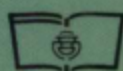


錢君匋

裝幀藝術

錢君匋 著
商務印書館

7c 360



聯合出版集團

Published & Printed in Hong Kong

ISBN 962-07-5125-6



9 789620 751257

TS 88

Q 249



A0739726

錢君匋 裝幀藝術



錢君匋裝幀藝術
《君匋藝術院叢書之二》

作 者——錢君匋
責任編輯——李大山
攝 影——勵世長
製作策劃——任堅華
裝幀設計——甄惠儀
出 版——商務印書館(香港)有限公司
香港鯉魚涌芬尼街2號D僑英大廈
製 版——亞洲製版公司
香港柴灣豐業街10號業昌中心7字D座
印 刷——中華商務彩色印刷有限公司
香港新界大埔汀麗路36號中華商務印刷大廈
版 次——1992年4月第1版第1次印刷
©1992 商務印書館(香港)有限公司
ISBN 962 07 5125 6

版權所有，不准以任何方式，在世界任何地區，以中文或任何文字翻印
仿製或轉載本書圖版和文字之一部分或全部。

© 1992 The Commercial Press (Hong Kong) Ltd.
All rights reserved. No part of this publication may be
reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in
any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying,
recording and/or otherwise without the prior written permission of the publishers.

All inquiries should be directed to:
The Commercial Press (Hong Kong) Ltd.
Kiu Ying Building, 2D Finnie Street, Quarry Bay, Hong Kong



圖 片 索 引

	書名	作者	出版社	年份	開本	圖版號	頁碼
二畫	十月	雅各武萊夫著 魯迅譯	神州國光社	1933	32	104	74
三畫	三姊妹	趙柔石	水沫書店	1933	32	37	36
	口琴名曲選	錢君匋編	開明書店	1935	32	20	26
	女人的心	佚名	亞東圖書館	1930	32	81	65
	小說月報 第22卷新年號	鄭振鐸主編	商務印書館	1929	16	68	56
	小學活葉歌曲	陳恭則等編	萬葉書店	1936	32	25	29
	山中雜記	鄭振鐸	開明書店	1928	46	14	23
	工女馬得蘭	佚名	開明書店	1929	32	76	63
四畫	中原的蠻族	佚名	開明書店	1928	46	50	44
	中國文學史	劉大白	開明書店	1933	32	105	75
	中國民歌(平裝本)	中國音樂研究所	音樂出版社	1960	16	129	87
	中國民歌手風琴獨奏曲	佚名	音樂出版社	1958	16	128	86
	中國離婚的研究	譚紉秋	神州國光社	1930	25	83	66
	六個尋找作家的 劇中人物	徐霞村	水沫書店	1930	32	82	66
	天竹	葉靈鳳	現代書局	1928	36	75	63
	少女之誓	戴望舒	開明書店	1934	32	112	78
	文學月報創刊號	周揚主編	光華書局	1932	16	69	57
	文學周報—蘇俄小說 專號	文學研究會主編	開明書店	1931	32	98	72
	文藝哨兵	文藝哨兵社主編	文藝哨兵社	1961	16	133	88
	文藝陣地 第4卷第5號	茅盾主編	文藝陣地社	1939	16	70	58
	文藝與性愛	謝六逸	開明書店	1928	46	74	62

