



高中 语文 考点

李书新 主编

河北大学出版社

GAOZHONGYUWENKAODIAN

新课标应考宝典

高中语文考点

主编	李书新	
编者	李书新	李向东
	张星环	高敏
	盖全军	冯志红

河北大学出版社

责任编辑:徐树林

习 毅

封面设计:赵 谦

责任印制:蔡进建

图书在版编目(CIP)数据

新课标应考宝典.高中语文考点/李书新主编.一保定:河北大学出版社,2003.1

ISBN 7-81028-894-6

I.新… II.李… III.语文课-高中-升学参考资料 IV.G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 102451 号

出版:河北大学出版社(保定市合作路 88 号)

印制:徐水县印刷厂

印张:20

版次:2003 年 1 月第 1 版

经销:全国新华书店

规格:1/16(787mm×1092mm)

印数:0001~5100 册

印次:2003 年 1 月第 1 次

字数:487 千字

定价:20.00 元

新课标应考宝典丛书编委会

编委会主任:王旭光

编委会副主任:徐永胜 高玉琴 王 勇 陈彦军 王慧杰
冯志红 卢继中 梁俊新 李书新 刘立新
张建庄

编委:章兰梅 李雪艳 郭国福 于 会 陈庆明 魏建群
王建勋 张冬青 杨 征 赵海燕 吴 倩 彭京毅
张国华 张亚卿 吕红丽 何晓霞 马金春 霍 聪
程俊伏 陈 明 刘 勇 边 蕾 高 飞 王冬燕
杨巍巍 武 峰 卢玉红

前 言

“3+X 高考”,是目前全国普遍采用的一种高考形式。“3”,指的是“语文”、“数学”、“外语”三个学科;“X”,指的是综合文科包括历史、地理、政治或综合理科包括物理、化学、生物几个学科。结合这种情况,我们一些在重点高中工作的学科教师和教育科学研究所的学科、教学研究人员通力合作,编写了一套《新课标应考宝典丛书》,对高中三年所学知识进行归纳、总结,帮助学生对所学知识有一个整体把握,培养其对所学知识灵活运用能力。本套丛书既适合于高三毕业生及其他准备参加全国普通高考的各类人员复习时使用,亦适合于高一、高二学生平时分段复习时使用。

本套丛书力求突出下列特点:

一、紧密结合新的高考命题动态。书中的“考试要点”主要依据教育部颁发的最新各科教学大纲和考试说明制定,把教学大纲和考试说明的精神贯彻到整套书的结构体系之中,整套书的“考试要点”联系起来,就是整个学科在高中阶段的知识和能力体系。

二、突出知识和能力的联系。讲解某一点知识,训练某一种能力,决不作孤立地传授或演练,而是把相关的内容联系起来考虑。每一本书,前面都有一个总论,讲解学科知识和能力系统;每一个章节,前面都有分论,讲解某一部分的知识和能力系统。这样,力求让学生通过某一本书的学习,把握住整个学科的知识 and 能力的结构。

三、知识讲解力求通俗易懂,力求从方法上引导学习者掌握解决问题的思路。书中的“要点讲析”主要对“考试要点”进行说明,说明的时候力求准确、明了,对于一些学习难点,在讲解中适当强化。

四、例题典型,实用性强。书中针对“考试要点”,精选了具有典型意义的“经典例题”。这些例题,或者是近些年的高考试题,或者是一些被本学科研究人员普遍认可的典型例题。在“经典例题”之后,对这些例题做了精要的分析,指出解题的思路,提示思考的方法,提醒易错的原因,这样,进一步加强了本书的实用性。

五、训练适当,题型典范。书中的“训练试题”以及“综合模拟试题”,不求数量,只追求质量的精,争取做到简洁、好懂、有用。试题的形式,努力与各个学科的高考题一致。结合当前的形势,在综合性学科中,适当体现学科之间的联系和渗透。

当然,由于我们的水平所限,在编写过程之中难免会有一些不当之处,希望得到广大老师和同学的批评指正。

编 者

2002 年 12 月

编著者的话

语文是高考文理两科必考的科目,并且分值高。语文成绩的好坏,直接影响着考生高考的成败,所以每个学生都希望自己在这—科高考中取得优异成绩。但是,结果并不是都能如愿。许多学生感到困惑:为什么做了大量的练习,还是达不到预期的目的呢?超量练习会不会出好成绩呢?有的家长望子成龙,给孩子买了许多课外练习,布置了很多作业,孩子很辛苦,家长很着急:成绩怎么上不去呢?

