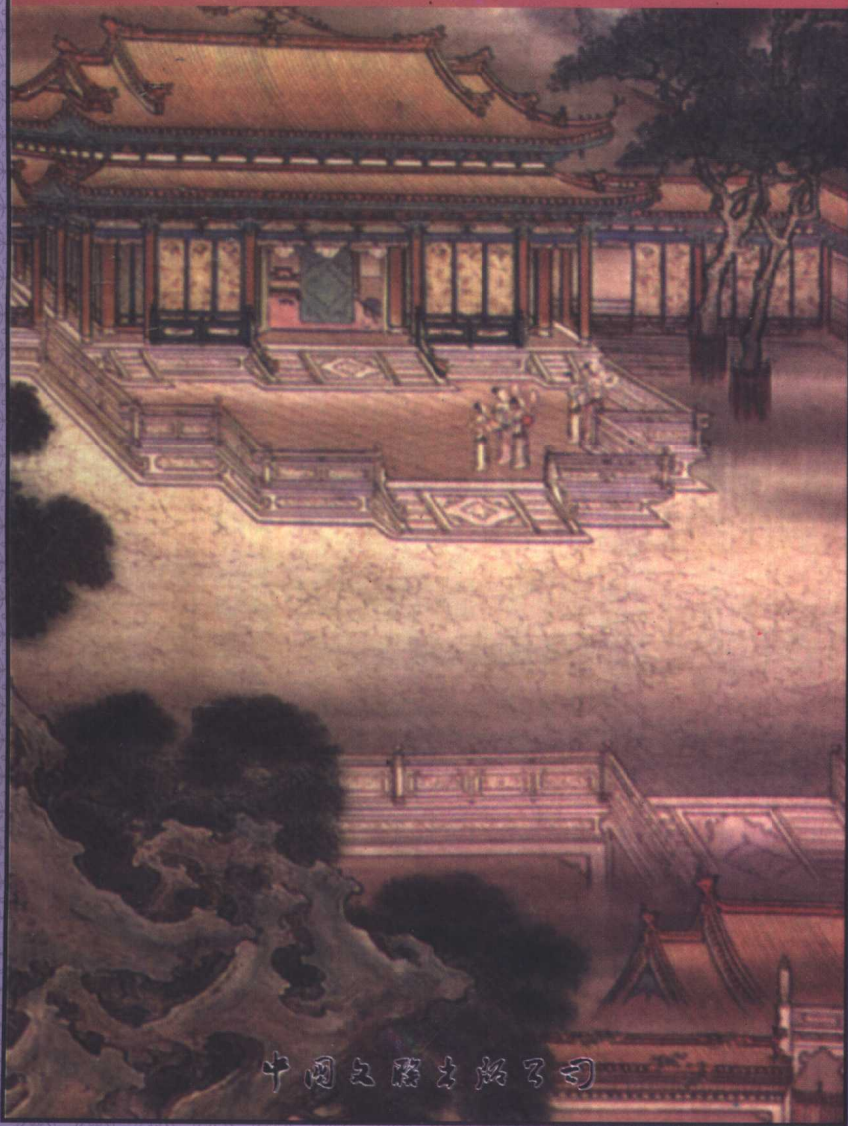


中国古典历史小说精品

兴唐传



中国文联出版社

中国古典历史小说精品

兴 唐 传

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

兴唐传/ (清) 无名氏编撰. -北京: 中国文联出版公司,
1998. 3

(中国古典历史小说精品丛书/王伟主编)

• ISBN 7-5059-3052-4

I. 兴… II. 无… III. ①章回小说-中国-清代②长篇小说-中国-清代③古典小说-中国-清代 IV. I242. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 13185 号

书 名	中国古典历史小说精品 (1—12 卷) —— 兴唐传
编 撰	无名氏
出 版	中国文联出版公司
发 行	中国文联出版公司 发行部
地 址	农展馆南里 10 号 (100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	马威 刘正钧
责任印制	胡元义
排 版	保定金迪华泰数据处理有限公司
印 刷	河北满城县印刷厂
开 本	850×1168 1/32
字 数	780 千字
印 张	32
插 页	4 页
版 次	1998 年 6 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	1—3000 册
书 号	ISBN 7-5059-3052-4/I · 2310
全套定价	468.00 元 本册 43.00 元

