

· 中国音乐丛书 ·

陈良 编

中国民歌选

第三集

中国文联出版社

· 中国音乐丛书 ·

中 国 民 歌 选

第 三 集

SELECTION OF CHINESE FOLK SONGS

VOL. THREE

中国文联出版社

1981·北 京

中国民歌选 (第三集)

中国文联出版公司出版

(北京建国门泡子河10号)

新华书店北京发行所发行

人民印刷厂印刷

787 × 1092毫米 16开本 2.5印张

1984年8月第1版 1984年8月第1次印刷

印数：1——16,400册

书号：8355·77 定价：0.61元

出版附言

为了向国内外介绍我国各族人民的优秀民间歌曲，我们选编了一套配有钢琴伴奏谱的民歌陆续分集出版，以供广大歌唱者、研究者和爱好者们的使用和参考。这套民歌选集每集各自成为一个单元，并力求具有各自的特点。

目 录

1. 条条道路通北京 (山东民歌)..... 谢 明配 (1)
2. 五哥放羊 (榆林小曲)..... 孙云鹰编 (4)
3. 美丽的姑娘 (哈萨克民歌)..... 汪立三配 (10)
4. 闹元宵 (山西民歌)..... 屠冶九编 (12)
5. 信天游 (陕西民歌)..... 熊克炎配 (14)
6. 进菜园 (遵义民歌)..... 邵智贤配 (16)
7. 斑鸠调 (江西民歌)..... 沈传薪编 (17)
8. 台东调 (台湾民歌)..... 陈志平编 (20)
9. 卖汤圆 (台湾民歌)..... 陈志平编 (22)
10. 天黑黑 (台湾民歌)..... 陈志平编 (25)
11. 一只鸟仔 (台湾民歌)..... 陈志平编 (28)

条条道路通北京

《包楞调》

山东民歌
魏传经改词
孙啸天整理
谢明配伴奏

活泼地



第三段放慢后渐快至原速

1. 月亮儿那个出来了 白楞
2. 棉花桃那个开放了 白楞
3. 一对对那个飞鸽来 白楞



一么得儿红，葵花朵朵向阳开
通呀地儿红，粮棉丰收好年景
万紫千红，人民政好领

条条道道通北京，条条大路通北京
公社那个家，挂起红灯照前程
万众那个夸，锦绣前程

第二段由此
反复到8 接第三段

1. 大姐咪哎唱吧了
3. 二姐咪哎唱吧了

紧那个接着二姐那个唱起来那个包楞
紧那个接着大妹那个唱起来那个包楞

1. 《划船》
 2. 划船
 3. 划船
 4. 划船
 5. 划船
 6. 划船
 7. 划船
 8. 划船
 9. 划船
 10. 划船
 11. 划船
 12. 划船
 13. 划船
 14. 划船
 15. 划船
 16. 划船
 17. 划船
 18. 划船
 19. 划船
 20. 划船
 21. 划船
 22. 划船
 23. 划船
 24. 划船
 25. 划船
 26. 划船
 27. 划船
 28. 划船
 29. 划船
 30. 划船
 31. 划船
 32. 划船
 33. 划船
 34. 划船
 35. 划船
 36. 划船
 37. 划船
 38. 划船
 39. 划船
 40. 划船
 41. 划船
 42. 划船
 43. 划船
 44. 划船
 45. 划船
 46. 划船
 47. 划船
 48. 划船
 49. 划船
 50. 划船
 51. 划船
 52. 划船
 53. 划船
 54. 划船
 55. 划船
 56. 划船
 57. 划船
 58. 划船
 59. 划船
 60. 划船
 61. 划船
 62. 划船
 63. 划船
 64. 划船
 65. 划船
 66. 划船
 67. 划船
 68. 划船
 69. 划船
 70. 划船
 71. 划船
 72. 划船
 73. 划船
 74. 划船
 75. 划船
 76. 划船
 77. 划船
 78. 划船
 79. 划船
 80. 划船
 81. 划船
 82. 划船
 83. 划船
 84. 划船
 85. 划船
 86. 划船
 87. 划船
 88. 划船
 89. 划船
 90. 划船
 91. 划船
 92. 划船
 93. 划船
 94. 划船
 95. 划船
 96. 划船
 97. 划船
 98. 划船
 99. 划船
 100. 划船

结尾 I 放宽 較自由地

放 宽 教 育 田 地

The musical score is written for a piano. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It contains a melody with lyrics '放 宽 教 育 田 地' written below it. The melody starts with a forte (f) dynamic, followed by a mezzo-forte (mp) section, and ends with a piano (p) section. The bottom staff is in bass clef and contains a bass line. The score is divided into measures by vertical bar lines. There are some musical notations like triplets and slurs. The lyrics are written in Chinese characters.

