

第六部

词百家

北方妇女儿童出版社

# 中国金榜百家经典

ZHONG GUO JIN BANG BAI JIA JING DIAN

21世纪



275

# 中国金榜百家经典

词百家·第六部



A1002218

# 目 录

## 晏 殊

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 谒金门(秋露坠) .....     | (1) |
| 破阵子(海上蟠桃易熟) .....  | (2) |
| 破阵子(燕子欲归时节) .....  | (2) |
| 破阵子(湖上西风斜日) .....  | (2) |
| 破阵子(忆得去年今日) .....  | (3) |
| 浣溪沙(阆苑瑶台风露秋) ..... | (3) |
| 浣溪沙(三月和风满上林) ..... | (4) |
| 浣溪沙(红蓼花香夹岸稠) ..... | (4) |
| 浣溪沙(淡淡梳妆薄薄衣) ..... | (5) |
| 浣溪沙(小阁重帘有燕过) ..... | (5) |
| 浣溪沙(宿酒才醒厌玉卮) ..... | (5) |
| 浣溪沙(绿叶红花媚晓烟) ..... | (6) |
| 浣溪沙(湖上西风急暮蝉) ..... | (6) |
| 浣溪沙(杨柳阴中驻彩旌) ..... | (6) |
| 浣溪沙(青杏园林煮酒香) ..... | (7) |
| 更漏子(塞鸿高) .....     | (7) |
| 更漏子(雪藏梅) .....     | (8) |
| 鹊踏枝(槛菊愁烟兰泣露) ..... | (8) |
| 凤衔杯(留花不住怨花飞) ..... | (8) |
| 红窗听(淡薄梳妆轻结束) ..... | (9) |

◎

第六部·目 录

◎

|                    |      |
|--------------------|------|
| 红窗听(记得香闺临别语) ..... | (9)  |
| 采桑子(春风不负东君信) ..... | (10) |
| 采桑子(红英一树春来早) ..... | (10) |
| 采桑子(阳和二月芳菲遍) ..... | (11) |
| 采桑子(时光只解催人老) ..... | (11) |
| 采桑子(林间摘遍双双叶) ..... | (11) |
| 喜迁莺(风转蕙) .....     | (12) |
| 喜迁莺(歌敛黛) .....     | (12) |
| 喜迁莺(烛飘花) .....     | (13) |
| 喜迁莺(曙河低) .....     | (13) |
| 喜迁莺(花不尽) .....     | (14) |
| 撼庭秋(别来音信千里) .....  | (14) |
| 少年游(重阳过后) .....    | (14) |
| 少年游(霜华满树) .....    | (15) |
| 少年游(谢家庭槛晓无尘) ..... | (15) |
| 少年游(芙蓉花发去年枝) ..... | (16) |
| 酒泉子(春色初来) .....    | (16) |
| 木兰花(东风昨夜回梁苑) ..... | (16) |
| 木兰花(帘旌浪卷金泥凤) ..... | (17) |
| 木兰花(玉楼朱阁横金锁) ..... | (17) |
| 木兰花(杏梁归燕双回首) ..... | (18) |
| 木兰花(燕鸿过后莺归去) ..... | (18) |
| 木兰花(池塘水绿风微暖) ..... | (19) |
| 木兰花(朱帘半下香销印) ..... | (19) |
| 诉衷情(春梅煮酒斗时新) ..... | (20) |
| 诉衷情(东风杨柳欲青青) ..... | (20) |
| 诉衷情(露莲又脸远山眉) ..... | (20) |