本书如有印装质量问题, 请直接与出版社联系

前 言

百姓藏书编委会谨向读者推出中国古典历史小说精品丛书，共收二十八种，分订十二卷：《历代兴衰演义》、《东周列国演义》、《两汉演义》、《隋唐演义》、《兴唐传》、《秦王逸史》、《飞龙全传》、《大明传奇》、《薛家将》、《杨家将》、《五虎将》、《岳家将》。

历史小说又名历史演义小说，源于唐代民间讲说历史故事。宋以后，平话、讲唱盛行，宋都汴梁（今开封）“市井间有杂伎艺，其中有‘说话’，执此业者曰‘说话人’。”（鲁迅：《中国小说史略》）“话”即故事，“说话人”据史传加以敷衍，讲说历史兴废和战争故事，时称“讲史”；讲史所用的底本叫“话本”，它是我国文学史上最早具有长篇性质和规模的小说。以后逐步发展为长篇历史演义，著名的《三国演义》、《水浒传》等即是其优秀的代表作。

顾名思义，历史演义小说并不是全讲历史，而是根据历史事件和历史人物，运用小说虚构、夸张、渲染等创作手法，编撰敷衍的一种文学作品。正如清人蔡元放在《东周列国志善本读法》一文中所说的那样，“若说是正经书，却毕竟是小说样子；……但要说它是小说，它却件件从经传上来。”鲁迅据此曾对历史演义小说一语中的地评价说：“本以美之，而讲史之病亦在此。”这说明，尽管历史演义小说中的故事编得滴水不漏，生动引人，所涉及的也实有其人，但绝不是历史书，而只能作为一种独特形式的文学作品来欣赏。

长期以来，历史演义小说受到了各阶层人士，特别是市民和劳动群众的喜爱和欢迎，经久流传不衰。除了历代民间艺人精心讲述传播，不断加工渲染，使作品日臻完善，故事具有极强的吸引力和感染力之外，很重要的一条原因是作品具有鲜明的民族气派和民

族风格，充分地体现了我们民族的特点，极强地适应了我们民族的欣赏习惯。它借史抒怀，寄情寓意，在一定程度上揭露了封建社会的矛盾和弊病，表达了人民群众的爱憎观念和原始愿望。另外，这些作品在战争的描写和人物的刻画方面有独到之处。以人物为中心写战争，又以战争展示和雕琢人物，场景生动，人物突出，悬念迭出，变化多端，读之令人难以掩卷。总之，大多数作品的倾向是积极的，把矛头指向封建暴君和贪官酷吏，惩恶扬善，鞭笞社会丑恶现象，渴求社会安定和人民安居乐业。特别是不少作品塑造的众多抵御外侮的英雄，象《杨家将》、《岳家将》等书中的英雄和故事，不仅在民间喜闻乐道，妇孺皆知，而且还被历代艺人搬上曲艺、戏剧舞台，不断创新，长演不衰，历来对人民群众的心理和文学艺术的发展都产生了深刻的影响。我们反对割断历史，丢掉传统，在文学上搞虚无主义；我们推崇“古为今用”的口号，以正确的扬弃态度对待古典文学。这就是我们编纂整理这套书的目的所在。

无须讳言，历史演义小说毕竟是时代的产物。其思想内容和艺术表现都是瑜瑕互见，也可以说是糟粕与精华并存。就其思想内容来说，极力宣扬封建伦理道德、忠孝节义、仙行妖术、鬼神迷信等等。在艺术表现方面，一些粗俗、庸俗的语言和僵死的模式，也令人十分厌烦。特别是有的作品，诬蔑和丑化农民群众运动，设法维护封建统治，其动机也是十分明显的，相信读者自可判辨。

这里需要提及的是，有的历史演义小说，如《三国演义》等，影响很大，版本很多，十分普及，故未再收入。此次编纂出版，我们虽对所收作品作了许多比较，并按现代汉语规范对一些文字作了一定的处理，但因水平所限，难免有不当之处，敬请各界人士指正。