其实道理很简单,主要是没有选好课外读物。现在关于高考的书籍比比皆是,鱼龙混杂,令人眼花缭乱。这就需要我们选好对象。

根据多年的教学实践,依据最新的《考试说明》,适应高考的新形势,我们编写了《高中语文考点》,供高三学生总复习之用,也可作为教师从事教学的参考。它具有以下特点:

一、要点讲析,内容全面。全书内容紧密围绕《考试说明》,涵盖了《考试说明》要求的全部知识点,按部分按考点分类进行编写。

二、经典例题,类型齐全。全书的例题绝大部分取自历年的全国和上海等地的高考题(古诗鉴赏除外),选例包含了全部的题型,而以最近还在采用以及以后可能还要保留的为主。

三、例题讲析,详细独到。对于例题,不仅限于给出答案,还要根据学生的弱点给以详细的分析,使学生从中悟到出题人的思路和答题的途径。

四、训练选题,覆盖面广。训练、测试的题目既注重各项知识的巩固,又注重能力的螺旋式上升,具有连续性、针对性。

1. 连续性。本书的知识是连贯的,同时它的练习、测试题也具有连贯性,考试要点之后附有专项练习,每一部分后面还有综合测试题,最后还有两套高考模拟题。通过这些具有连续性的各种练习,使学生系统地掌握所学知识。

2. 针对性。由于编写者均为一线教师,对学生了解比较透彻,所以能够做到有的放矢,能够解决学生的实际问题。通过训练,着重培养学生举一反三的活学活用能力。

五、方法指导,操作性强。根据多年高考实际,总结出的复习和应考方法,招招实用,招招领先。

本书的目的在于对学生进行素质教育,“加强基础,培养能力,开发智力”。因此,同学们在使用此书时,也要力求与我们的目标一致起来,摆脱单纯做题的题海战术,在训练中把握知识,提高本领,从整体上提高语文素质。

新颖独特的编写体例,内容全面的考点讲析,精巧适量的练习测试,必会让学生学精、学透、用活、考好,在高考中遥遥领先,实现自己的梦想。

本书在编写过程中,参阅了多种相关资料,在此一并致谢。由于时间仓促,水平所限,缺点错误在所难免,敬请见谅、指正。

编 者

2003.1

目 录

第一部分 语言知识和语言表达

【考试要点一】识记现代汉语普通话的字音·····	(1)
【考试要点二】识记现代汉字的字形·····	(6)
【考试要点三】正确使用标点符号·····	(10)
【考试要点四】正确使用词语(包括成语)·····	(21)
【考试要点五】辨析并修改病句·····	(41)
【考试要点六】扩展语句,压缩语段 ·····	(53)
【考试要点七】选用、仿用、变换句式·····	(62)
【考试要点八】语言表达简明、连贯、得体·····	(78)
【考试要点九】正确运用常见的修辞方法·····	(92)
综合测试题·····	(104)

第二部分 文学常识和名句名篇

【考试要点一】识记中国重要作家的时代及代表作·····	(108)
【考试要点二】识记外国重要作家的国别及代表作·····	(115)
【考试要点三】识记文学体裁常识·····	(118)
【考试要点四】默写常见的名句名篇·····	(122)

第三部分 古代诗文阅读

【考试要点一】理解常见实词在文中的含义·····	(125)
【考试要点二】理解常见文言虚词在文中的用法·····	(134)
【考试要点三】理解与现代汉语不同的句式和用法·····	(145)
【考试要点四】理解并翻译文中的句子·····	(150)
【考试要点五】筛选并提取文中的信息·····	(154)
【考试要点六】归纳内容要点,概括中心思想 ·····	(157)
【考试要点七】分析概括作者在文中的观点态度·····	(157)
【考试要点八】鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧 ·····	(161)
【考试要点九】评价文学作品的思想内容·····	(165)
综合测试题·····	(168)

