

刘 墉 给 孩 子 的 成 长 书

跨一步， 就成功

刘 墉 / 著

有时候，离成功只有一步之遥，
只要你再前进一点点！



接力出版社
Publishing House

全国百佳图书出版单位
Top 100 Publishing Houses in China

刘 壝 给 孩 子 的 成 长 书

KUA YI BU
JIU CHENGGONG

跨一步， 就成功

刘 壝 / 著



接力出版社
Publishing House

桂图登字：20-2014-074

原出版者：台湾水云斋文化事业有限公司

图书在版编目(CIP)数据

跨一步，就成功 / (美) 刘墉著. — 南宁：接力出版社，2014.6
(刘墉给孩子的成长书)

ISBN 978-7-5448-3409-4

I. ①跨… II. ①刘… III. ①散文集-美国-现代 IV. ①I712.65

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第078493号

责任编辑：李 炜 文字编辑：袁怡黄 于海宝 熊 隽 美术编辑：朱 琳
责任校对：高 雅 责任监印：刘 冬 媒介主理：刘 平 版权联络：董秋香
社长：黄 俭 总编辑：白 冰
出版发行：接力出版社 社址：广西南宁市园湖南路9号 邮编：530022
电话：010-65546561 (发行部) 传真：010-65545210 (发行部)
<http://www.jielibj.com> E-mail: jieli@jielibook.com
经销：新华书店 印制：三河市祥达印装厂
开本：880毫米×1250毫米 1/32 印张：5 字数：90千字
版次：2014年6月第1版 印次：2014年6月第1次印刷
印数：00 001—10 000册 定价：19.80元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺：如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向本社调换。

服务电话：010-65545440



自序

突然发现距离我一九七三年出版处女作《萤窗小语》已经四十年了！

这么长的岁月，是什么力量驱使我不断写作？

我想应该是爱。

早年因为儿子离家去曼哈顿的史蒂文森高中，不放心，我开始写《超越自己》《创造自己》《肯定自己》；因为女儿渐渐长大，关心她的学习，我写了《做个快乐读书人》《少爷小姐要争气》；因为儿子进入社会，怕他不懂得处世之道，我开始写“我不是教你诈”系列。最近又由于女儿大学毕业，独自一人去欧亚旅行，怕她路上吃亏，我写了《人生百忌》。说来好笑，我甚至会因为两只飞来的野雁，而写出《啊啊》；因为抓到一只螳螂，养它，观察它，爱它，而写出《杀手正传》。



细想，那真正驱使我写作的，可不都是关怀、挂念与疼爱吗？我总因为儿女的触动产生灵感，又因为写出许多人的心声而引起他们的共鸣，再因为读者的期望而不敢懈怠。正因此，最近许多朋友问我，现在我有了孙子孙女，是不是又要为他们写几本书？

这可真问对了！或许有些读者在我的微博已经发现，我早在写一本教孩子认字的书。还有一样，则是新编的这一系列励志散文。

现在的孩子太不简单了！以前认为高中生才能懂的东西，不知是否因为网络时代智慧开得早，如今的小学生已经可以接受。最近还有位小学老师，要全班学生读我的书，再写信给我，居然个个说得头头是道，令人惊讶。正因此，我决定把过去为青少年写的各类文章，加以筛选，成为一系列适合小朋友阅读的东西，让大家的孩子，也让我的孙子孙女，能早早读到我的作品。

谢谢接力出版社，提供给我不少选文的建议，告诉我今天家长和孩子的需求，也谢谢许多热心父母的支持：“我们要对孩子说的，就拜托你帮忙说了吧！”

