

警察人生 半世风云 罪案扫描

警坛春秋

毛思寇
罗克刚 著

成都时代出版社

警坛春秋

毛思寇 罗克刚 著

成都时代出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

警坛春秋/毛思寇、罗克刚著. —成都: 成都时代出版社, 2005

ISBN 7-80705-076-4

I. 警... II. ①毛... ②罗... III. 警察—英雄模范事迹—中国 IV. K828.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 079846 号

责任编辑: 龚爱萍

封面设计: 蒋金涛

版式设计: 钟为夕

责任校对: 梅平航

警坛春秋

毛思寇 罗克刚 著

成都时代出版社出版发行

(成都市庆云南街 19 号 邮政编码: 610017)

新华书店经销 四川锦祝印务有限公司印刷

850mm×1168mm 32 开 15 印张 375 千字

2005 年 8 月 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1—5000 册

ISBN 7-80705-076-4/Z·8 定价: 38.00 元

电话: (028) 86619530 (综合类) 86613762 (棋牌类) 86615250 (发行部)

《警坛春秋》创作委员会

主 任	苏培玮			
副 主 任	李兆林	姚成毅		
委 员	王晓南	何建生	王 平	
	王 雄	廖忠兴	马德强	

特邀顾问	巫学德	孙佩瑜	吕启明	汪承敏
	张化素	张辛酉	邓昆俊	谢小岚
	申占杰	黄义远		

策 划	冯思平	吴昌琪	
撰 稿	毛思寇	罗克刚	
文史顾问	何泽昌		

楔子：

以史为鉴话警事

·毛思寇 罗克刚·

“文章满纸书生累，风雨同舟战友贤”。我们分别于解放初和 1956 年参加公安工作，在成都不间断从警的 40 余年间，合作撰稿超过 38 载，不经意间在一定范围内创造了一项纪录。我们相识相知于“文革”初期，因文结缘，又因文起祸，双双落难于“十年浩劫”中林彪、“四人帮”设置的文字狱。“四人帮”覆灭后，在拨乱反正、严打斗争、公安建设和日常业务工作中，我俩作为参谋情报部门的笔杆子，多次参与了决策前后的调查研究、文稿起草和实施过程中的下传上达。同时，为汲取前人的成果和经验，对解放初至“文革”前 17 年的成都公安史实，亦有所涉猎。我们俩分别于 1991 年和 1999 年先后退休离岗，不甘寂寞，继续从事公安法制、政策策略和犯罪心理行为的研究。从这个意义讲，我们这对文笔搭档，可算半世纪来成都公安工作初创、发展和改革历史进程的参与者、见证人，更是记录者。

回首往事，平凡一生，波澜不惊；普通一警，未居要津，无功德事。惟痴情警界，毕生不悔，晚年“聊发少年狂”，乃借一

枝拙笔，立足成都，放眼全国，以所见所闻为素材，描绘阵阵公安风云；把握现实，追忆过去，再现桩桩警坛往事。

文章千古事，以史鉴今朝。近两年来，我们在成都市公安局党组的直接领导和广大民警的支持下，合作编著了跨度 50 载的 70 万言文史专著《公安风云录》，创作出版了反映天府之国侦察情报秘史的长篇纪实文学《天空未留痕迹》，加上前期出版的《黑三角的秘密》《疑案》《罪案与对策》，发行总量 200 万册。同时参与编辑《公安调研文选》和《公安队伍正规化建设与规范化管理》等理论专著各两卷，约 120 万字。如今呈献给读者的这部《警坛春秋》，则试图从新的视点，对警界典型人物、重大罪案、突出事件，或全面描述、重点刻画，或记录过程、直书原委，或纵剖横切、挖掘本质。以期从历史到现实，从感知到理性，折射公安工作的某些基本规律与特点，以此为领导者的有关决策提供例证，为后来者的实践活动增添参照物，并对世人了解、支持公安工作也能有所裨益。

序：

警坛风云春秋笔

·苏培玮·

四位离退休老公安策划、撰写的《警坛春秋》，以亲身经历、翔实史料、深邃视野和别具一格的文笔，交错融合典型人物、突出事件和重大罪案，向世人展现了蓉城警坛一幅幅璀璨夺目、大气磅礴的历史画卷。