|                    |      |
|--------------------|------|
| 诉衷情(世间荣贵月中人) ..... | (21) |
| 踏莎行(小径红稀) .....    | (21) |
| 踏莎行(碧海无波) .....    | (22) |
| 踏莎行(绿树归莺) .....    | (22) |
| 渔家傲(画鼓声中昏又晓) ..... | (23) |
| 渔家傲(荷叶荷花相间斗) ..... | (23) |
| 渔家傲(荷叶初开犹丰卷) ..... | (24) |
| 渔家傲(杨柳风前香百步) ..... | (24) |
| 渔家傲(宿蕊斗攒金粉闹) ..... | (24) |
| 渔家傲(脸傅朝霞衣剪翠) ..... | (25) |
| 渔家傲(越女采莲江北岸) ..... | (25) |
| 渔家傲(粉面啼红腰束素) ..... | (26) |
| 渔家傲(嫩绿堪裁红欲绽) ..... | (26) |
| 渔家傲(幽鹭慢来窥品格) ..... | (27) |
| 渔家傲(楚国细腰元自瘦) ..... | (27) |
| 瑞鹧鸪(越娥红泪泣朝云) ..... | (28) |
| 瑞鹧鸪(江南残腊欲归时) ..... | (28) |
| 长生乐(玉露金风月正圆) ..... | (29) |
| 长生乐(阆苑神仙平地见) ..... | (29) |
| 拂霓裳(庆生辰) .....     | (30) |
| 拂霓裳(喜秋成) .....     | (30) |
| 拂霓裳(乐秋天) .....     | (31) |
| 菩萨蛮(芳莲九蕊开新艳) ..... | (32) |
| 菩萨蛮(秋花最是黄葵好) ..... | (32) |
| 菩萨蛮(人人尽道黄葵淡) ..... | (32) |
| 秋蕊香(梅蕊雪残香瘦) .....  | (33) |
| 秋蕊香(向晓雪花呈瑞) .....  | (33) |

|                    |      |
|--------------------|------|
| 相思儿令(春色渐芳菲也) ..... | (34) |
| 山亭柳(家住西秦) .....    | (34) |
| 睿恩新(红绿一曲傍阶砌) ..... | (35) |
| 玉堂春(后园春早) .....    | (36) |
| 玉堂春(斗城池馆) .....    | (36) |
| 临江仙(资善堂中三十载) ..... | (36) |
| 燕归梁(双燕归飞绕画堂) ..... | (37) |
| 燕归梁(金鸭香炉起瑞烟) ..... | (37) |
| 望汉月(千缕万条堪结) .....  | (38) |
| 采桑子(樱桃谢了梨花发) ..... | (38) |
| 木兰花(紫薇朱槿繁开后) ..... | (38) |
| 木兰花(春葱指甲轻拢捻) ..... | (39) |
| 玉兰花(红绦约束琼肌稳) ..... | (39) |
| 诉衷情(数枝金菊对芙蓉) ..... | (40) |
| 诉衷情(秋风吹绽北池莲) ..... | (40) |
| 诉衷情(海棠珠缀一重重) ..... | (40) |
| 胡捣练(小桃花与早梅花) ..... | (41) |
| 蝶恋花(一霎秋风惊画扇) ..... | (41) |
| 蝶恋花(紫菊初生朱槿坠) ..... | (41) |
| 蝶恋花(帘幕风轻双语燕) ..... | (42) |
| 蝶恋花(梨叶疏红蝉韵歇) ..... | (42) |
| 蝶恋花(南雁依稀回侧阵) ..... | (43) |
| 蝶恋花(六曲阑干偎碧树) ..... | (43) |
| 破阵子(燕子来时新社) .....  | (44) |
| 诉衷情(幕天席地斗豪奢) ..... | (44) |
| 诉衷情(喧天丝竹韵融融) ..... | (44) |
| 阮郎归(南园春半踏青时) ..... | (45) |

|                    |      |
|--------------------|------|
| 阮郎归(浓香搓粉细腰肢) ..... | (57) |
| 生查子(去年元夜时) .....   | (57) |
| 感庭秋(红笺封了还重拆) ..... | (57) |
| 满路花(铜荷融烛泪) .....   | (58) |
| 阮郎归(南园春半踏青时) ..... | (58) |
| 蝶恋花(庭院深深深几许) ..... | (59) |
| 踏莎行(碧藓回廊) .....    | (60) |
| 恨春迟(欲借江梅荐饮) .....  | (60) |
| 玉楼春(艳冶风情天与惜) ..... | (61) |
| 迎春乐(薄纱衫子裙腰师) ..... | (61) |
| 望江南(江南柳) .....     | (62) |

## 王安石

|                    |      |
|--------------------|------|
| 桂枝香(登临送目) .....    | (63) |
| 千秋岁引(别馆寒砧) .....   | (64) |
| 南乡子(自古帝王州) .....   | (65) |
| 菩萨蛮(数家茅屋闲临水) ..... | (66) |
| 浪淘沙令(伊吕两衰翁) .....  | (66) |
| 生查子(雨打江南树) .....   | (67) |