第四部分 现代文阅读

【考试要点一】理解文中重要词语的含义·····	(174)
【考试要点二】理解并解释文中重要的句子·····	(182)
【考试要点三】筛选并提取文中的信息·····	(190)
【考试要点四】分析文章结构,把握文章思路 ·····	(197)

【考试要点五】归纳内容要点,概括中心思想	(201)
【考试要点六】分析概括作者在文中的观点态度	(210)
【考试要点七】根据文章内容进行推断和想像	(220)
【考试要点八】鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧	(225)
【考试要点九】评价文章的思想内容和作者的观点态度	(234)
综合测试题	(239)

第五部分 写作

一、概述	(247)
(一)话题作文题的构成	(247)
(二)话题作文的特点	(248)
(三)话题作文的类型	(249)
(四)话题作文典型失误分析	(252)
二、基础等级	(253)
(一)符合题意	(254)
(二)符合文体要求	(257)
(三)思想健康,感情真挚;中心明确,内容充实	(266)
(四)结构完整,语言通顺;书写规范,标点正确	(268)
三、发展等级	(273)
(一)深刻	(273)
(二)丰富	(275)
(三)有文采	(276)
(四)有创新	(278)
四、创新作文选录	(281)
(一)小小说	(281)
(二)日记体	(282)
(三)书信体	(283)
(四)剧本体	(284)
(五)诗歌体	(285)
(六)故事新编	(286)
(七)小标题式	(287)
(八)报告体	(288)
高考模拟试卷(一)	(289)
高考模拟试卷(二)	(295)
参考答案	(303)

第一部分 语言知识和语言表达

语言知识是一个科学的体系,培养学生语言知识和语言表达能力要注意它的整体性、系统性和科学性。最新《考试说明》的总体要求“能识记基本的语言知识,掌握一定的语言表达技能”,体现了高考由记忆型向应用型、由知识型向能力型转化的趋势。适应这种趋势,我们不能只是孤立地采用“考什么就教什么、练什么”的方法教学和复习,应该注重知识的联系性。因此,我们强调使学生了解语言知识的网络,明确各个部分、各个知识点及其相互关系,从宏观着眼,微观入手,遵循语言知识的系统性、科学性。本部分的考试要点有以下九个方面。

- 一、识记现代汉语普通话的字音
- 二、识记现代汉字的字形
- 三、正确使用标点符号
- 四、正确使用词语(包括成语)
- 五、辨析并修改病句
- 六、扩展语句,压缩语段
- 七、选用、仿用、变换句式
- 八、语言表达简明、连贯、得体
- 九、正确运用常见的修辞方法

【考试要点一】识记现代汉语普通话的字音

最新《考试说明》中规定:识记现代汉语普通话的字音。由于我国方言区的语音差别很大,所以,语音的考查只要求识记字音而不要求拼写。显然这一要求侧重于考查识记、辨别、确定汉字的能力,即要求准确地判断汉字字音的正确与否。

【要点讲析】

识记现代汉语普通话的字音,实际上是考查在掌握现代汉语普通话和汉语拼音方案基础上正确拼写汉字,确定汉字字音,兼有考查汉字识字量的意义,但是最近几年并没有全面考查,下面就考查涉及到的几个方面作一说明。

一、汉语拼音规则

汉语拼音规则除了《汉语拼音方案》里规定的以外,与高考有关的还有几个方面。

(一) 声调的位置

a 母出现不放过,没有 a 母找 o、e、i、u 同时标在后,单个韵母不用说。

(二)音变

普通话中音变有三种情况:轻声、儿化和变调。这里只对前两种进行解说。

1. 轻声

普通话的每个音节都有固定的声调,但有的音节在词和句子里常常改变了原来的声调,读成了一种又轻又短的调子,这就是轻声。常见的情况有:

- (1)重叠词后面一个字一般轻读。如:爸爸、姐姐、听听。
- (2)语气助词“吧、吗、呢、啊、嘛、哩、呀、哇”等读轻声。
- (3)时态助词“着、了、过”,结构助词“的、地、得”读轻声。
- (4)构成名词的虚语素“子、儿、头”等读轻声。
- (5)代词中的“们、么”等读轻声。
- (6)名词后面的方位词读轻声。如:河里、学校里。
- (7)动词后面的趋向动词读轻声。如:跑上来、走出去。
- (8)双音节动词重叠后的第二、第四两个音节读轻声。如:研究研究。
- (9)部分双音节单纯词,第二个音节读轻声。如:葡萄、萝卜。
- (10)部分双音节合成词,第二个音节习惯上读轻声。如:打算、买卖。

