

禹貢說斷

一



中華書局

禹貢說斷

一

傅寅撰

中華書局

禹貢說斷

二

傅寅撰

叢書集成初編

禹貢說斷二冊

中華書局

出版發行

(北京王府井大街三十六號)

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北京新一版

開本：七八七乘一〇九二毫米 三十二分之一  
統一書號：一七〇一八·一五一

叢書集成初編所選聚珍版叢書及墨海金壺守山閣叢書金華叢書皆收有此書聚珍本四卷從永樂大典輯錄墨海守山皆覆刻聚珍金華本據通志堂經解本重刊僅二卷又書名舊作禹貢說斷金華依通志堂本作禹貢集解茲據聚珍本排印書名亦從聚珍

# 禹貢說斷提要

臣等謹案禹貢說斷四卷宋處士金華傅寅撰朱彝尊經義考有寅所著禹貢詳解二卷通志堂嘗刊八九經解中而永樂大典載其書則題曰禹貢說斷並無詳解之名又經解所刊本稱原闕四十餘簡今檢永樂大典所載不獨闕文咸在且其五服辨三千餘言九州辨千數百言較原注闕簡多至數倍考喬行簡集有此書序稱寅著述羣經禹貢說斷特其一種是編當先以山川總會及九河三江九江四圖而次及諸家之說今經解四圖俱誤編入程大昌禹貢論中與其書絕不相比附而永樂大典獨系之說斷篇內蓋當時所見實宋時原本足以依據而經解刊行之本則已爲後人傳寫錯漏致并書名而竄易之非其舊矣書中博引衆說斷以己意具有特解不肯蹈襲前人其論孟子決汝漢排淮泗而注之江爲古溝洫之法尤爲諸儒所未及洵卓然能自抒所見者呂祖謙謂其集先儒之大成唐仲友謂職方輿地盡在腹中深爲名流所推重信不虛也今取經解刊本謹依永樂大典詳加校定謁者正之闕者補之析爲四卷仍題說斷舊名而於補闕之起訖各加注語以別之庶幾承學之士得以復見完書焉

# 御製題傅寅禹貢說斷六韻

指南向已題毛晃。說斷茲當屬傅寅。前於永樂大典內集得毛晃禹貢指南一書。曾爲贊議六韻。茲復校其書實可傳布也。唐仲友皆亟用之。五服九州辨貢賦。三江四海析涯垠。積年累月而窮究繼晷焚膏亦苦辛。代易時陳因失舊定謬補闕爲完新。朱彝尊經義考載宋傅寅禹貢詳解二卷通志堂九經解亦嘗刊入稱原闕四十多至數倍者。又卷前四圖經解誤入程大昌論中茲亦從焉行簡原序校定並爲之正謬補闕。粹然復爲完書矣。

祇台要以知德先聲紛彼奚辭注語頻更有諸

家難著筆流沙今越海西濱禹貢疆域限於九州其極遠者至流沙而止。今自平定準部回部以來

## 禹貢說斷序

今學之不古若、科舉之習害之也。明經記誦固不足以言古，然猶近古文詞之習興，而義疏之學泯矣。利所不在、誰復睥目視之乎。同叔家故貧，亦以教舉子爲業。乃能取古書天官地志、律歷權度、井田兵制、分寸零整乘除秒忽之說，究觀篤考，窮日夜不愒，無是書，則多方從人借之，月累歲積，而其學成矣。遂取其書事爲之圖，條列諸說，而斷以己意，名曰羣書百考。禹貢說，蓋其一也。夫說禹貢者多家，三江莫定其名，黑水不知所入，諸若此類甚衆。余曩得同叔此書，讀之蓋躍如也。然間有疑而未決者，方圖與之講切，會而一之。而同叔亡矣，以同叔之用工如此，其至既勒成一家之言，是固不可使之無傳也。百考文多，欲鋟之板，未辨姑摭其禹貢說出之。庶幾留意此學，將求證于是者，有取焉。同叔姓傅，名寅，烏鵲人也。蓋晚而徙居，與余爲同里云。東陽喬行簡壽朋序。

# 禹貢說斷卷一

宋 傅寅撰

禹貢夏書。

孔氏曰此堯時事而在夏書之首禹之王以是功。

唐孔氏曰此篇史述時事非是應對言語當是水土既治史卽錄此篇其初必在虞書之內蓋夏史抽入夏書或仲尼始退其第事未可知也。

林氏曰鄖鄖衛之詩鄖地所采者則謂之鄖國風鄖地所采者則謂之鄖國風衛地所采者則謂之衛國風其間非有異也禹貢之篇夏史所錄故不得謂之虞書而謂之夏書耳孔氏乃謂此堯時之事而在夏書之首禹之王以是功此過論也。

