

全日制十年制学校  
小学英语第三册  
**教学参考书**

人民教育出版社

本书由上海市中小学教材编写组朱启新同志主编，并得到上海市宝山县教师进修学校等单位的协助。

全日制十年制学校  
**小学英语第三册(试用本)**  
**教 学 参 考 书**

上海市中小学教材编写组编

\*

人民教育出版社出版  
山西人民出版社重印  
山西省新华书店发行  
太原东风印刷厂印刷

\*

开本 787×1092 1/32 印张 3.5 字数 72,000

1979年4月第1版 1979年7月第1次印刷

印数 1—39,400册

书号 K7012·0125 定价 0.26 元

## 目 录

|      |             |   |
|------|-------------|---|
| 第一部分 | 课本介绍        | 1 |
| 第二部分 | 使用本册课本的几点建议 | 5 |
| 第三部分 | 各课教学建议      | 9 |

|       |        |    |
|-------|--------|----|
| 第 1 课 | 第 8 课  | 48 |
| 第 2 课 | 第 9 课  | 55 |
| 第 3 课 | 第 10 课 | 61 |
| 第 4 课 | 第 11 课 | 66 |
| 第 5 课 | 第 12 课 | 69 |
| 第 6 课 | 第 13 课 | 75 |
| 第 7 课 | 第 14 课 | 80 |

## 附 录

|             |     |
|-------------|-----|
| 第一、二、三册总词汇表 | 83  |
| 会话参考材料      | 91  |
| 短剧          | 96  |
| 童谣和歌曲       | 103 |

## 第一部分 课本介绍

小学英语课本第三册是按照教育部制定的《全日制十年制中小学英语教学大纲(试行草案)》编写的,供全日制十年制学校小学四年级第一学期使用。全书共十四课,其中包括两课复习课。

根据《全日制十年制中小学~~教学大纲(试行草案)~~》的规定,四年级第一学期实际上课~~17周(不包括复习考试)~~,每周英语有四课时,因此本册课本应在 68 课时内完成。

课时分配建议:

第一单元(第 1—2 课), 10 课时;

第二单元(第 3—6 课), 11 课时;

期中复习(第 7 课), 3 课时;

第三单元(第 8—9 课), 10 课时;

第四单元(第 10—13 课), 19 课时;

总复习(第 14 课), 5 课时。

现将本册课本的结构及内容安排作一简略介绍:

本册课本和小学英语第二册相仿,包括句型操练、对话或课文、练习、童谣或其它等共四个部分。语音、语法、词汇体现在这四个部分中,不另列项目。

### (一) 句型练习

各课的句型练习是各课的核心,体现了本册的主要语法重点。

第1—2课：复习 there is(are) 结构的肯定句式以及特殊疑问句句式，介绍这一结构的一般疑问句及肯定、否定回答句式。

第3—6课：复习祈使句的肯定句式，介绍祈使句的否定句式；重点介绍动词现在进行时的肯定、否定、疑问句式；同时也插入星期、时间的表达法。

第7课：期中复习。

第8—9课：can 的肯定、否定、疑问句式。

第10—13课：~~动词~~一般现在时(单数第三人称除外)的肯定、否定、疑问句式。

第14课：总复习。

句型练习中出现的单词、句式要求学生口、笔头熟练掌握。

## (二) 对话(或课文)

对话或课文是培养学生连贯性听说的主要语言材料，使学生在熟练掌握句型练习后能进一步在一定的情景下听懂口头叙述及进行简单的会话，同时又对后面出现的生词、句型起到“打埋伏”的作用。本册书中安排的对话和课文，除结合学生课内外活动的内容外，还有若干寓言和小故事。对于这一部分的要求虽仅限于口头，但必须使学生在跟说、跟读的基础上能熟练地进行朗读、背诵或对话表演。为了保证句型练习部分的语言材料能为学生口、笔头熟练掌握，对于对话和课文不要提出过高的要求，出现的新单词不要求拼写，出现的新句型不要求套用。句型练习和对话的句子中一般用省略形式，如 It's half past ten. We're having an English

lesson. 等。课文中的句子一般不用省略形式,如 It is half past ten. We are having an English lesson.

