



羅素哲學概論

高宣揚著

人文科學知識叢書

五五
G2

人文科學知識叢書

羅素哲學概論

高宣揚著



版權所有・翻印必究

羅素哲學概論 高宣揚

出 版：天 地 圖 書 有 限 公 司

地 址：香 港 莊 士 敦 道 三 十 號 地 庫
電 話：五 一 二 八 三 六 七 一

印 刷：藝 城 印 刷 公 司
柴 萬 利 衆 街 40 號 富 城 工 業 大 廈 16 樓 A4

五 版：一 九 八 七 年 四 月

ISBN 962 257 141 7

1987 • 香港

大之盛
觀察品類之天

最大的中英文書
天地圖書
COMBO BOOKS LTD.



作者簡介

高宣揚，生於一九四〇年，在北京大學哲學系攻讀哲學達九年之久（五年本科生，四年研究生）。一九七九年至八三年入法國巴黎第一大學再深造，獲哲學博士學位。八三年至今，先後任法國國家科學研究中心政治哲學研究所研究員、巴黎第十大學政治哲學教授、巴黎國際哲學研究院研究員等職，其間，曾多次訪美、西德和英國，進行學術考察。著有：《存在主義概說》、《結構主義概說》、《羅素哲學概論》、《實用主義概論》、《弗洛伊德精神分析學》、《羅素傳略》、《畢加索傳》、《佛洛伊德傳》等書。法文著作有：《霍爾克海默的唯物論概念》、《中國當代哲學主要傾向》等。近兩年還參加法蘭西大學出版社組織的《哲學百科全書》中關於中國哲學部分的撰寫工作。

序言

在近一百年的歐洲哲學史上，大概沒有第二個哲學家，能像柏特蘭·羅素那樣經歷這麼漫長而曲折、豐富而複雜的生活道路。當羅素在一八七二年出生的時候，他的祖國——英國——是一個擁有比本國大一百多倍殖民地的所謂「日不落國」，它在煤、鐵、布匹等主要工業產品的產量方面都超過了法、德、美三國的總和，它的工業總產值佔世界工業總產值的百分之三十二，當時，英國因其商品壟斷着世界市場而獲得了「世界工場」的稱號。可是，當羅素以穩健的步伐邁入他的老年期的時候，英國却早已衰落了；正如邱吉爾首相在一九五二年七月的英國議會上所說：「曾經是偉大輝煌而今仍然相當可觀的英帝國，以它的威力、尊嚴、統治地位和權力，竟然不得不擔心我們是否能支付每月的開支，這種景象確實悲慘。」到了羅素逝世的七十年代，英國的按人口平均國民生產總值退居世界第二十三位，不僅遠遠落後於美、法、西德，而且也落後於它的前屬殖民地——加拿大、澳大利亞和新西蘭等國。在羅素所生活的近一個世紀中，整個世界，也像英國一樣發生了急劇的變化。羅素不僅經受了兩次世界大戰的考驗，親自看到了世界在政治、經濟和社會生活方面的變遷，也觀察到了人類在文化、科學技術和哲學

HWT/59/6

思想方面的發展和演化過程。

羅素所經歷的豐富而複雜的生活經驗，在客觀上為創立、發展和不斷修正自己的哲學體系提供了良好的條件。

但是，使羅素成為一個傑出的哲學家的決定性因素，是他本人能在一生中始終都保持着敏銳的觀察力、永不滿足的求知慾以及嚴謹的思維習慣。他的這些優良品質使他能堅持不懈地追求科學的真理，並一步一步地獲得成功。羅素自己曾經說過：「打從我童年開始，我的生活中真實的部分一直是為追求兩個目標而做的努力。……這兩個目標是：追求那些仍在未知世界裏但可因探討而瞭解的事物；以及為創造更幸福的世界必須做的最善的努力。」（羅素：「回憶集」。 *Portraits from Memory and Other Essays.* ）這兩個目標使羅素畢生為建立以科學

真理為基礎的哲學和以對全人類命運的善意同情為基礎的社會政治倫理思想而奮鬥。

羅素自己說過：「我們所說的哲學人生觀和世界觀乃是兩種因素的產物：一種是傳統的宗教與倫理觀念，另一種是可以稱之為『科學』的那種研究（就科學這個詞的最廣泛的意義而言）。至於這兩種因素在哲學家的體系中所佔的比例如何，則各個哲學家不大相同；但是唯有這兩者在某種程度上同時存在，才能構成哲學的特徵。」（羅素：「西方哲學史」 *A History of Western Philosophy* ）

