

金 金 金

石 石 石

訂 例 要

例 補 例



世世世

世世世

世世世

世世世



金
石
要
例

黃宗羲撰

中
華
書
局

四庫全書提要

金石要例一卷國朝黃宗羲撰。宗羲有易學象數論已著錄。是編凡爲例三十六則。後附論文。管見九則。自序謂潘蒼崖有金石例。大段以昌黎爲例。顧未嘗著爲例之義。與壞例之始。亦有不必例而例之者。如上代兄弟宗族姻黨。有書有不書。不過以著名不著名。初無定例。故摘其要領。稍爲辨正。所以補蒼崖之闕。其考據較潘書爲密。然如比干銅槃銘。出王休咄堂集古錄。乃宋人僞作。夏侯嬰石槨銘。出吳均西京雜記。亦齊梁人影撰。引爲證佐。未免失考。又據孫何碑解。論碑非文章之名。其說固是。然劉勰文心雕龍已列此目。如樂府本官署之名。而相沿既久。無不稱歌詞爲樂府者。是又不必定以古義拘矣。

金石要例

清 姚江黃宗羲梨洲撰

書合葬例

婦人從夫，故誌合葬者，其題只書某官某公墓誌銘，或墓表，未有書暨配某氏也。張說爲蕭灌神道碑云：南城侯之夫婦同刻碑銘，其題贈吏部尚書蕭公神道碑，其妻章氏出事實於內，題則不列。楊炯爲王義重神道碑，其子師本陪葬，亦不別爲標題。自唐至元，皆無夫婦同列者，此當起於近世王慎中集中，如處士陳東莊公暨配黎氏墓表，蓋不一而足也。

婦女誌例

婦女之誌，以夫爵冠之，如某官夫人某氏，或某官某人妻某氏。庾信陳子昂張說獨孤及皆然。若子著名，則以子爵冠之，如柳子厚爲王叔文母誌，書戶部侍郎王公先太夫人河間劉氏。婦人後夫而死者，其葬書附葬，權德輿集中弘農楊氏河東縣君柳氏博陵縣君崔氏，皆如此例。

書名例

碑誌之作，當直書其名字，而東漢諸銘載其先代多只書官，唐宋名人文集所志，往往只稱君諱某字某，使其後至於無考，爲可惜。

稱呼例

名位著者稱公。名位雖著。同輩以下稱君。耆舊則稱府君。昌黎集中有董府君、獨孤府君、張府君、衛府君、盧府君、韓府君。有文名者稱先生。如昌黎之稱施先生、貞曜先生、皇甫湜之稱昌黎韓先生。友人則稱字。如昌黎之於李元賓、樊紹述、張孝權、元姚牧菴稱趙提刑夫人爲楊君。則變例也。

墓誌無銘例

墓誌而無銘者。蓋序事卽銘也。昌黎張圓之誌云。敍次其族世名字事始終。而銘曰云云。蓋所謂誌銘者。通一篇而言之。非以序事屬誌。韻語屬銘。猶如作賦者。未有重曰亂曰總之是賦。不可謂重是重。亂是亂也。故無銘者。猶賦之無重無亂者也。正考父之鼎銘云。一命而僇。再命而偃。三命而俯。循牆而走。亦莫敢侮。饘於是。粥於是。以餬余口。比于銅盤曰。右林左泉。後岡前道。萬世之寧。茲焉是保。漢滕公石銘曰。佳城鬱鬱。三千年見白日。吁嗟滕公居此室。此有韻之銘也。季札之喪。孔子銘其墓曰。嗚呼有吳延陵季子之墓。衛孔惺鼎銘曰。六月丁亥。公假於太廟。公曰叔舅。乃祖莊叔。左右成公。成公乃命莊叔隨難於漢陽。卽宮於宗周。奔走無射。啓右獻公。獻公乃命成叔。纂乃祖服。乃考文叔。興舊者欲作。率慶士躬恤衛國。其勸公家。夙夜不解。民咸曰休哉。公曰叔舅。予女銘。若纂乃考服。惺拜稽首曰。對揚以辟之。勸大命施於烝彝鼎。此無韻之銘也。古來原有此兩樣墓表神道碑。俱有銘有不銘。