## 苏轼

|                    |      |
|--------------------|------|
| 少年游(去年相送) .....    | (68) |
| 华清引(平时十月幸莲汤) ..... | (68) |
| 浪淘沙(昨日出东城) .....   | (70) |
| 行香子(一叶舟轻) .....    | (70) |
| 卜算子(蜀客到江南) .....   | (71) |
| 昭君怨(谁作桓伊三弄) .....  | (72) |

|                   |      |
|-------------------|------|
| 如梦令(楼外残阳红满) ..... | (45) |
|-------------------|------|

## 欧阳修

|                    |      |
|--------------------|------|
| 渔家傲(一派潺湲流碧涨) ..... | (46) |
| 少年游(阑干十二独凭春) ..... | (46) |
| 朝中措(平山栏槛倚晴空) ..... | (47) |
| 采桑子(轻舟短棹西湖好) ..... | (47) |
| 采桑子(群芳过后西湖好) ..... | (48) |
| 虞美人(炉香昼永龙烟白) ..... | (48) |
| 夜行船(忆昔西都欢纵) .....  | (49) |
| 洛阳春(红纱未晓黄鹂语) ..... | (49) |
| 忆汉月(红艳几枝轻袅) .....  | (50) |
| 清平乐(小庭春老) .....    | (50) |
| 凉州词(翠树芳条馥) .....   | (50) |
| 鹊桥仙(月波清霁) .....    | (51) |
| 摸鱼儿(卷绣帘) .....     | (51) |
| 少年游(去年秋晚此园中) ..... | (52) |
| 鹧鸪天(学画宫眉细细长) ..... | (52) |
| 玉楼春(洛阳正值芳菲节) ..... | (53) |
| 南歌子(凤髻金泥带) .....   | (53) |
| 浪淘沙(把酒祝东风) .....   | (54) |
| 浪淘沙(五岭麦秋残) .....   | (54) |
| 浣溪沙(湖上朱桥响画轮) ..... | (54) |
| 诉衷情(清晨帘幕卷轻霜) ..... | (55) |
| 踏莎行(候馆梅残) .....    | (55) |
| 蝶恋花(几度兰房听禁漏) ..... | (56) |
| 惜芳时(因倚兰台翠云辇) ..... | (56) |

◎

第六部  
目 录

◎



|                    |      |
|--------------------|------|
| 瑞鹧鸪(城头月落尚啼鸟) ..... | (72) |
| 南乡子(回首乱山横) .....   | (73) |
| 醉落魄(轻云微月) .....    | (74) |
| 虞美人(湖山信是东南美) ..... | (75) |
| 菩萨蛮(秋风湖上萧萧雨) ..... | (75) |
| 沁园春(孤馆灯青) .....    | (76) |
| 清平乐(清淮浊汴) .....    | (77) |
| 南乡子(东武望余杭) .....   | (78) |
| 江城子(老夫聊发少年狂) ..... | (78) |
| 阮郎归(一年三度过苏台) ..... | (79) |
| 醉落魄(苍颜华发) .....    | (80) |
| 减字木兰花(郑庄好客) .....  | (80) |
| 采桑子(多情多感仍多病) ..... | (81) |
| 如梦令(城上层楼叠巘) .....  | (82) |
| 南乡子(凉簟碧纱厨) .....   | (83) |
| 望江南(春未老) .....     | (83) |
| 鹊桥仙(缙山仙子) .....    | (84) |
| 永遇乐(长忆别时) .....    | (85) |
| 望江南(春已老) .....     | (86) |
| 雨中花慢(今岁花时深院) ..... | (86) |
| 蝶恋花(灯火钱塘三五夜) ..... | (87) |
| 画堂春(柳花飞处麦摇波) ..... | (88) |
| 永遇乐(明月如霜) .....    | (89) |
| 减字木兰花(贤哉令尹) .....  | (89) |
| 阳关曲(济南春好雪初晴) ..... | (90) |
| 河满子(见说岷峨凄怆) .....  | (91) |
| 江城子(天涯流落思无穷) ..... | (92) |