百姓藏书编委会

一九九八年三月

出版说明

《兴唐传》共收《说唐》、《罗通扫北》和《粉妆楼》三部历史小说。

《说唐》，全称《说唐演义全传》，又称《说唐前传》，清代作品，作者不详。小说历史背景从秦彝托孤、隋文帝平陈统一南北起，到隋末农民起义、李渊征服群雄、唐太宗登极称帝止。书中成功地塑造了秦叔宝、罗成、程咬金、王伯当、单雄信、李元霸、裴元庆、尉迟恭等一大批性格各异的英雄群像，热情展示了声势浩大的隋末农民起义；同时也从侧面揭露了隋炀帝杨广纵欲享乐、荒淫残暴的糜烂宫廷生活。故事情节曲折生动，语言通俗，具有浓厚的民间文学色彩，秦琼卖马、罗成比武、程咬金劫王杠等许多故事，被多种戏剧、曲艺移植，至今上演不衰。但作品以李世民为“真命天子”，并以对他归顺与否作为褒贬标准，表现了浓厚的封建正统观念。

《罗通扫北》，又名《说唐小英雄传》，原收入《说唐后传》前半部。清代小说，作者不详。唐太宗李世民为扫除北番，御驾亲征，不幸反被番兵围困在木阳城。程咬金拼命杀出重围，到长安搬取救兵。罗成之子罗通在教场比武中夺得帅印，同唐代开国元勋秦琼、程咬金等的后代秦怀玉、程铁牛等，率军北上救驾。交战中罗通曾被射杀其父的苏定方陷害遭擒。北番屠炉公主见罗通一表人才，将其救出，并设计诱骗其父退出木阳城，太宗遂被解围，并御赐屠炉公主同罗通结亲。罗通因屠炉公主在交战中曾杀其弟，于成婚之日在洞房逼死屠炉公主。太宗遂将罗通削职为民，罚其终生不娶。故事情节曲折，悬念迭起，人物刻画性格各异，栩栩如生，很具有吸引力和可读性。

《粉妆楼》，全称《粉妆楼全传》，又名《续说唐志传》，清代作品，

作者不详。唐代名臣罗成的后代罗增受奸相沈谦无端陷害。罗增之子罗灿、罗焜逃出虎口后,联合唐代开国元勋李靖、秦叔宝、程咬金、徐茂公等的后代李逢春、秦双、程凤、徐锐等忠义之士,聚集鸡爪山,兴兵伐罪,终于诛灭了沈谦奸党,扶助大唐天子重整朝纲,定国安邦。小说通过揭露封建上层权奸结党营私、祸国殃民、戕害忠良,封建王朝统治者昏庸无能、朝政日益衰败,从侧面反映了人民群众要求剪除奸邪、伸张正义的善良愿望,具有一定的进步意义。小说线条粗犷,风格雄浑,语言流畅,人物形象生动,充满传奇色彩,富有口头文学的传统艺术特点,对后来的戏曲剧目影响甚大。本书开头点明历史背景是“大唐”“乾德年间”。但唐代无此年号,书中所写人物亦前后矛盾,实际上是一部以讲史面貌出现的虚构的英雄传奇小说。

篇 目

说唐.....	(1)
罗通扫北.....	(54 ⁷)
粉妆楼.....	(66.3)