### (三) 练习

各课练习很多是类似第二册的练习形式,并随着需要增加了一些单项性练习和少量汉译英练习。练习必须在教师指导下先口头做,然后挑选一部分笔头巩固。本册没有安排书法练习,但教师仍应适当布置抄写作业,每课要有听写练习。练习虽排在第三部分,但并不意味着要在句型练习及对话、课文教完后集中做,也不一定在每节课的最后做,可以边讲边练。一般讲,练习应分散在各节课中做,不宜集中做。从第三册起,课本上练习命题一律用英语。

### (四) 童谣及其它

这部分的材料有的为练习语音、语调和节奏感,有的是谜语、笑话等为提高学生学习英语的兴趣和积极性而安排的。可根据实际教学情况适当介绍,但不宜提出具体要求。

### (五) 语音

第一册、第二册已陆续介绍了 18 个元音音素 [i:, i, e, æ, ɑ:, ɒ, ɔ:, u, ʊ:, ʌ, ɔ:, ə, ei, ai, au, əu, iə, ɛə] 以及 24 个辅音音素 [p, b, t, d, k, g, f, v, m, n, ŋ, l, r, h, w, j, s, z, ts, ʃ, tʃ, dʒ, θ, ð], 本册又介绍了两个元音音素 [uə, ɔi] 以及三个辅音音素 [dz, tr, dr]。还剩下一个辅音 [ʒ], 本册出现单词 usually 中含有 [ʒ] 的音, 因此可以说学生对 48 个音素已全部接触到。在第一册、第二册练习中已逐步在朗读单词 (Read aloud these words.) 项目下用归纳方式介绍了一些拼读规则, 第三册应比较系统地介绍拼读规则, 使学生进一步了解单词的

音和形之间的联系，既便于纠正发音，又便于记住单词的读音和拼法。

单词重音、句子重音、节奏、语调等技能主要依靠模仿教师。不论在句型练习、对话、口头叙述、回答问题或作其它口头练习时，教师应对学生的语音、语调有严格要求，使学生努力做到正确、清晰、流利、自然。

#### (六) 词汇

本册词汇仍以名词为最多，约占 60%，动词约占 39%，此外，增加了一些副词、介词和代词等结构词 (structural words)。动词和结构词的增加使句子、对话或课文较生动、活泼，避免语言过于单调、呆板。

在句型练习部分出现的生词要求四会掌握，在课文及对话中出现的单词不要求拼写。

词汇的音、形、义结合要借助拼读规则和词不离句的原则，避免学生用死记硬背的方法孤立地记单词。

## 第二部分 使用本册课本 的几点建议

关于培养学生正确的学习态度、方法和良好习惯,怎样进行听说领先,读写跟上以及如何“打埋伏”和“滚雪球”等在《小学英语第一册教学参考书》上有较详细的说明,希望能反复查阅。使用小学英语第三册时,学生已学过一年英语,这是第二年,也是小学英语三年学习中承上启下的一年。现提出两点意见,供参考。

### (一) 加强日常会话训练

英语教学从入门阶段起就要尽量做到用英语组织课堂教学,基本上用英语上课。每堂课一开始,除了师生互相问好、值日生报告出席、缺席以外,为了使学学生多听、多说,要有5—6分钟或更多一些时间来进行日常会话。有的是课本中已出现过的句子,例如, How old are you? How many people are there in your family? Which grade are you in?等,有的是本册课本要出现的句子,有的是本册课本尚未出现的句子。只要有计划有步骤地分散在每节课中介绍及练习,就能使学生积累起很多句子。这不但训练了学生的日常会话能力,而且也起“打埋伏”和“滚雪球”的作用。由于课本的编排有一定的局限性,不可能每课书都反复出现旧句型、旧单词或过多地出现今后即将学习的新单词、新句型,为弥补不足,可在课堂教学中用少量时间进行日常会话,一方面对学过的句型、单

词进行复习,另一方面对以后要学到的句型、单词先有一些接触,这对今后的学习有很大好处。例如,在学星期名称时,学生学了 Sunday, Monday...Saturday 以后,可以陆续介绍 What day is today? What day is tomorrow? What day was yesterday? 以及 What day is(the)day after tomorrow? What day was (the) day before yesterday? 这样,既复习了星期名称,对有些以后要出现的单词如 tomorrow, yesterday 等也做到先在口头接触, was 的出现也使学生到五年级学一般过去时的时候不会感到陌生。又例如, What's the date today? 学生在回答时可以学会年、月、日的表达,但要学会十二个月份的名称,还必须用其它的练习。比如说,可以出现 When were you born? 这样的句子。在学生回答 I was born on... 时,每个学生只要记住一个年、月、日,而在口头练习时使全班学生除了自己的年、月、日表达外,还听到别人的年、月、日表达,这对学会十二个月份名称会有帮助。

本册教学参考书后附有会话参考材料,供参考使用。

## (二) 加强词汇教学中的音、形联系

学生经过一年英语学习,约掌握了 170 多个单词,其中大部分是单音节和符合拼读规则的。在介绍拼读规则时,一般都是用归纳的方法。如把 bag, cap, map, flag 等列在一起,说明在这种情况下字母 a 发[æ],而在 name, grade, lake, plane 中,字母 a 发[ei]。在归纳以后,要引导学生举一反三。譬如说,看到 cat 会发[kæt],看到 cake 会发[keik],或者听到单词的读音会试拼单词。这样就使音、形联系,有助于掌握单词的拼法和读音。要做到这一点,还必须要有适当的