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 洞仙歌(江南腊尽)·····    | (93)  |
| 阳关曲(受降城下紫髯郎)····· | (94)  |
| 临江仙(自古相从休务日)····· | (94)  |
| 西江月(三过平山堂下)·····  | (95)  |
| 浣溪沙(软草平莎过雨新)····· | (96)  |
| 千秋岁(浅霜侵绿)·····    | (96)  |
| 浣溪沙(麻叶层层苧叶光)····· | (97)  |
| 浣溪沙(簌簌衣巾落枣花)····· | (97)  |
| 满江红(江汉西来)·····    | (98)  |
| 南歌子(山雨萧萧过)·····   | (99)  |
| 双荷叶(双溪月)·····     | (100) |
| 渔家傲(皎皎牵牛河汉女)····· | (101) |
| 南歌子(雨暗初疑夜)·····   | (101) |
| 浣溪沙(覆块青青麦未苏)····· | (102) |
| 江城子(梦中事了醉中醒)····· | (102) |
| 水龙吟(似花还似非花)·····  | (103) |
| 定风波(莫听穿林打叶声)····· | (104) |
| 定风波(两两轻红半晕腮)····· | (105) |
| 水龙吟(小舟横截春江)·····  | (106) |
| 念奴娇(凭高眺远)·····    | (107) |
| 哨遍(为米折腰)·····     | (108) |
| 满江红(忧喜相寻)·····    | (110) |
| 醉翁操(琅然)·····      | (111) |
| 渔家傲(千古龙蟠并虎踞)····· | (112) |
| 虞美人(波声拍枕长淮晓)····· | (113) |
| 满庭芳(三十三年)·····    | (114) |
| 念奴娇(大江东去)·····    | (115) |

|                     |       |
|---------------------|-------|
| 满庭芳(归去来兮) .....     | (117) |
| 水调歌头(落日绣帘卷) .....   | (118) |
| 如梦令(为向东坡传语) .....   | (119) |
| 鹧鸪天(林断山明竹隐墙) .....  | (120) |
| 点绛唇(我辈情钟) .....     | (120) |
| 西江月(点点楼头细雨) .....   | (121) |
| 八声甘州(有情风) .....     | (122) |
| 西江月(昨夜扁舟京口) .....   | (123) |
| 定风波(长美人间琢玉郎) .....  | (124) |
| 满江红(清颖东流) .....     | (124) |
| 青玉案(三年枕上吴中路) .....  | (125) |
| 贺新郎(乳燕飞华屋) .....    | (126) |
| 归朝欢(我梦扁舟浮震泽) .....  | (127) |
| 殢人娇(白发苍颜) .....     | (129) |
| 临江仙(一别都门三改火) .....  | (130) |
| 定风波(天与化工知) .....    | (130) |
| 西江月(玉骨那愁瘴雾) .....   | (131) |
| 千秋岁(岛边天外) .....     | (132) |
| 满庭芳(蜗角虚名) .....     | (133) |
| 哨遍(睡起画堂) .....      | (133) |
| 木兰花令(霜馀已失长淮阔) ..... | (135) |
| 浣溪沙(徐邈能中酒圣贤) .....  | (136) |
| 虞美人(持杯遥劝天边月) .....  | (137) |

## 周邦彦

|                  |       |
|------------------|-------|
| 鹊桥仙令(浮花浪蕊) ..... | (138) |
| 双头莲(一抹残霞) .....  | (138) |

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 南柯子(宝合分时果) .....   | (139) |
| 长相思(举离觞) .....     | (139) |
| 夜游宫(一阵斜风横雨) .....  | (140) |
| 夜游宫(叶下斜阳照水) .....  | (140) |
| 红窗迥(几日来) .....     | (141) |
| 南浦(浅带一帆风) .....    | (141) |
| 月下笛(小雨收尘) .....    | (142) |
| 无闷(云作轻阴) .....     | (143) |
| 青房并蒂莲(醉凝眸) .....   | (143) |
| 点绛唇(辽鹤归来) .....    | (144) |
| 点绛唇(台上披襟) .....    | (145) |
| 看花回(蕙风初散轻暖) .....  | (145) |
| 浪淘沙慢(万叶战) .....    | (146) |
| 浣溪沙(翠葆参差竹径成) ..... | (147) |
| 浣溪沙(争挽桐花两鬓垂) ..... | (147) |
| 渡江云(晴岚低楚甸) .....   | (148) |
| 浪淘沙(昼阴重) .....     | (149) |
| 秋蕊香(乳鸭池塘水暖) .....  | (150) |
| 渔家傲(灰暖香融销永昼) ..... | (150) |
| 渔家傲(几日轻阴寒恻恻) ..... | (150) |
| 一寸金(州夹苍崖) .....    | (151) |
| 瑞鹤仙(悄郊原带郭) .....   | (152) |
| 醉落魄(茸金细弱) .....    | (153) |
| 留客住(嗟乌兔) .....     | (153) |
| 庆春宫(云接平冈) .....    | (154) |
| 丁香结(苍藓沿阶) .....    | (155) |
| 浣溪沙(楼上晴天碧四垂) ..... | (156) |