《警坛春秋》从不同的历史截面，全方位多角度地描述了蓉城警察的不凡人生。他们中有随军入川的天府人民公安事业开拓者，有坚持地下斗争解放初入警的传奇人物，有新生人民政权的坚强卫士，有无私无畏殉职牺牲的献身英烈，有内练素质外塑形象的创新代表。一个个栩栩如生的人物形象，一段段光辉灿烂的警察人生，蓉城警坛星光耀眼，熠熠生辉。

《警坛春秋》沿着历史进程，经纬剖视，忠实记录了蓉城公安工作五个时期的艰辛历程：解放初期平叛肃特、擒凶缚恶的殊死较量；镇反运动后巩固人民政权、维护社会治安的公秘搏击；“十年浩劫”中对“砸烂公检法”倒行逆施的抗争抵制；粉碎“四人帮”后恢复传统、开展“严打”的拨乱反正；改革开放时

期的正规化现代化建设。一桩桩惊心动魄的突出事件，一次次扣人心弦的惊险警务，勾勒了蓉城半个世纪跌宕起伏的公安风云。

《警坛春秋》上下五十年，纵横点击，对形形色色的重大罪案，或展现策反逆用的“刀尖弄舞”，或再现严惩首恶的重拳出击，或研究治安形势的嬗变背景，或揭示犯罪手段的特点规律，或探索侦防控打的对策方略。一起起典型案例的挖掘解析，一类类犯罪活动的综合阐释，形象地定格了蓉城公安克敌制胜的业绩。

“铁肩担道义，妙手著文章”。《警坛春秋》的四位主创人员，都是毕生奉献公安事业的老一辈警察，分别有着四十多年不间断的政治保卫、刑事侦察、预审办案和治安防范的经历，他们离开工作岗位后，笔耕不辍，“妙手著文”，创作了既是珍贵公安史料，又彰显文学魅力的《警坛春秋》。他们肩负安危心系民众的“道义”实践和老骥伏枥的传承之举，对我们后来者继承和发扬优良传统，坚持以人为本的理念，实现“全国一流公安工作”的目标，将会注入奋蹄腾跃的活力。

目 录

序 警坛风云春秋笔 /1

楔子 以史为鉴话警事 /1

卷一 警察人生

第一篇 地下尖兵群星谱

第1章 魍魉世界独行侠 /3

一位以“国军少校军官”“中将乘龙快婿”和“赌牌跳舞高手”面目现身的侠士，独闯西北、西南国民党统治区的军警特三界，纵横万里，游刃有余。解放前夕，衔命只身潜行成都，探察蒋介石的行止及其对抗解放的部署，侦察国民党保密局特务潜伏组台的动向……

第2章 拂去尘埃露珠玢 /21

他们是在白色恐怖笼罩下从事策反、统战的地下尖兵，他们是在国民党统治区开展武装斗争的一线指挥，他们是蓉城解放之初继续以隐蔽身份与潜伏特务、间谍进行特殊较量的侦察密干……拂去一段历史的尘埃，珠玉终将闪现自身的光辉。

第3章 书卷金戈人生路 /36

北京大学地下尖兵，华蓥山游击队精英，扬智伏顽预审行家。一位集如此传奇经历于一身的离休警官，从60年前创作一

首悼念死难烈士诗篇起，开始了走出书斋投身革命、策动起义铁马金戈、进入警界制服顽凶、历尽坎坷坦然面对、再捧书卷晚景重光的人生旅程。

第4章 搏击一生显本色 /62

翻开一位离休警官的历史档案，字里行间不断闪现光彩的人生片断：解放前既是两所名牌大学学生运动的中坚人物，又是活跃于川鄂两地的中共地下尖兵，还是农民游击武装的幕后策划；暮年又在公安调研和编史修志中展示才华……一次“占卜”的巧安排，拉开了这位八旬老警当年搏击一生的序幕。

