

廬

山

記

陳舜俞撰

中華書局

此據守山閣叢書
本排印初編各叢
書僅有此本

提要

廬山記三卷。附廬山記略一卷。宋陳舜俞撰。舜俞字令舉。烏程人。所居曰白牛村。因自號白牛居士。慶歷六年進士。嘉祐四年。又中制科第一。歷官都官員外郎。熙寧中。出知山陰縣。以不奉行青苗法。謫南康監稅。事迹具宋史。本傳。舜俞謫官時。與致仕劉渙游。覽廬山。嘗以六十日之力。盡南北山水之勝。每恨懸遠。周景武輩作山記疎略。而渙舊嘗雜錄聞見。未暇詮次。舜俞因採其說。參以記載者舊所傳。畫則山行。夜則發書考證。泓泉塊石。具載不遺。折衷是非。必可傳而後已。又作俯仰之圖。尋山先後之次。以冠之人服其勤。自記云。余始遊廬山。問山中塔廟與廢及水石之名。無能爲予言者。雖言之。往往襲謬失實。因取九江圖經。前人雜錄。稽之本史。或親至其處。考驗銘志。參訂耆老。作廬山記。其湮泐無從不可復知者。則闕疑焉。凡唐以前碑記。因其有歲月甲子爵里之詳。故并錄之。庶或有補。史氏云云。其目有總敘山篇第一。敘北山篇第二。敘南山篇第三。而無第四五篇。圖亦不存。勘驗永樂大典。所缺亦同。然北宋地志。傳世者稀。此書考據精核。尤非後來廬山紀勝諸書所及。雖經殘缺。猶可寶貴。故特錄而存之。釋慧遠廬山記略一卷。舊載此本之末。不知何人所附入。今亦併錄存之。備參考焉。

廬山記卷一

總敘山篇第一

宋 陳舜俞撰

案太史公曰。余南登廬山。觀禹九江。前漢郊祀志云。元封中。武帝浮江。自尋陽。出樅楊。過彭蠡。禮其名山大川。桑欽水經云。廬江出三天子都。北過彭澤縣。劉昭注續漢志。鄴道元注水經。並用慧遠語。又豫章舊志云。匡裕。字君平。夏禹之苗裔也。或曰字君孝。父東野王。與吳芮佐漢定天下而亡。漢封裕於鄴陽。曰越廬君。裕兄弟七人。皆好道術。遂寓情於洞庭之山。故謂之廬山。張僧鑒尋陽記。廬山東南有三宮。所謂三天子都也。廬宮溪水出焉。上宮。人所不至。有三石梁。長十餘丈。闊盈尺。其下無底。中宮。在別巖。悉是大石。兩邊有小員峯。號爲石障。封爲形。若羊馬。夾道相對。下宮。彭蠡湖際。宮亭廟舊所也。山高二千三百六十丈。圓基周回。垂五百里。其山九疊。川亦九派。郡國志曰。疊障九層。崇巖萬仞。懷靈抱異。包諸僊迹。尋陽記又云。秦始皇十七年。東登廬山。以望九江。至上霄峯。以與霄漢相接。因命之。峰後有刻石。云是夏禹所刻。丈尺里數。文字不可辨。伏滔遊山序曰。廬山者。江陽之名嶽。其大形也。背岷流。而彭蠡蟠根所據。亘數百里。重嶺桀嶂。仰插雲日。俯瞰川湖之流焉。王彪之山賦曰。廬山。彭澤之山也。雖非五嶽之數。穹隆嵯峨。實峻極之名山也。孫放山賦曰。尋陽南有廬山。九江之鎮也。臨彭蠡之澤。接平敞之原。張野廬山記。天將