放 宽 教 育 田 地

结尾 II 自由地

a tempo

楞 楞 楞 楞 楞 楞 楞 楞 楞。

五哥放羊

榆林小曲
孙云鹰编曲

中快速 仿扬琴



红灯那个挂在那个大来门外，单等我

五那个哥他上工来。

哎哟那个哎哟哎哎来哎咳哟！

单耶等我五那个哥他上工来。

六月格里，二十

三，五哥他放羊在草滩，身披那个

蓑衣吹，手里拿着伞，怀那中又抱着那个

放羊的笛。

九 月 个 里 秋 风 凉, 五 哥 他 放 羊

没 有 衣 裳, 小 妹 妹 有 件 哎 小 夹 袄 款,

改 夹 一 改 领 那 个 送 给 他 里 面 穿 上。

十 一 月 三 九

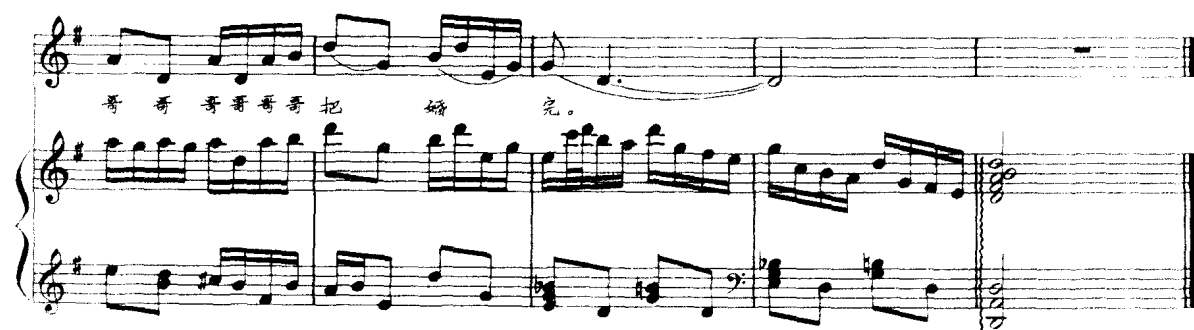
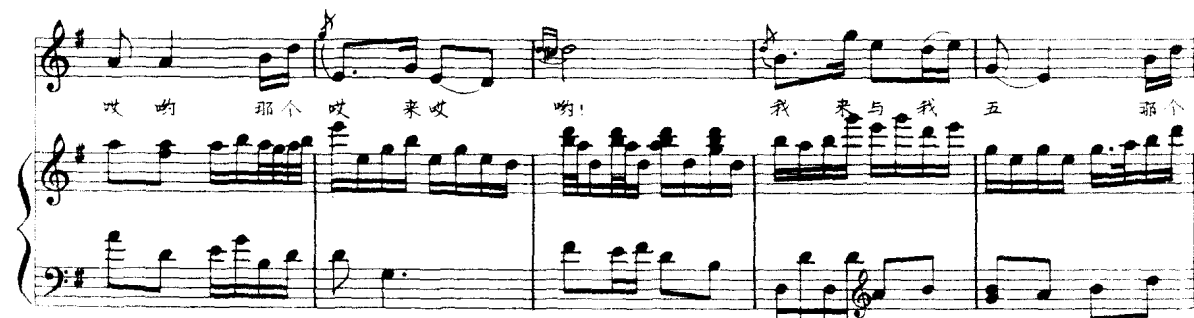
天, 五 哥 他 旅 军 真 是 可 怜, 刮 风 那 个

下 雪 他 常 在 外, 日 那 落 西 呀 那 个 山 他

才 回 来。 十二

渐快 f

月 一 年 满, 五 哥 他 算 帐 回 家

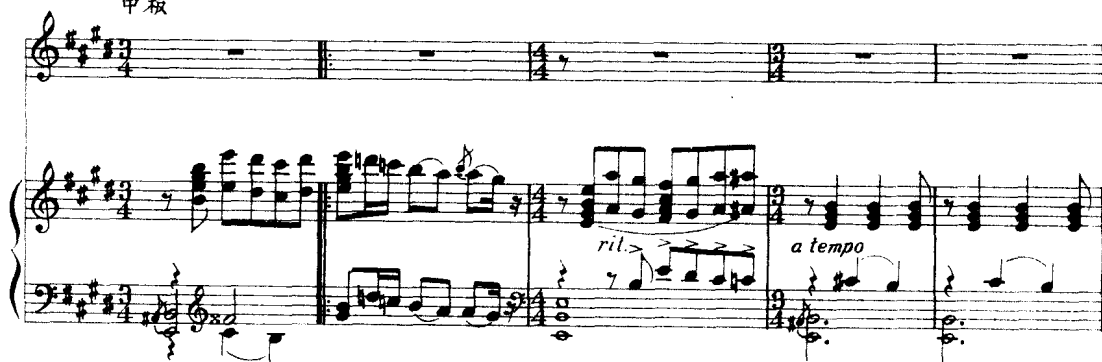


美丽的姑娘

哈萨克民歌

汪立三 配伴奏

中板



1. 美丽的姑娘见过 万千, 独有你 最可爱,
2. 你的舞姿轻盈 美妙, 就象天上神仙,



你象冲出朝霞的太阳 无比的新鲜 姑娘呀!
你那流星似的双眼 能把海底穿 姑娘呀!



把你的容貌比作鲜花, 你比鲜花还艳,
话儿从你嘴里吐出, 就会变得清甜,



世上多少人呀 向你 望得脖子酸 姑娘呀！
只有最吉祥的 日子 你才下凡 姑娘呀！

你象鱼儿 生活在自由的 水晶宫殿， 姑娘呀！

又象夜莺 歌唱在青翠的自由林间。 姑娘呀！

又象夜莺 歌唱在青翠的自由林间。 姑娘呀！

闹元宵*

山西民歌
屠治九编曲

Allegretto con brio

1. 正月那小五
2. 太原那府里

闹元宵，
灯火亮，
吃罢了年夜饭，
穿新时
秋，
光，
在这边
领了母来的命呀哎，
灯火玩的最是龙摆尾，

*又名“闹春节”。