目 录

说 唐

第 1 回	秦彝托孤宁夫人	李渊决杀张丽华	 (3)
第 2 回	谋东宫晋王纳贿	定燕山罗艺兴兵	 (11)
第 3 回	造流言李渊避祸	当马快叔宝听差	 (19)
第 4 回	临潼山秦琼救驾	承福寺真主临凡	 (27)
第 5 回	潞州城秦琼卖马	二贤庄雄信驰名	 (35)
第 6 回	建威冒雪访良朋	雄信挥金全义友	 (43)
第 7 回	打擂台英雄聚会	解幽州姑侄相逢	 (51)
第 8 回	叔宝神箭射双雕	伍魁妒贤成大隙	 (59)
第 9 回	夺先锋教场比武	犯中原塞北麀兵	 (67)
第 10 回	秦叔宝星夜回乡	唐节度贺寿越公	 (75)
第 11 回	国远哨聚少华山	叔宝引入承福寺	 (83)
第 12 回	李靖风鉴识英雄	公子球场逞华丽	 (91)
第 13 回	长安城观灯玩月	恶公子强暴宣淫	 (99)
第 14 回	恣蒸淫太子迷花	躬弑逆杨广篡位	 (107)
第 15 回	雄阔海大显英雄	伍云召报仇起兵	 (115)
第 16 回	司马超败麻叔谋	伍云召刺何总兵	 (123)
第 17 回	韩擒虎调兵二路	伍云召被困南阳	 (131)
第 18 回	焦方借兵沱罗寨	天锡救兄南阳城	 (139)
第 19 回	伍云召弃城败走	勇朱灿杀退师徒	 (147)

第20回	韩擒虎收兵复旨	程咬金穷卖柴扒		(155)
第21回	俊达有心结勇汉	知节不意得金盔		(163)
第22回	众捕人相举叔宝	小孟尝私奔登州		(171)
第23回	杨林欲嗣秦叔宝	雄信暗传绿林箭		(179)
第24回	秦叔宝劈板烧批	贾柳店刺血为盟		(187)
第25回	群贤拜寿华堂祝	二劫王杠虎被擒		(195)
第26回	因劫牢三挡杨林	赚潼关九战文通		(203)
第27回	石龙桥王勇救友	秦叔宝走马取关		(211)
第28回	程咬金斧取瓦岗	混世魔独探地穴		(219)
第29回	徐勣智退三路兵	杨林怒打瓦岗寨		(227)
第30回	假行香罗成全义	破阵图杨林丧师		(235)
第31回	邱瑞中计降瓦岗	元庆逞勇取金堤		(243)
第32回	裴元庆怒降瓦岗	程咬金喜纳翠云		(251)
第33回	观琼花预示兴衰	上扬州计议开河		(259)
第34回	袁天罡驱神造殿	李元霸力赛成都		(267)
第35回	反王会盟四明山	先锋合战宇文将		(275)
第36回	冰打琼花识天运	剑诛异鬼避凶星		(283)
第37回	五将攻打临阳关	伯当两盗呼雷豹		(291)
第38回	元庆惨陷火雷阵	师徒失机全节义		(299)
第39回	秦琼三铜倒铜旗	罗成枪挑孽世雄		(307)
第40回	罗春保眷归金塘	杨林设计谋反王		(315)
第41回	罗成力抢状元魁	阔海压死千斤闸		(323)
第42回	元霸雷轰归神位	咬金斧劈老君堂		(331)
第43回	李密投唐心反复	单通招亲贵洛阳		(339)
第44回	尉迟恭打关劫寨	徐茂公访友寻朋		(347)
第45回	薛雄信二杰归唐	白虎星封并肩王		(355)
第46回	秦王夜探白壁关	叔宝救驾红泥涧		(363)
第47回	咬金落草献军粮	叔宝枪刺宋金刚		(371)

第48回	敬德识破假首级	公山賁书刘文静	(379)
第49回	咬金抱病战王龙	文静设谋诛定阳	(387)
第50回	秦王兴兵犯洛阳	罗成大战尉迟恭	(395)
第51回	咬金说降小罗成	秦王果园遇雄信	(403)
第52回	黑煞星误犯紫薇	天蓬将大战建德	(411)
第53回	敬德双纳黑白氏	赛飞独擒程咬金	(419)
第54回	罗成力擒马赛飞	咬金脱难见秦王	(427)
第55回	八阵图大败五王	高唐草射破飞钹	(435)
第56回	秦叔宝力斩鳌鱼	单雄信哭别娇妻	(443)
第57回	秦琼建祠报雄信	罗成奋勇擒五王	(451)
第58回	二王计害李世民	敬德御园献绝技	(459)
第59回	秦王宫门挂玉带	敬德屈受披麻拷	(467)
第60回	黑閼兴兵犯鱼鳞	定方一箭伤九虎	(475)
第61回	殷齐王屈打罗成	淤泥河小将为神	(483)
第62回	罗成魂归见娇妻	秦王恩聘众将士	(491)
第63回	尉迟恭诈称疯魔	唐高祖敕封铜鞭	(499)
第64回	五龙大战紫金关	孽妖施法战唐将	(507)
第65回	赛秦假冒尉迟恭	叔宝活擒黑面将	(515)
第66回	照妖镜识破妖孽	五王子失算丧邦	(523)
第67回	麒麟阁旌表功臣	升仙阁奸王斗富	(531)
第68回	药师灵丹救国公	太宗位登显德殿	(539)

