

# 室內建築畫



IP-J0359  
4298-

TU206  
55

室 内  
建 筑  
畫

江苏工业学院图书馆  
藏书章

圖書在版目錄 CIP 數據

日瀚建築圖集：室內建築畫 / 邢日瀚著 · 北京：

中國廣播電視出版社，2000

ISBN 7-5043-3562-2

I. 日… II. 邢… III. 建築設計—圖集 IV. TU206

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2000) 第 68427 號

深圳金九陽實業發展有限公司  
香港日瀚國際文化有限公司策劃

## 室內建築畫

責任編輯 高子如  
編輯 孔旭東 日瀚  
制作 鄭若時 朱曉群 陳麗琳 李麗華  
翻譯 李嘉 田豐  
審校 余非凡 閻雪琳  
封面設計 陳曉路  
國內出版 中國廣播電視出版社  
北京復興門外大街2號(郵編: 100866)  
海外出版 香港日瀚國際文化有限公司  
裝裱印刷 深圳利豐雅高印刷有限公司  
開本 635mm x 965mm 1/8  
印張 18  
版次 2000年8月第一版  
印次 2000年8月第一次印刷  
國際書號 962-85529-1-0  
國內書號 ISBN 7-5043-3562-2  
定價 RMB: 298 HK: 398  
諮詢電話 (010) 68217412  
13600445901

SHENZHEN GODEN 9 SUN'S INDUSTRIAL DEVELOPMENT LTD.  
HONG KONG RIHAN INTERNATIONAL CULTURE LIMITED

## INTERIOR ARCHITECTURAL RENDERING

Chief Editor	Gao Ziru
Editor	kongXudong Rihan
Maker	Zheng Ruoshi Zhu Xiaoqun Chen Lilin Li Yanhua
Translator	Lijia Tianfeng
Proofreader	YuFeifan YanXulin
Cover Design	Chen Xiaolu
Domestic Publisher	China Radio & TV Press No.2 Fuxingmenwai Ave.Beijing(Postcode:100866)
Overseas Publisher	Hongkong Rihan International Culture Limited
Printing and Binding	SHENZHEN LEEFUNG-ASCO PRINTING LIMITED
Size of the book	635mm x 965mm 1/8
Total Pages of printing	18
Order of Edition	The First Edition in Aucltober2000
Order of Printer	The First Printer in Aucltober2000
Number of the Book	ISBN 7-5043-3562-2J.289 ISSN 962-85529-1-0
Fixed Price	HK:398 RMB:298
Consultation of Mail-order	(010)68217412 13600445901

目 錄  
CONTENTS

大堂空間  
LOBBY'S SPACE

003-068



辦公會議空間  
OFFICE & CONFERENCE SPACE

069-096



餐飲空間  
FOOD AND BEVERAGES' SPACE

097-130



家居空間  
HOME'S SPACE

131-154



通過空間  
PASSING SPACE

155-204



中廳空間  
ATRIUM'S SPACE

205-226



其他  
THE OTHERS

226-267



## 前 言

金九陽是深圳相當有名的一家噴繪公司，也是深圳效果“大師們”的根據地。一天去那裏出圖跟老孔（金九陽老板）談到最近的建築圖書市場出的幾本效果圖的書，老孔講其實效果圖圖書市場早在三年前他便想涉足了，可是一直沒有頭緒，總在忙。《日瀚》那本書全是室外效果圖，《水晶石》那本很全面，但是室內設計和建築設計是兩個行當，可不可以出本專門供室內設計參考的一本書。這真是個好想法，老孔跟我一拍即合。

