

英语非常听力

英

英语非常听力英语非常听力
英语非常听力英语非常听力
英语非常听力英语非常听力
英语非常听力英语非常听力
英语非常听力英语非常听力

复旦大学出版社

英语非常听力

刘国庆 编著

复旦大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

英语非常听力/刘国庆编著. —上海:复旦大学出版社,
1999. 11

ISBN 7-309-02372-2

I. 英… II. 刘… III. 英语-视听教学 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 63480 号

出版发行 复旦大学出版社

上海市国权路 579 号 200433

86-21-65102941(发行部) 86-21-65642892(编辑部)

fupnet@fudanpress.com <http://www.fudanpress.com>

经销 新华书店上海发行所

印刷 上海第二教育学院印刷厂

开本 850×1168 1/32

印张 7.75

字数 201 千

版次 1999 年 11 月第一版 2000 年 4 月第二次印刷

印数 3 001—7 000

定价 11.00 元

如有印装质量问题,请向复旦大学出版社发行部调换。

版权所有 侵权必究

内 容 提 要

本书所述听力方法由作者六年多练习听力的实践经验,一年多主持《疯狂英语》《英语随身听》听力技巧专栏的心得汇集而成,绝非老生常谈。本书又是一本独特的听力专辑,一册在手令您“爱到深处无怨尤”!技巧讲解浅显易懂,深入浅出;上百篇精选英文所辑录的广播、口语、演讲、电影皆为实用性、经典性极强的内容。附四盒录音磁带,以最流行的美国音为主,真实地道,是珍贵的有声资料。

前 言

如果您愿意在百忙之中抽出几分钟,看一下本书的前言和正文的导言,相信您一定会对本书产生浓厚的兴趣,或许您对英语听力的理解从此将发生改变……

您见过我国著名书法家、现任中国书法家协会名誉主席启功先生的字吗?他的书法作品风韵润致、爽朗有神、通达清秀、精美超绝,令人叹为观止。“用笔何如结字难,纵横聚散最相关。一从证得黄金律,顿觉全牛骨隙宽”。诗中提到的黄金律是他在研究历代楷书时的发现。他在仔细测量每字笔划之聚散高低的过程中,发现其重心并不在方格之中心点上,而在稍左上方的位置,恰符合黄金分割律的道理,这是他研究书法结体的重大发现。他讲了一个技巧,准确地说是一个写字的门道,英语听力学习的道理同出一辙。“学而不思则罔”,这句话令人折服。儿童像一张白纸似的,靠耳濡目染就能很快接受一种语言,而成人因受母语影响年深日久,对外语的直接感悟能力已渐渐退化了。

英语听力难度极大的最主要原因是,它不像阅读那样以有形的信息方式进入脑网络中,而是直接的音意转换。

学习鲜活的外语应该是很有趣的,而机械地学习僵化的语言的确是很苦的。

本书之所以取名《英语非常听力》的重要原因是:它倡导以特别的方法训练;以地道真实为前提;以实用为检验标准。

编者愿引用以下简洁的话来概括全书的要旨:

“Give a man a fish ,and you feed him for a day ,teach him how to

fish ,and you feed him for a lifetime.”

读完此书,再用心实践,相信您会在英语听力方面有所突破。

抛砖旨在引玉,本书的编写过程其实也是编者自己的一个学习过程。我想在此感谢责任编辑周光发先生的精心审校,和编排人员的辛勤工作,使此书得以付梓。

在此特别感谢《疯狂英语》杂志主编汪佳奇先生的支持,极有价值的实例使这本小册子增色不少。

最后也想感谢我的朋友、家人以及同事,正是由于他们的鼓励,才使得凌乱的手稿得以整理成册并呈现在亲爱的读者面前。

编者

1999年6月

目 录

导言	1
第一章 广播电视英语听力实例与技巧	8
1. VOA(美国之音)慢速广播两篇及常用专有名词	9
环保运动 The Movement to Protect the Environment	10
非法毒品 Illegal Drugs	11
美国的五十个州名	12
常听到的美国名胜和纪念地名称	14
最常听到的重要国际机构和组织名称	16
最常听到的世界地名、国家名称	18
2. VOA(美国之音)标准广播六十九篇	26
3. 朱总理答中外记者问	62
4. 第 69 届奥斯卡奖颁奖晚会	63
5. 美国总统尼克松在北京的讲话	64
6. 中英联合声明在北京签署	66
7. 香港政权交接仪式实况	67
8. 美国总统克林顿在西安的讲话	69
9. 实用致辞示范十篇	71
第二章 自然谈话英语听力实例与技巧	79
1. 采用超强度的特殊方法训练开口能力	79
2. 两段非常实用的开场白	81
3. 实用美语精选两百句	81

