟。  
寶粧蟬鬢金翹露。下銅盤月影遙。春思逼人眠未穩。閒開碁局度清宵。  
秋來處處搗衣聲。小院梧桐月正明。促織絮寒霜氣白。隔牆誰弄紫鸞笙。  
學畫蛾眉弄晚粧。嬌羞無語暗思量。新來未識龍顏面。偷揭珠簾看上皇。  
鎮日無人獨掩門。梨花月上又黃昏。空餘孤枕不成寐。撥碎琵琶彈淚痕。  
曲闌開遍紫薇花。曉日曛曛映彩霞。幾處笙歌鳴別院。不知聖御在誰家。

玉闌干外木犀開。應是西風昨夜來。宮女不知清露重。折花偷插鳳凰釵。  
海棠亭上月華明。一夜東風酒半醒。隔簾鸚鵡學人語。恰似君王喚小名。  
屈指顰眉歎歲華。總將心事付琵琶。不堪彈到關心處。蝴蝶雙飛上鬢花。  
庭梧秋薄夜生寒。誰把箜篌別調彈。睡覺滿身花影亂。池塘風定月團圓。  
小院飛花春晝長。竹陰移午上琴牀。等閒不鼓求凰操。怕使六宮人斷腸。  
自蒙君寵到昭陽。衣袖猶聞寶串香。半倚朱門久凝睇。和愁和月待昏黃。  
深院日長瑤草生。重門不覓幸車行。落花爲怨東風急。一夜春歸到帝京。  
柳色偏承雨露恩。也將青眼暗窺人。可憐不解東風意。仍把柔條綰舊春。  
杏雨紛紛滿徑迷。穿簾燕補落花泥。銜將春色歸巢去。辜負鶯兒枝上啼。  
自入長安帝子家。一年一見紫薇花。花開花落年年事。不管愁人鬢又華。  
擁衾欹枕暗傷心。起坐窗前弄玉琴。曾使君王痛憐惜。曲中猶寫白頭吟。  
重垂簾幙掩流蘇。花下相攜到玉壺。報道停斟半含醉。踉蹌起舞舞情人。  
扶寒蟬泣露曳秋聲。楊柳枝頭淡月明。半掩籠門怕關上。今宵猶恐幸車行。  
池塘驟雨打新荷。點點如珠似淚多。縱把金鍼穿不得。幾回搔首奈愁何。  
夜半蘭房春守宮。龍膏香浥紫金筒。封緘一點春無已。幾度花開不減紅。

素梅有意爲誰香。故出宮牆作淡粧。昨夜夢魂清入骨。覺來斜月到椒房。  
幽花竹下自芬芳。旋摘瓊葩帶露香。收拾風光妬春色。六宮從此學新粧。  
庭樹團團作翠陰。夜涼清話坐更深。無端感起閒愁思。彈到梅花月滿琴。  
鮎魚窗冷夜迢迢。海嶼雲飛月色遙。宮漏已沉參倒影。美人猶自學吹簫。  
嬾把金鍼繡鳳凰。睡窗絨縷暗留香。支頤半晌心如醉。倚遍闌干待晚粧。  
綵勝雙雙鬪鳳釵。薄羅金縷燕花牌。宮中先得陽和氣。知是春從天上來。  
重簾不捲下瓊鈎。戶戶迎風雪打頭。時有笑聲來別院。故知宮女笑藏闔。  
一夜瑤花滿禁階。曉來旭日曛西齋。宮人團雪作獅子。笑把冰簪當玉釵。  
歌扇金書御製詩。桃花風軟鷓鴣枝。舞回體態嬌無力。絕勝當年喚雪兒。  
金碧團屏面面開。琴書盈几列平臺。晚涼偷把瓊簫弄。忽報鑾輿聖駕來。  
雕檐蟾魄度罍罍。蛛網呈祥墜喜絲。知是昭陽有恩澤。燈花昨夜結紅芝。  
寒蛩唧唧草間鳴。喚出新秋無限情。霜露滿天紅葉老。有人愁聽搗衣聲。  
旋研花露試新粧。惹得遊蜂上下狂。羞把香紈撲蝴蝶。對人佯整薄羅裳。  
一自承恩入建章。爲憐妾貌侍君王。殿頭自此書名字。日日聯班近御牀。  
新選昭儀進御來。女官爭簇上平臺。宮中未識他名姓。都把花名作字猜。