沈氏曰禹貢之篇虞書也作於有虞之世述於有夏之時故後世係之夏書以明禹之所作也。

張氏曰此一篇以爲史官所記邪而其間治水曲折固非史官所能知也竊意禹敷土隨山刊木奠高山大川此史辭也若夫自冀州至訖于四海皆禹具述治水本末與夫山川之主名草木之生遂田賦之高下土色之黑白山之首尾川之分派其所以弼成五服聲教訖于四海者盡載以奏於上藏史官史官略加刪潤敍結成書取以備一代之制作謂之夏書然其間祗台德先不距朕行此豈史

辭哉。此禹之自言也。

堯典、堯之書也。而爲虞書之首。禹貢、舜之時所作也。而爲夏書之首。孔子之定書如此。何也。舜之有天下。蓋傳於堯。而禹有地平天成之功。是其所以受舜之禪。宜也。至於湯革夏。則其書首湯誓。武王翦商。則其書首泰誓。聖人之意。蓋可知矣。孔氏之言曰。此堯時事而在夏書之首。禹之王以是功。此說殆於有見。而林氏執邱鄧衛之說以非之。未可爲通論。

禹別九州。隨山濬川。任土作貢。

孔氏曰。分其圻界。刊其木。深其流。任其土地所有。定其貢賦之差。

唐孔氏曰。禹別九州之界。隨其所至之山。刊除其木。又曰。計九州之境。當應舊定。而云禹別者。以堯遭洪水。萬事革新。此爲作貢生文。故言禹別耳。又曰。賦者。自上稅下之名。謂治田出穀。故經定其差等。謂之厥賦貢者。自下獻上之稱。謂以所出之穀。市其土地所生異物。獻其所有。謂之厥貢。雖以所賦之物爲貢用。賦物不盡有也。亦有全不用賦物。直隨地所有。採取以爲貢者。此之所貢。卽與周禮太宰九貢不殊。但周禮分之爲九耳。其賦與周禮九賦全異。彼賦謂口率出錢。不言作賦。而云作貢者。取下供上之義也。諸序皆言作某篇。此序不言作禹貢者。以發首言禹。句末言貢。篇名足以顯矣。百篇之序。此類有三。微子作誥。父師少師。不言作微子。仲虺作誥。不言作仲虺之誥。與此篇皆爲理足。

而略之也。

班氏曰。昔在黃帝作舟車以濟不通。旁行天下。方制萬里。畫莖分州。

陸氏曰。周公職錄云。黃帝受命。風后受圖。割地布九州。鄒子云。中國爲赤縣。赤縣之內有九州。春秋說題辭云。州之言殊也。

林氏曰。顓頊置九州。堯時洪水斷絕。使禹理水。還爲九州。

王氏曰。王制云。廣谷大川異制。民生其間者異俗。故禹別九州。皆奠高山大川。以正封域。

蘇氏曰。不貢所無、及所難得。

葉氏曰。記云。共工氏之霸九州也。其子曰后土。能平九州。故祀以爲社。則九州之名舊矣。洪水之害。山川土壤封域。經界貢賦之制。蕩析湮墊。皆失其正。至禹而復辨。故言別水行地上。四方不通。必隨山刊木以爲道。然後能度其形勢。觀其原委。而川可濬。川濬而九七見矣。辨其名物。以制地。征作民職。而貢賦出焉。貢賦雖異。而以奉上爲主。故謂之貢。在太昊炎帝之間。祭法注云。共工氏

張氏曰。洪水滔天。九州莫辨。禹欲治水。先定九州之界。然後隨九州之山。濬九州之川。使水復歸故道。而入於海。

陳氏曰。九州之爲州久矣。然州之義。學者不論也。在堯之時。洪水之害。浩浩蕩蕩。封疆之界。不可得而

別也。禹從其巨鎮之在水中者而別之。曰此冀也。此堯也。此青徐也。此荆揚也。此豫梁雍也。是巨鎮之宛然出於水之中。故曰九州也。州與洲同。隨山濬川者。隨水源之所自出者濬之以爲川。不汨其潤下之性。故也。