希望这套书能对小读者们有些帮助，也盼这套书能像阶梯引导，为我招来新一代的“小粉丝”。

目 录

自序	1
----------	---

第一篇 写给儿子：打赢每天的第一仗

起床难	3
打赢每天的第一仗	8
龙虾与龙头	15
演讲的艺术	22
打通脑里的障碍	27
情到深处	31
辛苦的假象	36

第二篇 为自己打更

不顺眼	43
盲者的回忆	45

爱与欣赏	47
十全十美	49
打破葫芦	50
准与好	51
摔电话	52
败部冠军	53
沉默是金	55
墨	57
人情味	59
用不完的遗产	61
松树的团结	63
化敌为友	65
得意事	67
打更	68
多变	70
垃圾	71

第三篇 爱如薪火

乐透的喜悦与悲哀	75
生命的河，这样流	80
惊心火海	85

不准倒下的人	89
--------------	----

第四篇 换个角度看世界

换个角度看世界	97
废话少说	103
说话的艺术	108
把话说到心窝里	111
有话好说	116
用看电影的方式背书	125
跟陶渊明回家	129
只要格物，就能致知	134
刘墉给孩子的成长寄语	139

A decorative border with a repeating floral and vine motif surrounds the entire page.

第一篇 写给儿子：打赢每天的第一仗

拖，应该是人的本性，它根本的原因是“懒”；另外的可能，则是不知道计划时间。治这个毛病，立即见效的办法是：到手就做！不要犹豫，因为犹豫已经浪费了时间。



起床难

民间故事中参加十二生肖选拔的猫，它原来跟老鼠是好朋友，没想到说好请老鼠叫它起床，老鼠却食言，自己去参加了选拔，成为十二生肖的老大。

所以，今天的十二生肖里没有猫！

“请转告你的女同学乔安娜，如果她愿意早上打电话叫你起床，我愿意付每通三美元的报酬！”我今天非常感慨地对你说，这不是开玩笑，是真的！因为我发现当我和你母亲叫你三四次都不管用的情况下，乔安娜一通电话，你立刻就从床上跳了起来。

唉！父母就这么不如女同学或女朋友吗？

当然你有你的道理，说因为乔安娜在电话那头等，但你为什么不想想，父母正在你的床前等呢？我先是叫你，然后推你，



最后不得不丢一把湿毛巾给你，而你居然把毛巾盖在脸上，仍然呼呼大睡。可是为什么当我只是小声说“乔安娜电话”，你就立刻清醒过来？这么看，你起不来床，全是装的！



你原来有一个电子闹钟，说是声音太悦耳，不管用，于是我又为你买了一个上发条的大闹钟。每天深夜，当你嘎吱嘎吱地上发条时，连楼下书房都可以听到；每天早上，当那闹钟冷不防地叫起来时，家里每个人都会被惊醒。只有你——这个上闹钟的人，还在呼呼大睡，居然连将闹钟按下去的能力都没有！

于是我虽然早上不教课，也只好起来叫你了。所以我说，你是用铁闹钟控制我这个肉闹钟，甚至控制了全家的睡眠！你是不尊重自己的时间，更不尊重别人的安宁啊！



记得我在南卡罗来纳教绘画时，有一次造访湖滨艺术家的小木屋，那房子只是一个大通铺，却睡了五六个嬉皮士。

有意思的是，在墙边壁炉上，居然放了一排各色的闹钟，我当时好奇地问：“为什么不把闹钟放在各人的身边呢？”

你知道他们怎么说吗？他们回答：“因为这样才不会赖床！每一个人听得出自己闹钟的声音，生怕多闹半声，会吵到别人。所以不论天气多么冷，炉火多么不足，只要闹钟一响，立刻就会跳上去关掉，甚至还没响，就自己醒来。”



“你们是自由艺术家，不必上班，何必上闹钟呢？”我笑问。

“人可以不必要起床，但不能起不了床！”