第5章 文韬武略一书生 /81

利剑藏胸笔在手：“读书台”前传道义，天地悠悠话古今；纵横驰骋“三派”间，策反团结敌友方；运筹帷幄侦察事，演绎“计擒”现代版。

第6章 西蜀风流两“文笔” /97

两位传奇老公安，一段不凡人生路：“地主庄园”起狼烟，大牢巧谋破罗网；书生过招无笔墨，东拼西杀一支枪。

第7章 尖兵·密探·“潜伏”案 /111

扑朔迷离三人行，两面角色侠隐客。一位蓉城刑警大队长的地下斗争和侦察、情报活动经历，推出各具特色的警界人物、事件和案例，揭开几起重大历史事件的内幕。

第8章 流亡青年写传奇 /124

一位历经血与火洗礼的北方青年，在成都警界演绎了从抗日流亡学生——启迪蒙昧教师——游击武装政委——“漏网暴乱匪酋”——离休预审警官的由正面转向反面、再回归正面的传奇故事。

第9章 魔窟卧底九春秋 /138

刀尖弄舞，出生入死。在国民党统治时特务横行的成都，一位神秘人物潜身魔窟，历时九载，巧施孙悟空法术，开展钻腹之战：或觥筹交错，猎取情报；或钳制虎口，营救志士；或察疑辨迹，识破内奸；或抛骨投饵，引狗争斗……

第二篇 警界精英续新篇

第 10 章 警魂碑前话警魂 /165

内外交口赞警魂，英烈血肉铸警魂，举国警界仰警魂。具有浓郁历史文化氛围的成都南郊牧马山，矗立神州大地的首座警魂碑，镌刻 18 位英烈的姓名，凝聚着忠诚、奉献、牺牲的中国警察精神。

第 11 章 红绿灯照锦官城 /182

背水断路立军令，反向策励凝警心。“机非时空”扬天下，十二高招治“堵城”。科技强警放奇葩，博士站岗教授情。雅典奥运火炬手，蓉城处处活雕群。

第 12 章 火场代有才人出 /219

一位是经历清朝、民国、新中国三个时期的消防队长，一个是锐意创新而誉满神州消防战线的改革者，承上启下的是一批批烈火铸就的钢铁男儿，画出了蓉城百年消防史上道道独特的风景线。

第 13 章 刑警父女两英杰 /238

一地古今两巾帼，异代风流内涵殊。西汉才女卓文君故里成都邛崃市，有位闻名遐迩的女刑警队长，貌似纤弱，芳名文雅，却横扫顽凶，气盖须眉。她，验上百疑尸，剿抢劫团伙，捕杀人恶魔，擒劫车惯匪，毙开枪狂徒，救被绑人质……胆略过人的刑警本色，源于其父的遗传基因和言传身教。

第14章 诗人警察啮合情 /249

从一位历尽坎坷的著名诗人毫无雕饰的直白叙述中，一个秉公执法、正直善良、闪现人性光辉的人民警察形象跃然纸上。

第15章 警苑双花逐浪行 /261

两代警花，竞放异彩。她俩都是户籍民警，一个是中共十六大代表，年过半百，埋头实干，贴心众生，坚守同一街区甘为孺子牛三十五载；一个是十届全国人大代表，风华正茂，敢说敢做，锐意创新，为营造警察执法环境大声疾呼。