宮女新傳御製詞。人人爭唱鬪歌時。嬌嗔不識伊州譜。錯把腔兒念作詩。  
小立東風半掩門。楊花撲面也親人。妾心已作霑泥絮。不化浮萍到水濱。  
銀漢沉沉玉漏遲。一鈎斜月上花枝。恰似徐熙新扇面。美人歡笑共題詩。  
寂寂重門夜沈寥。天風時送御香飄。三十六宮秋月白。美人花下教吹簫。  
赴宴歸來酒正酣。半嗔半喜又羞慚。向人佯笑不成語。推捲羅衫理玉簪。  
掬面東風酒暈濃。頻將羅扇掩羞容。擡頭只恐君王見。佯把金鍼花下縫。  
效顰常鎖遠山愁。蹙損東風翠黛羞。笑貼髻鈿雙玉燕。一天秋思上眉頭。  
誰剪吳江一幅綃。巧裁宮樣縷金袍。妖嬈偏稱腰肢小。每向龍墀侍早朝。  
沈沈庭院夜如何。坐看黃姑織女過。月下偶然應識面。誰知人世有嫦娥。  
上苑尋芳挹翠華。東風先到帝王家。宮娥不識春歸去。爭插庭前芍藥花。  
近來嬌怯不勝衣。瘦損春風玉一圍。落盡海棠春又暮。綠楊枝上燕于飛。  
遠山凝翠疊青螺。秋水芙蓉暎碧波。門外晚晴無限意。梧桐葉落已無多。  
金蓮步步響迴廊。未到先聞寶串香。知是六宮妃子至。殿前嘹唳奏笙簧。  
月盈金鏡綺窗寒。雲母屏開五色鸞。寶篆有香椒壁靜。一簾紅雨杏花殘。  
翠盤金縷絳紗籠。銀燭熒煌照漢宮。應制草詞書細字。燈花報喜吐殷紅。

禁城春色又將過。歲月於人奈老何。不向鏡中添白髮。玉顏猶勝舊時多。  
盤路飛花滿翠陰。數年無復幸車臨。獨有海棠枝上月。幾番圓缺到如今。

元宮詞一百首 井序

明 周憲王有燉撰

元代宮庭事蹟無足觀。然紀其事實。亦可備史氏之采擇焉。永樂元年。欽賜予家一老嫗。年七十矣。乃元后之乳姆。女知元宮中事最悉。閒嘗細訪。一一備知其事。故予詩百篇。皆元宮中實事。亦有止未曾載。外人不得而知者。遺之後人。以廣多聞焉。永樂四年春二月朔日。蘭雪軒製。

大安樓閣登雲霄。列坐三宮御早朝。政是太平無事日。九重深處奏簫韶。  
春日融酥上翠臺。芳池九曲似流杯。合香殿外花如錦。不是看花不敢來。  
櫻殿巍巍西內中。御筵簫鼓奏薰風。諸王駙馬咸稱壽。滿酌葡萄飲玉鍾。  
雨順風調四海寧。丹墀大樂列優伶。年年正旦將朝會。殿內先觀玉海青。  
東風吹綻牡丹芽。漠漠輕陰護碧紗。向曉內園春色重。滿欄清露濕桃花。  
上都四月衣金紗。避暑隨鑾即是家。納鉢北來天氣冷。只宜栽種牡丹花。  
合香殿倚翠峯頭。太液波澄暑雨收。兩岸垂楊千百尺。荷花深處戲龍舟。  
屍諫靈公演傳奇。一朝傳到九重知。奉宣齋與中書省。諸路都教唱此詞。

海青。海東俊鶴也。白者尤貴。

膳粉錢闌歲歲新。例教出外探諸親。歸來父母曾相囑。侍奉尤當效力頻。  
興和西路獻時新。猩血平波顆顆勻。捧入內庭分品第。一時宜賜與功臣。  
王孫王子值三春。火赤相隨出內闈。射柳擊毬東苑裏。流星駿馬蹴紅塵。  
闈闔門開擁鉞旄。千官侍立曉星高。尙衣欲進虬龍服。錯捧天鵝織錦袍。  
侍從常向北方遊。龍虎臺前正麥秋。信是上京無暑氣。行裝五月載貂裘。  
清寧殿裏見元勳。侍坐茶餘到日曛。旋着內官開寶藏。剪絨段子御前分。  
瑞氣氤氳萬歲山。碧池一帶水潺湲。殿旁種得青青豆。要識民生稼穡艱。  
一段無瑕白玉光。來從西域獻君王。製成新樣雙龍鼎。慶壽宮中奉太皇。  
燈月交光照綺羅。元宵無處不笙歌。太平官裏時行樂。輦路香風散玉珂。  
玉京涼早是初秋。銀漢斜分大火流。吹徹洞簫天似水。半鉤新月挂西樓。  
五色雲生七寶臺。小山子上數峯排。奇花異艸香風度。不是天仙不到來。  
蜜漬金桃始獻新。禁城三伏絕羈塵。炎蒸微至清寧殿。玉杵敲冰賜近臣。  
幾番怯薛上班慵。生怕鸞輿又到宮。一自恩歸西內日。飛魚閒挂寶雕弓。  
初調音律是闌卿。伊尹扶湯雜劇呈。傳入禁垣官裏悅。一時咸聽唱新聲。  
十六天魔按舞時。寶粧纓絡鬪腰支。就中新有承恩者。不敢分明問是誰。