2. 儿化

普通话中,韵母 er 除了自成音节外,不能同声母相拼,但它可以同其他韵母合成一个音节,使这个韵母变为卷舌韵母,这就叫做“儿化”。“儿化”了的韵叫“儿化韵”。拼写儿化音节,就是在原来的音节之后加上“r”表示。带儿化韵母的音节,用两个汉字表示。如:

花儿: hua er—huar 馅儿: xian er—xianr

(三)重音

重音主要有两种情况,一是语法重音,一是逻辑重音。语法重音,是指根据语法结构朗读重音,如短语的谓语,句子的定语、状语、补语,句中的代词等,一般要重读。逻辑重音,是指根据句意表达的需要或说话人所要强调的内容,对有的词或短语重读;同样一句话,表达要求不同,强调的内容不同,重读的词语也就不同。如(带着重号的为重音):

他又把物理复习了一遍。(不是两遍) 他又把物理复习了一遍。(不是预习)
他又把物理复习了一遍。(不是我) 他又把物理复习了一遍。(以前就做过)
他又把物理复习了一遍。(不是别的学科)

(四)停顿

停顿也叫间隙,人们说话不能一个字一个字地说,也不能一口气接连不断地说,中间必须有长短不同的停顿。停顿的地方不同,会引起意义上的差别。如(“/”表示停顿):

(这份报告)我写/不好。(不赞成自己写)

(这份报告)我/写不好。(没有把握)

二、误读

误读的种类多种多样,很难一一列举,这里仅就与高考有关的几类加以阐述。

(一)习惯误读

劣(liè, 易误读为 luè) 刽(guì, 易误读为 kuài) 庇(bì, 易误读为 pì)

(二)沿用旧音

呆(dāi, 旧读 ái)板 召(zhào, 旧读 zhāo) 确凿(záo, 旧读 zuò)

现代汉语的读音虽然相对比较固定,但是也有一些变化,所以应以最新的辞书——《新华字典》《现代汉语词典》——读音为依据正音。

(三)形声误读

读形声字要慎重,不能遇字读半边。如:

酵(jiào,不读 xiào) 糙(cāo,不读 zào) 庖(páo,不读 báo) 傣(Dǎi,不读 Tàì)

(四)多音误读

多音多义字不止一个读音,不止一个意义。要根据意义的不同确定读音。

校 jiào 校正、校样、校订 削 xiāo 削铅笔、刀削面

xiào 学校、校官、校长 xuē 削壁、削弱、削减、剥削

宿 sù 宿舍、宿愿、宿根、宿命论

xiǔ 三天两宿

xiù 星宿

(五)形近误读

券,读 quàn,不读 juàn(卷)

泠,读 líng,不读 lěng(冷)

刺,读 là,不读 cì(刺)

溢,读 shì,不读 yì(溢)

舐,读 shì,不读 tiǎn(舔)

菅,读 jiān,不读 guǎn(管)

隅,读 yú,不读 ǒu(偶)

簿、溥,分别读 bù、pǔ,不读 bó(薄)

(六)姓氏误读

华(Huà) 宁(Nìng) 召(Shào) 要(Yāo) 员(Yún)

种(Chóng) 区(ōu) 查(Zhā) 过(Guō) 句(Gōu)

仇(Qiú) 朴(Piáo) 万俟(Mòqí) 尉(Yù)迟 盖(Gě)

繁(Pó) 祭(Zhài) 曾(Zēng) 解(Xiè) 屯(Zhūn)

睦(Suī)

(七)地名误读

龟(Qiū,不读 Guī)兹

(八)成语误读

否(pǐ,不读 fǒu)极泰来 暴虎冯(píng,不读 féng)河

(九)难字误读

媪(读 ǎo) 砭(biān) 逶迤(yí) 铿锵(kēngqiāng)

【方法篇】

语音考查一般为选择题,从近几年的语音考查来看,又是使用频率较高的常用字词,其中大部分又是中学生比较熟悉的,考生不必把重点放在一些生僻字上。重点应是多音多义字、形声字、形似字等,区分不同情况分别采用相应的方法。