连生活最随意的嬉皮士，都懂得自制，你这个每天要按时到校的学生，却一拖再拖。

很简单！因为你知道父母不会让你迟到，你的老爸会三催四请，你的老妈会坐在车上打火待发地等你。可是当有一天，你必须自己起床怎么办？

你就整夜不敢睡，或一夜惊醒好几次，对不对？这正是你参加纽约全州演讲比赛，现场精神不济而失利的原因。你怕参加同类比赛的室友自私得不叫你起床，所以不敢睡！



所以我说你像民间故事中参加十二生肖选拔的猫，它原来跟老鼠是好朋友，没想到说好请老鼠叫它起床，老鼠却食言，自己去参加了选拔，成为十二生肖的老大。

所以，今天的十二生肖里没有猫！这个在中国流传上千年的古老故事，不是已经讽刺起不来床的人了吗？记住！人们需要闹钟，是因为不敢信任自己的生理时钟；至于那除了闹钟之外，还要请别人催促起床的人，就是不信任自己的毅力了！



人不能相信自己，是最可悲的事！将自己的成败完全寄托



在别人身上，则是最可哀的事！所以不要认为起不来床是小事，那实在是不对自己完全负责，在性格上有缺陷的严重病态呀！

当然，你可能不是起不来，而是在拖，但你记得洋人常说的一句话吗——

“看着要跑……看着要跑……真跑了！”（Going... going... gone!）

“因拖而迟到”与“起不来”，有什么大不同？

所以，还是请你转告乔安娜吧，我要请她帮忙。



刘◇轩◇的◇话

就在那瞬间

关于这点，我不需要作太多回应，因为我承认这是自己一大毛病！

研究指出，发育中的青少年比成年人更需要睡眠，不像老人家也许只要睡四五个小时就足够了。我从小就嗜睡，还曾经在地铁上睡着，直到开出纽约市好几站才醒过来。

后来自我检讨，发现“不赖床”这件事，光靠意志力是不够的。为什么即使设定闹钟还是醒不来？因为设闹钟时的心态跟闹钟响时的心态是不同的，总是等到睡过头后才来责怪自己，容易变成惯性，而愈来愈麻痹了。其实起床的行动是可以被训练的，多练习闹钟响起时的反射动作，渐渐地，就能在“第一时间”跳起来——这正是我现在使用的技巧！



打赢每天的第一仗

我有一个朋友，先在新闻单位做到高级主管，莫名其妙地被排挤之后，改行做保险经纪，很快便成为百万经纪人。不久之后，又去办杂志，没几个月，就打出一片令人刮目的天下。

由于昨天睡得太少，你今天吃完晚饭，说要先去躺一下，再准备后天的考试。可是当我九点叫你起床的时候，你却用被子蒙着头说：

“干脆睡到明天早上再起来念书，反正明天放温书假！”

你祖母也觉得有理，在一旁附和，可是当我问你明天早上打算几点起床时，你答：

“六点！”

“那么你算算，一共睡了多少小时？那是十一个钟头啊！后天要考三科，你能这样大睡吗？此外，你明天打算几点钟上



床，如果照惯例拖到深夜两点，那是二十个小时，你可能连续读二十个钟头的书，仍维持高效率？戴隐形眼镜的眼睛又受得了吗？”

你蒙着被子想了想，跳起来。



是什么改变了你的初衷？是清醒之后的分析、判断！

当你睡得迷迷糊糊的时候，不可能有明确的判断。甚至你会发现，在早上起不来时，原先有的斗志都会消失，你很可能对自己说：“哎呀！这个计划太麻烦，何必呢？算了！改天再说吧！”

许多不错的计划，都是这样放弃的！许多可以改变一生的机遇，就这样被错过！

最近我看了一篇医学报道，说那些患忧郁症的人，睡大觉之后，常会变得更严重。相反，当他们睡得少，病情则往往减轻。

报道中没有分析原因，但我相信那些人患忧郁症，最大的原因，是不敢面对现实。而睡大觉，使他们离现实更远。



中国北方有句俗语：“好吃不过饺子，舒服不过倒着！”意思是好吃的东西，没有超过饺子的；舒服的事，没有比得上睡大觉的。睡梦提供我们另外一个世界——一个在现实无法满足，