

藝術家叢刊⑩

陶藝講座

邱煥堂 著





陶 藝 講 座

邱煥堂著

藝術家叢刊⑩

藝術家出版社印行



陶 藝 講 座

邱煥堂著

藝術家叢刊⑩

藝術家出版社印行

陶藝講座

目錄

陶藝作品欣賞

4

第一講 陶藝與我

23

開場白——學習陶藝的樂趣

24

第二講 陶土——陶藝最基本的材料

31

可塑的土，不滅的你

32

第三講 製作陶器的工具和方法

37

陶與瓷的區別

38

土條成型法

48

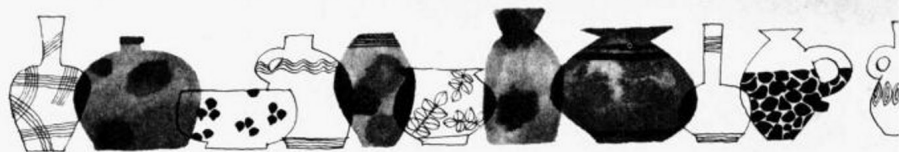
陶板成型法

52

轆轤成形

58





第四講 素燒與施釉

素燒
釉

第五講 窯

電窯與瓦斯窯

裝窯
燒窯

第六講 陶畫

陶畫的製作步驟

第七講 陶雕

徒手作陶雕的方法

拉坯成形

第八講 現代陶藝

關於參加國際陶藝展

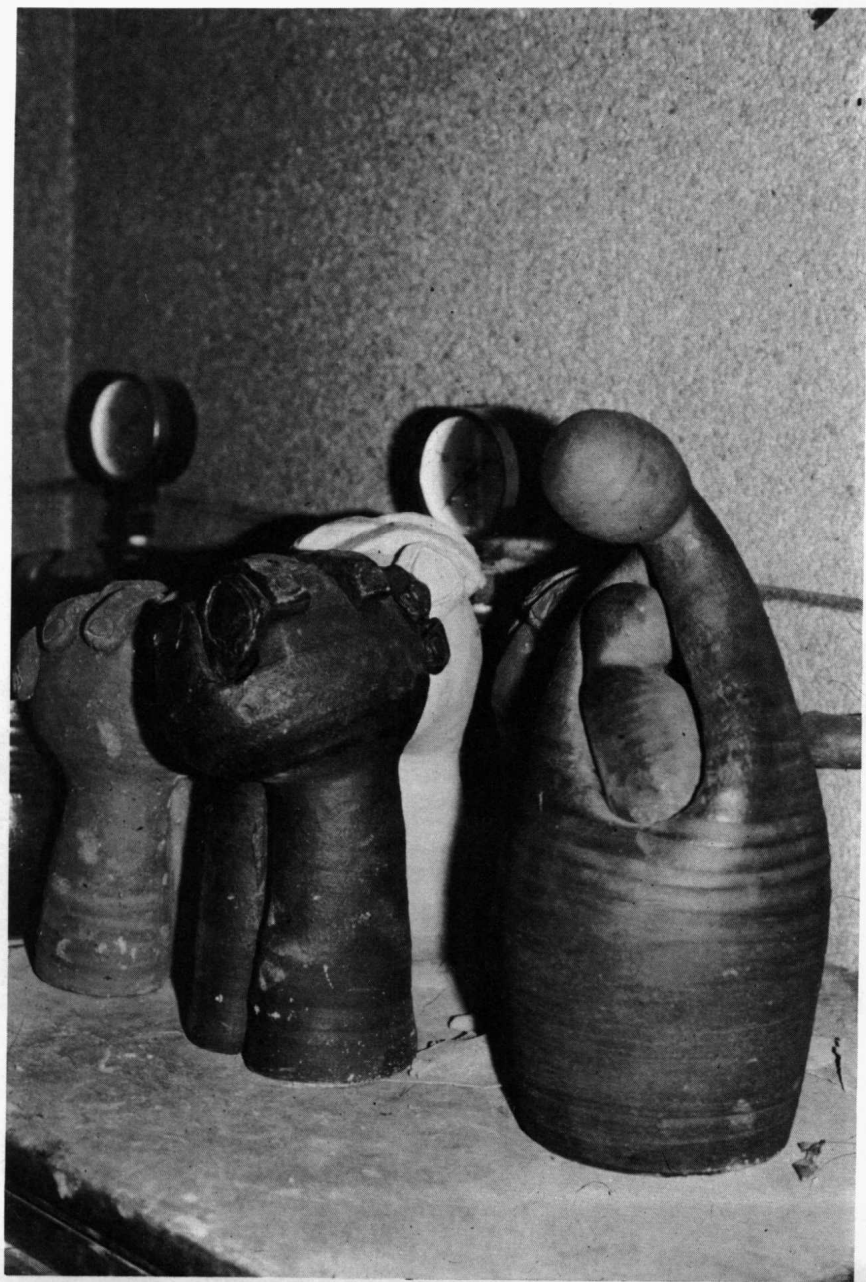
陶藝作品選輯

145 134 133 124 116 115 110 109 102 98 94 93 82 74 73