一、复习对策

(一)针对多音字,可采用掌握规律法

多音的情况有多种,需要加以归纳整理,找出规律。

1. 读音在单音词与在合成词中不同。如“血”字,一般情况下,“血”单独成词读“xiě”,流了一点血(xiě);在“鲜血”“血压”“血债”等词中读“xuè”;另外,“血淋淋”“血糊糊”中的“血”

读“xiě”。

2. 读音因词性不同而不同。如“擂”字,动词义读“léi”,“擂鼓”;名词义读“lèi”,“打擂”、“擂台”。

3. 意义不同,读音不同,这一部分最多。如“差”就因意义不同而有了五个读音,分别是chā(差别、差错),chà(差不多、差劲),chāi(出差、差遣),chài(同“瘥”,久病初瘥),cī(参差)。

(二)针对形似字,可采用比较辨识法

把形体相似的字放在一起,根据不同的意义确定读音。如:眩一炫,营一营,溢一溢,纳一讷等。

(三)针对形声字,可采用分类推进法

形声字读音有两种情况:一是读音与其声旁读音不同;二是读音与其声旁读音相同。对于不按声旁确认读音的,切不可只念半边,而应当集中起来,经常翻阅。

二、做题方法

近几年的语音考题均为单项选择题,一般采用筛选排除法。

【经典例题一】

(1993 全国高考)

下列加点的字读音全都正确的一组是()

- A. 脉脉(mò) 间(jiān)隙 分孽(niè) 踉踉(liàng)跄跄
B. 吮(shǔn)吸 咀(jū)嚼 负荷(hè) 泰然处(chǔ)之
C. 蛮横(hèng) 创(chuāng)伤 可汗(hán) 殒(yǔn)身不恤
D. 涔涔(cēn) 牲畜(chù) 中(zhōng)肯 衣衫褴褛(lǚ)

【例题讲析】

答案:C。本题考查的是容易读错的字的读音。A项“间隙”的“间”应读作“jiàn”,B项“咀嚼”的“咀”应读作“jǔ”,D项“中肯”的“中”应读作“zhòng”。

【经典例题二】

(1994 全国高考)

下列成语中加点的字读音、字形全都正确的一组是()

- A. 殚(dān)精竭虑 相形见绌(chù) 怙恶不悛(quān) 有恃(shì)无恐
B. 潸(shān)然泪下 仗义直(zhí)言 断墙颓垣(yuán) 义愤填膺(yīng)
C. 杳(yǎo)无音信 纵横捭(bǎi)阖 天崩地坼(chè) 称(chēng)心如意
D. 偃(yǎn)旗息鼓 铤(tǐng)而走险 如火如荼(tú) 循规蹈矩(jù)

【例题讲析】

答案:A。本题考查汉字的音、形两个方面。B项“仗义直言”的“直”应为“执”,C项的“称心如意”的“称”应读作“chèn”,D项的“循规蹈矩”中的“矩”应读作“jǔ”。

【经典例题三】

(1998 全国高考)

下列各组词语中加点字的读音,与所给注音全部相同的一组是()

- A. 差 chā 差错 误差 差强人意 差可告慰
- B. 解 jiě 解决 押解 浑身解数 不求甚解
- C. 塞 sè 堵塞 边塞 闭目塞听 敷衍塞责
- D. 提 tí 提炼 提防 提纲挈领 耳提面命

【例题讲析】

答案:A。本题考查正确认读多音字。B项“押解”中的“解”应读作“jiè”,“浑身解数”中的“解”应读作“xiè”;C项“边塞”中的“塞”应读作“sài”;D项“提防”中的“提”应读作“dī”。

【专项训练】

1. 下列词语中加点的字,读音有错误的一组()

- A. 悖(bèi)谬 筌(bì)路蓝缕 袞(xiè)渎 虚与委蛇(yí)
- B. 勾(gōu)当 夙(sù)兴夜寐 葳蕤(ruí) 退避三舍(shě)
- C. 巨擘(bò) 羽扇纶(guān)巾 编纂(zuǎn) 暴戾恣睢(suī)
- D. 央浼(měi) 未雨绸缪(móu) 打点(diǎn) 时乖命蹇(jiǎn)