雨。則有白雲冠峰。或亘巖中。俗謂之山帶。不出三日。必雨。每雨。其下成潦。而上猶皎日。峰頭有大盤石。可坐數百人。以上皆述此山也。宋支曇詵賦云。惜哉壯麗。峻極氤氲。包靈奇以藏器。蘊絕峰乎青雲。景澄則巖岫開鏡。風生則芳林流芬。嶺奇故神明鱗萃。路絕故人迹自分。嚴清升仙於玄崖。世高垂化於郊亭。應真凌雲以踞峰。眇忽翳景而入冥。或豫聞其清塵。妙無得而稱名也。若其南面巖岨。北背岑帶。懸壺分流。以飛湍。七嶺重嶺而疊勢。映以竹柏。蔚以檀松。縈以三湖。帶以九江。嗟四物之蕭森。爽獨秀於玄冬。美二流之潺湲。津百川之所衝。峭門百尋。峻闕千仞。香爐吐雲。以像烟。甘原通窟。而先潤。梁元帝廬山記。夫日月麗天。皇穹所以貞觀。川岳帶地。后土所以惟寧。廬山者。亦南國之德鎮。雖林石異勢。而雲霞共色。長風夜作。則萬流俱響。晨曉曉吟。則百嶺齊應。東瞻洪井。識曳布之在茲。西望石梁。見指寶之可拾。誠復慕類易悲。山中難久。攀蘿結桂。多見淹留。其餘古今賦詠。不可備載。實天下之名山也。江州在山北二十里。本在大江之北。尋水之陽。因名尋陽。今蘄州之蘭城。卽其故址。咸和九年。刺史溫嶠。始自江北移於潁城之南。義熙元年。刺史郭昶。移居江夏。八月。孟懷玉還治尋陽。太清二年。蕭大心因侯景之亂。欲依險固。乃移於潁口城。仍號懷玉舊城爲故州。張僧鑒尋陽記云。潁口城。灌嬰所築。漢建平中。孫權經北城。命鑿井。通中古甃。得石函。銘曰。漢六年。穎陰侯開。卜云。三百年當塞。後不百年。當爲應運者所開。權欣然以爲己瑞。井極深。潁江有風浪。井水輒動。邦人號應浪井。故李白下尋陽城泛彭蠡詩云。浪動灌嬰井。尋陽江上風。今井在衙城內之西圃。城上有北樓。下臨潁江。憑高眺遠。爲一郡之勝。陳散騎常侍張正見潁城詩云。閑

山峻遠，壑灌壘，屬中流。城花飛，照水。江月上明樓。案晉書庾亮傳云：亮在武昌，諸佐吏殷浩之徒，乘秋夜共登南樓，俄不覺亮至，人將避之。亮曰：諸君少住，老子於此處，興復不淺。便據胡牀，與浩等談詠竟夕。則事在武昌之南樓也。後人以亮嘗爲江州刺史，因名此曰庾樓。實非當時秋夜所登之遺址也。是郡前世或號九江，或號尋陽。唐衰，楊氏、李氏代有其地，升爲奉化軍節度。皇朝開寶四年，平江南，降爲軍州事。太平興國三年，升星子鎮爲縣，仍隸焉。七年，割星子與建昌、都昌三縣，置南康軍。於是山南屬南康，山北屬江州矣。

廬山記卷二

敍山北篇第二

由江州之南出德化門五里至延壽院。舊名羅溪壇。過延壽院五里至石塘橋。有濂溪周郎中之隱居。周名惇頤。字茂叔。道州人。仕宦有才略。早慕高名。樂廬山之勝。因家尋陽。創別墅于負郭。自名曰濂溪。過濂溪東入寶嚴禪院。十里北至太乙觀。亦十里。寶嚴舊曰雙溪。景德三年。賜今名。院當官道。吳乾貞二年。僧常真始基焉。常真。荆南人。姓田氏。人謂之田道者。勤身耕斲。以待四方遊者。二林僧修睦號楚湘。東西二林。監寺。譚論大德。官命廢省庵舍。睦謂之曰。今撤子所宇。則何歸乎。田曰。本是林下人。却歸林下去。睦異其言。因加敬待。贈之詩曰。入門空寂寂。真箇出家兒。有行鬼不識。無心人謂癡。古巖寒柏對。流水落花隨。欲別一何懶。相逢所恨遲。由是歷南唐。爲中山之表字。顯德六年。元宗賜田。使給諸庵。巖無田者。歲取其糧者二十六庵。巖南抵吳章山五里。由嶺下北行一里。道西有雲慶庵。舊名雲鏡。因流泉爲池。多畜魴鯉。歲已久。游泳甚狎。由慶雲西一里至寶積庵。松竹叢密。白雲亭在其上。北望湓江。盤石可坐數人。鳴泉過其下。此山北僧庵之最佳者。雲慶寶積皆在寶嚴之南。由雲慶過寶嚴。亦三里。寶嚴之東十五里有下龍泉院。太一觀。北別有龍泉庵。故此以下別之。由龍泉十里至尊勝庵。由尊勝庵八里至白鹿臺。由白鹿臺十五里至仁壽院。由仁壽院十里至香積院。由香積院三十里至長嶺院。長嶺院者。彭蠡湖之別嶼也。凡