第16章 执著现实追梦境 /267

“我向现实猛进，又向梦境追寻。”德意志文学泰斗歌德的两句自况诗作，也道出了两位警官特有的人生追求——执著警察事业与寻求心灵归宿的契合。

附：成都警界获全国荣誉称号的集体、个人名录 /272

卷二 半世风云

第三篇 公安风云再回眸

第17章 峥嵘岁月剑与火 /277

一部平叛肃特、惩凶锄恶的大事记，勾勒出逝去了的血与火年代。

第18章 破台挖潜初试锋 /285

风声鹤唳惊“鸟巢”，隔海察迹捣狼穴，顺藤摸瓜拔头筹，一石二鸟下双城，“督学”微言撕画皮，酒后泄底露峥嵘。

第19章 “反共先烈”陷罗网 /296

一位在蓉城举手投降的特务头子，却在台湾被钦定为“坚贞

不屈的反共先烈”，享入祠供奉之荣，领晨昏香火之祀。

第 20 章 冒叫一声擒匪首 /301

当年天府侦察圈的一段佳话……

第 21 章 “潜特”卧底四大监 /304

一名“潜伏特工”在四川成都“落网”，一个派遣特务在广东江门就擒，在两点一线间，他们各负何种使命？

第 22 章 智取贼酋项上头 /306

三位策划于密室的谋者，几名乔装藏回的“客商”，一个反正归顺的枪手，合力开展了一场血溅草地的诱捕“点杀”。

第 23 章 雪域高原留青史 /311

一个秘密情报站，几位直插匪巢的尖兵，一群成都少年读书郎，配合平叛部队，在雪山深处，掀起阵阵惩凶锄恶风暴。

第 24 章 草地剑影凝笔端 /336

夤夜挥毫一千探，“百密”“千虑”两解读，字里行间功犹在，险恶方知炼人难。

第 25 章 十三年案侦简述 /360

蓉城保卫人民政权、维护社会治安的公秘搏击记录。

第 26 章 “砸烂公检法”钩沉 /364

震惊神州“1·29”，武斗殃及将军魂，人神共愤“三个一”，愚昧至极批“四头”。

第 27 章 “环球”“泰晤”涉外事 /374

改革开放后，成都公安基层单位与外国大报名刊的首次正面接触。

第 28 章 科技强警一奇葩 /383

成都警校结合教学实践研发的“模拟实战射击训练系统”，其主要性能处于世界先进水平。

卷三 罪案扫描

第四篇 新世纪罪案剖视

第 29 章 跨世纪犯罪扫描 /393

日益恶化的传统性犯罪，涉腐涉黑的有组织犯罪，黑黄两色的经济犯罪，四反五毒的法轮功犯罪。

第 30 章 新世纪罪案集要 /401

每年评选公布当年发破的十大罪案，乃成都警方激励干警探讨、制定、落实打击刑事犯罪斗争的一项新举措。

第五篇 茶余析案二人谈

第 31 章 虚实罪案启人思 /443

笔者对两起道听途说的凶案和两起实实在在的罪案，东拉西扯地谈古论今一番，虽是不能入流的闲言，却也并非言不及义的乱语。

第 32 章 “绑匪纸条”试解读 /456

一位人文学者的名篇佳作，引发笔者对当今犯罪问题的一番浅议。

卷 末 絮 语 /463

第一篇 地下尖兵群星谱

在幢幢魔影笼罩之下,高举伍豪利剑,隐身敌营,弄舞刀尖,猎取情报,卫党锄奸。

在红日喷薄而出之际,张撒强弓密网,射枭捕豺,荡污涤垢,消弥祸祟,靖境安民。

剑与火的年代,正与邪的拼搏。为捍卫新生革命政权,刚组建的成都市公安队伍,在西南这个曾经是军阀恶绅盘踞、特务流氓横行、烟赌匪娼麇集的大都会,以秋风扫落叶之势,摧枯拉朽,廓清寰宇。

光荣的蓉城第一代卫士:来自晋绥边区的老公安,调到地方的部队保卫者,转入公开斗争的地下尖兵,投身保卫战线的热血青年。

第1章 魑魅世界独行侠

他，在20世纪30年代是中华苏维埃川陕边区的少年赤卫队队长，又是在长征途中奉命返乡从事隐蔽斗争的地下尖兵，40年代成为中共中央西北局社会部的直属情报员。这位长期隐姓埋名的传奇人物，在长年的地下侦察情报活动中，以“国军少校军官”、“中将乘龙快婿”和“赌牌、跳舞高手”的面目，独闯西北、西南国民党统治区的军警特三界，纵横驰骋，游刃有余。解放前夕衔命只身潜行成都，探察蒋介石的行止及其对抗解放的部署，侦察国民党保密局特务潜伏组台的动向。解放初，他才公开真名实姓并第一次有了正式职称，从而成为成都肃特、挖潜、破台、剿匪中一位有所建树的人物。他便是原成都军管会公安处温江分处侦察科副科长张荣。

这位年已84岁高龄的侦察前辈，其经历曲折传奇，其行踪扑朔迷离。对其传奇人生的描述，本文将从一次神秘的会见切入。

幕启幕落会客厅

成都汪家拐街一排排杂乱低矮的民房中，鹤立鸡群般矗立一