羅素的哲學體系正是以上述兩種因素構成的。因此，這本書所概述的哲學思想，儘管範圍

廣泛，但都可以歸結爲上述兩大部分。這兩大部分在羅素哲學體系中所佔的地位和數量比例，由於羅素哲學的不斷發展和演變，曾經出現過引人注目的戲劇性的變化。

總的來說，隨着羅素的生活經驗的豐富和他的哲學的逐步成熟，社會政治倫理的因素不斷地在擴大。在羅素哲學的最初發展階段，其着重點是要探求一種能夠用精確的方法進行證明的所謂「科學的真理」。因此，當他發現數學是一門精確的科學的時候，他就很自然地幻想建立一種以數學證明爲基礎的嶄新的哲學體系。羅素當時說道，他具有一種「追求透徹、精確和鮮明輪廓的熱忱，同時也恨透那些含糊、曖昧的觀念」。（羅素：「回憶集」）因此，他曾設法想把數學與科學的精確與可記的方法引導到傳統的哲學領域中。所以，在十九世紀末二十世紀初，當羅素完成了在劍橋大學的學業邁入成熟的青壯年生活的時候，他首先把主要精力用在這樣一種「精確的」哲學的建設事業上。他用了近二十年的時間（從一八九五年到一九一三年左右），耗費了自己在那個時期內的主要精力，創建了邏輯原子論哲學（*Philosophy of Logical Atomism*）。

但是，第一次世界大戰的爆發以及蘇聯十月社會主義革命的成功給了他一次很沉重的打擊，把他從他的充滿羅曼蒂克的理想主義美夢中喚醒過來。戰爭的殘酷和蘇聯的現實變革使他終於明白人世間生活中充滿着尖銳的矛盾。這是他一生中的轉折點。他認識到，作爲一個哲學家，不僅要探討科學的真理，而且要追求正義和善。他認爲正義和善比科學更重要，但它們是

無法用科學的方法加以證明的。比如，一個獨裁者不能用精確的科學方法論證其獨裁之正當性；而主張正義者也同樣無法以精確的科學方法論證獨裁的不正當性。這就是說，所謂正義和善的問題是科學之外的倫理問題；科學的方法不適用於這個領域。在他看來，倫理問題是關於理智與意志的一般性問題；而真理的問題則是屬於知識和認識問題。兩者既有聯繫，也有區別。從總體上說，二者的區別多於聯繫。也就是說，道德、倫理問題與真理問題有聯繫，但更重要的是它們之間的區別。

羅素越趨於老年，越用更多的時間投身於人類正義事業。他最後得出了這樣的結論：哲學應該為正義事業服務。他認為，任何哲學，不管多麼高明，都應該有助於解決實際的社會問題，應該為世人所理解和掌握。如果有一種自稱高明的哲學，却為常人所不解，這樣的哲學就是毫無意義的。

正因為這樣，羅素在研究哲學的同時，從來都不把自己鎖在狹小的書房中。他積極地從事社會活動，並在活動中總結出一套又一套有利於增進科學和正義事業的哲學原則。同時，他又用極其生動和樸素的語言，寫成通俗讀物，力圖使社會上較多的普通人了解和掌握他的哲學。

但是，反過來說，羅素也並不認為哲學的所有原則都必須在實際生活中得到實施。他認為，哲學的目標與普通知識和道德學畢竟不同。哲學所要解決的是為人們提供最理想的解決方案。

這種方案既為解決實際問題服務，又不可能完全解決實際問題。它解決實際問題的程度取決於創立該哲學體系的哲學家所遵循的原則中究竟包含了多少的真理成分和正義性。羅素自己並不自命其哲學是最高的。但他認為自己可以毫無愧色地說：自己已經盡一切所能，努力使自己不辜負良心和真理的要求。在這樣的原則的指導下，羅素不斷地修正自己的哲學原則——改正其錯誤成分、增添新的正確因素。