4. 精选英语谚语四十句	91
5. 美国广播电视节目脱口秀(Talk Show)	93
6. 美国新闻集团总裁谈经典巨片《泰坦尼克号》	97
7. 计算机微软公司总裁比尔·盖茨访谈	99
8. 苹果电脑公司总裁吉尔·阿米里奥访谈	101
9. 采访著名影星黛咪·摩尔	103
10. “爱心皇后”——英格兰娇艳的玫瑰戴安娜	105
11. 萨克管王子肯尼金之心曲	106
12. 快速英文听力实践	107
听力试题命题的两条规律及答题的四个技巧	107
考试中最典型的七种单句类型	109
考试中最常见的四种对话类型	111
13. 求职面试典型实例	114
14. 语速极快的地道美国口语	117
15. 含含糊糊的地道美国口语	118
16. 奥斯卡奖影片颁奖精彩片段欣赏	119
17. 奥斯卡奖音乐颁奖精彩片段欣赏	121
第三章 英文电影精彩对白欣赏	124
1. Titanic 泰坦尼克号	125
2. Waterloo Bridge 魂断蓝桥	128
3. Jane Eyre 简·爱	131
4. Wuthering Heights 呼啸山庄	133
5. Casablanca 卡萨布兰卡	135
6. Roman Holiday 罗马假日	137
7. Kramer Vs. Kramer 克莱默夫妇	139
8. Forrest Gump 阿甘正传	142
9. Rebecca 蝴蝶梦	146

10. Love Story 爱情故事	149
11. Scent of a Woman 女人香	152
12. Ghost 人鬼情未了	153
13. The Sound of Music 音乐之声	155
14. Gone With the Wind 飘	157
15. The Bridges of Madison County 廊桥遗梦	160
16. The Lion King 狮子王	161
17. The Graduate 毕业生	165
18. Brief Encounter 相见恨晚	168
19. Great Expectations 远大前程	171
20. It Happened One Night 一夜风流	175
21. Little Women 小妇人	178
第四章 著名人士演讲精选	183
1. 火炬已经传给新一代美国人[约翰·肯尼迪] The Torch Has Been Passed to A New Generation of Americans By John Kennedy	183
2. 我有一个梦想[马丁·路德·金] I Have A Dream By Martin Luther King, Jr.	191
第五章 计算机业界权威人士的五篇演讲	198
1. Internet 网上搜索引擎 YAHOO 创始人杨致远先生的 演讲	198
2. Novell 公司总裁 Eric Schmidt 在 COMDEX Fall'97 上 的演讲	210
3. Microsoft 微软公司总裁比尔·盖茨在北京的演讲	218
4. IBM 公司首席执行官郭士纳先生在 CeBit'98 上的 演讲	226

5. Cisco 系统公司总裁兼首席执行官 John Chambers 的 演讲	230
---	-----

导 言

❶ 英语听力的重要性

历史学家曾说过：“只有给人们带来礼物的语言，才是人们乐于学习的语言。”

如果说，在第二次世界大战之前，英语只不过与法语、德语、俄语、西班牙语平分秋色的话，那么在今天，英语成了名符其实的国际语言，任何其他外语都只能望其项背。

世界上 70% 的科技文献用英语出版，85% 的电脑存贮的科技文献使用英语，非英语国家的人们常常靠英语来进行沟通。有人统计在国外获得信息的途径依次是：45% 的时间靠听，30% 靠说，16% 靠读，9% 靠写。

英语正在横行世界。英语已取得国际社会通用语言的地位，所有试图进入国际交往活动中的人都要向它申请签证。英语听力的重要性毫不夸张地说已成人们的共识。一句话，只有听懂才能有信心进行便捷的口语交流。在开始的时候，听力技能是英语学习的关键。

在二战中，美军要同时对付欧洲战场上的德军和太平洋战场上的日军，而美军官兵基本不懂德语和日语。美国陆军采纳了语言学家的建议，大规模实施用外语思维的“听说法”，培养了大批外语人才，满足了战时需要，同时也使“听说法”如火如荼地开展起来。