下龍泉至香積。非在山間。然山人野客。窮覽幽遠。皆嘗至焉。水聲野色。有足嘉者。香積之西二十里。有山南開先寺之場圃。曰大富莊。過大富則遊山之南矣。寶巖之西一里。至龍池庵。舊名冒峰。由冒峰五里至庵巖莊。由庵巖莊一里至禪智院。舊名淨居。其後有綠野亭。由禪智院五里至大中祥符觀。舊名太乙宮。祥符中賜今名。葛洪神仙傳曰。董真人。名奉。字君異。閩中侯官人。少有道術。交趾太守士燮死。已三日。奉以一九藥與服。以水含之。捧其頭搖指之。食頃。開目。動手。顏色漸復。半日能起坐。四日能語。遂復常。後居廬山。治人之疾。不取貨幣。使愈者植杏五株。數年鬱茂成林。奉乃作倉廩。宣言人買杏者。不須來報。但一器杏價。一器稻人有欺者。猛獸輒逐之。所積稻復以施人。後上昇號碧虛上監。是觀即杏林之故地也。唐昇元六年。徐知證作真人廟記。又有保大十二年記。今存焉。氣象肅然。過者敬而不敢褻。沼泉游魚。尤爲蕃狎。或曰。真人杏林。在南山。張景詩云。桃花謾說武陵源。誤殺劉郎不得仙。爭似蓮花峰下客。栽成紅杏上青天。今蓮花峰在觀後。觀之北五里。有龍泉庵。初遠法師至於廬山。愛此閒曠。欲結庵焉。地無流泉。師以杖刺地。應時泉涌。浸爲溪流。旣而尋陽歲旱。遠師誦龍王經於池上。俄有龍起而上天。雨乃大足。故號龍泉。龍泉之南十里。有妙智院。舊名行春亭。由妙智五里至蛇岡。高僧傳云。安世高。安息國王之太子。讓國於季父而出家。漢魏間。行達郡亭時。湖神能分風。上下敬憚。因與同旅三十餘船。奉性請福。忽降祝曰。吾昔外國俱與子出家學道。而性多曠患。故墮神報。今見同學。悲欣不可勝言。世高請神出形。神乃出大蟒頭。不知尾之長短。世高向之梵語。贊頌數番。蟒悲淚如雨。須臾還隱。廟有絹千匹并雜寶物。世高爲持。