	書名	作者	出版社	年份	開本	圖版號	頁碼
五畫	半農談影	劉半農	開明書店	1926	32	60	49
	卡巴列夫斯基鋼琴曲集	卡巴列夫斯基	音樂出版社	1957	16	125	85
	古代的人	[法]房龍著 林微音譯	開明書店	1927	32	49	43
	四季歌	唐其竟作曲	音樂出版社	1956	10	57	48
	民十三之故宮	陳萬里	開明書店	1929	32	51	44
	民間刻紙集	錢君匋等編	萬葉書店	1948	16	122	83
	申時電訊社創立十周 紀念特刊	申時電訊社編	申時電訊社	1936	16	121	82
	白雪遺音選		開明書店	1930	32	84	66
六畫	印學史	沙孟海	西泠印社	1987	32	47	42
	名家遊記	新綠文學社編	文藝書局	1933	32	39	37
	收穫 1960第1期	巴金主編	收穫社	1960	16	29	32
	曲藝論集	佚名	中華書局上海編輯所	1958	32	23	27
	死去的太陽	巴金	開明書店	1935	46	28	32
	死魂靈一百圖	阿庚畫	文化生活出版社	1936	28	120	82
	自我演戲以來	歐陽予倩	神州國光社	1933	32	53	46
	自殺日記	丁玲	水沫書店	1933	36	108	76
	西洋美術史	豐子愷	開明書店	1932	32	72	60
	西湖漫拾	鍾敬文著 豐子愷裝幀		1933		10	16
	西諦書話	鄭振鐸	三聯書店	1980	32	141	92
七畫	低訴	陸晶清	神州國光社	1932	32	16	23
	別的一個妻子	黃嘉謨	開明書店	1934	32	114	78
	君匋印選	錢君匋	香港書畫屋出版公司	1981	24	64	51

書名	作者	出版社	年份	開本	圖版號	頁碼
君匋書籍裝幀藝術選	錢君匋	人民美術出版社	1963	12	13	20
宋四家詞選	清·周濟編	中華書局上海編輯所	1958	32	126	85
序曲	上海音樂學院鋼琴系編	上海音樂出版社	1959	10	67	54
我演昆丑	華傳浩述	音樂出版社	1960	32	130	87
李可染畫論	王琢輯錄	上海人民美術出版社	1984	32	144	94
沙弗	都德著 王了一譯	開明書店	1932	32	34	34
沙寧	[俄]阿志巴綏夫著 鄭振鐸譯	商務印書館	1930	32	33	34
兩條血痕	周作人	開明書店	1927	32	24	28
夜曲(歌曲集)	錢君匋編	開明書店	1934	16	40	38
孟沙辦學校	杜波依斯	作家出版社	1965	大32	137	90
招姐	佚名	光華書局	1933	32	106	75
東方雜誌 第25卷第1號	楊賢江主編		1928	16	52	45
河北文學 1963第7期	河北文藝社主編	河北文藝社	1963	16	135	89
芝蘭與茉莉	顧一樵	商務印書館	1930	32	85	67
花廳夫人	佚名	四社出版部	1933	32	110	77
近世社會思想史	夏衍譯	開明書店	1929	32	32	33
近代文學與性愛	摩含爾著 王文川 鍾子岩合譯	開明書店	1935	32	118	81
近代的戀愛觀	[日]厨川白村著 夏丏尊譯	開明書店	1935	32	119	81
長征印譜	錢君匋	上海人民美術出版社	1980	30	62	51
長恨歌	韋瀚章詞 黃自曲	音樂出版社	1957	16	54	46

	書名	作者	出版社	年份	開本	圖版號	頁碼
九畫	俄國文學史略	鄭振譯	商務印書館	1932	32	100	73
	孩子們的音樂	豐子愷	開明書店	1933	32	109	76
	孩子們的甜歌	錢君匋、陳嘯空	光華書局	1933	32	111	77
	屋頂下	魯彥	現代書局	1930	32	88	68
	春日	羅黑芷	開明書店	1930	32	46	41
	春繭	蔣山青	光華書局	1930	32	86	67
	秋海棠	秦瘦鷗	上海文化出版社	1984	32	146	94
	背影	朱自清	開明書店	1934	32	15	23
	苦趣	索非	開明書店	1929	46	78	64
	茂娜凡娜	章錫琛譯	開明書店	1929	46	41	38
	音樂教育 第2卷第5期	繆天瑞主編	江西省教育廳	1933	25	107	75
	音樂藝術 第1期	上海音樂學院主編	上海音樂學院	1979	16	139	91
十畫	流浪集	陸晶清	神州國光社	1933	32	36	35
	唐詩小札	劉逸生	廣東人民出版社	1979	32	61	50
	時代婦女	陳學昭	光華書局	1934	32	115	79
	柴科夫斯基獨唱歌曲選	托爾斯泰等詞	音樂出版社	1957	16	124	84
	殷墟文字	程朔青	萬葉書店	1947	32	48	42
	破壘集	黎錦明	開明書店	1929	32	79	64
	神話研究	黃石	開明書店	1930	32	17	24
十一畫	草原上	朱溪譯	開明書店	1930	32	87	68
	偉大的戀愛	佚名	水沫書店	1930	32	89	69
	動搖	茅盾	商務印書館	1930	32	95	71
	國際經濟政治年報	政治經濟批判會編	神州國光社	1931	32	97	72