背番蓮掌舞天魔。二八嬌娃賽月娥。本是河西參佛曲。把來宮苑席前歌。  
上都樓閣竄雲煙。風俗從來朔漠天。自是大家無禁忌。滿宮嬪御唱銀錢。  
侍從皮帽總姑麻。罽罽高冠勝六珈。進得女真千戶妹。十三嬌小喚茶茶。  
杏臉桃腮弱柳腰。那知福是禍根苗。高麗妃子初封冊。六月陰寒大雪飄。  
宮裏前朝駕未回。六宮迎輦殿門開。簾前三寸弓韞露。知是嬈嬈小姐來。  
深宮春暖日初長。花氣渾如百和香。睡足倚欄閒坐久。琵琶聲裏撥當當。  
二十餘年備掖庭。紅顏消渴每傷情。三弦彈處分明語。不是歡聲是怨聲。  
月明深院有霜華。開遍堦前紫菊花。涼入繡幃眠不得。起來窗下撥琵琶。  
苑內蕭牆景最幽。一方池閣正新秋。內臣淨掃場中地。官裏時來步打毬。  
珊瑚枕冷象牙牀。耿耿青燈伴月光。不是宮闈有仙境。如何覺得夜偏長。  
金風苑樹日光晨。內侍鷹坊出入頻。遇着中秋時節近。剪絨花毯鬪鷗鶩。  
金鴨燒殘午夜香。內家初試越羅裳。芳容不肯留春駐。幾陣東風落海棠。  
梨花素臉髻盤龍。南國嬌娃乍入宮。無奈胡姬皆笑倒。亂將脂粉與添紅。  
自供東苑久司茶。覽鏡俄驚歲月加。縱使深宮春似海。也教雲鬢點霜華。  
惻惻輕寒透鳳幃。夜深前殿按歌歸。銀臺燭燼香銷鼎。困倚屏風脫舞衣。

奇氏家居鵬綠東。盛年纔得位中宮。翰林昨日新裁詔。三代蒙恩爵祿崇。  
 湖上駕鵝映水明。海青常是內官擎。二宮皇后隨鑾駕。輦內開簾看放鷹。  
 嬖抹多官上直時。丹墀千隊列旌旗。殿前每遇觀西馬。詔許宮臣輦路騎。  
 憔悴花容只自知。番思嬌小入宮時。經年不識東風面。蹙損春山爲阿誰。  
 小樓春淺杏花寒。象鼎煙銷寶篆殘。情思不忺梳洗嬾。半偏雲髻倚闌干。  
 年年避暑出居庸。北望灤京朔漠中。經過結雲山水秀。吳姬疑是越江東。  
 鬼亦遙催鼙鼓鳴。短簷鼉帽傍車行。上京咫尺山川好。納鉢南來十八程。  
 清曉龍闈侍寢回。鬢鬆雲鬢對粧臺。綺窗昨夜東風暖。一樹梨花對雨開。  
 金蓮處處有花開。斜插雲鬟笑滿腮。轅軾向南遵舊典。地椒香裏屬車回。  
 奎章閣下文詞盛。太液池邊遊幸多。南國女官能翰墨。外間抄得竹枝歌。  
 一別諸親三十載。詔令相見出宮垣。就中苦樂誰知得。內侍叢中不敢言。  
 祈雨番僧鮮答名。降龍刺馬膽巴餅。牛酥馬乳宮中賜。小閣西頭聽嶂經。  
 上都隨駕自西回。女伴遙騎駿馬來。踏遍路傍青野韭。白翎飛上李陵臺。  
 隊裏惟誇三聖奴。清歌妙舞世間無。御前供奉蒙深寵。賜得西洋塔納珠。  
 按舞嬋娟十六人。內園樂部每承恩。纏頭例是宮中賞。妙樂文殊錦最新。

周伯琦應從詩序曰。顧稱曰。  
 納鉢者。猶漢言宿頓所也。

楊維禎宮詞。天上麗靈先有信。九龍  
 鑾駕上都迴。注。每歲此禽先駕往返。