單銘例

敘事卽在韻語中。昌黎房使君鄭夫人殯表。大理評事胡君墓銘。盧渾墓誌銘。

墓表例

墓表表其人之大略。可以傳世者。不必細詳行事。如唐文通先生宋明道先生之表是也。

歐文胡璣石曼卿墓表。皆不書子姓。今制三品以上神道碑。四品以下墓表。銘藏於幽室。人不可見。碑表施於墓上。以之示人。雖碑表之名不同。其實一也。故墓表之書子姓。墓表之有銘。不可謂非也。自有墓表。更無墓碣。則墓表之製。方趺圓首可知矣。故與碑分品級。柳州稱神道表。神道與墓無品級之可分也。

神道碑例

柳州葬令曰。凡五品以上爲碑。龜趺螭首。降五品爲碣。方趺圓首。此碑碣之分。是凡言碑者。卽神道碑也。後世則碣亦謂之碑矣。豈以神道二字重於墓乎。地理家以東南爲神道。蘇瓊碑。建於瑩北一十五里。亦曰神道碑。宋孫何碑解云。班固有泗亭長碑文。蔡邕有郭有道陳大邱碑文。其文皆有序冠篇末。則亂之以銘。未常以碑爲文章之名也。迨李翱爲高愍女碑。羅隱爲三叔碑。梅先生碑。則所謂序與銘皆混而不分。集列其目。亦不復曰文。戾孰甚焉。今當如班蔡之作。存序與銘。通謂之文可也。

楊燭爲成知禮神道碑。其碑銘之後。有係曰若楚辭。亦自一體。

婦人妃主亦稱神道碑。如張說和麗妃息國長公主。李華東光縣主。楊綰郭汾陽夫人是也。

行狀

行狀爲議諡而作。與求誌而作者。其體稍異。爲諡者。須將諡法配之。可不書婚娶子姓。昌黎狀董晉。亦書子姓。柳州狀段太尉。狀柳渾。是也。爲求文者。昌黎之狀馬韓。柳州之狀陳京。白香山之狀祖父。是也。

婦女行狀例

王魯齋曰。衛公叔文子卒。其子請諡於君。曰。日月有時。將葬矣。請所以易其名者。請諡之。詞意者。今世行狀之始也。自唐以來。有官不應諡。亦爲行狀者。將求名世之士。爲之誌銘。而行狀之本意。始反矣。觀昌黎廬陵東坡三集。銘人之墓最多。而行狀共不過五篇。而婦人不爲也。又知婦人之不爲行狀之意。亦明矣。案江淹爲宋建太妃周氏行狀。任昉裴野皆有婦人行狀。非婦人不爲行狀也。