罗 通 扫 北

第1回	秦元帅兴兵定北	唐贞观御驾亲征	(549)
第2回	白良关宝林认父	杀刘方夫人明节	(557)
第3回	秦琼进兵金灵川	宝林枪挑伍国龙	(565)
第4回	道士土遁野马川	番女夜弃黄龙岭	(573)

第 5 回	天子被困木阳城	叔宝大战祖车轮	(581)
第 6 回	程咬金长安讨救	小英雄比武夺印	(589)
第 7 回	老夫人诉说仇冤	小罗通统兵挂帅	(597)
第 8 回	罗仁私出长安城	铁牛大败磨盘山	(605)
第 9 回	白良关银牙逞威	铁蹄牌大胜唐将	(613)
第 10 回	八宝铜人败罗通	罗仁双锤救兄长	(621)
第 11 回	罗仁惨陷飞刀阵	公主喜订三生约	(629)
第 12 回	苏定方计害罗通	屠炉女怜才相救	(637)
第 13 回	破番营康王奔逃	杀定方伸雪父仇	(645)
第 14 回	贺兰山咬金议亲	洞房中公主尽节	(653)

粉 妆 楼

第 1 回	系红绳月下联姻	折黄旗风前别友	(665)
第 2 回	柏文连西路为官	罗公子北山射虎	(670)
第 3 回	粉金刚义结胡奎	锦上天巧遇子富	(674)
第 4 回	锦上天花前作伐	祁子富柳下辞婚	(678)
第 5 回	沈廷芳动怒生嗔	赛元坛原情问话	(682)
第 6 回	粉金刚打满春园	赛元坛救祁子富	(686)
第 7 回	锦上天二次生端	粉金刚两番救友	(690)
第 8 回	玉面虎三气廷芳	赛元坛一别英雄	(693)
第 9 回	胡奎送友转淮安	沈谦问病来书院	(697)
第 10 回	沈谦改本害忠良	章宏送信救恩主	(701)
第 11 回	水云庵夫人避祸	金銮殿奸相受惊	(705)
第 12 回	义仆亲身替主人	忠臣舍命投亲友	(709)
第 13 回	露真名险遭毒手	托假意仍旧安身	(714)
第 14 回	祁子富带女过活	赛元坛探母闻凶	(718)
第 15 回	侯公子闻凶起意	柏小姐发誓盟心	(722)