去豫章造東寺焉。後人於山西澤中見一死蚌，頭尾數里。今尋陽郡蛇村是也。故名其岡曰蛇岡。蛇岡之下五里至太平觀。太乙觀之西南二里。又有國泰庵。其西上有蓮花峰十里。峰頂有蓮花庵。由國泰五里至報恩庵。由報恩一里至雲際庵。由雲際二里至永清庵。亦名下蓮花庵。永清之潤北有牛道人隱居。由永清之西一里至雲溪庵。亦名蓮花洞。自太乙觀至雲溪。凡佛老之居八。同在蓮花峰下。由雲溪二里亦至太平觀。唐號九天使者眞君廟。南唐昇元元年。賜名通玄府。本朝興國二年。賜今名。錄異記云。唐開元十九年八月二十一日。玄宗夢神仙羽衛千乘萬騎集於空中。有一人朱衣金冠。乘車而下。謁帝曰。我九天採訪。巡糾人間。欲於廬山西北置下宮。木石基址素具。但須上力耳。帝卽遣中使詣山西北。有基址宛然。信宿巨木數千段。自然而至。堂殿廊宇隨類至。木皆得足用。或云此木九江王所採。擬作宮殿。沈於湓浦。至是浮出。赭堊丹黃。鑿廟北地得之。綵飾備足。旣而建昌渡有靈官五百餘人。若衣道士服者。皆言詣使者廟。因塗像於壁。或曰明皇始以夢告左右。左右不信。俄有神降於庭。綵雲乘足。儀仗侍衛甚偉。明皇命吳道子走筆寫之。其所立像。卽依倣焉。始置廟記。李泚撰。泚自稱蘄州黃梅縣東山衡門之下草茅臣。開元二十年歲次壬申正月乙巳朔二十五日己巳立。其略曰。勅置廟使內供奉。將使者眞圖。建立祠廟。章醮行道設醮。使大弘道觀法師張平公。使持節江州諸軍事。守江州刺史獨孤禎。朝散大夫行長史楊楚。五行司馬皇甫楚玉。尋陽縣令魏昌。同議修奉焉。又有使者祥驗記。開元二十年壬申三月八日辛亥。宣義郎行彭澤縣尉潘觀撰述。祥驗之事五略曰。江水泛溢。吹棧近山。計木纔登。水復舊一也。野竹散材。

則連岡距谷，丹粉雜色，則穴出崖生。二也。謝土之夜，風雲空潛，仙燈遠照。三也。渡彭蠡湖，謁廟者數百人，舟人所得，翊日皆紙錢。四也。騎從龍虎，刻削駁人，或土或木，入廟成列，忽有汗出其面者。五也。其碑歲久，誤缺。治平三年，重立，復有張靈官記。靈官，名懷武，蔡之裨將，嘗有陰功及物，帝命爲靈官，廟壁之像五百人，張其一人焉。事詳本記。癸酉歲，開寶六年上元日，御史大夫徐玄撰，右內史舍人集賢學士徐鉉書，辭多不載。觀門之左，有劉越石至道中，郡守考功員外郎孫邁始立碣置祠焉。昔匡裕廬於山，有少年屢詣之，自通曰姓劉名越，家在南山之左，邀裕過之。且曰：至山下有石高二尺許，卽予居，可叩之。裕後如約而往，至山下四顧，無居室，果唯一石，乃叩之。石爲之開，因遇神仙洞府之事。慧遠記云：裕受道於仙人者，蓋謂此也。觀旁有仙鄉亭，下視樓觀，儼若洞府，遊者皆登焉。太平觀之西南五里有清泰庵，由清泰庵一里至廣澤院，舊名龍潭，在院之東南之山上五里。若歲旱，郡縣必禱焉。由廣澤下山，至太平興國寺，七里。寺前之水曰清溪，溪上有清溪亭。晉武帝太元九年置，舊名東林。唐會昌三年廢。大中三年復。皇朝興國二年，賜今名。法師諱慧遠，俗姓賈，鴈門樓煩人。師道安於恆山，爲安高弟，始住荊州上明寺，後欲之羅浮，道由廬山，居龍泉精舍，去東林十五里而遠。旣而學侶寢衆，同時慧永禪師已居香谷山，請結鄰好。刺史桓伊亦所欽仰，乃置寺焉。事具寺碑。開元十九年七月十五日，前陳州刺史李邕撰并書。會昌三年，僧曇皐始刻石焉。時裴休爲江南西道觀察使，張又新爲江州刺史，實助成之。裴題其篇末云：覽北海詞翰，想見風采。張亦作記於碑陰。大中十年四月十三日，沙門玄觀請河東裴光遠篆額。光遠，國子監太學博士。