也正因為這樣，羅素的哲學體系，不論就其內容和成份以及各成份間的比例和結構來說，也不論就其方法而言，都不斷地發生變化。有人因此而指責羅素沒有一貫性，指責羅素缺乏理論原則方面的堅定性。但實際上，提出這種指責的人忽視了這樣一個重要的事實：羅素是在追求真理和正義的宗旨下改變自己的哲學原則的。因此，這種改變並不是羅素毫無主見的表現，而恰恰是他的富有創造性和主動性的表現。同時，由於這種改變是羅素根據時局和認識的發展而進行的深思熟慮的結果，所以，這種改變是有嚴格的邏輯性的，是前後一貫的。如果不從表面看問題，而從實際和內在聯繫來看，就可以看出，在羅素一生中所經歷的各個不同階段之間，在他的思想發展的不同階段之間，存在着一條令人信服的和富有力的生命力的原則，這一原則是羅素哲學的靈魂，這就是他所說的對真理和正義的追求。在這個意義上說，羅素哲學的不同形態是他在追求真理和正義的歷程中的不同發展階段。從羅素本人的主觀願望來說，他的哲學的這些變化是要不斷地趨近於真理和正義的目標。當然，從客觀上講，他究竟有沒有做到這一點，

世人是否承認這一點，是可以進行討論和鑑別的。不管怎樣，羅素是問心無愧的。

羅素自己從不強求別人接受他的哲學。他認為，如果他的哲學原則中的某個成份能在人們追求真理的過程中起着某種酵母作用，或有一定的啓示作用，那麼，他也就感到快慰了。

羅素畢生從事哲學研究，並不單純是爲了個人的幸福或個人的好奇，而是希望整個人類不斷地進步，盡可能地避免損失或災禍。他希望看到人類的明天是沉浸在幸福之中，享受着真理與正義的溫暖的陽光。羅素說：「人類不經歷巨大的災禍，也許無法獲得真正的教訓。我希望我們人類將不會如此，我希望人類能從較輕微的痛苦中，獲得智慧的啓示。但是，不管經過如何崎嶇的道路，我深信創造新世界所必需的新智慧終於會爲人類所了解。因此，我相信人類歷史上最好的時代不是在過去，而是在未來。」（羅素「回憶集」）

因此，我們研究或學習羅素的哲學，並不單純地爲了掌握知識，也不僅是爲了記住羅素的某個原則或信條。更重要的，勿寧是爲了學習他的那麼一股精神——九十多年如一日地追求真理，勇於修正錯誤，直到自己認識到無愧於良心爲止。

羅素是青年的朋友。他總是熱情奔放地迎接着來訪的每一位青年，他孜孜不倦地教誨他周圍的兒童和青年。他在劍橋大學三一學院的宿舍，他在北威爾斯的寓所，他在旅遊各地時的住處，都是青年愛去的地方。他的哲學著作中，有很大的比例是講給青年聽的。他所講的是青年所關心的各種問題——真理、科學、宗教、政治、道德、性、愛情等等。人們說，羅素越到晚

年，越接近青年。他所論述的問題常引起青年們熱烈的討論。筆者相信，生活在香港的青年，將會看到：他們所關心的許多問題——從學習到生活和工作的各個領域，都將會在羅素的哲學中得到答案或有益的啓示。

由於羅素哲學體系包含着香港青年所關心的許多內容，本書將分門別類地概述羅素的真理觀、認識論、邏輯思想、倫理、社會觀、政治觀以及婚姻和愛情觀等等。同時，爲了有助於讀者進一步理解羅素的這些思想觀點，在論述這些觀點時，將盡可能結合羅素在當時當地的生活背景。這是因爲，如前所述，羅素的哲學是他的實際生活的總結，離開這些具體條件去研究羅素的哲學，那就等於剔除掉它本身所固有的血和肉，使它變成了乾巴巴的教條，從而失去了它的實際意義。

羅素是一位多產的哲學家。他從一八九五年（二十三歲）起，沒有一年停止過寫作。他一生連續寫了七十五年，共寫出一百多本書和成千篇短文。這裏不可能完全地介紹他的包羅萬象的著作。筆者的意圖，是要以簡略而明白的方式，向青年讀者介紹羅素哲學的概貌，提供進一步掌握他的哲學的基本線索。因此，這裏只能向讀者介紹羅素的最重要的著作的基本內容。筆者相信，這樣做是有益處的。

最後，筆者願意坦率地說：寫這本書的過程乃是一個漫長的精神苦修的過程；羅素哲學的豐富性——它幾乎接觸到人類生活的一切問題——使筆者感到，不論是在本書的起頭，還是在

結尾，都遇到很大的困難。這裏面臨着一個怎樣恰如其分地選擇、概述羅素哲學的問題。在理解、概述羅素哲學的過程中，爲了如實地反映出羅素的精神世界的本來面目，筆者始終都牢記羅素所說的這樣一句話：「記住你的人性，忘記其他的一切！」這是羅素在六十年代致全世界人民所作的廣播講話時的最後一句話。筆者把這一句話理解成爲羅素的整個哲學體系的出發點和歸宿點。正是這個指導思想，給筆者很大的鼓舞和啓示，終於提筆寫這本書，並決心把它寫到底。筆者希望，上述指導筆者的羅素那句話，也同樣成爲讀者理解本書內容的指示燈。