行述例

歐陽元銘。曾秀才云。行述似翁所作。李木魯卿作姚天樞神道碑云。其子侃以公行實。徵錄歐陽發作事迹。此皆與行狀名異而實同也。今既有行實。又有行狀。無乃重出乎。

誄例

誄亦納於壙中。故柳州虞鵠鳴誄云。追列遺懿。求諸后土。誌銘亦可謂之誄。元鄭師山爲洪頤墓誌銘云。其門人俞溥。狀其言行。俾爲之誄。以識其葬。

子孫爲祖父行狀例

今人爲其父行狀。稱父之父爲王父。王父稱爲曾王父。曾王父稱爲高王父。非也。稱謂當以父爲主。故穆

員狀父云。高祖宏遠。曾祖固禮。祖思恭。考元休。未嘗以員之自稱。易之孫遜父銘。陳子昂父志。皆如之。

碑誌煩簡例

誌銘藏於壙中。宜簡。神道碑立於墓上。宜詳。然范仲淹爲种世衡志。數千餘言。韓維志程明道。亦數千言。東坡范蜀公志。五千餘言。唯昌黎煩簡得當。

先廟碑例

先廟碑見於昌黎集中者。皆誌立廟之由。本其得姓之始。祖功宗德而已。至元則侈大其子孫。於祖宗反略焉。先塋先德昭先等碑。名雖不同。其義一也。宋景濂爲單氏先塋碑銘云。公之勳業。不附先德之後。何以白前人積累之深。雖昧於造文之體。不暇卹也。當知碑先德而後子孫者。非文之正體矣。

書祖父例

蔡邕祖攜碑云。攜字叔業。曾祖父勳。攜生稜。稜生邕。邕至勳連身六世。故後漢邕傳。稱勳爲六世祖。而唐穆員爲其父誌。高祖上一世。則稱五代祖。陳子昂誌父墓。五世祖太樂生。高祖方慶。方慶生曾祖湯。湯生祖通。通生皇考辨。柳州父神道表。六代祖慶。五代祖旦。高祖楷。蘇子美父誌亦然。此當從後。范育呂和叔墓表。稱曾祖爲皇考。祖爲王考。庾承宣爲田布碑。稱曾祖爲王大父。柳州柳府君墳前石表。辭。稱高祖王父。曾祖王父。祖王父。

不書子婦例

女子重所歸。故壻多書。子婦例不書。楊燭爲曹通神道碑。載子婦一人。以其陪窆於塋內也。裴抗爲田承嗣神道碑。載子婦二人。以其爲宮主也。而宋之黃裳誌夫人黃氏。男三。長曰淳。娶孫氏。次曰昱。娶楊氏。少曰延。娶張氏。楊慈湖誌舒元質云。生子五人。曰鉞。叔晦。壻。曰鉅。娶袁氏。曰銑。簡女女焉。曰鏐。娶趙氏。曰鏐。叔和之壻也。方大琮誌其父云。大興娶溫陵趙奉直不勛之女。大埭娶福唐林簡蕭栗之孫女。大鏞娶薛左史元昇之孫女。誌林景說云。男榮公。聘王氏。誌徐母趙氏云。子庭蘭娶俞料院某之孫女。此外諸家文集亦不多見。至元而古法蕩然。闔復廣平王碑。元明善淇陽王碑。無不書子婦矣。

子女不分書所出例

子女皆統於父。雖異母而不分書所出。在唐如權德輿誌李巽三夫人。四子。不言某屬某氏。楊綰作郭汾陽夫人神道碑。六子八女。俱書夫人下。在宋歐公誌蘇子美。先娶鄭氏。後娶杜氏。三子。誌梅聖俞。初娶謝氏。再娶刁氏。子男五人。女二人。溫公誌呂獻可。始娶張氏。後娶時氏。四子六女。荆公誌葛源。元配孫氏。繼配盧氏。三子一女。誌蘇安世。娶葉氏。又娶某氏。子四人。女子五人。誌李宗辨。男十五人。女十九人。俱書夫人季氏下。是皆以父爲主。不必分屬之母。此定例也。然婦無別誌。即附見夫誌之內者。前後夫人。不妨分屬子女。如昌黎碑。楊燕奇夫人李氏。有男四人。女三人。後夫人雍氏。有男一人。女二人。誌昭武李公。三娶。元配韋氏。生子紘。女貢。次配崔氏。生綽紹綰。今夫人無子。白樂天之誌元微之。穆員之誌鄭叔。則皆用此例。逮元姚牧菴碑。姚樞書。子女某出某出。虞伯生志牟應龍。亦書某出。張起岩狀張宏。夫人趙氏姜氏。二