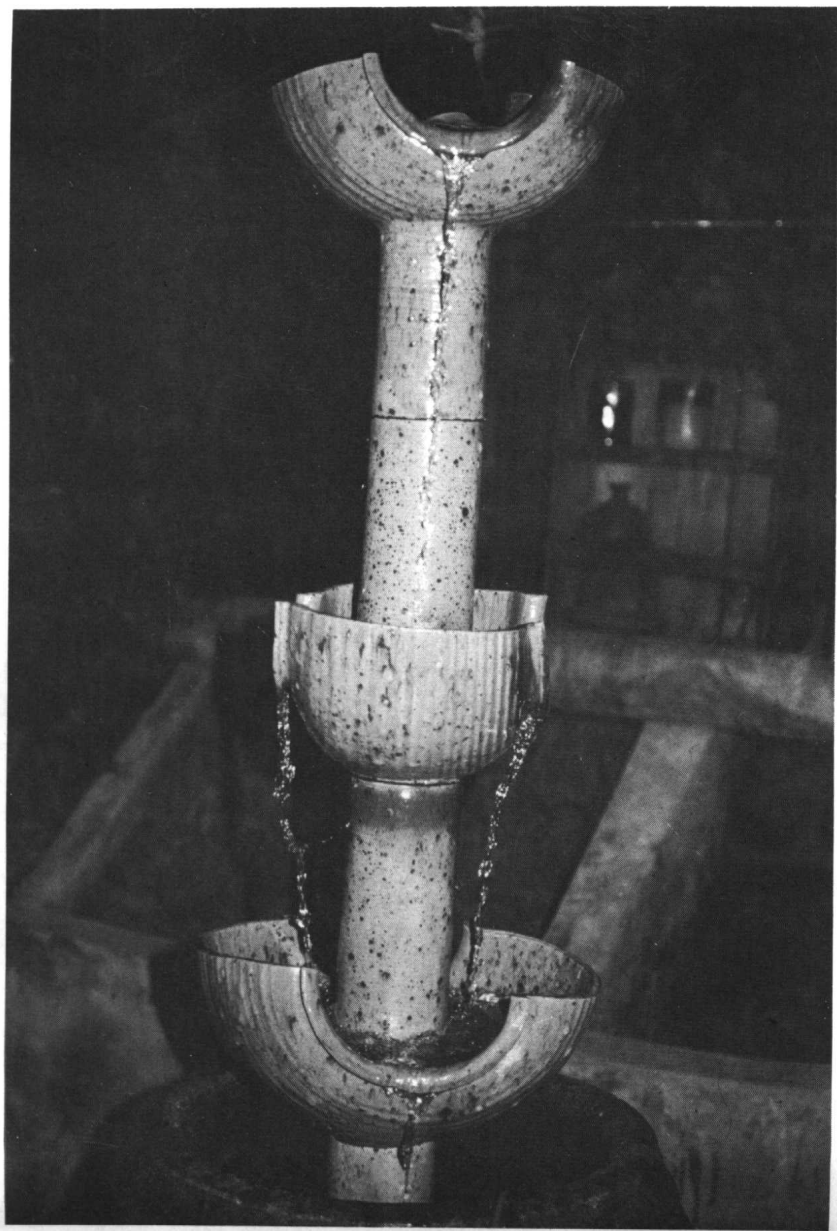
HW 5/11/66



陳列在家庭壁架上的各式各樣陶藝作品



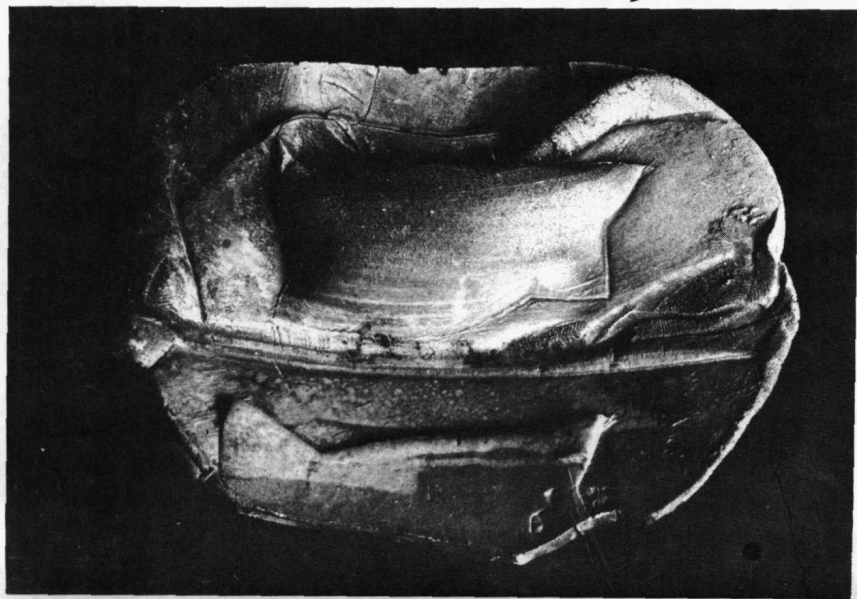
造形新穎的陶藝作品 邱煥堂作



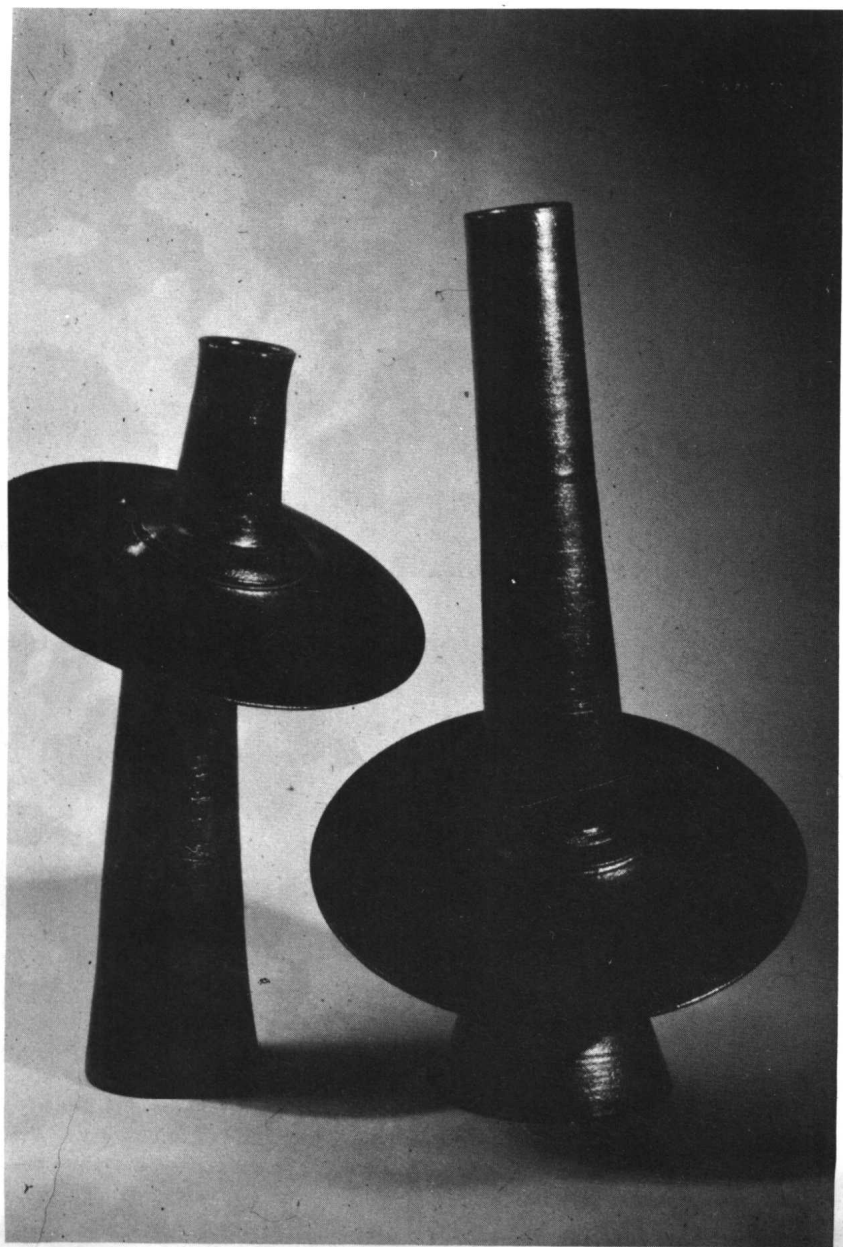
邱煥堂陶藝作品



美國印地安陶器 茶杯與壺



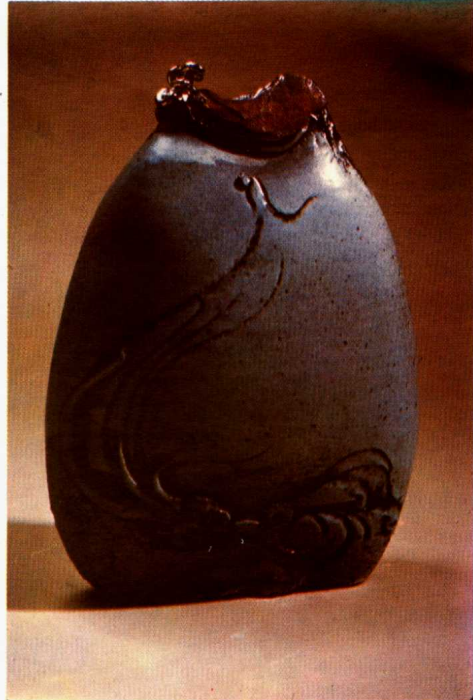
