

日湖漁唱
補遺
燕喜詞



卷之四

四

五

六

七



燕

喜

詞

曹
冠
撰

中
華
書
局

叢書集成初編

日湖漁唱（及其他一種）

中華書局出版發行

（北京王府井大街三十六號）

秦皇島市資料印刷廠印刷
一九八五年北京新一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一
統一書號：一七〇一八·一五一

燕喜詞

此據別下齋叢書
本排印初編各叢
書僅有此本

研經室外集續提要

燕喜詞一卷。宋曹冠撰。冠字宗臣。號雙溪居士。東陽人。見縣志。此本有淳熙丁未長樂陳鬣及鈞臺詹效之二序。文云。檢正曹公。臺省舊人。來游宣幕。太守大監詹公。歎賞其文。刊諸宣城學宮。復以所著樂府。析爲別集。名曰燕喜。今從毛氏汲古閣舊藏本錄出。

因其居也。又以其所著樂府。可歌於閨門之內者。別爲一集。名之曰燕喜。揆其實也。方其花朝月夕。少長團樂。尊俎之餘。出而歌之。于以導嘻嘻怡怡之情。佳作樂事。萃于一門。近世之所未有者。鬻淳熙丁未。備倅於此。公餘請問。辱以見教。熟讀三復。玩其辭而繹其意。豈非中有所本歟。吁。寥寥百餘年。繼坡仙之作。非公而誰。中秋前二日。長樂陳鬻敘。

宋廣平鐵心石腸。猶爲梅花作賦。議者疑之。殊不知感物興懷。歸於雅正。乃聖門之所取。而亦何疑於廣平乎。語曰。子與人歌而善。必使反之。而後和之。以見其詳復致意如此。無他焉。善言欲其不妄也。檢正曹公。行兼九德。渾然天成。文章政事。淵源經術。廉介有守。既和且正。太守大監詹公。歎賞其文。披其大略。而刊諸宣城學官。既有成集矣。復以所著樂府。析爲別集。名曰燕喜。竊嘗玩味之。旨趣純深。中舍法度。使人一唱而三歎。蓋其得於六義之遺意。純乎雅正者也。昔王褒爲益州刺史。作中和樂職宣布詩。出於一時歆羨。猶且選好事者。依鹿鳴之聲。習而歌之。至於轉而上聞。漢宣帝褒美之。矧斯作也。和而不流。足以感發人之善心。將有採詩者。播而颺之。以補樂府之闕。其有助於教化。豈淺淺哉。淳熙丁未仲夏望日。宣城丞鈞臺詹效之書。

燕喜詞目錄

漢宮春

夏初臨 三首

霜天曉角 三首

浣溪沙 三首

和歸去來詞

西江月 三首

鷓鴣天

蘭陵王

惜芳菲

驀山溪 五首

水龍吟

鳳棲梧 四首

風入松

喜朝天 二首

踏莎行

即

朝中措 二首

念奴嬌 四首

水調歌頭 三首

好事近 三首

宴桃源 二首

江神子

東坡引

滿江紅 二首

燕 喜 詞 目 錄

桂飄香 卽花心動

八六子

柳梢青

小重山

卜算子

臨江仙

定風波

使牛子

喜遷鶯

木蘭花慢

哨遍

滿庭芳

粉蝶兒

浪淘沙

青玉案

望海潮

燕喜詞

宋雙溪居士曹 冠字宗臣

漢宮春 梅

一品天香。似蔡真仙質。宮額新粧。先春爲傳信息。壓盡羣芳。化工着意。賦陽和欺雪凌霜。應自負。孤標介潔。歲寒獨友松篁。因念廣平曾賦。愛浮香隴月。疎影橫窗。眞堪玉堂對賞。瓊苑依光。江城塞管。任龍吟吹徹何妨。君看取。和羹事在。收功不負東皇。

鳳棲梧 牡丹

魏紫姚黃凝曉露。國豔天然。造物偏鍾賦。獨占風光三月暮。聲名都壓花無數。蜂蝶尋香隨杖屨。現曉鶯聲。州勸遊人住。把酒當春春莫去。玉堂元是常春住。

又 蘭溪

燕喜詞

挂掉悠悠分浪穩。煙霧層巒。綠水連天遠。贏得錦囊詩句滿。興來豪
飲揮金盃。飛絮掠人花照眼。天闊風微。燕外晴絲卷。翠竹誰家門
可款。藏舟閒上斜陽岸。

又 會于秋香閣。適令丞
有達言照此詞勸之。

昨夜西疇新足雨。玉露金飈。著意塵殘暑。畫閣登臨凝望處。餘霞晚
照明煙浦。閒是閒非知幾許。物換星移。風景都如故。耳聽是非縈
意緒。爭如揮麈談千古。

又 華芳散于小園。
元名海棠花。

桃李爭妍韶景媚。雨霽煙輕。山色接藍翠。綠竹青松依澗水。了無一
點塵埃氣。忙裏偷閒真得計。乘興攜壺。交飲欣同志。對景揮毫聊
寓意。賞花醉月拚深醉。

夏初臨

琴拂虞薰。月裁班扇。麥秋槐夏清和。筍變琅玕。絳榴細蹙香羅。綠雲初展圓荷。見金鱗戲躍清波。山丹舒艷。葵花映日。萱草成窠。浮雲富貴。出處無心。好天風月。如意偏多。用晏元獻公幕府王君玉事。功名事業。壯懷豈肯蹉跎。待擁雕戈。洗胡塵。須挽天河。醉揮毫。知音爲我。發興高歌。