练习,以旧词启发学生试读新词。例如,利用旧单词归纳了 a 在重读闭音节中发[æ]后,要学生试读 can, bad; 利用旧单词归纳了重读开音节中 a→[ei]后,要学生试读 same, make 等词。也可以读出 can, bad, same, make 等词要学生试拼。

从重读音节来看,虽然大部分(约占 80%)的英语单词是符合拼读规则的,也还有很多单词并不完全符合拼读规则。但由于英语毕竟是拼音文字,有些单词虽不完全符合拼读规则,但也有一定的规律可循。在教师指导下,学生仍能把单词的音和形联系起来。例如 have 这一单词,形式是开音节,但词中的a却不发[ei]而发[æ]。象这一类词,教师可用一定的方法,使学生便于掌握音、形联系。譬如说,教师在板书时用白色粉笔写 hav,用黄色粉笔写 e,同时说明用黄色粉笔写的字母在单词读音中不起作用,学生照闭音节读,就能读出[hæv];又譬如把friend一词中的 i 用黄色粉笔写,学生就能读[frend]。如果不用黄色粉笔写不起发音作用的字母,也可用其它方法。如可用括号括出不起发音作用的字母: hav(e), fr(i)end,或在字母下面用。号表示: have, friend 等等。在教双音节或多音节的单词时,首先要学生掌握重读音节的发音。这时,教师要划出重读音节,标上重音符号。非重读音节中的元音弱化,即有时读[ə],有时读[i],起先可以旧词带新词的办法,例如 supper 这个词,先按照读音划分音节,注上重音符号如'supper,学生根据拼读规则能把重读音节[sʌp]读出,然后在'driver, 'river, 'paper, 'sister 等词中了解 er 在非重读音节中读[ə],这样就能将'supper 读成['sʌpə]。由于双音节、多音节单词的读音需要有一个训练的过程,在试读时,除重读音节

必须要求学生独立发音外，非重读音节教师可多作一些启发和提示。例如 family 这个词，重读音节 fam，学生不难发出 [fæm]，但非重读音节中的 i 和 y，教师应说明均发 [i] 的音，然后要学生读出 ['fæmili]。

总之，为了使了解英语单词的音和形是有联系的，教师应用旧词带新词以及归纳的方法介绍和练习拼读规则，让学生从按字母顺序逐个背出来记忆单词拼法中解脱出来，把时间、精力用在更适当的地方。

## 第三部分 各课教学建议

### 第 1 课

#### 教学要求

1. 掌握句型 Is(Are)there...? 及其肯定、否定回答。
2. 熟悉介词 in front of, behind 在本课中的用法。
3. 熟悉本课对话。

#### 教学建议

##### 一、句型练习

1. 这是新学年开始的第一课, 学生经过假期, 可能对过去学过的单词、句型有所遗忘, 必须先进行复习。例如, 教师可根据图片或实物提问, 提问的内容可分为若干组, 学生回答后, 可要求学生相互问答。下面几组句子可供教学时参考:

A. -Look at this picture. Is this an apple?

-Yes, it is.

-Is that an apple, too?

-No, it isn't.

-What's that?

-It's an orange.

B. -What's this?

-It's a pen.

—Is this your pen?

—No, it isn't.

—What colour is it?

—It's black.

—Where is it?

—It's in your hand.

C. —Have you a pencil?

—Yes, I have.

—Where is it?

—It's in my pencil-box.

—Give me your pencil, please.

—Here you are.

D. —What's on the table?

—Let's go and have a look.

—Oh, there're some oranges.

此外, 还可以根据其它语法重点组成另外几组句子。如名词复数, I am..., You are..., He(She) is...等。

2. 在复习旧句型中介绍本课要出现的若干新单词。例如, 可根据课本上的彩图或自制的图片等用 This(That) is... 或 What's this(that)? It's... 的句型来介绍几个名词。如 house, tree, river, dog, cat, goose, cow 等及其复数形式。在适当时候可利用 What's this(that), then? 或 Where is it, then? 等句子引出 then. 用 Where is...? 来介绍 behind, in front of. 例如:

- Is that a horse?      —Is your pen in the desk?  
 —No, it isn't.          —No, it isn't.  
 —Is that a cow?        —Is it in the bag?  
 —No, it isn't.          —No, it isn't.  
 —What's that, then?    —Where is it, then?  
 —It's a zebra.          —It's behind the book.