2. 下列成语中加点的字,读音有误的一组是

- A. 暴殄(tiǎn)天物 别出机杼(zhù) 心无旁骛(wù) 良莠(xiù)不齐
- B. 罄(qìng)竹难书 瑕(xiá)不掩瑜 纵横捭(bǎi)阖 暴虎冯(féng)河
- C. 瞠(chēng)目结舌 度(duó)德量力 焚膏继晷(guǐ) 鳞次栉(zhì)比
- D. 否(pǐ)极泰来 泽被(bèi)后世 素昧(mèi)平生 命运多舛(chuǎn)

3. 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是()

- A. 笑靥(yè) 梦魇(yǎn) 湍急(chuān) 揣测(chuài)
- B. 复辟(bì) 癖好(pǐ) 褐色(hè) 谒见(yè)
- C. 城垣(yuán) 横亘(gèn) 反诘(jí) 拮据(jié)
- D. 箴言(zhēn) 缄默(jiān) 标识(zhì) 炽热(zhì)

4. 下列词语中,读音全都正确的一组是()

- A. 遨游(áo) 讣告(bù) 溘然长逝(hé)
- B. 宽宥(yòu) 唠叨(dào) 虚与委蛇(shē)
- C. 慑服(shè) 悖逆(bèi) 挟私报复(xiá)
- D. 粗犷(guǎng) 精悍(hàn) 沆瀣一气(xiè)

5. 下列各组词语中加点字的读音,与所给注音全都相同的一组是()

- A. 冠 guān 冠军 弱冠 树冠 冠心病 沐猴而冠
- B. 背 bèi 背包 背弃 背负 小背篓 背道而驰
- C. 委 wěi 委靡 委蛇 原委 委员会 委曲求全
- D. 秘 mì 秘诀 隐秘 便秘 秘书长 秘而不宣

6. 下列词语中加点字的读音,都相同的一组是()

- A. 量刑 量杯 量入为出 质量并重
B. 澄沙 澄碧 江澄如练 澄清事实
C. 应声 应届 应有尽有 点头应允
D. 禁区 禁受 毫无禁忌 弱不禁风

7. 下列词语中加点字的读音全都正确的一组是()

- A. 媲美(bì) 戏谑(nuè) 昏愠(kuì) 无能 毁家纾(shū)难
B. 奇葩(bā) 缜(zhēn)密 虚与委蛇(yí) 骁(xiāo)勇善战
C. 攻讦(jié) 恐吓(hè) 为(wèi)渊驱鱼 装模(mú)作样
D. 靓(liàng)女 愠(qiān)吝 博闻强识(shì) 一无长(cháng)物

8. 下列词语中加点的字,读音有错误的一组是()

- A. 脊(jǐ)梁 妥帖(tiè) 心宽体胖(pàng)
B. 噬啖(niè) 扁(piān)舟 繁冗拖沓(tà)
C. 星宿(xiù) 屏(bǐng)除 如法炮制(páo)
D. 颤(zhàn)栗 执著(zhuó) 头晕目眩(xuàn)

9. 下列各组词语中加点字的读音,与所给注音全部相同的一组是()

- A. 拓展(tuò) 开拓进取 拓宽道路 拓荒 朱拓
B. 救济(jì) 同舟共济 人才济济 济南 周济
C. 奔六十了(bèn) 奔这边看 直奔工地 投奔 奔头儿
D. 翘望(qiáo) 翘首以待 翘尾巴 翘企 翘楚

10. 下列词语中加点的字,读音有错误的一组是()

- A. 参差(cī) 毛骨悚(sǒng)然 言简意赅(gāi)
B. 塞(sài)外 悲怯(qiè) 长歌当(dàng)哭
C. 耸峙(zhì) 创伤(chuàng) 脉脉(mòmò)含情
D. 干(gàn)练 嗟(jiē)叹 拖沓累(léi)赘

【考试要点二】识记现代汉字的字形

最新的《考试说明》规定:识记现代汉字的字形。这一内容实际上包含两方面的内容,一是汉字的识别,二是汉字的书写。前一项,主要是单独出一道选择题;后一项主要体现在填空题、简答题、作文之中。这里仅谈一谈“汉字的识别”的问题。