金九陽是個“大師根據地”，發個帖子，“江湖大師”們便都知道了。於是工作很順利地展開。

這本書最終收集了380幅左右的作品，由80個公司和個人投稿而精選出來，歷時8個月遠遠超出了四個月計劃。很多人非常着急，不斷來電話詢問，我們更急。

只能說，想出一本好東西絕非想象中的那樣容易。其實我們投稿一共歷經三個階段。第一階段征到800張，這時已經可以出版了，但經過很多室內大師的認真評判，大家認為這些作品已經代表了深圳效果圖的最高水平，但設計成分不足。於是開始了全國範圍內更大面積的投稿，北京、沈陽、武漢、上海、廣州等地，一直征到1000張。最後由于出版時間的延期我們再次向以前的投稿人征最新作品，最後達到1200張。所以，最後380張作品也是精品中的精品，工作人員為之付出巨大的勞動。有人說出兩本書都够了，我們的意願還是出精品，寧少勿濫。

由于涉及的人近兩百人，涉及的方案項目名稱更是多多，為了準確無誤我們跟投稿人做了多次的核對。

幾個月的工作終於結束了，大家也都有一種成就感。也算圓了老孔一個夢。

日瀚

2000年8月2日



大 堂 空 間

LOBBYS SPACE



■ 福建根本酒店  
Genben Hotel, Fujian

設計者

繪圖者

DESIGNER

DRAWER

韋格斯楊公司

翁文喜

Weigesiyang Company

Weng Wenxi





©COPY RIGHT RESERVED BY WENG WEI CHAI



■ 長沙流芳賓館

Liufang Hotel, Changsha

設計者 北京點石98 設計公司

繪圖者 點石-王哲

DESIGNER Beijing Dianshi 98 Design Co.

DRAWER Dianshi-Wangzhe

■ 長沙流芳賓館

Liufang Hotel, Changsha

設計者 北京點石98 設計公司

繪圖者 點石-劉珂

DESIGNER Beijing Dianshi 98 Design Co.

DRAWER Dianshi-Liuke





■ 汕頭金海灣大酒店大堂

Lobby of Golden Bay Hotel, Shantou

設計者

林學輝

繪圖者

翁文喜

DESIGNER

Lin Xuehui

DRAWER

Weng Wenxi



■ 北京永興大廈酒店大堂  
Hotel Lobby of Yongxing Tower, Beijing  
設計者 宋寬 張平  
繪圖者 王杰  
DESIGNER SongKuan ZhangPing  
DRAWER Wangjie

■ 北京太平洋大厦酒店大堂

Hotel Lobby of Pacific Plaza, Beijing

設計者 宋寬 張平

繪圖者 王杰

DESIGNER SongKuan ZhangPing

DRAWER Wangjie



■ 浙江蒼南酒店大堂

Lobby of Cangnan Hotel, Zhejiang

設計者

魏雪松

繪圖者

毛穎

DESIGNER

Wei Xuesong

DRAWER

Maoying



■ 杭州靈隱商業旅游中心大堂  
Lobby of Lingyin Tourist Centre,  
Hangzhou

設計者

魏雪松

繪圖者

孫海

DESIGNER

Wei Xuesong

DRAWER

Sunhai

■ 杭州保險局培訓大樓(三星級酒店)大堂

A Scheme of a Three-star Hotel  
of the Training Centre, Hangzhou  
Insurance Bureau

設計者  
繪圖者  
DESIGNER  
DRAWER

魏雪松  
錢輝  
Wei Xuesong  
Qianhui



■ 山西晋城酒店大堂

Lobby of Jincheng Hotel, Shanxi

設計者

宋寬 張平

繪圖者

陳克華

DESIGNER

Songkuan Zhangping

DRAWER

Chen Kehua







■ 武漢光大銀行  
Wuhan Everbright Bank

設計者 陳晞巖  
繪圖者 陳晞巖  
DESIGNER Chen Zhengrong  
DRAWER Chen Zhengrong

■ 某大堂  
A Lobby

設計者 邱民 齊建會  
繪圖者 北京民望建築設計諮詢公司 邱民  
DESIGNER Qiumin Qi Jianhui  
DRAWER Beijing minwang Architectural  
Design & Consultation Co. Qiumin

■ 河南安陽電力賓館  
Anyang Electric Power Hotel, Henan

設計者 沈德龍  
繪圖者 沈德龍  
DESIGNER Shen Delong  
DRAWER Shen Delong