洪水之害。如此其久。使彌年亘月。無有止息。則民生無噍類矣。以理推之。當亦每歲之中。泛濫有時。如今之春夏暴長。而特爲尤甚焉耳。禹之治之也。當其懷山襄陵之際。亦無所措其力。憂民之切。雖曰由己溺之。亦必俟其勢之旣殺。方嚮有可辨。而土工有所施。於是乎浸浸規畫。以豫爲後來之防而已。若其別九州。如陳氏謂從其巨鎮之在水中者別之。余恐無是理也。學不通世務。虧儒耳。故余不得不爲之辨。

林氏曰。賦者。九州之田賦是也。貢者。兗州而下。厥貢篚之類是也。別而言之。雖有貢有賦。有上下之差。合而言之。則貢者乃賦稅之總稱。不必漆絲鹽絲之類。然後謂之貢。蓋併與田賦之所出。包篚之所入。皆在其中矣。此貢之一字。與商之助。周之徹。皆是其一代之制。取民之總名也。

古人之命名不苟也。三代取民之制。必以貢助徹爲名。其用心之仁可知矣。是故史官之名此書。孔子之作此序。皆於貢之一字。深致其意。幼學能於此乎。察壯行猶於此乎。背況未嘗此知者乎。呂氏曰。隨山有兩意。一謂隨山開道。以觀水勢。一謂隨山之脈絡。相視其水勢。濬其川。

程氏曰禹之自言曰予決九川距四海濬畎澗距川者因也孔子敍其書曰隨山濬川任土作貢者亦因也孟子曰禹之行水也行其所無事亦因也因者本其所自然而無所增損云耳功以因而成則書載其功亦豈外於因哉

九州之分尚矣顧其間高山大川託以爲疆界所視者不容無所記載禹爲司空習此亦素而特其洪水爲害封域淪壞川流故瀆亦決徙不明故禹先定其高山大川之方嚮以別九州之分限則凡地之遠近高下水之源委曲折皆可得而審矣隨山濬川任土作貢於是次第施之何往而不如其意乎任土作貢夫人能言之而隨山濬川說者罕見其的余請詳辨之禹之自言曰予乘四載隨山刊木史之辭亦曰禹敷土隨山刊木說者意孔子序文當不與之異故多以刊木通道爲解殊不知孔子之文隨山濬川與任土作貢對立隨山而濬川任土而作貢程氏所謂因其所自然之謂也且四瀆之水皆東行以入海而弱水則西黑水則南者其所出所逕之山勢則然也山之勢所向背水因而趨避之者也禹不能逆山以行水亦猶不能強所無以作貢應變施設雖曰多端而經畫妙用同乎順理孔子序書凡三句十二字而深於經意者知其該貫首末無復餘蘊此豈泥於文辭之間者所能窺哉

禹敷土隨山刊木奠高山大川

孔氏曰。洪水泛溢。禹分布治九州之土。隨行山林。斬木通道。奠定也。高山五嶽。大川四瀆。定其差秩祀禮所規。

唐孔氏曰。禹身行九州。規謀設法。乃使佐己之人。分布治之。於是平地盡爲流源。鮮有陸行之路。故將欲治水。隨行山林。斬木通道。往者山爲水所包。川皆泛濫。祭禮廢。今始定之。以見水土平。復舊制也。

司馬氏曰。禹與益后稷奉帝命。命諸侯百姓興人徒以傅土。

唐司馬氏曰。尙書作敷士。今案大戴禮作傅土。故夏本紀依之。傅卽付也。謂付功屬役之事。

顏氏曰。敷分也。謂分別治之。奠定也。言禹隨行山之形狀。而刊斫其木。以爲表記。決水通道。故高山大川各得安定也。

蘇氏曰。敷道修載敍義。皆治也。山行多迷。刊木以表之。且以通道。史記云。行山表木。

葉氏曰。辨九州之封域。而分布之。使官各有守。以任其事。民各有宅。以任其力。而後隨山刊木之功可施。隨山刊木。以通道於四方。而後高山大谷之名可正。山川有主名。而後或自山導。或自川導。而水可得治矣。高山大川。如荆岐江漢是也。治水者不逆其性。而行其所無事。則惟形勢之順而已。形勢。以山川爲主。山川以其高且大者爲主。高山大川。各定其所。而名正。則其餘可以類求。奠定也。猶周官言。奠地守也。

張氏曰。敷分也。敷土卽別九州之義。以謂分辨九州之地。然後隨山之形勢。以導水之歸路。且又刊木之蔽障。以表山路之遠近。則又定高山如五岳者。大川如四瀆者。東西既辨。南北已明。然後導山導川。可得而施功也。此蓋禹初措手治水之規模也。