|                     |       |
|---------------------|-------|
| 垂丝钓(缕金翠羽) .....     | (156) |
| -落索(眉共春山争秀) .....   | (157) |
| -落索(杜宇思归声苦) .....   | (157) |
| 玉团儿(铅华淡伫新妆束) .....  | (158) |
| 玉团儿(妍姿艳态腰如束) .....  | (158) |
| 念奴娇(醉魂乍醒) .....     | (158) |
| 红林擒近(高柳春才软) .....   | (159) |
| 氏州第一(波落寒汀) .....    | (160) |
| 扫花游(晓阴翳日) .....     | (161) |
| 蓦山溪(湖平春水) .....     | (162) |
| 满江红(昼日移阴) .....     | (162) |
| 西河(佳丽地) .....       | (163) |
| 木兰花令(歌时宛转饶风措) ..... | (164) |
| 长相思(马如飞) .....      | (164) |
| 长相思(好风浮) .....      | (165) |
| 南乡子(秋气绕城闾) .....    | (165) |
| 南乡子(轻软舞时腰) .....    | (166) |
| 烛影摇红(芳脸匀红) .....    | (166) |
| 渔家傲(灰暖香融销永昼) .....  | (167) |
| 玲珑四犯(秣李矢桃) .....    | (167) |
| 夜飞鹊(河桥送人处) .....    | (168) |
| 早梅芳(花竹深) .....      | (169) |
| 早梅芳(缭墙深) .....      | (169) |
| 凤来朝(逗晓看娇面) .....    | (170) |
| 芳草渡(昨夜里) .....      | (170) |
| 感皇恩(露柳好风标) .....    | (171) |
| 虞美人(灯前欲去仍留恋) .....  | (171) |

|              |       |
|--------------|-------|
| 应天长(条风布暖)    | (172) |
| 虞美人(疏篱曲径田家小) | (172) |
| 虞美人(玉觞才掩朱弦悄) | (173) |
| 隔蒲莲(新葺摇动翠葆)  | (173) |
| 解语花(风销绛蜡)    | (174) |
| 锁阳台(山崦笼春)    | (175) |
| 锁阳台(白玉楼高)    | (176) |
| 迎春乐(桃溪柳曲闲踪迹) | (177) |
| 迎春乐(清池小圃开云屋) | (178) |
| 四园竹(浮云护月)    | (179) |
| 满路花(帘烘泪雨干)   | (179) |
| 如梦令(尘满一铢文绣)  | (180) |
| 少年游(檐牙缥缈小倡楼) | (180) |
| 望江南(歌席上)     | (181) |
| 尉迟杯(隋堤路)     | (181) |
| 月中行(蜀丝趁日染干红) | (182) |
| 虞美人(廉纤小雨池塘遍) | (182) |
| 大酺春雨(对宿烟收)   | (183) |
| 忆旧游(记愁横浅黛)   | (184) |
| 拜星月慢(夜色催更)   | (185) |
| 少年游(并刀如水)    | (186) |
| 燕归梁(帘底新霜一夜浓) | (186) |
| 昼锦堂(雨洗桃花)    | (187) |
| 长相思慢(夜色澄明)   | (187) |
| 归去难(佳约人未知)   | (188) |
| 黄鹂绕碧树(双阙笼嘉气) | (189) |
| 丹凤吟(迤逦春光无赖)  | (190) |