由于英美人讲话的速度较汉语快一倍，且思维跳跃性强，所以初听者往往难以把握所听材料的语速、语言清晰度以及言语表达

特点,因此要做到在有限的时间内真正地听懂地道的英语,具有相当难度。

听的能力不仅与听力技巧及其熟练程度直接有关,而且与听者读、写等方面的语言能力、文化知识以及思维能力都有密切的关系。因而提高听能的过程应是一个不断发展技巧、丰富知识并同时锻炼分析、推理等能力的综合性训练过程。

“听力无技巧,就是一味多听”这句话十分迷惑人。当您遇到这种情形——完全能看懂的简单句子、且是在自己知识范围内的东西,死活就是听不出来,这就不是一个多听就能够解决的问题了,套用体育行话来说就是“当技术动作变形,训练就无质量”。正确的方向应该是在正确听力方法的指导下,大量而广泛的听。

众所周知,口腔中的语音变化多样,稍纵即逝,复杂微妙。大家在听音时颇感听不清楚、跟不上,产生种种听音困难,原因何在?弄清楚英美人发音的典型特点,发音部位,掌握规律,恐怕以上的问题均可迎刃而解,可使您的听力能力得到大幅度的提升。

感觉这东西是体会、比较、感悟的结晶。只有找出规律性、一致性的东西,去伪存真,才能真正突破听力高原现象。

有人说学外语有三种人,第一种是:有语言天赋的人,即他们可能是一开始就很快地把握住了语言的规律,掌握了其中的技巧。第二种是:学院科班出身的,他们较长期地在国内或国外的语言环境中自然形成了很强的听力理解能力,但对听力技巧说不太清楚。第三种是:方法不得当,无较大进展,听力不济的朋友们,一般说,只能在进步和退化之间形成一种攻之不下,又弃之不忍的鸡肋现象。

笔者曾看过一本极薄但很有启发性的书,著者举了一个例子,来说明不同人种在生理结构上的不同。黑人如果走近黑板,首先是嘴巴先接触黑板,欧洲人是高高大大的鼻子先碰黑板,而亚洲人是整个面部。这就为美国人讲话时的“重口型,带鼻音,咧嘴角”找

到了答案。

纽约腔的美语速度非常快,句子几乎是一溜烟念过,提醒各位尤其要注意尾音[n]与后一个词连着发音的情形,还有 and、out、up 这三个词与前一个词连着发音的情形。

此外,老外常用字母读音拼字如:IT[信息技术产业],CD[光盘],ISP[因特网服务提供商],CIO[信息主管]。

“肌肉不难受,发音就不地道”,此话不无道理,当感觉老外洋腔洋调讲得太别扭,不妨改改您固有的听力方式,多加观察体会,弄清楚那些陌生的声音是怎样发出来的,掌握听的窍门,就如同我们听地方方言,要知道讲话人的讲话特点一样。

在外语学习中,通过收听外台新闻、各类节目、观看英语电视、倾听不同地区、不同种族人士的自然谈话,一方面获得无穷的乐趣,另一方面不知不觉地进行了知识范围的拓展与积累。如 VOA 节目中的 Business Report 和 American Life Style 两栏目,语速 180-190 wpm,是相当快的了,听懂它们并作出反应可算是上佳的听力水平了。猛攻词汇,多背句子,尽可能忘记母语。在听中筛选词、校正音、加深记忆、熟练反应,最常听到的正是我们值得学的。辅以大量的阅读,了解异国文化背景知识,深信听力技能必将产生一个质的飞跃。《参考消息》直译了大量的信息,是个很好的读物。您还可留意中央台四套周日 23:30 的“Sunday Topics”,中外专家学者政要就一些热点问题、敏感话题进行探讨,是一个具有一定深度和广度的英语节目,

记得 TOEFL 考试中心的一位专家说过,听外语唱片是一种极为有效的提高听力的途径,因为英语的语感在演唱中被表现得淋漓尽致,且同一个词不同的演唱者可能发不太一样的音。

肯定的讲,每人发音各有小差别,如夹杂着[d]音、卷舌音,但实质性、共同性的发音规律,与听的技巧是一致不变的,它们并不是“只能意会”。简单有效且易于掌握的方法是每个人乐于采