	書名	作者	出版社	年份	開本	圖版號	頁碼
	域外小說集	魯迅著 魯迅裝幀	商務印書館	民初	32	9	16
	晦庵書話	唐弢	三聯書店	1980	32	140	92
	梅花	李無偶	開明書店	1929	32	58	48
	梅花夢詞草	黃石	開明書店	1930	32	91	70
	殺艷	佚名	水沫書店	1930	32	66	53
	深巷中(歌曲集)	錢君匋	人民音樂出版社	1985	16	145	94
	許廣學林	佚名	中華書局上海編輯所	1958	32	127	86
	都市之夜	佚名	亞東圖書館	1934	32	113	78
	野草	魯迅著 孫福熙裝幀	北新書局	1927	32	12	18
	雪人	沈雁冰	開明書店	1930	32	5	12
十二畫	圍棋 第2期	圍棋雜誌社編	圍棋雜誌社	1965	大32	138	91
	朝花夕拾	魯迅著 陶元慶裝幀	未名出版社		32	11	17
	給青年的十二封信	朱光潛	開明書店	1930	32	6	13
	進行曲選(樂譜)	白蕊先編	開明書店	1929	16	30	33
	開明信箋		開明書店	1930	16	65	52
	雄關賦	竣青	花山文藝出版社	1984	32	147	95
十三畫	微音 第2卷第6期	蔡慕輝主編	微音月刊社	1932	25	101	73
	新女性(冬季)	章錫琛主編	開明書店	1929	25	4	11
	新女性(春季)	章錫琛主編	開明書店	1929	25	1	8
	新女性(秋季)	章錫琛主編	開明書店	1929	25	3	10
	新女性(夏季)	章錫琛主編	開明書店	1929	25	2	9
	新生	巴金	開明書店	1933	32	44	40
	新港 1959第4期	新港文藝社編	新港文藝社	1959	16	71	59

	書名	作者	出版社	年份	開本	圖版號	頁碼
十四畫	滅亡	巴金	開明書店	1930	32	19	25
	畸零人日記	屠格列夫著 樊仲雲譯	開明書店	1930	32	90	69
	詩集傳	佚名	中華書局上海編輯所	1958	32	42	39
	嘉陵江船夫大合唱	沙梅詞曲	音樂出版社	1957	16	55	47
	塵影	黎錦明	開明書店	1927	32	38	37
	寡婦的心	佚名	四社出版部	1934	32	116	80
	摘花(歌曲集)	錢君匋編	開明書店	1929	16	31	33
	歌曲四首	丁善德作曲	音樂出版社	1957	10	56	47
	歌唱藝術漫談	李凌	上海文藝出版社	1980	32	59	49
	漫郎攝實戈	佚名	光華書局	1930	32	18	25
	翠英及其夫的故事	汪靜之	開明書店	1930	32	92	70
	蜜桑索羅普之夜	郭沫若詩 陳嘯空曲	藝術書店	1929	16	77	64
	蜜蜂 1960第3期	蜜蜂社主編	蜜蜂社	1960	25	131	88
	蜜蜂 1960第5期	蜜蜂社主編	蜜蜂社	1960	25	132	88
十五畫	樂譜的讀法	門馬直衛著 繆天瑞譯	大江書鋪	1934	32	117	80
	歐洲大戰與文學	沈雁冰	開明書店	1930	32	22	27
	談龍集	周作人	開明書店	1932	32	103	73
	魯迅景宋通信集— 兩地書的原信	魯迅、景宋	湖南人民出版社	1984	32	7	14
十六畫	魯迅筆名探索	高信	陝西人民出版社	1982	32	143	93
	學生雜誌 第18卷第1號	楊賢江主編	商務印書館	1929	16	80	65
	戰火中的書簡	彭柏山	上海文藝出版社	1982	32	142	93