高宣揚

羅素（1872—1970）是二十世紀偉大的哲學家、思想家和社會活動家。他從1895年（二十三歲）起，一直到去世為止，七十五年之間共寫了一百多本書和上千篇短文。他的著作極其廣泛地探索了自然界和人類社會的種種問題，他的思想對二十世紀人類的生活產生了很大的影響。

本書作者以簡明通俗的筆觸，分門別類地概述了羅素的真理觀，認識論，邏輯思想，倫理，社會觀，政治觀以及婚姻愛情觀念等等。

讀者通過閱讀本書，對羅素的哲學思想體系可獲得一個基本的認識。



《人文科學知識叢書》是一套入門讀物，適合一般中學程度的青年人閱讀。特點是以通俗流暢的文字，介紹人文科學各學科的基本知識，或各學派之基本理論，特別是較新的現代各學派的理論。

目 錄

序言

第一章：羅素哲學思想的形成和發展

| | |
|---------------------|----|
| 第一節 羅素哲學思想的萌芽..... | 二 |
| 第二節 羅素哲學的形成..... | 一二 |
| 第三節 羅素哲學的進一步發展..... | 一六 |

第二章：邏輯原子論和實在論

| | |
|--------------------|----|
| 第一節 邏輯原子論的宗旨..... | 二一 |
| 第二節 將數學還原為邏輯..... | 二六 |
| 第三節 分析哲學的基本方法..... | 二八 |
| 第四節 物質的存在..... | 三八 |
| 第五節 要理觀..... | 四七 |

第六節 邏輯和人類知識 五一

第三章：道德哲學

- | | |
|----------------|----|
| 第一節 行爲的動機..... | 六四 |
| 第二節 善與惡..... | 七四 |
| 第三節 科學與道德..... | 七九 |

第四章：社會哲學

- | | |
|------------------|-----|
| 第一節 個人與自由..... | 八八 |
| 第二節 政權與國家..... | 一〇一 |
| 第三節 基爾特社會主義..... | 一〇七 |
| 第四節 世界政府..... | 一一八 |
| 第五節 戰爭與和平..... | 一二三 |
| 第六節 性與婚姻..... | 一二七 |
| 第七節 宗教..... | 一三七 |

第五章・文化哲學

- 第一節 教育 一四四
第二節 科學與文化 一五〇

第六章・羅素哲學的影響

- 第一節 邏輯原子論的影響 一七三
第二節 社會學說的命運 一七七

附錄一・羅素生平年表

一八一

附錄二・羅素主要著作

一八六

第一章 羅素哲學思想的形成和發展

羅素的哲學是有生命的。這就是說，它有發生和發展的過程。也許有人說，任何一個哲學都有其發生和發展過程。是的，一般說，任何哲學體系都是在一定的條件下誕生和成長起來的。但是，有許多哲學家往往自命自己的哲學最完美、最高明，因此，他們一旦完成自己的哲學體系，就自滿自足起來，不再發展，不再修正。羅素和哲學史上的其他較為明智的哲學家却不是這樣。羅素的哲學是流動的。羅素自己曾形象地把自己的哲學發展過程比作一條河流。這條哲學河流，在其發源地時，是細小的泉眼；它們發端於不同的哲學山嶺，然後慢慢地匯集成溪。在它流動的過程中，不斷地吸引它所流經的各個地區所提供的豐富養料，迅速地成為一條小河。這就是羅素青年時代的哲學的雛型。小河慢慢匯集成大河，成為湍急的河流奔馳於崎嶇山嶺之間；它像野馬似的咆哮着，橫衝直撞尋求出路。這是剛剛形成自己的哲學體系的青年羅素的性格。接着，正如羅素自己所說的那樣，經過社會生活的磨煉，羅素終於以堅實的步伐邁入自己的壯年，這就像大河終於在衝破一道又一道山嶺的阻礙之後進入一望無際的平原一樣，河床寬廣了，水流平穩得多了。羅素經歷了各種社會鬥爭的考驗之後，就像下游的河水那樣緩緩地