第16回	古松林佳人尽节	粉妆楼美女逃灾	····· (726)
第17回	真活命龙府栖身	假死人柏家开吊	····· (731)
第18回	柏公长安面圣上	侯登松林见鬼魂	····· (735)
第19回	秋红婢义寻女主	柏小姐巧扮男装	····· (739)
第20回	赛元坛奔鸡爪山	玉面虎宿鹅头镇	····· (743)
第21回	遇奸豪赵胜逢凶	施猛勇罗焜仗义	····· (747)
第22回	写玉版赵胜传音	赠黄金罗焜寄信	····· (751)
第23回	罗焜夜奔淮安府	侯登晓入锦亭衙	····· (755)
第24回	玉面虎公堂遭刑	祁子富山中送信	····· (759)
第25回	染瘟疫罗焜得病	卖人头胡奎探监	····· (763)
第26回	过天星夜请名医	穿山甲计传药铺	····· (768)
第27回	淮安府认假为真	赛元坛将无作有	····· (773)
第28回	劫法场大闹淮安	追官兵共归山寨	····· (777)
第29回	鸡爪山招军买马	淮安府告急申文	····· (781)
第30回	祁子富怒骂媒婆	侯公子扳赃买盗	····· (785)
第31回	祁子富问罪充军	过天星扮商买马	····· (789)
第32回	孙彪暗保含冤客	柏公义释负辜人	····· (793)
第33回	祁巧云父女安身	柏玉霜主仆受苦	····· (798)
第34回	迷路途误走江北	施恩德险丧城西	····· (802)
第35回	镇海龙夜闹长江	短命鬼星追野港	····· (806)
第36回	指路强徒来报德	投亲美女且安身	····· (810)
第37回	粉金刚云南上路	瘟元帅塞北传书	····· (814)
第38回	贵州府罗灿投亲	定海关马瑶寄信	····· (819)
第39回	圣天子二信奸臣	众公爷一齐问罪	····· (823)
第40回	长安城夜走秦环	登州府激反程珮	····· (827)
第41回	鲁国公拿解来京	米吏部参谋相府	····· (831)
第42回	定国公平空削职	粉金刚星夜逃灾	····· (835)
第43回	米中粒见报操兵	柏玉霜红楼露面	····· (839)

第44回	米中粒走镇江府	柏玉霜闹望英楼	 (844)
第45回	孙翠娥红楼代嫁	米中粒锦帐遭凶	 (848)
第46回	柏玉霜主仆逃灾	瘟元帅夫妻施勇	 (853)
第47回	小温侯京都朝审	赛诸葛山寨观星	 (857)
第48回	玉面虎盼望长安	小温侯欣逢妹丈	 (861)
第49回	米中砂毁望英楼	小温侯回兴平寨	 (865)
第50回	鸡爪山胡奎起义	凤凰岭罗灿施威	 (869)
第51回	罗灿千里送娥眉	章琪一身投柏府	 (873)
第52回	众英雄报义订交	一俊杰开怀畅饮	 (877)
第53回	打五虎罗灿招灾	走三关卢宣定计	 (881)
第54回	盗令箭卖阴阳法	救英豪赠雌雄剑	 (885)
第55回	行假令调罗公子	说真情救粉金刚	 (889)
第56回	假谕帖巧提罗灿	小孟尝路赠行装	 (894)
第57回	鸡爪山罗灿投营	长安城龙标探信	 (899)
第58回	谋篡逆沈谦行文	下江南廷华点兵	 (903)
第59回	玉女误中奸谋计	刁男暗识女装男	 (908)
第60回	龙标巧遇柏佳人	烈女怒打沈公子	 (912)
第61回	御书楼廷芳横尸	都堂府小姐遭刑	 (917)
第62回	穿山甲遇过天星	祁巧云替柏小姐	 (922)
第63回	劫法场龙标被捉	走黑路秦环归山	 (928)
第64回	柏公削职转淮安	侯登怀金投米贼	 (932)
第65回	柏公欣遇众爵主	逢春暗救各公爷	 (936)
第66回	边关头番兵入寇	望海楼唐将遭擒	 (940)
第67回	众奸臣乘乱图君	各英雄兴兵伐怨	 (944)
第68回	谢映登高山显圣	祁巧云平地成仙	 (948)
第69回	粉金刚枪挑王虎	好秦环铜打康龙	 (952)
第70回	米顺丧师逃长安	沈谦技穷忤圣上	 (956)
第71回	巧云驾云入相府	龙标戴月出天牢	 (960)

第72回	破长安里应外合	入皇宫诉屈伸冤	(965)
第73回	众爵位遇赦征番	各英雄提兵平寇	(969)
第74回	玉面虎日抢三关	火眼虎夜半入寨	(973)
第75回	小英雄八路进兵	老公爷一身归国	(977)
第76回	献地图英雄奏凯	顺天心豪杰收兵	(981)
第77回	明忠奸朝廷执法	报恩仇众士娱怀	(987)
第78回	满春园英雄歇马	飞云殿天子封官	(991)
第79回	结丝萝共成花烛	乘鸾凤同遂姻缘	(996)
第80回	凌烟阁千秋标义	粉妆楼百世流芳	(1000)

说 唐