子元節趙出元里姜出此非古法之所有也

婦人誌書子女例

婦人之誌非其所生者不書臨川誌曾易占子男六人煜輩卒宰布帛女九人其誌夫人吳氏子男三輩卒宰女一

妾不書例

婢妾所生之子書其子不書其母如昌黎誌李邢云夫人博陵崔氏七男三女邢爲澄城主簿其嫡激卿城令放芮城尉漢監察御史漣洸潘皆進士是崔氏所生只激一人其六人皆不書其母誌李惟簡云夫人崔氏公有四子長曰元孫次曰元質元立元本元立元本皆崔氏出其二子皆不書其母誌鄭君云初娶章肇女生二女一男後娶李則女生一女二男其餘男二人女四人其餘者蓋婢妾所生故不書其母李定母仇氏王文公爲李閒誌書定於正室浩氏之下不書仇氏古例皆然至元而壞之劉敏中忠獻碑書妾李謙爲張文謙神道碑書側室姚牧菴阿力海涯碑書如夫人潘澤碑子希永他室李出蘇天爵高文貞碑銘子男三人履恆麻夫人出益側室王氏出耶律有尙碑子男五人長楷次朴次權皆伯德夫人出也次栝次檢庶也宋景濂方思菴墓版文稱妾爲少房

不書子姓及妻例

周隋碑誌多不書子姓並不書配其時夫婦各自爲誌故不書至於合葬者夫人必書如庾子山之段永

司馬裔、柳霞侯、莫道生、宇文顯和諸碑是也。後來歐陽爲石守道誌，不書某氏子某名。尹師魯亦不書子名。有書子不書妻。周隋間多有之。至唐如孫逖誌李昂、獨孤及誌姚子彥，皆然。

單書嗣子例

周隋之碑，單書嗣子，未嘗人人而書也。觀庾子山諸碑，司馬裔但書世子侃，長孫儉但書璲等兄弟，紇千宏但書世子恭等，崔說但書世子洪度，辛威但書世子永達，段永但書世子岌。唐權文公爲伊慎神道碑，但書冢嗣，餘書息男十六人。

書孫曾例

昌黎碑誌只書子女，更無書孫者。孫逖爲杜義寬碑，書孫以表其墓。權文公爲王端碑，書孫以其葬王父。白樂天碑崔孚，書孫以其求文。張曲江爲呂處真書其孫女，爲李仁瞻書其孫，李迥秀爲裴希惇書其孫，皆以立碑，故其他皆不書也。至宋則皆書孫矣，不特孫也，且及於曾孫矣。盧陵蘇明允誌書孫，曾子固誌錢純老書孫，東坡狀溫公書孫，子固誌沈率府子三人某某，孫八人某某，曾孫三人某某。東坡范蜀公誌書曾孫女，虞伯生碑張宏範書孫六人某官某，曾孫十一人某官某。

書孫壻例

葉水心臧氏誌書孫壻，虞伯生狀董文用孫女十人，長適某，次適某某，馬石田銘劉伯戶孫女四人，一適某，一適某。唐時孫壻不敢入碑誌，或列之碑陰，與先友一例。權文公之碑王光謙是也。

書外甥例

士父公仁壽縣太君徐氏誌書外孫四十七人

孫不宜分屬例

今世書孫又各於孫下系以某子所出爾雅曰男子謂姊妹之子爲出公羊傳曰蓋舅出以鄧世子巫與魯襄公俱是莒外孫同所自出故凡言出者因母姓而云也今以出屬之於父不通甚矣且父在則孫俱屬之父子不私爲一己之有也

不書壻祖父例

女子所適但書壻之姓氏不當及壻之祖父也元明善誌袁夫人史氏書女長適宋相史莊肅公嵩之之孫似伯次適工部尚書余天任之孫昌期次適宋資政殿大學士史岩之之孫益伯以顯宦著名故變例書之蘇天爵誌袁文清女四人其二人書適故觀文殿大學士趙某孫由錫適故相史忠定王元孫公偁其二人書適同知袁州路總管府事趙孟貫適處州儒學錄余應渠二書祖父二不書者以著名不著名也然已爲濫惡今世不論馬醫夏畦一概書某某之子若孫某不知何謂也