3. 重点复习 There is(are)…的句型。在复习到和复数名词连用时可介绍 a lot of 和 goose 的复数形式 geese。

4. 根据实物、课本中的彩图或复制品进行看图说话。先由教师示范、领说,然后学生模仿、学说。

5. 由于本课出现的新单词已在旧句型中进行多次练习,在这基础上介绍 Is(Are)there…?的句型减少了难点。可先用 Is there…? 提问,先练肯定回答,再练否定回答。再用 Are there…?提问,练习肯定回答、否定回答。然后交错进行问答并根据实物、彩图或自制的图片进行一组组句子的问答。(可参照课本中句型练习部分的第二、第三、第四、第五段的五组问答。)最后要求学生能用这两个句型提问和回答。

在口头进行句型练习的过程中,出现生词时可以用图片、实物、动作等使学生了解其意义,必要时并不排斥用汉语释义。可以立即出现词形(通过板书或生词卡片),也可以等到口头操练完毕后再出现词形。出现词形时有的可以由教师发音要学生试拼,例如 dog, lot。教师可提问: Try to spell the word [dog]. 或 Who can spell the word [lot]? 等。有的可以写出词形要学生试读,例如 tree, 'river 有的可以由教师把单词中某些字母或字母组合该读什么音告诉学生,

再要求试读单词,例如可用 this, that 来启发学生读出 then 的音,又例如要学生读 house 时,可先让学生读 playground. 学生读出 [ˈpleɪgraʊnd] 后,教师可说: Yes. "Ou" is pronounced as [au]. Now try to read the word. 在要求学生读 behind 时,教师可说: This word has two syllables. The word stress is on the second syllable. The letter "i" in this word is pronounced as [ai]. Who'll try to read this word?

在听说的基础上介绍了新单词的读音后,学生一般能独立朗读句型练习部分的句子,可以让学生准备一下,要学生个别朗读,教师纠正语音、语调并范读、领读。然后再要求抄写、听写或做其它笔头练习。

句型练习要按照“听说领先、读写跟上”的原则。先听说,后读写。在听说熟练后再要求朗读,然后再抄写、听写或做其它笔头练习。在以后各课教学建议中不再说明。

## 二、对话

对话中的若干名词如 moon, air, mountain, animal 等可以在复习旧句型和介绍新句型时分散进行介绍。有些词语如 I think so. 可以在日常会话中先让学生有所接触。例如,可用 Is this his pencil? 或 Is she(he) a new pupil? 等句子引出 I think so. 或 Yes, I think so.

在介绍对话中 There's no water or air on the moon. There are no rivers or lakes on the moon. 等句子前,为了使学生了解 no...or 的用法,教师可先利用旧单词作例。例如,教师指着一张图片说 There's a book in this picture.

There's a pen in this picture. 然后连起来说 There's (are) a book and a pen in this picture. 然后指着另外一张图片说 There's no book in this picture. There's no pen in this picture. 再连起来说 There's no book or pen in this picture. 并再举几个例子启发学生说出在肯定句中用 and, 在否定句中可以用 no...or. 但这个句型还不是本课重点介绍的句型, 不宜要求学生套用, 只要学生理解其意义就行。处理 How bright it is! 时也和处理上面 There's no water or air on the moon. 相仿, 可举几个例子, 如 How big the tree is! How clean our classroom is! How long the river is! 等, 也不要求学生套用。

介绍对话前, 也可以先作口头叙述让学生听懂、会说, 然后再提问, 让学生回答, 使对话的基本内容比较自然地引出。例如, 先作如下的口头叙述:

Look at this picture. This is the moon. It's bright. There are mountains on the moon. But there are no rivers or lakes. There's no air or water on the moon, so there's no life there. There are no animals, trees or flowers.

然后领说, 让个别学生模仿作口头叙述。然后可提问:

What's this?(It's the moon.)

Is it bright?(Yes, it is.)

Are there any mountains on the moon? (Yes, there are.) 教师可启发学生说 Yes, I think so.

Is there any water or air on the moon?(No, there

isn't.)

Are there any animals, trees or flowers there?

(No, there aren't.)

教师可再启发学生说出 There's no water or air there, so there's no life on the moon.

### 三、练习

练习1 复习双元音[au]及有关的拼读规则; 练习辅音连缀[fr], [fl], [kl]的读法。要注意防止学生发音时在[f]及[k]后不自觉地加上[ə]的音, 把[fr], [fl], [kl]发成[fər], [fəl], [kəl]。

部分练习答案:

2.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| 图 |   |   | d | o | g | 图 |   |   |  |
|   |   |   | u | 图 | o |   |   |   |  |
|   |   |   | c |   | o |   |   |   |  |
| c | o | c | k | s | h | e | e | p |  |
| a | 图 | o | 图 | e | e | 图 | i |   |  |
| t |   | w |   | n | g |   |   |   |  |

3. 除 goose 的复数是 geese 及 sheep 单复数形式相同外, 其余均加词尾-s. 但需注意 houses 的读音是['haʊzɪz].

4. 1) Where's the cat?

It's in the box. It's on the box. It's under the box. It's near the box. It's between the