初遠師之欲徙香谷也。山神告夢曰：「此處幽靜，足以棲神。」忽於後夜雷雨震擊，明旦視之，惟素沙匝地，兼有梗枿文梓良木，既作殿，故名神運。牛僧孺太和四年自武昌還朝過之，爲書其榜神運之殿四字。又有木數尺，南唐元宗題曰神運木，今並存焉。會昌中，寺與林木並係戶部毀賣，大中興復，刺史崔黯爲捐私錢以倡施者，搢紳從者數百人，姓名爵里，今刊於石，仍藏當時之疏，亦崔之詞也。崔又作復寺碑，左散騎常侍柳公權書。流泉匝寺下，入虎溪。昔遠師送客過此，虎輒號鳴，故名焉。陶元亮居栗里，山南陸修靜亦有道之士，遠師嘗送此二人，與語合道，不覺過之，因相與大笑。今世傳三笑圖，蓋起於此。神運殿之後有白蓮池，昔謝靈運恃才傲物，少所推重，一見遠公肅然心服，乃即寺翻涅槃經，因鑿池爲臺，植白蓮池中，名其臺曰翻經臺。今白蓮亭卽其故地。遠公與慧永、慧持、曇順、曇恆、竺道生、慧叡、道敬、道曷、曇詵、白衣張野、宗炳、劉遺民、張詮、周續之、雷次宗、梵僧馱駄耶舍、佛馱跋陀羅。○案原本脫此五字，依蓮社高賢傳補。十八人者，同修淨土之法，因號白蓮社十八賢。有傳附篇末。池上昔有文殊瑞像閣，今像亡，閣廢。有文殊殿，瑞像者，晉陶侃初爲廣州刺史，海濱漁人常見夜有光焰，遂網之，得金文殊菩薩之像，傍有誌記云：「阿育王所鑄。」後商人於東海亦獲圓光，持以就像，若彌縫焉。侃以送武昌寒溪寺主者僧珍，嘗往夏口夢寺火，而像屋獨有神物圍繞，珍馳還寺，果已焚，惟像屋並存。侃移督江州，以像神靈，使人迎以自隨，復爲風濤所溺，時荆楚爲之謠曰：「陶惟劍雄，像以神標，雲翔泥宿，邈何遙遙，可以誠致，難以力招。」至遠公剏寺，乃禱於水上，其像復出，始迎置神運殿，後造重閣以奉香火。故李邕寺記云：「育王贖罪，文殊降形，蹈海不沉，驅於陶侃，迫火不燕。」

夢於僧珍。蓋謂此也。至會昌毀寺。二僧負像藏之錦繡谷之峯頂。其後寺復。訪之藏處。不獲。二僧相疑。或匿之。俄見圓光瑞色。現於空表。故至今遊人至峯頭頂。佛手巖天池。有見光相者。寺有晉鰲。備虬龍之飾。舊號桓帝鰲。故貫休詩云。桓玄舊鰲殘雲濕。耶舍孤墳落照遲。今人題詠。謂安帝鰲。按晉大亨二年。桓玄篡位。廢帝爲平固王。遷於尋陽。及義師之起。玄亦奔尋陽。旌旗輿服。猶備帝者之儀。於是追平固西上。奔竄之際。因留鰲東林。舊稱桓鰲。蓋有自也。桓安晉相近。後人不察而改之耳。經藏院在寺東廡。經之帙尾有曰貞元十三年寫者。經藏碑。元和七年歲次壬辰九月丙辰朔十五日庚午。朝請郎試太常寺協律郎李肇撰。略曰。元和四年。雲間僧靈澈。流竄而歸。棲泊此山。將去。言於江南西道觀察使武陽公章公丹。章之夫人蘭陵蕭氏卒。嘗有服弔之資。買田荊州。收其租入。以奉檀施。至是取之。益以己俸。卽洪州鈔牒而致之。仍建堂殿。又命浮槎寺僧義彤。以至祕藏。會昌之厄。僧道深竊藏之石室。後寺復而經出。然亡失者過半。僧正言稍補之。大中十二年。武陽之子宙復世廉察。因施錢再作堂宇。仍誌其事。故有章丹。章宙寫。咸通八年。刺史苗紳有二章寫真贊。紳宙之外孫也。又有一人物色題曰紀王寺僧曰。其旁有具銜江州刺史德化王楊澈也。文字剝落。不識者因粉飾而漫滅之。今寺有下平林口田。皆其所施。故寺僧寫真列於二章之間。以示追奉。案唐史。澈未嘗封紀王。天祐十五年。徐知訓在揚州。爲朱瑾所殺。保大年間。追封紀王。則其事蹟。無接於二林者。蓋後人妄加之耳。白公草堂在寺之東北隅。元和十年。公自太子贊善大夫。以言事忤執政。出爲州司馬。明年。作草堂於香鑪峯北。遺愛寺南。往來遊處焉。公作記見於本集。後興