書生卒年月日例

凡書生卒止書某年某月某日不書某時

書國號例

凡書出仕於前代，稱其國號，當代稱皇。柳州柳渾陳京狀是也。

書妻變例

張景妻唐氏再適宋祁，載之。

書女變例

韓文公三女，其長女初適李漢，改適樊宗懿，誌書壻左拾遺李漢，彙集賢校理樊宗懿，次女許嫁陳氏，三女未笄，登卽壻之別名，此皇甫持正變例也。

塔銘例

柳州云：凡葬大浮圖，無窆穴，其於用碑不宜。然柳州之爲浮圖碑多矣，今釋氏之葬，不曰碑銘，而曰塔銘，皆猶存不宜用碑之義也。

書僧臘例

今之爲塔銘者，於其終也，書僧臘若干，世壽若干，因話錄云：釋氏結夏，隨其身之輕重，以臘爲其人解夏之後，以本身臘於蠟，人輕則爲妄想耗其氣血矣，今作伏臘之臘，失其義矣。柳州書爲僧凡若干年，其壽若干，或凡年若干，爲僧若干，其

僧稱公例

凡僧稱某公，皆以其名。宋景濂塔銘可按也，今乃以其字稱公，此村野驅鳥所爲，奈何文章家因之。

寺碑例

宋景文筆記云。碑者施於墓則下棺。施於廟則繫牲。古人因刻文其上。今佛氏揭大石鏤文。士大夫皆題曰碑。銘何耶。按儀禮。碑在堂下三分庭之一。當碑揖。宗廟路寢庠序皆有碑。所以識日景。是不特繫牲而用也。碑於釋氏無礙名義。如玉簡棲頭陀寺碑文。其來已久矣。

銘法例

祭統銘之樣稱美而不稱惡。此孝子孝孫之心也。故昌黎云。應銘法。若不應銘法。則不銘之矣。以此寓褒貶於其間。然昌黎之於子厚。言少年勇於爲人。不自貴重。誌李于單書服泌藥一事。以爲世誠。誌李虛中亦書其以水銀爲黃金服之冀不死。誌王適。書其謾侯高事。誌李道古。言其薦妄人柳泌。皆不掩所短。非截然諛墓者也。

附

論文管見

昌黎陳言之務去。所謂陳言者。每一題必有庸人思路共集之處。纏繞筆端。剝去一層。方有至理可言。猶如玉在璞中。鑿開頑璞。方始見玉。不可認璞爲玉也。不知者求之字句之間。則必如曹成王碑。乃謂之去陳言。豈文從字順者。爲昌黎之所不能去乎。

言之不文。不能行遠。今人所習。大概世俗之調。無異吏胥之案牘。旗亭之日歷。卽有議論敘事。敝車羸馬。終非鹵簿中物。學文者。須熟讀三史八家。將平日一副家當。盡行籍沒。重新積聚。竹頭木屑。常談委事。無不有來歷。而後方可下筆。顧儉父以世俗常見者爲清真。反視此爲脂粉。亦可笑也。

作文雖不貴模倣。然要使古今體式。無不備於胸中。始不爲大題目所壓倒。有如女紅之花樣。成都之錦。自與三村之越異。其機軸。今人見歐曾一二轉折。自詡能文。余嘗見小兒搏泥爲橈。擊之石上。鏗然有聲。泥多者聲宏。若以一九爲之。總使能響。其聲幾何。此古人所以讀萬卷也。

敘事須有風韻。不可擔板。今人見此。遂以爲小說家伎倆。不觀晉書南北史列傳。每寫一二無關係之事。使其人之精神生動。此頗上三毫也。史遷伯夷孟子屈賈等傳。俱以風韻勝。其填尙書國策者。稍覺擔板矣。