纳的。

多快好省记单词

生词是一个“硬钉子”。经常可以听到人们在讲“语法还好办,最头疼的就是单词记不住”,“单词忘得太厉害”。常记常忘而捶胸的情形很常见。看来有必要“恶补一番”,以便听时轻松一些。

随着你接触英语的面越大,无法直接用词根法来记的词汇就越多,因为能用此法来记的单词都被你给记住了。有关词根法的专著很多,很多书中能找到它的影子。此法前缀是最重要的英语词素,它在快速记忆中的作用甚至远远超过常用词根。从快速记忆的意义上讲,后缀的效益很有限。

这里提供给大家一套卓有成效的记忆法,其独特之处是利用汉语强大的思维与记忆能力,对英语单词实施大规模记忆,有兴趣的话不妨一试。每个单词的来源和逻辑结构并不重要,关键是把它记死。一旦记死,方法的脚手架就可拆除。

[代换法]

- 1) 只要你遇到一个生词,就尽量回想一个和它只差一个字母的熟词,然后把两词的中文词义编成一个短句并且记牢。这样,你只需一看那个中文短句即可回忆出那个生词来。

如: rack 折磨;想 back 后背受着病痛的折磨。(b—r)

spice 香料;想 space 香料之味充满空间。(a—i)

- 2) 一次只变换一个字母的记忆方法有很大的局限性,你会经常发现找不到同新词只差一个字母的旧词。经过一段训练你就可以一次变换两个字母啦。

如: stuff 材料;想 study 学习材料。(dy—ff)

3) 也可以用一個字母變換兩個字母或用兩個字母變換一個字母。

如: lol 懶洋洋靠在; 想 log 懶洋洋地靠在木頭上。(g—ll)

whim 奇想; 想 which 有何奇想。(ch—m)

[加減法]

它的原理是在熟詞的前面或後面加上一個(或幾個)或減去一個(或幾個)字母組成新詞, 以形成記憶。

通過仔細觀察, 會發現給熟詞加減字母後得到的新詞詞義常同舊詞詞義有邏輯聯繫這種情況, 顯然有邏輯聯繫的往往是前綴、後綴, 因此很好記, 這就可以省去漢語短句的記憶, 較省勁。非邏輯聯繫也有可取之處, 有時非邏輯聯想更能激發人的興趣, 即想入非非, 通過漢語短句反而也記得很牢。

如: block 障礙; 想 b + lock 鎖→阻塞→障礙。(有邏輯聯繫)

estate 財產; 想 e + state 國家財產。(無邏輯聯繫)

irony 諷刺; 想 iron + y 鐵的諷刺。(無邏輯聯繫)

monk 僧侶; 想 monk-ey 猴子裝成和尚。(無邏輯聯繫)

[插抽法]

即便使用了代換法和加減法, 仍然有許多詞無法速記, 這些詞的音節多、元音多、形態古怪(不像標準英語詞), 感到無法簡單套用代換法和加減法。它們以外來語詞匯居多。

插抽法是根據新詞的長短(總字母數)以及與比它長或短的熟詞的相像程度, 適當地在熟詞中插入(或抽出)一個乃至幾個字母構成新詞。

如: rapt 銷魂; 想 rat 插 p 銷魂之鼠。

ivy 常青藤; 想 ivory 抽 or 象牙色的常青藤。

[形意法]

它重在分析词形产生意义的联想。

如:barrack 兵营;bar + rack 兵营是受折磨又有酒吧的场所。

scold 责骂;s + cold 骂得人身上发冷。

[综合法]

熟练以后可以综合运用上述几种方法,很容易将词汇覆盖面扩大。

如:lounge 闲逛;(插抽法、加减法、形意法)long 闲逛了一段长路。

gnaw 咬;(代换法、加减法、形意法)new 新咬的(伤口)。

[谐音法]

寻找最容易记忆的谐音来替换成标准音。

在科技词汇中量最大的是发音规范的拉丁化词,用谐音法来记忆反而干净利落,一下就记死了单词。

如:anaesthesia(拉)麻醉;安娜依斯(麻醉了)塞西亚。

tonsillitis(拉)扁桃体炎;托西拉兹(得了)扁桃体炎。

事实上很清楚,与传统孤立地记英文单词(先念后背,逐字母记忆)相对照,此法是一种双联想法。

英文联想:新词→旧词

中文联想:短句 = 旧词义 + 新词义

这是一个有趣的循环,其中有两点非常重要:

(一)必须产生联想。

(二)必须牢记短句。