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 绮寮怨(上马人扶残醉) .....  | (191) |
| 倒犯(霁景对霜蟾乍升) .....  | (192) |
| 塞垣春(暮色分平野) .....   | (193) |
| 蝶恋花(桃萼新香梅落后) ..... | (193) |
| 蝶恋花(小阁阴阴人寂后) ..... | (194) |
| 少年游(朝云漠漠散轻丝) ..... | (194) |
| 木兰花(郊原雨过金英秀) ..... | (195) |
| 侧犯(幕霞霁雨) .....     | (195) |
| 塞翁吟(暗叶啼风雨) .....   | (195) |
| 浣溪沙(日射欹红蜡蒂香) ..... | (196) |
| 浣溪沙(翠葆参差竹径成) ..... | (196) |
| 浣溪沙(薄薄纱橱望似空) ..... | (197) |
| 蝶恋花(爱日轻明新雪后) ..... | (197) |
| 蝶恋花(熏熏黄金初脱后) ..... | (198) |
| 蝶恋花(月皎惊乌栖不定) ..... | (198) |
| 苏幕遮(燎沉香) .....     | (199) |
| 虞美人(金闺平帖春云暖) ..... | (199) |
| 花犯(粉墙低) .....      | (200) |
| 丑奴儿(肌肤绰约真仙子) ..... | (201) |
| 法曲献仙音(蝉咽凉柯) .....  | (201) |
| 霜叶飞(露迷衰草) .....    | (202) |
| 绕佛阁(暗尘四敛) .....    | (203) |
| 三部乐(浮玉霏琼) .....    | (204) |
| 菩萨蛮(银河宛转三千曲) ..... | (204) |
| 品令(夜阑人静) .....     | (205) |
| 玉楼春(玉琴虚下伤心泪) ..... | (205) |
| 玉烛新(溪源新腊后) .....   | (206) |

|              |       |
|--------------|-------|
| 六丑(正单衣试酒)    | (206) |
| 望江南(游妓散)     | (208) |
| 解语花(风销绛蜡)    | (208) |
| 夜游宫(客去车尘未敛)  | (209) |
| 红林擒近(风雪惊初霁)  | (210) |
| 六么令(快风收雨)    | (210) |
| 齐天乐(绿芜凋尽台城路) | (211) |
| 荔枝香近(照水残红零乱) | (212) |
| 水龙吟(素肌应怯余寒)  | (213) |
| 南乡子(晨色动妆楼)   | (214) |
| 解蹀躞(候馆丹枫吹尽)  | (215) |
| 醉桃源(冬衣初染远山青) | (215) |
| 醉桃源(菖蒲叶老水平沙) | (216) |
| 华胥引(川原澄映)    | (216) |
| 伤情怨(枝头风信渐小)  | (217) |
| 丁香结(苍藓沿阶)    | (217) |
| 少年游(南都石黛扫晴山) | (218) |
| 满庭芳(风老莺雏)    | (218) |
| 兰陵王(柳阴直)     | (219) |
| 锁窗寒(暗柳啼鸦)    | (221) |
| 霜叶飞(露迷衰草)    | (222) |
| 蕙兰芳引(寒莹晚空)   | (223) |
| 诉衷情(山林杏子落金盘) | (224) |
| 西平乐(稚柳苏晴)    | (224) |
| 瑞龙吟(章台路)     | (225) |
| 荔枝香近(夜来寒侵酒席) | (226) |
| 意难忘(衣染莺黄)    | (226) |



|                    |       |
|--------------------|-------|
| 宴清都(地僻无钟鼓) .....   | (227) |
| 还京乐(禁烟近) .....     | (229) |
| 过秦楼(水浴清蟾) .....    | (229) |
| 一剪梅(一剪梅花万样娇) ..... | (230) |
| 迎春乐(人人花艳明春柳) ..... | (231) |
| 定风波(莫倚能歌敛黛眉) ..... | (231) |
| 红罗袄(画烛寻欢去) .....   | (232) |
| 玉楼春(当时携手城东道) ..... | (232) |
| 玉楼春(大堤花艳惊郎目) ..... | (233) |
| 玉楼春(玉奁收起新妆了) ..... | (233) |
| 玉楼春(桃溪不作从容住) ..... | (234) |
| 鹤冲天(梅雨霁) .....     | (234) |
| 鹤冲天(白角簪) .....     | (234) |
| 解连环(怨怀无托) .....    | (235) |
| 风流子(枫林凋晚叶) .....   | (236) |
| 风流子(新绿小池塘) .....   | (237) |

## 苏舜钦

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 水调歌头(潇洒太湖岸) ..... | (239) |
|-------------------|-------|

## 秦 观

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 望海潮(星分牛斗) .....   | (240) |
| 望海潮(秦峰苍翠) .....   | (241) |
| 望海潮(梅英疏淡) .....   | (243) |
| 望海潮(奴如飞絮) .....   | (244) |
| 沁园春(宿霭迷空) .....   | (245) |
| 水龙吟(小楼连苑横空) ..... | (246) |