【要点讲析】

“现代汉字”指现代汉语用字。“记现代汉字的字形”包括区分形近字、同音(包括近音)字、音形近似字、音义近似字等。

一、汉字知识

最近几年,高考没有在基本知识上出题,但是了解汉字基本知识有助于字音、字形、字义的掌握。

1. 汉字的造字法(六书)

六书是古代人分析汉字而归纳出来的六种条例,即象形、指事、会意、形声、转注和假借。实际上,前四种是造字法,后两种是用字法。这里只分析前四种造字法。

(1) 象形 指用线条来描画实物形状的造字方法。如“日”“月”“人”“目”这几个字,就是画的太阳、月亮、人和眼睛。象形字无论笔画多少,都是独体字,不能再分拆。

(2) 指事 指用象征符号来表示意义的造字方法。指事字有两类:一类是纯符号性的,如“上”“下”“一”“二”等;另一类是在独体字的基础上添加指事性符号的,如“刃”“曰”“本”“末”“中”等。

(3) 会意 用两个或两个以上的独体字会合起来表示一个新的意义的造字方法。会意字有两类:一类是同体会意,如“从”“林”“炎”“双”“众”等;另一类是异体会意,如“休”“坐”“删”“脍”等。

(4) 形声 由表意符号(形旁)和表音符号(声旁)组成字的造字法。

形旁与声旁的结构方式有以下几种:

左形右声	材、秧、讲、征、骑	右形左声	功、攻、颈、削、故
上形下声	管、露、窍、晨、琶	下形上声	毙、架、斧、想、膏
外形内声	固、阁、阙、衷、园	内形外声	闷、问、闻

2. 偏旁与部首

一个字的上下左右能各自独立的部分,称为偏旁,形声字的形旁和声旁都是偏旁。按照字形结构,取其相同部位,作为查字依据,分部排列,其相同部位,称部首。部首与偏旁的关系是:部首也是偏旁,但偏旁不一定是部首。如“江”“河”两个字的“氵”“工”“可”都是偏旁,“氵”是这两个字的所属的部首,而“工”“可”只是偏旁不是部首,因此偏旁的数目比部首的数目多,不可把二者等同起来。

3. 独体字与合体字

(1) 独体字 只有一个组成部分的字,如“人”“手”“口”“刀”“水”“田”“日”“月”“火”“木”“牛”“马”“目”“耳”“衣”“舟”“石”等。

(2) 合体字 由两个或以上的部分组成的字,如“休”“江”“花”“森”“晶”“莫”“爆”“鹈”等。

4. 同音字

字音相同的一组字叫同音字。同音字有两类:一类是读音相同,字形不同,如“长”“常”“肠”“尝”“嫦”“偿”“场”;另一类是读音相同,字形也相同,如“白雪”中的“白”和“白费力气”中的“白”就属于此类。

5. 多音多义字

字形相同,字音、字义不相同的字叫多音多义字。如“和”有“hé、hè、hú、huó、huò”六种读音,相应也有不同的意义。

6. 形似字

汉语中有许多字形体相近似,差别细微,但意义不同,这类字叫形似字。如“己、巳、已”,“茶、荼”,“徙、徙”,“洗、洗”。

二、识别错别字

1. 致误原因

(1) 形近误写

因受字形相似的影响而导致用字错误。如“戍守”的“戍”误写为“戌”或“戊”,“积毁销

骨”的“销”误写为“消”，“慰藉”的“藉”误写为“籍”，“即使”的“即”误写为“既”，“模型”的“型”误写为“形”，“熟练”的“练”误写为“炼”，“王侯将相”的“侯”误写为“候”，“庖丁解牛”的“庖”误写为“疱”。

(2)同音误写

因受同音字、近音字的影响而导致用字错误。如“尤其”的“尤”误写为“由”，“贪赃枉法”的“赃”误写为“脏”，“融会贯通”的“会”误写为“汇”，“川流不息”的“川”误写为“穿”。