遺愛寺並廢。久之。好事者慕公風跡。以東林寺北藍牆之外作堂焉。五代衰亂。復爲兵火野燒之所毀。至道中。郡守孫考功追構之。然皆非元和故基也。昔公之遊東林也。觀經藏中有遠公諸文士倡和集。時諸長老亦請公文集同藏之。至太和九年。爲太子賓客。始以文集六十卷歸之。會昌中。致仕。復送後集十卷。及香山居士之像。廣明中。與遠公匡山集。並爲淮南高駢所毀。吳太和六年。德化王澈嘗抄謄以補其闕。復亡失。今所藏。實景德四年詔史館書授而賜者。匡山集亦二十卷。景德二年。嘗重寫。明道中。爲部使者刑部許中所借。今本十卷。寺僧抄補用以訛舛。今廬山略記并遊石門詩序。刊石於寺。皆因集中本云。過草堂。半山有二泉。山石間名曰雙玉澗。次有上方舍利塔。佛馱跋陀羅禪師之所立也。梵語跋陀羅。漢言覺賢。迦維羅衛國甘露飯王之苗裔也。年十七。鳩摩羅剎度之。與同學習業。衆皆一月。賢一日覽焉。其師嘆曰。賢一夫敵三十人。入長安。與鳩摩羅什剖析玄旨。什爲之屈。至廬山。與遠公同社。先持釋迦舍利三數百隨。因葬山頂。表以浮圖。後宋孝武帝召赴道場寺。譯華嚴經。唐開元十四年。庫部郎中。中書舍人。江州刺史。李訥。作禪師記。訥亦自稱元元禪師。金紫光祿大夫。同州刺史。上柱國。范陽縣開國男。張廷珪書。開元十七年。歲次己巳。七月己丑朔十五日癸卯建。其旁刻顏魯公題名百六十字。上方之北。有虎跑泉。昔遠公與社賢。每遊北峰頂。患去水甚遠。虎輒跑石出泉。次五杉閣。五杉喬茂合抱。瞰以危閣。南唐西山僧應之。嘗結庵於五杉之間。保大中。爲元宗所遇。作五杉集行於世。桑門備用之。書也。今子孫在東林。猶藏其手澤。其西石磴凡三百級。由上方而下。過滴翠亭。復三休而至聰明泉。聰明泉者。荊州殷仲堪之訪。