現代風格的陶藝作品 美國



美國現代陶藝作品 美國工藝協會提供



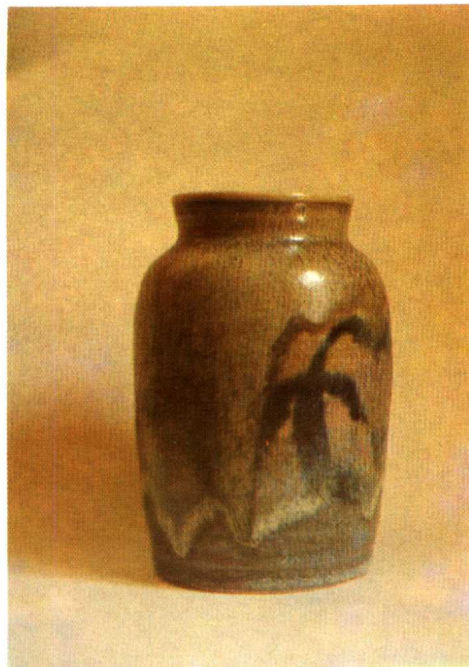
李茂宗陶藝作品



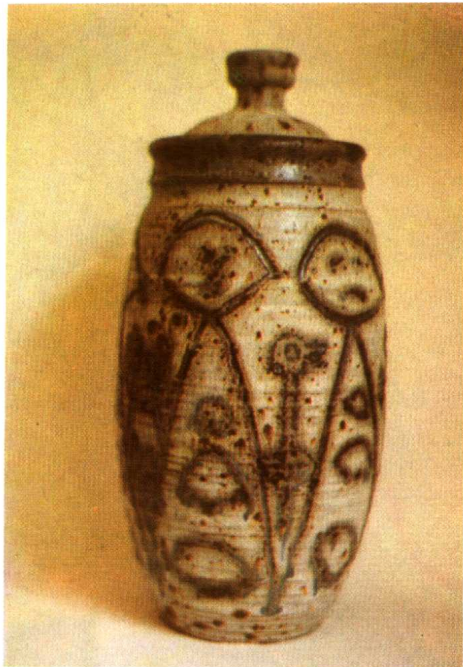
美國陶藝家作品

夏威夷大學藝術系陶瓷老師作品

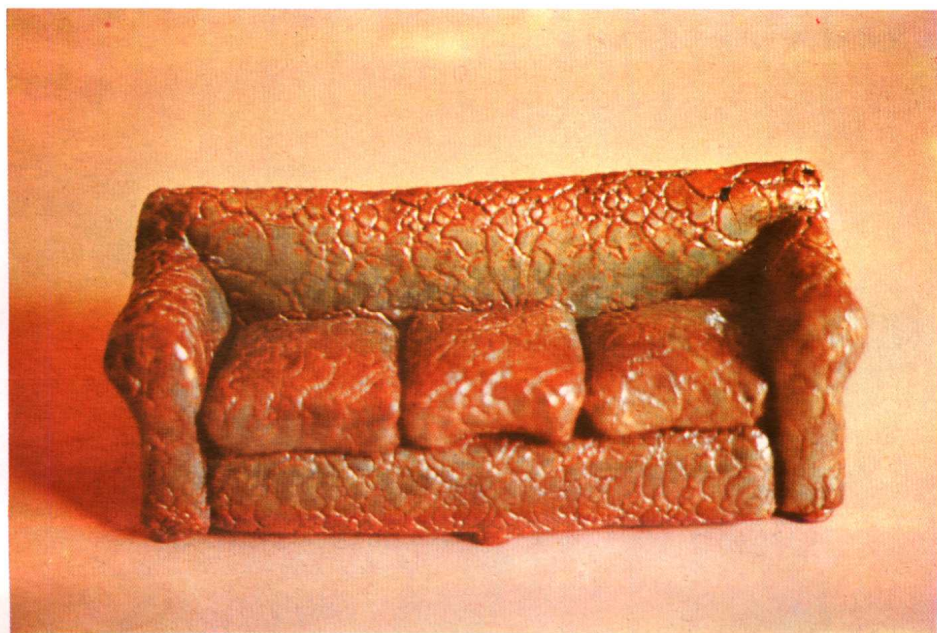




陶罐



罐子 刻劃填氧化鐵，再上無光釉



沙發 灰瓷 印花上青瓷釉



楊文寬 茶壺 高溫灰瓷上氧化銅釉