	書名	作者	出版社	年份	開本	圖版號	頁碼
	戰後	雷馬克著 沈叔之(夏衍)譯	開明書店	1935	32	35	35
	錢君匋作品集	錢君匋	湖南美術出版社	1983	8	8	15
	錢刻魯迅筆名印集	錢君匋	湖南美術出版社	1983	30	63	51
十七畫	濟南慘案	佚名	開明書店	1932	46	43	39
	薇娜	L.卡姆夫著 索非譯		1935	46	27	31
	鴿與輕夢	佚名	開明書店	1928	32	73	62
	黛絲	法朗斯著 杜衡	水沫書店	1930	32	93	70
十八畫	簡譜的讀法	兆豐編著	音樂出版社	1955	32	123	84
	聶耳冼星海獨唱歌曲選	錢仁康編	音樂出版社	1957	16	26	30
	豐收之後	佚名	上海文藝出版社	1964	32	136	90
十九畫	羅亭	屠格列夫著 趙景深譯	商務印書館	1930	32	94	71
	藝海拾貝	秦牧	上海文藝出版社	1962	32	134	89
	藝術概論	黑田鵬信著 豐子愷譯	開明書店	1932	32	102	73
二十畫	獻給孩子們	巴托克	音樂出版社	1957	16	45	40
	蘇俄文學理論	岡澤秀虎著 陳雪帆譯	大江書鋪	1931	32	99	72
二十三畫	戀愛之路	[俄]柯倫泰著 夏衍譯	開明書店	1930	32	21	26
	戀愛的故事	鄭振鐸	商務印書館	1930	32	96	71

TS 88

Q249



A0739726

錢君匋
裝幀藝術





錢君匋

裝幀藝術

錢君匋 著
商務印書館



錢君匋裝幀藝術
《君匋藝術院叢書之二》

作 者——錢君匋
責任編輯——李大山
攝 影——勵世長
製作策劃——任堅華
裝幀設計——甄惠儀
出 版——商務印書館(香港)有限公司
香港鰂魚涌芬尼街2號D僑英大廈
製 版——亞洲製版公司
香港葵興豐業街10號業昌中心7字D座
印 刷——中華商務彩色印刷有限公司
香港新界大埔汀蘭路36號中華商務印刷大廈
版 次——1992年4月第1版第1次印刷
©1992 商務印書館(香港)有限公司
ISBN 962 07 5125 6

版權所有，不准以任何方式，在世界任何地區，以中文或任何文字翻印
仿製或轉載本書圖版和文字之一部分或全部。

© 1992 The Commercial Press (Hong Kong) Ltd.
All rights reserved. No part of this publication may be
reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in
any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying,
recording and/or otherwise without the prior written permission of the publishers.

All inquiries should be directed to:
The Commercial Press (Hong Kong) Ltd.
Kiu Ying Building, 2D Finnie Street, Quarry Bay, Hong Kong



前言

深刻的思想內容與完美藝術形式的結合，是優良藝術作品的根本條件。書籍設計既屬藝術，當然也必具備這條件，方為佳作。蓋書籍的設計，不僅求其形式美觀而已，又要求能夠表達書籍的內容意義，是內容意義的象徵。這彷彿是書的序文，不過序文是用語言文字來表達的，設計是用形狀色彩來表達的。這又彷彿是歌劇的序曲，聽了序曲，便知道歌劇內容的大要。所以優良的書籍設計，可以增加讀者的讀書興趣，可以幫助讀者理解書籍。

我們的書籍設計，還有一個要求：必須具有中國書籍的特色。我們當然可以採納外國裝幀藝術的優點，然而必須保有中國美學的特性，使人一望而知為中國書。這樣，書籍便容易博得中國廣大讀者的愛好。

君匋先生長年致力於裝幀藝術，深切地體會上述的條件與要求，所作不乏佳品。開明書店創辦之初，他就負責該書店的書籍裝幀工作。我的舊著，有好幾冊是由他設計的。一直以來，他堅毅地努力學習，進步不息，成績斐然，廣大讀者有目共賞，正恐不須此贅言耳。

豐子愷

摘錄自《君匋書籍裝幀藝術選》