林氏曰。鯀湮洪水。以與水爭勢於隄防之間。適以激其怒耳。故禹惟務敷土而散之。不與水爭勢。而水得性矣。此所以有成功也。隨山刊木者。除障蔽而驅禽獸。使避水者各安其居也。奠高山大川者。本其風俗之異。以爲九州經界之準也。

程氏曰。禹之經畫。必以奠高山大川爲始。蓋高山旣奠。則避礙有方。大川不迷。則濬距有向。

呂氏曰。史官作禹貢。先言禹敷土三字。見禹有一定之規模在胸中。分布九州之土。甚處用此治。甚處用彼治。工役計用多少。然後用工。所以終能成功。定高山有箇標準。次便看得箇大川所歸。喻如築城。若尋常築動。是數年不能得成。至李光弼築萬里城。不過數月之功。蓋先擺布定。甚處成隊。聲勢相接。故能速成。禹之治水。其規模在此而已。刊木以通道。定高山大川以爲高表。凡一州之內。必有高山大川。先定其所知以爲表。則其他皆可知。

治水非土木爲用不可也。土則隨處以分布。木則隨山以刊伐。見禹之規模簡易。無生事擾民之患也。如治華陰之河。則先於華陰左右。分布可取之土。於華陰之山。刊用便近之木。此敷土隨山

之義若夫奠高山大川則是定其方嚮源委以辨地域以知遠近以察衆流之所趨會而馴以加功故也此與孔子所謂別九州同

冀州

釋地曰兩河間曰冀州郭氏註曰自東河至西河李氏曰兩河間其氣清厥性相近故曰冀冀近也林氏曰其地險易帝王所都亂則冀安弱則冀強荒則冀豐故曰冀州

唐孔氏曰九州之次以治爲先後以水性下流當從下而泄故治水皆從下爲始冀州帝都於九州近北故首從冀起而東南次兗而東南次青而南次徐而南次揚從揚而西次荆從荆而北次豫從豫而西次梁從梁而北次雍雍地最高故在後也自兗以下皆準地之形勢從下向高從東向西青徐揚三州並爲東偏雍州高於豫州豫州高於青徐雍豫之水從青徐而入海也梁高於荆荆高於揚梁荆之水從揚而入海也兗州在冀州東南冀兗之水各自東北入海也冀州之水不經兗州以冀是帝都河爲大患故先從冀起而次治兗若使冀州之水東入兗州水無去處治之無益雖是帝都不得先也

蘇氏曰堯水河爲患最甚江次之淮次之河行冀兗爲多而青徐其下流被害尤甚堯都於冀故禹行自冀始次于兗次于青次于徐四州治而河患衰矣雍豫雖近河以下流既治可以少緩也故次于

揚次于荆。以治江淮。江淮治而水患平。故次于豫。次于梁。次于雍。以治江河上流之餘患。而雍最高。故終焉。八州皆言自某及某爲某州。而冀獨否。蓋以餘州所至知之。先賦後田。不言貢篚。皆與餘州異。

林氏曰。禹之治水。其始也。必決其懷襄之水。然後及導其川澤之流。而其所爲先後之序。其載於九州之後。導岍及岐。以下是也。此之所載。但記夫九州之經界。與其田賦貢篚之詳。若夫治水之先後。不在於此也。夫洪水之爲害。泛濫於天下。其治之也。必相視其水之大勢。順其地之高下。漸而導之。不可拘於經界之限也。故自導岍及岐。以至於又東北入于河。其首尾本末。各有條理。蓋治水之勢。未嘗不自上而導下。自下而決之於海也。史官條列備言於經界之後。論九州者。但當觀其分疆定界。與夫制田賦之多寡。不必論其先後之序。王制曰。自東河至于西河。千里而近。自常山至于南河。千里而近。此則冀州之境界也。

張氏曰。冀州不言山川所界。如濟河惟兗。淮海惟揚者。蓋王者以天下爲家。京師爲室。其山川。則當以天下爲界。安可如餘州之局以山川哉。此又禹之微意也。

孔蘇二家執九州之次。以爲禹之治水。自下而上。林氏執導岍以下之文。則以爲自上而下。二者將孰從而折衷之。孟子曰。禹疏九河。淪濟漯而注諸海。決汝漢排淮泗而注之江。然後中國可得