楊文寬 罐子 高溫灰瓷白釉上擦氧化鈷



秋意圖圓盤 邱煥堂作



上窮碧落下黃泉 邱煥堂作



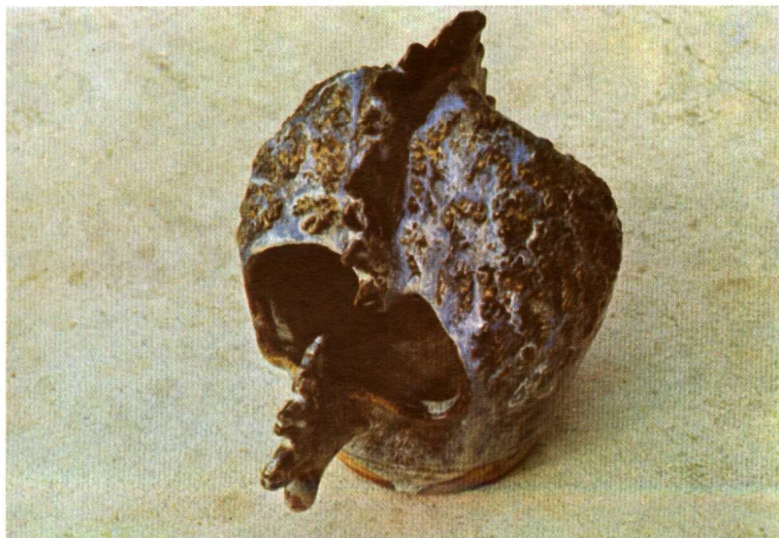
瓶 灰瓷 楊文寬作



圓盤 陶器 畢卡索作

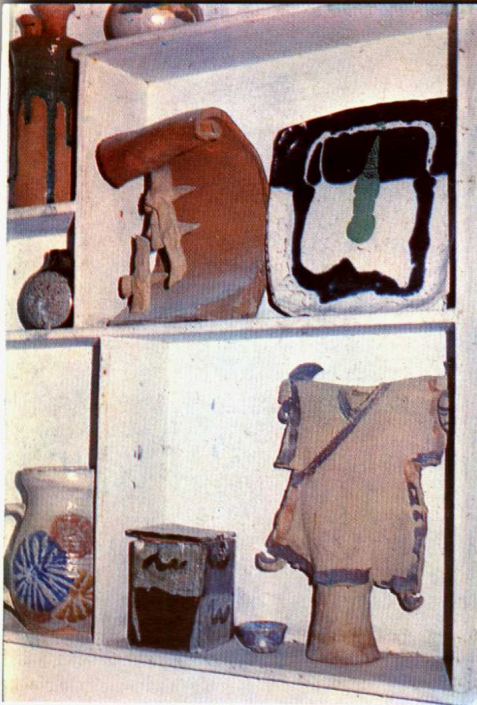


吳讓農的陶藝作品 盤



吳開興的陶藝作品·人面煙缸





邱煥堂的陶藝作品

德國現代陶藝品 木茸造形 奧迪昆作



畢卡索 女人 1949 陶雕