又 婺州郡圃

水樹風臺。竹軒梅徑。雙溪新泚名園。極目遐觀。碧岑斂散瑤煙。柳塘風歛清漣。爛紅雲花島爭妍。艷粧佳麗。相攜笑歌。學弄秋千。遨頭多暇。命友尋芳。賞心行樂。物態熙然。俛香拾翠。雅宜飛蓋聯翩。滿勸金缸。任玉山頻醉花前。且留連。賞月畫欄。擬鬪嬋娟。

又

淳熙戊戌四月既望。遊涵碧。登生秋。冲霄。一亭。臨詠竟日。是日也。初夏。恢台。園林茂密。瀑泉鐘鎗。松韻笙簧。鬱翠波光。上下相映。佳山句在。我思古人。對景懷視。今猶昔何異乎。蘭亭之感慨也。賦夏初臨。一閱以紀時日。

翠入煙嵐。綠鋪槐幄。薰風初扇微和。茂樾扶疎。絳榴花映庭柯。瀑泉

飛下層坡。問新篁夾徑青莎。良辰佳景。登臨雋遊。清興何多。流觴
高會。不減蘭亭。感懷書事。聊寄吟哦。升沈變化。任他造物如何。躡磴
攀蘿。上冲霄滿飲高歌。醉還醒。重宴畫樓。賞翫金波。

風入松

雙溪閨

瑤煙歛散媚晴空。雲淡奇峯。澄江金斗平波面。扁舟載蓑笠漁翁。髣髴
鬢輞川圖上。依稀苕雪溪中。春鋤_也掠水浪花重。飛傍蘆叢。綺霞
斜映征鴻影。任吟毫佳景無窮。頓起騎鯨遊興。冷然欲御清風。

霜天曉角

清高堂看山

小雨濛濛。輕烟舞曳風。林樾高低疎密。依淺瀨。媚遙峯。浴鷺。水溶
溶。晴霞映晚紅。擬向玉堂舉似。摹寫入畫圖中。浴鷺。水溶

又

荷花令。用歐陽公故事。歌霜天曉角詞。壁荷花遍分席上。各人一片。最後者飲。

浦澈凝煙。誰家女採蓮。手撚荷花微笑。博雅令。侑清歡。擘葉。勸金

缸。香風襲綺筵。最後慙慙一瓣。分付與酒中仙。

又

水亭清絕。擁翠環林樾。相簾賓筵乘興。玉壺酒。漾冰雪。寶獸。沈煙
爇。玉琴聲韻徹。夜永風微煙淡。梧桐影碎明月。

喜朝天

綺霞閣。
卽踏莎行。

繡水雕欄。綺霞邃宇。薰風颭至清無暑。花間休唱遏雲歌。枝頭且聽
嬌鶯語。景物撩人。悠然得句。深杯戲把紋楸賭。胸中邱壑自生涼。
何須泉石尋佳趣。

又

翠老紅稀。歌慵笑懶。溟濛煙雨秋千院。芹泥帶溼燕雙飛。杜鵑啼訴
芳心怨。座客分題。傳觴迭勸。送春惜別情何限。不須惆悵怨春歸。
明年春色重妍暖。

浣溪沙

柳

翠帶千條蘸碧流。多情不解繫行舟。章臺惜別恨悠悠。
眉黛斂。倚風無力舞腰柔。絲絲煙縷織離愁。 溼雨傷春

又

槐柳風微軒檻涼。芙蓉綠葉映池光。幾多飛蓋擁紅粧。
花乳泛。袖籠寶鼎水沈香。紋楸戲戰賭霞觴。 泉試雲龍

又

雁字鱗差印碧空。淡雲縈縷媚遙峯。悠颺舒卷逐西風。
深院靜。花前寓意勸金鍾。鳳簫一曲月明中。 煙鎖綠楊

朝中措

茶

春芽北苑小方珪。碾畔玉塵飛。金筋春葱擊拂。花蕊雪乳珍奇。
人情重。留連佳客。不醉無歸。邀住清風兩腋。重斟上馬金卮。 主

又

更闌月影轉瑤臺。歌舞下香堦。洞府歸雲縹緲。主賓清興徘徊。湯
斟崖蜜。香浮瑞露。風味方回。投轄高情無厭。抱琴明日重來。

和陶淵明歸去來詞

歸去來兮。雲林可樂胡不歸。既明乎否泰倚伏。夫何喜而何悲。羨飛
黃之逐電。策鴛鴦而欲追。想傍觀而必哂。予亦自知其非。擬列鼎於
梓茹。等狐裘於鶉衣。觀大道之微妙。講羣經之精微。設科授業。來者
如奔。戶屨雲集。車轍盈門。軒冕儻來。良貴中存。南陽高臥。北海開樽。
奉萱堂而戲綵。溢喜色於慈顏。家雖貧而歡足。心無累而常安。遊西
園以容與。聽鶯鳴之間關。悅濠梁之魚泳。邀惠子而同觀。對明月以
觴詠。與清風而往還。蘊平戎之膽略。尚壯心之桓桓。歸去來兮。余嘗
夢於仙遊。悟榮貴之舊班。奚逐物而他求。濯清泉以自潔。樂簞瓢以