遠公也。相與談易於林間。仲堪辨博。遠公因指泉曰。君之辯如此。泉涌。後世因號聰明泉。唐李衛公匡廬賦云。講精義於松間。注云。東林寺有松數株。尙存。今泉上有屋而無松。蓋其故地云。次有佛影臺。遠公匡山集云。佛影在西方那伽阿羅國南。古仙人石室中。以晉義熙十八年。歲在壬子。五月一日。因勵賓禪師。南國律學道士。共立此臺。擬像本山。因跡以寄誠。雖成由人匠。而功無所加。至於歲在星紀。赤奮若。貞於太陰之墟。九月三日。乃詳驗別記。銘之於石。孟江州懷玉。王別駕喬之。張常侍野。殷晉安隱。毛黃門修之。宗隱士炳。孟散騎。孟司馬。二人名闕。殷主簿蔚。范孝廉悅之。王參軍穆夜等。咸賦銘讚。遠公佛影銘。載五百高僧傳。劉遺民亦讚曰。雲圖表暉。影伴神造。功出理諸。事非人運。李邕記云。影圖西來。舍利東化。或塔涌於地。或光屬於天。影圖者。佛影也。舍利。爲跋陀羅所藏者也。此臺寺僧追建焉。是寺也。最爲廬山之古刹。自唐開元。元和以來。迄於保大。顯德間。文志碑志。遊人歌詠題名。班班有存者。今著其目於後篇。遠公大中六年。謚辯覺法師。裴休書其榜觀音殿。東壁有大中十一年。宛陵洪錯摹張僧繇畫維摩居士。其餘壁畫亦大中。廣明。咸通中所寫。雖俗筆。亦近世畫工所不能及。法華資聖院碑。僧齊已書。又有明皇銅像。李通玄長者寫真。皆前世故物。本朝之改寺名也。徐鉉常侍親篆太平興國之寺六字。今皆藏焉。昔傳寺有遠公袈裟。竺道生塵尾。扇梁武帝鉢囊。遠公袈裟。卽顏公所禮僧伽衣。今已腐朽。而有佛默耶。舍二尊者。革鳥。謝靈運翻經貝多葉五六片。餘皆亡矣。李邕碑云。羅什致其澡瓶。巧窮雙口。姚泓奉其雕像。工極五年。事亦具高僧傳。年代寢遠。宜無復存者。禪月貫休詩云。盧楞伽畫苦侵盡。殷仲堪碑雨滴穿。貫休天

祐間人。距今一百五十餘年。寺僧亦不知其髣髴矣。甘露戒壇。在寺之東南隅。梁太清中。襲法師講金光明經於林間。甘露浹木者三日。因於林間作戒壇焉。世傳江南有三戒壇。此其一也。嘗爲僧房之菜畦。其僧夢有神黃金介冑。扼其喉。責以穢壇墮事。僧懼。甞用碑石存其遺地。遠公初諡辯覺。昇元三年。諡正覺大師。興國三年。諡圓悟大師。仍名其墳曰凝寂之塔。塔在二林之間。其旁二杉。一在高處。圍二十七尺。一稍在下。圍二十尺。遠公以晉義熙十二年卒。葬此山。蓋當時所植云。乾明寺在凝寂塔之西百餘步。舊名西林。興國中。賜今額。晉慧永禪師之道場也。西林道場碑。隋太常博士渤海歐陽詢撰。無書人姓名。然筆勢清勁。世傳卽歐書也。大業十二年。歲在丁丑。十月戊寅朔十五日壬辰立。略曰。先有壘現比邱。俗姓竺氏。本僞趙良將。以匡阜靈巖。萃止幽棲。及遷神卽此。藉薺草間。有息慈慧永。河內繁氏。高足稱首。異香入室。猛獸馴階。紹隆主業。安禪結宇。晉光祿卿尋陽陶範。締構伽藍。命曰西林。是歲晉太和之二年也。梁天監三年。僧恩律師。隋僧智錯法師。大業二年。慧遠禪師。七年。道暉法師。並加增葺。唐永泰元年。顏魯公與法真律師。躋重閣。觀張僧絲畫廬舍。那佛。梁武帝盛線繡鉢袋。亦題於歐碑之首。重閣。大業二年所建。今三者皆亡。永師義熙十年示化。葬澗南香谷之口。興國三年。亦諡覺寂大師。名其塔曰實智之塔。寺後高處。有香谷亭。昔永公有西林。別立茅室於嶺上。每欲禪師卽往居焉。室中嘗有芬馥之氣。因名香谷。後人作亭其上。號香谷亭。以存其故事。其下有水閣院。興國中。錫名隆教。唐貞元二年。齊朗律師之道場也。朗長慶二年十月十六日示寂。有碑。唐人鄭素卿撰。太和六年。歲次壬子。三月甲午朔。六日己巳立。保大八