(3)义近误写

因受读音相近、意义相近或相关而导致用字错误。如“提纲”的“提”误写为“题”，“通讯报道”的“讯”误写为“信”，“鸠占鹊巢”的“鹊”误写为“雀”。

(4)音、形、义都近误写

因受音、形、义都相近的影响而致误。如“急躁”写成“急燥”，“泄密”写成“泻密”。

(5)习惯误写，如“装潢”的“潢”误写为“璜”，“家具”的“具”误写为“俱”。

【方法指导】

一、复习对策

(一)对形近字采用“记忆标志”的方法，如“戊、戌、戊、戎”只要记住他们的特殊标志就可以了：“戊横，戌点，戊中空，十字交叉就念戎。”

(二)对同音字、形近字、义近字采用“以义定形”的方法，如：“贡献”与“供献”，弄清“贡”和“供”的意义就容易知道“供”是错误的；“肄业”与“肆业”，弄清“肄”和“肆”的意义就容易辨认出“肆”是错误的；“穿插”和“串插”，“穿”是通过的意思，“串”是连贯的意思，这里应该用“穿”；还有“辩解”与“辨”，“辩”是辩论的意思，“辨”是辨别的意思，这里应该用“辩”。

(三)对习惯误写，只能多查字典，弄清字形。

二、做题方法

近几年的语音考题均为单项选择题，一般采用筛选排除法。

【经典例题一】

(1994 全国高考)

依次填入下列句子方框里的字正确的一组是()

①大家兴高□□烈地谈论着知识竞赛的情况。

②骄傲自满是阻碍进步的□□脚石。

③这家商场是一家股□□制企业。

④无论是批评还是表扬，都应该实事求是，恰如其□□。

A. 采 拌 份 份

B. 采 拌 份 份

C. 彩 拌 分 分

D. 彩 拌 分 份

【例题讲析】

答案：B。本题采用“选字填空”的形式，考查同音字的辨析，且都是常用字。

【经典例题二】

(1996 全国高考)

下列四组词语都有错别字,其中有两个错别字的一组是()

- A.漱口 国籍 雄纠纠 源远流长 B.斑斓 沉湎 金刚钻 插科打诨
C.诠释 惦量 荧光屏 鸠占雀巢 D.宣泄 竣工 家具店 委屈求全

【例题讲析】

答案:C。A组“国籍”中的“藉”应为“籍”,B组“插科打诨”中的“诨”应为“浑”,D组“委屈求全”中的“屈”应为“曲”,均只有一个错别字;只有C组“惦量”中的“惦”应为“掂”,“鸠占雀巢”中的“雀”应为“鹊”。

【经典例题三】

(2001 全国高考)

下列各组词语中,没有错别字的一组是()

- A.戳穿 力挽狂澜 暧昧 食不果腹 B.震撼 融汇贯通 喧嚣 响彻云霄
C.深奥 死不瞑目 气慨 雍容华贵 D.凋蔽 哗众取宠 辍学 愤世嫉俗

【例题讲析】

答案:A。B组“融汇贯通”中的“汇”应为“会”,C组“气慨”中的“慨”应为“概”,D组“凋蔽”中的“蔽”应为“敝”。

【专项训练】

1. 下列各组词语中,没有错别字的一组是()

- A.菲薄 英雄倍出 弥漫 摧山坼地 B.缥缈 汨汨滔滔 自诩 胜券在握
C.崔巍 藕断丝连 幽僻 临风殒泪 D.噩梦 廖廖可数 喧染 积毁销骨

2. 下列词语中,有错别字的一组是()

- A.缉私 头晕目眩 不循私情 凋敝 B.赝品 殚精竭虑 铤而走险 肤浅
C.跻身 风云变幻 人情世故 匮乏 D.磋商 故名思义 适得其反 想象

3. 下列词语中,没有错别字的一组是()

- A.负隅顽抗 吮吸 瞻养 B.迄今为止 搭仙 作祟
C.纨绔子弟 破绽 蜷曲 D.自惭形秽 琐碎 惬意

4. 下列词语中没有错别字的一组是()

- A.安详 耸人听闻 揣摩 踌躇满志 B.瑕疵 融会贯通 笼络 变本加厉
C.廉耻 明辩是非 诠释 按部就班 D.芜秽 金碧辉煌 企慕 水泻不通

5. 下列各组词语中,有两个错别字的一组是()

- A.南柯一梦 水乳交融 鳞次栉比 门可罗雀
B.草菅人命 风声鹤唳 宽宏大量 屈意逢迎
C.震聋发聩 司空见惯 连篇累牍 鞭辟入里